



## Plan de Gestión de Datos

<b>INFORMACIÓN SOBRE EL PROYECTO</b>	
<b>1. – Datos del Proyecto</b>	
<b>- Título del Proyecto (en castellano)</b>	
Configuraciones espaciales innovativas para la formación técnica no formal. Arquitectura, educación y trabajo en Santa Fe.	
<b>- Título del Proyecto (en inglés)</b>	
Innovative spatial configurations for non-formal technical training. Architecture, education and work in Santa Fe.	
<b>- Descripción del Proyecto (en castellano) Resumen</b>	
<p>La propuesta se propone abordar la problemática en torno a la producción arquitectónica contemporánea de espacios para la formación técnica, en un enfoque integral en el marco de la revisión teórica emergente de esta investigación. El énfasis en la formación técnica, de carácter informal, (poniendo en crisis esa consideración) procura definir bases teóricas y conceptuales con las cuales revisar sentidos y prácticas de este particular universo que aglutina expresiones de muy variado corte.</p> <p>Las profundas consecuencias que acarrea la ausencia de formación y la situación de desempleo, impactan en los jóvenes y generan efectos de exclusión social. Resulta clave revertir esta situación para el logro de una verdadera inclusión para lo cual se requiere repensar la formación técnica no formal procurando revisar formatos y configuraciones espaciales que definen los modelos de organización institucional y pedagógica de estas escuelas.</p> <p>En las últimas décadas, la promesa de ascenso social que la escuela ofrecía empezó a ensombrecerse. La relación entre la educación y el empleo comenzó a resquebrajarse, un conjunto de procesos fue modificando sustancialmente el mercado laboral. la presente propuesta de investigación se propone estudiar de manera relacional los espacios para la formación técnica no formal, en particular en la ciudad de Santa Fe, desde perspectivas múltiples pero convergentes al objeto de estudio</p>	
<b>- Descripción del Proyecto (en inglés) Resumen</b>	
<p>This proposal aims to approach the issues concerning the contemporary architectural production of spaces for technical training, in an integral approach within the framework of the emerging theoretical review of this investigation. The emphasis on technical training, of an informal nature, (putting this consideration in crisis) tries to define theoretical and conceptual bases with which to review the meanings and practices of this particular universe that brings together expressions of a very varied nature.</p> <p>The profound consequences of the lack of training and the unemployment situation impacts in young people and generate effects of social exclusion. It is essential to reverse this situation to achieve real inclusion, for which it is necessary to rethink non-formal technical training, seeking to review spatial formats and configurations that define the institutional and pedagogical organization models of these schools.</p> <p>In recent decades, the promise of social advancement that school offered began to dim. The relationship between education and employment began to crack, a set of processes was substantially modifying the labor market. This research proposal aims to study in a relational way the spaces for non-formal technical training, particularly in the city of Santa Fe, from multiple but convergent perspectives to the object of study.</p>	
<b>- Palabras Claves descriptivas del Proyecto (en castellano)</b>	
Arquitectura educativa, educación técnica no formal trabajo	
<b>- Palabras Claves descriptivas del Proyecto (en inglés)</b>	
Educational architecture, non	



formal education technique, job
<b>2 – Datos del Director/ar del Proyecto</b>
<b>- Nombre y Apellido</b>
MARGARITA TRLIN
<b>- Unidad Académica</b>
FADU UNL
<b>- Teléfono oficial de contacto</b>
0342 4575113 -0343 4222323
<b>-Teléfono móvil de contacto</b>
0343 154508869
<b>-E-mail del Director/a del Proyecto</b>
<a href="mailto:mtrlin@fadu.unl.edu.ar">mtrlin@fadu.unl.edu.ar</a> / <a href="mailto:margaritatrlin@gmail.com">margaritatrlin@gmail.com</a>

