

## “ORDEN DEL CAOS: UNA EXPLORACIÓN A LA EMERGENCIA DE NUEVAS ESPIRITUALIDADES EN GRAN SANTA FE Y PARANÁ”.

Sánchez, Leandro<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Facultad de Humanidades y Ciencias UNL  
Directora: Trevignani, Virginia

Área: Humanidades

### INTRODUCCIÓN

*Ser uno mismo, buscar el equilibrio, armonizarse, sanarse, conocerse, perdonarse, soltar el pasado; en suma: cambiar para vivir de forma más plena y feliz...*<sup>1</sup> tales son los *mantras* que resuenan en nuestra cotidianeidad, desde los párrafos de un libro de autoayuda y los discursos mediatizados<sup>2</sup> hasta las charlas entre amigos que, a modo de terapia grupal, buscan sobrellevar sus vidas en el trabajo, la familia, la pareja, los amigos y otros ámbitos más o menos institucionalizados. De manera exponencial viene aumentando la oferta de cursos, talleres, retiros, encuentros y objetos que, haciendo uso de múltiples recursos y saberes, apuntan a mejorar la calidad de vida de las personas<sup>3</sup>, conformando una suerte de mercado específico que, a su vez, presenta límites porosos y difusos. Una jornada de surfeo cibernético por Facebook es suficiente para descubrir redes colmadas de institutos, espacios y particulares que promueven un sinfín de dispositivos para alcanzar ese ideal de plenitud<sup>4</sup>.

Las prácticas, creencias y mercancías son de una heterogeneidad desconcertante: la apertura de registros akáshicos y el descubrimiento de vidas pasadas; el reiki y la alineación de los chakras; la meditación y el yoga para reducir el estrés y experimentar la integridad del ser humano en su faceta física, mental y emocional; las constelaciones familiares y la sanación de los traumas de la niñez con los vínculos hogareños; los chamanes que oficián celebraciones de toma de plantas de poder para depurar el organismo de sufrimientos vividos; la medicina tradicional-alternativa de las terapias florales o la decodificación biológica; hasta la venta de palosanto y piedras para armonizar el ambiente y combatir las malas energías. Este amplio y diverso repertorio (que no es exhaustivo ni concluyente), reúne una gran cantidad de discursos y técnicas que atraviesan y combinan religiones y prácticas de antaño con disciplinas científicas modernas como la neurociencia, el psicoanálisis<sup>5</sup>, la educación y gestión emocional y otras terapias.

A priori, reunir y catalogar este collage de ofertas resulta un desafío paralizante, en tanto nos enfrentamos a un fenómeno social emergente y escasamente condensado en una

<sup>1</sup> “La espiritualidad y los argentinos: razones de un furor creciente” (2012) es un artículo que da cuenta del auge de la espiritualidad en Argentina como camino hacia la felicidad en un mundo percibido como cambiante y hostil. ([www.lanacion.com.ar](http://www.lanacion.com.ar))

<sup>2</sup> Resulta de interés el debate televisado en el programa “Argentina para armar” (2011) del canal “Todo Noticias”, donde especialistas de diversas áreas intercambiaron opiniones sobre el boom espiritual. Destaca puntualmente la discusión por la relación tensa entre ciencia y mera opinión que habitan las prácticas y saberes espirituales. Se puede ver online en: [www.tn.com.ar](http://www.tn.com.ar)

<sup>3</sup> Entre el 2016 y 2017 se han llevado a cabo tres ediciones de la expo-holística “Santa Fe Vive Bien” en el Mercado Progreso de la ciudad, bajo el apoyo del municipio y diferentes sponsors. Es una feria donde se condensan talleres, charlas y stands que ofrecen mercancías y servicios vinculados al bienestar. Más información en su web oficial: [www.santafevivebien.com.ar](http://www.santafevivebien.com.ar)

<sup>4</sup> Por ejemplo, un grupo en la red social llamado “Santa Fe Holístico”. El mismo posee más de 5000 miembros y se pueden encontrar/publicar ofertas de todo lo relacionado con el autoconocimiento, conexión con nuestro ser y yo superior.

