

## SUMARIO

"MARTIN FIERRO", REVISTA, ¿GRUPO O GENERACION? por María Inés Cárdenas de Monner Sans .....	5
APUNTES SOBRE EL TEATRO ITALIANO: DE LA EDAD MEDIA A LA "COMEDIA DELL' ARTE", por Attilio Dabini	25
SOBRE EL CONCEPTO DEL νοῦς DE ANAXAGORAS, por Angel J. Cappelletti .....	53
ESENCIA Y APARIENCIA DE MADI, por G. Kosice .....	69
UBICACION LITERARIA Y ESPIRITUAL DE JOAQUIN V. GONZALEZ, por Juan B. Aguilar .....	75
LA HISTORIA EN EL ARTE DE LOS PUEBLOS AGRAFOS, por Ricardo Orta Nadal .....	85
CARTA SOBRE LA PROMOCION DE 1940, por Romualdo Bru- ghetti .....	123
EL RITMO Y LA METRICA MUSICAL, por Jaime Pahissa ...	151
POESIA CONTEMPORANEA ARGENTINA, por Alfredo Casco .	165
LA SITUACION DE LA PEDAGOGIA MUSICAL EN EUROPA, por Hermann Leeb .....	189
CURSOS INTERNACIONALES DE TEMPORADA, por Delia S. Etcheverry .....	209
ALFONSO REYES, por L.D.F. ....	225

### TEMAS BIBLIOTECARIOS

LA HISTORIA DE FRANCIA Y SUS ARCHIVOS, por Charles Braibant .....	231
ANÁLISIS Y SINTESIS DOCUMENTALES, por S. Dufour-Es- tradère .....	257

### TEMAS DE PEDAGOGIA

LA EXPANSION DE LA ENSEÑANZA SUPERIOR .....	297
---	-----

### CRONICA UNIVERSITARIA

FALLECIMIENTO DEL EX RECTOR DE LA UNIVERSIDAD,  
DR. HORACIO DAMIANOVICH. — DEPARTAMENTO DE PE-  
DAGOGIA. — PRIMERAS JORNADAS DE PSICOLOGIA UN-  
VERSITARIA. — IMPUGNACION DE LA UNIVERSIDAD A LOS  
SEMINARIOS DE EDUCACION. — INTERCAMBIO BIBLIOGRA-  
FICO. — EL 50º ANIVERSARIO DE LA NACIONALIZACION

DE LA ESCUELA INDUSTRIAL. — PLAN DE ESTUDIOS DE LA ESCUELA DE DERECHO DE ROSARIO. — ASAMBLEA DE PROFESORES DE LEGISLACION NOTARIAL. — PRIMERA SEMANA DEL CINE DOCUMENTAL INTERNACIONAL. — LA UNIVERSIDAD Y LA REVOLUCION DE MAYO. — CONGRESO DE PEDAGOGIA UNIVERSITARIA. — DECLARACION SOBRE EXPLOSIONES ATOMICAS. — CONGRESO MUNDIAL DE UNIVERSIDADES.

## BIBLIOGRAFIA

### Reseñas críticas:

DIPLOMACIA DE LA REVOLUCION. CHILE. I, publicación del Ministerio de Relaciones Exteriores; COLECCION DE DOCUMENTOS RELATIVOS A LA HISTORIA DE LAS ISLAS MALVINAS, publicación del Instituto de Literatura Argentina Doctor Emilio Ravignani; y ASI SON LAS MALVINAS, de Hipólito Solari Rigoyen, por Beatriz Bosch. — DICCIONARIO DE PEDAGOGIA, de Lorenzo Luzuriaga, por Domingo Buonocore. — EL LIBRO DE LOS REGRESOS, de Mario BINETTI; LE BATIMENT D'UNE PETITE BIBLIOTHEQUE PUBLIQUE, de Hoyt R. Galvain y Martin Van Buren. CENTURIAS DEL CIRCO CRIOLLO, de Raúl H. Castagnini; y GUIA DEL LIBRERO. 1559, de la Cámara Argentina de Editoriales Técnicas, por D.B. — LA VIDA AFECTIVA DEL NIÑO, de Philippe Malricu, por Angela P. G. de Reggiardo; LAS GRANDES EPOCAS DEL ARTE OCCIDENTAL, de Regine Pernoud, por Luis Di Filippo. — FUNDAMENTOS DE LA POLITICA ESCOLAR, de Eduard Spranger; y SITUACION DE ALFONSO STORNI, de C. Fernández Moreno, por Marta E. Samatán. — PEDAGOGIA DE LA ENSEÑANZA SUPERIOR, de Francisco Larroyo, por Luciano F. Molinas (h). — MIS POEMAS MEJORES, de Vicente Aleixandre; y NEGRO SOBRE BLANCO, de Editorial Losada, por David Martínez. — LA PINTURA ARGENTINA DEL SIGLO XX, de Córdoba Iturburu, por E.R.S. — QUE ES LA IMMORTALIDAD, de M. F. Sciacca, por Rafael Virasoro. — ARCHIVOS MODERNOS; PRINCIPIOS Y TECNICAS, de T. R. Scheffenberg, por José F. Finó. — LA FILOSOFIA HELENISTICA, de Alfonso Reyes, por Luis Di Filippo. — LA ECONOMIA DEL BLOQUE COLECTIVISTA, de Julio H. G. Olivera; y EL TARKASAMGRAHA DE ANNAMBHATTA, de Nicolás Altuchov, por L.D.F. — LOS EFECTOS BIOLOGICOS DE LA RADIACION ATOMICA, por Germán López. — LA PATRIA ESTA EN EL CANTO, de Gaspar Benavento, por J. M. Taverna Rigoyen. — PRESENCIA Y SUGESTION DEL FILOSOFO FRANCISCO SUAREZ. SU INFLUENCIA EN LA REVOLUCION DE MAYO; EL CONGRESO DE LAS TRES CRUCES y LA ASAMBLEA DEL AÑO XIII, de Edmundo Favaro; y DOCUMENTOS RELATIVOS A LA JUNTA MONTEVIDEANA DE GOBIERNO DE 1808, por Beatriz Bosch.

### RESEÑAS INFORMATIVAS

## DE NUESTRO CANJE

LIBROS — OPUSCULOS E IMPRESOS MENORES — REVISTAS NACIONALES — REVISTAS EXTRANJERAS.