### DATOS RESULTANTES DE LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO

**-Describa la toma de muestras / datos a realizar**

<b>– Datos: ¿Existe alguna razón por la cual los datos declarados no deban ser puestos a disposición de la comunidad/ser de acceso público? (marque X)</b>	
	<b>NO</b>
	<b>SI. Elija una de las opciones:</b>
	a) Se encuentra en evaluación de protección por medio de patentes
	b) No se inició el proceso de evaluación de patentabilidad, pero podría ser protegible
	c) Existe un contrato con un tercero que impide la divulgación
	d) Otro. Justifique.
<b>– Período de Confidencialidad: Es el período durante el cual los datos no deberían ser publicados, contado a partir del momento de la toma de los mismos. El período máximo para la no publicación es de 5 (CINCO) años posteriores a su obtención. Luego de este periodo, los datos estarán disponibles para la comunidad/serán de acceso público.</b>	
<b>Si Ud. considera que este tiempo es insuficiente, y necesita prorrogar el período de confidencialidad, indique sus motivos y la cantidad de años adicionales que considera necesarios. Marque su opción con “X”.</b>	
	<b>1 (UN) año</b>
x	<b>2 (DOS) años</b>
	<b>3 (TRES) años</b>
	<b>4 (CUATRO) año</b>
	<b>5 (CINCO) años</b>



	<b>Otro.</b>
	<b>Motivos:</b>



## **INSTRUCTIVO PARA COMPLETAR EL PLAN DE GESTIÓN (PGD)**

El PGD no es un documento definitivo, sino que se desarrollará a lo largo del ciclo de vida del proyecto.

### **INFORMACIÓN SOBRE EL PROYECTO**

#### **1 – Datos del Proyecto**

**Título del Proyecto (en castellano):** Deberá ingresar el título completo del proyecto (en castellano), indicando además el código asignado por la SCAyT.

**Título del Proyecto (en inglés):** Deberá ingresar el título completo del proyecto en inglés.

**Descripción del Proyecto (en castellano):** Deberá ingresar la descripción del Proyecto en castellano.

**Descripción del Proyecto (en inglés):** Deberá ingresar la descripción del Proyecto en inglés.

**Palabras Claves descriptivas del Proyecto (en castellano):** Deberá ingresar tres palabras claves descriptivas del Proyecto, en castellano.

**Palabras Claves descriptivas del Proyecto (en inglés):** Deberá ingresar tres palabras claves descriptivas del Proyecto, en inglés.

#### **2- Datos del Director/a del Proyecto**

**Nombre y Apellido del Titular del Proyecto:** Nombre completo y apellido del Titular del Proyecto.

**Unidad Académica:** Nombre de la Unidad Académica a la que pertenece el/la directora/a del Proyecto.

**Teléfono oficial de contacto:** Número de teléfono de la oficina/laboratorio/Institución del Director/a del Proyecto, donde pueda ser contactado, incluyendo número de área/país (ej: Para Santa Fe: + 54 9 342 4999-9999).

**Teléfono móvil de contacto:** Número de teléfono móvil del director/ar del Proyecto, donde pueda ser contactado, incluyendo número de área/país.

**E-mail del Director/a del Proyecto:** Correo electrónico de contacto del Director/a del Proyecto.

### **DATOS RESULTANTES DE LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO**

**Describa la toma de muestras/datos a realizar:** Información descriptiva sobre la toma de muestras que resultarán en datos/conjuntos de datos. La descripción deberá incluir



información de contexto (lugar de toma de los datos; instrumentos, etc.)

**Datos: ¿Existe alguna razón por la cual los datos declarados no deban ser puestos a disposición de la comunidad/ser de acceso público? Deberá marcar con una “X” la opción correcta.** En caso de responder afirmativamente, deberá justificar debidamente, comprendiendo que sólo en casos de extrema excepcionalidad esta restricción de acceso a los datos resulta practicable/aceptable.

**Período de Confidencialidad: Es el periodo durante el cual los datos no deberían ser publicados, contado a partir del momento de la toma de los mismos. El periodo máximo para la no publicación es de 5 (CINCO) años posteriores a su obtención. Luego de este periodo, los datos estarán disponibles para la comunidad/serán de acceso público.**

**Si Ud. considera que este tiempo es insuficiente, y necesita prorrogar el período de confidencialidad, indique sus motivos y la cantidad de años adicionales que considera necesarios.**

Deberá indicar los años que considera necesario prorrogar el período de confidencialidad y explicar los motivos.

Mg. Arq. Margarita Trlin