<sup>5</sup> “Registros akáshicos, memoria del alma” (2012) es un sólo ejemplo sobre las particulares imbricaciones que se dan entre prácticas espirituales y técnicas psicológicas. ([www.clarin.com](http://www.clarin.com))

doctrina, institución y/o cosmovisión coherente de sus fundamentos (elementos que sí pueden hallarse en las religiones occidentales y filosofías orientales). Frente a este caos que produce tal multiplicidad, podemos pensar en lo que Andrew Abbott (1988) formuló como un problema de "límites" (*boundaries*), que involucra criterios de inclusión (qué características debieran tener las prácticas para poder ser incluidas) y de exclusión (qué características no deberían tener las prácticas para no ser incluidas). Uno podría optar por construir un listado extensivo de las mismas -cuyas categorías cumplan el doble requisito de ser exhaustivas y mutuamente excluyente-, pero dicho método -además de demencial-sería inútil por dos razones. Primero, porque dicho campo espiritual se halla en construcción -está emergiendo- y cualquier intento de construir un listado quizás quedaría viejo en un par de días. Segundo, porque las prácticas plausibles de ser incluidas en dicho listado son también prácticas que pertenecen a otros campos no necesariamente "espirituales" (deportivos, médicos, psicológicos, nutricionales y hasta económicos como el programa radial "*Economía del Ser*"<sup>6</sup> que difunde un sistema sustentable, ecológico y afín a los valores de la cooperación, el bien común y los dones de cada persona). En el mismo sentido encontramos al yoga como una disciplina que podríamos incluir en nuestro listado, pero que también es ofrecida por los gimnasios e institutos de belleza; o la terapia alternativa con las flores de Bach como práctica plausible de ser etiquetada en nuestro grupo, pero que también se ofrece en consultorios médicos. Esta segunda característica del fenómeno nos indica que estamos ante límites porosos y difusos, con prácticas y saberes que se superponen en distintos mercados y ocupaciones.

Es por ello, entonces, que el desafío principal de esta tesina en sociología (actualmente en curso avanzado) es llegar a una primera aproximación y caracterización de este gran universo que -de manera abierta y pasible de revisión- definimos en términos de **espiritualidad New Age**<sup>7</sup> (Semán y Viotti; 2015) y que configura, tanto en referentes como usuarios, estilos de vida característicos anclados en el contexto socio-cultural contemporáneo.

## OBJETIVOS

El objetivo central de esta investigación es explorar cómo se configuran nuevas espiritualidades en el ámbito local (ciudades del Gran Santa Fe y Paraná). Del mismo se desprenden los siguientes objetivos específicos: A) Describir y caracterizar los cambios socio-culturales y la emergencia de la espiritualidad en la actualidad, en base a investigaciones precedentes. B) Indagar características socio-demográficas y trayectorias biográficas de personas vinculadas a la espiritualidad, en su perfil de practicante y/o referente. C) Analizar el mercado de espiritualidad a partir de las prácticas concretas de los actores sociales involucrados en el mismo y los espacios físicos/encuentros que lo fomenten. D) Reconstruir un posible estilo de vida emergente vinculado a la espiritualidad, atento a la motivación y sentido de acción que los sujetos le otorgan a la misma.

<sup>6</sup> En dicho programa, que está transitando su 5° temporada, "*se habla de economía desde un lugar humanístico e interdisciplinario llevado a una audiencia que busca una vida sana, espiritual y escucha la radio por esos motivos. Los programas son muy variados, desde consejos personales en finanzas, emprendimientos, nuevas formas de economía aplicada a la persona, hasta entrevistas a emprendedores, profesionales, escritores, personas con proyectos innovadores, etc.*". Para más detalles, visitar la fan-page en Facebook.

