



Plan de Gestión de Datos

INFORMACIÓN SOBRE EL PROYECTO

1. – Datos del Proyecto

- Título del Proyecto (en castellano)

Figuraciones de infancia y vejez en la literatura española contemporánea: proyectos escriturales y otredad. (Cód. 50520190100093LI)

- Título del Proyecto (en inglés)

Childhood and old age figurations in contemporary Spanish literature: scriptural projects and otherness.

- Descripción del Proyecto (en castellano) Resumen

El Proyecto se propone estudiar las figuraciones de la infancia y la vejez en textos pertenecientes a la literatura española contemporánea a partir de diversas dimensiones de análisis: a) como emergencia de figuras que permiten postular relatos de infancia o de vejez, b) como irrupciones que no necesariamente se constituyen a partir de protagonismos infantiles o de vejez, c) como emergencias diacrónicas en el desarrollo de los proyectos escriturales de los autores del corpus que permiten identificar desvíos, quiebres o fracturas y d) como figuras de la otredad en tanto extrañeza en el devenir de los citados proyectos.

Nuestra hipótesis es que las figuraciones de la infancia y la vejez en la literatura no solo habilitan una teorización sobre los inicios y los cierres (de una vida, de un proyecto de escritura) sino que prefiguran fábulas que en muchos casos pueden leerse como marcas de una otredad disidente.

- Descripción del Proyecto (en inglés) Resumen

The Project intends to study the figurations of childhood and old age in texts belonging to contemporary Spanish literature from various dimensions of analysis: a) as an emergency of figures that allow to postulate stories of childhood or old age, b) as irruptions that they are not necessarily constituted from infantile or old age protagonists, c) as diachronic emergencies in the development of the scriptural projects of the corpus authors that allow to identify deviations, breaks or fractures and d) as figures of otherness as a strangeness in the become of the aforementioned projects.

Our hypothesis is that the figurations of childhood and old age in the literature not only enable a theorizing about the beginnings and closures (of a life, of a writing project) but that they prefigure fables that in many cases can be read as marks of a dissident otherness.

- Palabras Claves descriptivas del Proyecto (en castellano)



/ Infancia / Vejez / Otredad
- Palabras Claves descriptivas del Proyecto (en inglés)
Childhood / Old age / Otherness
2 – Datos del Director/ar del Proyecto
- Nombre y Apellido
Germán Guillermo Prósperi
- Unidad Académica
Facultad de Humanidades y Ciencias, Centro de Investigaciones Teórico Literarias (CEDINTEL)
- Teléfono oficial de contacto
+ 54 9 342 4575105
-Teléfono móvil de contacto
+54 9 342 154 622 706
-E-mail del Director/a del Proyecto
germanprosperi@gmail.com

DATOS RESULTANTES DE LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO

-Describa la toma de muestras / datos a realizar

- Datos: ¿Existe alguna razón por la cual los datos declarados no deban ser puestos a disposición de la comunidad/ser de acceso público? (marque X)	
<input type="checkbox"/>	NO X
<input type="checkbox"/>	SI. Elija una de las opciones:
	a) Se encuentra en evaluación de protección por medio de patentes
	b) No se inició el proceso de evaluación de patentabilidad, pero podría ser protegible
	c) Existe un contrato con un tercero que impide la divulgación
	d) Otro. Justifique.
- Período de Confidencialidad: Es el período durante el cual los datos no deberían ser publicados, contado a partir del momento de la toma de los mismos. El período máximo para la no publicación es de 5 (CINCO) años posteriores a su obtención. Luego de este periodo, los datos estarán disponibles para la comunidad/serán de acceso público.	
Si Ud. considera que este tiempo es insuficiente, y necesita prorrogar el período de confidencialidad, indique sus motivos y la cantidad de años adicionales que considera necesarios. Marque su opción con "X".	
<input checked="" type="checkbox"/>	1 (UN) año



	2 (DOS) años
	3 (TRES) años
	4 (CUATRO) año
	5 (CINCO) años
	Otro.
	Motivos:

A handwritten signature in blue ink, which appears to read "Germán Prósperi". The signature is written in a cursive style and is centered on a light-colored rectangular background.

Germán Prósperi
Director



INSTRUCTIVO PARA COMPLETAR EL PLAN DE GESTIÓN (PGD)

El PGD no es un documento definitivo, sino que se desarrollará a lo largo del ciclo de vida del proyecto.

INFORMACIÓN SOBRE EL PROYECTO

1 – Datos del Proyecto

Título del Proyecto (en castellano): Deberá ingresar el título completo del proyecto (en castellano), indicando además el código asignado por la SCAyT.

Título del Proyecto (en inglés): Deberá ingresar el título completo del proyecto en inglés.

Descripción del Proyecto (en castellano): Deberá ingresar la descripción del Proyecto en castellano.

Descripción del Proyecto (en inglés): Deberá ingresar la descripción del Proyecto en inglés.

Palabras Claves descriptivas del Proyecto (en castellano): Deberá ingresar tres palabras claves descriptivas del Proyecto, en castellano.

Palabras Claves descriptivas del Proyecto (en inglés): Deberá ingresar tres palabras claves descriptivas del Proyecto, en inglés.

2- Datos del Director/a del Proyecto

Nombre y Apellido del Titular del Proyecto: Nombre completo y apellido del Titular del Proyecto.

Unidad Académica: Nombre de la Unidad Académica a la que pertenece el/la directora/a del Proyecto.

Teléfono oficial de contacto: Número de teléfono de la oficina/laboratorio/Institución del Director/a del Proyecto, donde pueda ser contactado, incluyendo número de área/país (ej: Para Santa Fe: + 54 9 342 4999-9999).

Teléfono móvil de contacto: Número de teléfono móvil del director/ar del Proyecto, donde pueda ser contactado, incluyendo número de área/país.

E-mail del Director/a del Proyecto: Correo electrónico de contacto del Director/a del Proyecto.

DATOS RESULTANTES DE LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO

Describe la toma de muestras/datos a realizar: Información descriptiva sobre la toma de muestras que resultarán en datos/conjuntos de datos. La descripción deberá



incluir información de contexto (lugar de toma de los datos; instrumentos, etc.)

Datos: ¿Existe alguna razón por la cual los datos declarados no deban ser puestos a disposición de la comunidad/ser de acceso público? Deberá marcar con una “X” la opción correcta. En caso de responder afirmativamente, deberá justificar debidamente, comprendiendo que sólo en casos de extrema excepcionalidad esta restricción de acceso a los datos resulta practicable/aceptable.

Período de Confidencialidad: Es el periodo durante el cual los datos no deberían ser publicados, contado a partir del momento de la toma de los mismos. El periodo máximo para la no publicación es de 5 (CINCO) años posteriores a su obtención. Luego de este periodo, los datos estarán disponibles para la comunidad/serán de acceso público.

Si Ud. considera que este tiempo es insuficiente, y necesita prorrogar el período de confidencialidad, indique sus motivos y la cantidad de años adicionales que considera necesarios.

Deberá indicar los años que considera necesario prorrogar el período de confidencialidad y explicar los motivos.