<sup>7</sup> Esta definición, a fines de lograr una mayor comprensión del fenómeno, debe considerarse en términos analíticos y en base a investigaciones en el campo de las ciencias sociales. Dicha etiqueta no significa en modo alguno que la totalidad de actores y espacios que promueven/practican la espiritualidad la conciben bajo ese rótulo (algunos términos como "autoconocimiento" o "bienestar holístico" son posibles sustitutos), ni que la misma equivalga a la creencia en lo sobrenatural o divino. En todo caso, es un mercado de técnicas heterogéneas que apuntan a la armonía personal, el perfeccionamiento de cada ser humano en su relación con el entorno (seres vivos, la tierra, el cosmos), y una forma integral de ver al mundo en múltiples dimensiones (económica, política, cultural, ecológica, etc.). Por otro lado, no deben excluirse de antemano prácticas y creencias de procedencia latinoamericana, tales como algunas variantes del chamanismo que llevan a cabo indígenas de la región.

## METODOLOGIA

Al tratarse de una tesina de impronta exploratoria, dada la novedad del objeto de estudio en nuestra academia, es fundamental considerar un *diseño metodológico flexible y de datos emergentes* (Mendizabal, 2009) para dar cumplimiento a los objetivos planteados. De este modo, la población a investigar está conformada por hombres y mujeres residentes en la región que, al momento presente, practiquen actividades relacionadas con el mundo espiritual. Conviene destacar que este estudio sea de tipo *transversal*, lo cual constituye un sesgo al tratar con discursos y prácticas que las personas puedan tener en un momento dado de su ciclo vital, y que más adelante podrían cambiar. De forma complementaria se atenderá a los testimonios de referentes religiosos (sacerdotes, pastores de distintas confesiones) e individuos relacionados con la rama de la salud mental (psicólogos, terapeutas y psicoanalistas), en tanto profesiones/ocupaciones que se abocan al tratamiento de inquietudes y malestares personales que también son abordados por las corrientes espirituales (y que en muchos casos, los discursos de cada espacio se superponen). En tal sentido la palabra de estos especialistas, ya estén ajenos o inmersos en el mundo espiritual, permitirá establecer comparaciones y vinculaciones para comprender más cabalmente el fenómeno propuesto.

En consecuencia, se requerirán la técnica de la *entrevista en profundidad/semi-estructurada* a actores específicos, sumando la *observaciones participantes* y *entrevistas itinerantes* durante encuentros afines que se lleven a cabo (ferias, talleres, retiros). Las entrevistas no contemplarán desde su inicio una distinción tajante entre los individuos vinculados a la espiritualidad como “usuarios/practicantes” y aquellos que tengan una posición de “oferente/referente” en este espacio, al manejar como hipótesis una predominancia de ambos perfiles mezclados en cada actor social, siendo ésta una presunta característica del estilo de vida que configura el mundo espiritual.

De este modo, puede verse que el trabajo de campo de esta tesina tendrá un carácter marcadamente cualitativo y una muestra que buscará saturar la información necesaria para adecuarse a los objetivos planteados. De forma complementaria, se utilizará el recurso de *análisis bibliográfico* sobre la temática de la formación de nuevas religiosidades en el panorama social contemporáneo; como así también recursos audiovisuales (páginas web y videos de YouTube); e interacciones visualizados en las redes sociales (predominantemente en grupos y paginas de Facebook asociadas a la espiritualidad) a través de la *etnografía virtual*.

## RESULTADOS

Si bien la investigación aún no se encuentra acabada, podemos enunciar las siguientes hipótesis en base a los hallazgos realizados hasta el momento: 1) Respecto a cómo se configuran religiosidades novedosas en sociedades actuales; encontramos afinidades entre las nuevas espiritualidades emergentes y el contexto socio-cultural contemporáneo, plasmadas en estilos de vida vinculados con el proceso de individualización (posibilidad y coacción a elegir un abanico de posibilidades constitutivas de la vida personal en un marco social des-tradicionalizado) y el recurso legitimador de los sistemas expertos (medicina, psicología, neurociencia, ecología, etc.) en dichas elecciones y prácticas. Este marco social posibilitaría el fenómeno del *‘cuentapropismo religioso’*, *‘la creencia sin pertenencia’* y el *‘dios personal’* de los actores investigados. 2) Sobre los referentes y consumidores-practicantes espirituales, hallamos trayectorias biográficas homólogas en su carácter de ocupantes de un espacio social determinado (agentes de estratos medio

con estudios superiores y profesionalizados) que utilizan capitales culturales sofisticados (manejo de múltiples discursos y saberes) en el campo de la espiritualidad. Particularmente, encontramos un dispositivo de talleres de formación, lecturas, e institutos avalados que se van acumulando en cada trayectoria, máxime en aquellos individuos que se dedican a las terapias alternativas y prácticas espirituales de forma profesional y comercial, por encima de quienes disponen de una ocupación convencional. Otro dato relevante es un origen familiar de 'religiosidad light' (católica) como disparador de crítica a las estructuras dogmáticas y jerarquías eclesíásticas de las religiones tradicionales. 3) En lo concerniente a las motivaciones que los individuos le otorgan al ingreso-consumo en el mundo espiritual bajo el contexto social actual, postulamos la existencia de condiciones socio-estructurales (inestabilidad-cambio, reflexividad constante e institucionalizada y duda metódica a los sistemas expertos) propias de la modernidad radicalizada, que llevarían a los actores sociales a incursionar en nuevas religiosidades como matriz ordenadora y orientadora de la acción humana en la vida cotidiana. En tal sentido, cabría suponer un punto de inflexión (o relato de conversión) en los testimonios personales que llevaría a re-significar su existencia con el apoyo espiritual. Pero, además, podemos pensar un uso hipotético de dichos dispositivos con carácter más instrumental (vida saludable, desarrollo personal, rédito económico) donde la búsqueda de sentido queda desdibujada. En todo caso, presuponemos ambos tipos de perfiles, sin descartar su solapamiento.

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Abbott, A.** (1988): *"The system of professions: an essay on the division of expert labor"*. The University of Chicago Press. Chicago and London.
- Beck, U.** (2009): *El dios personal: la individualización de la religión y el 'espíritu' del cosmopolitismo*. Editorial Paidós. Barcelona.
- Beck, U. y Beck-Gernsheim, E.** (2003) *La individualización*. Editorial Paidós. Barcelona.
- Bourdieu, P.** (2006): "Génesis y estructura del campo religioso", en *Relaciones*, N°108, Vol. XXVII, pp. 29-83.
- Giddens, A.** (1991): *Modernidad e identidad del Yo*. Editorial Península. Barcelona.
- Mendizábal, N.** (2009): "Los componentes del diseño flexible en la investigación cualitativa" en Vasilachis de Gialdino, I. (Coordinadora): *Práctica de la investigación cuantitativa y cualitativa. Articulación entre la teoría, los métodos y las técnicas*, Buenos Aires, Lumiere.
- Semán, P. y Viotti, N.** (2015): "El paraíso está dentro de nosotros". La espiritualidad de la Nueva Era, ayer y hoy", en *Revista Nueva Sociedad*, N° 260, pp. 81-94.
- Viotti, N.** (2014): "Revisando la psicologización de la religiosidad", en *Revista Culturas Psi/Psy Cultures* Vol.2, pp. 8-25.
- Weber, M.** (2002): "Sociología de la comunidad religiosa", en *Economía y sociedad, esbozo de sociología comprensiva*. Fondo de Cultura Económica. Madrid.

Título del proyecto: "Orden del caos: una exploración a la emergencia de nuevas espiritualidades en Gran Santa Fe y Paraná".  
Instrumento: Tesina en curso de Sociología – FHUC UNL  
Año convocatoria: 2018  
Organismo financiador: -  
Directora: Virginia Trevignani