



SIGUIENDO REGLAS: LA NORMA HETEROSEXUAL DESDE UNA PERSPECTIVA WITTGENSTEINIANA

Pesquedua, Paloma

Facultad de Humanidades y Ciencias

Universidad Nacional del Litoral

Director: Castiglioni, Germán Daniel

Codirector: Zerbudis, Ezequiel

Área: Humanidades

Palabras claves: seguimiento de reglas, Butler, Wittgenstein

INTRODUCCIÓN

Dentro de los estudios de género la obra de Judith Butler se caracteriza, entre otros aspectos, por abordar las distintas problemáticas desde una mirada filosófica profunda, que no solo está en diálogo con las diferentes tradiciones de pensamiento, sino que también se nutre de los debates filosóficos contemporáneos haciendo novedosas contribuciones. Es por ello que las cuestiones en torno al lenguaje y a la filosofía del lenguaje ocupan un lugar especial en sus obras, siendo muchas veces el tema principal de reflexión. En nuestro trabajo intentaremos abordar las críticas de Butler hacia la hetero-normatividad del género desde una perspectiva wittgensteiniana.

Título del proyecto: JUEGOS DE LENGUAJE CUIRS. UNA LECTURA WITTGENSTEINIANA DE LA TEORÍA DE BUTLER SOBRE LA PERFORMATIVIDAD DEL GÉNERO

Instrumento: Adscripción en Investigación

Año convocatoria: 2021

Director/a: Castiglioni, Germán Daniel





OBJETIVOS

Contribuir a la clarificación y posible reformulación de algunas en torno al género planteadas por Butler a partir de la concepción del lenguaje sostenida por Wittgenstein en las Investigaciones Filosóficas y otros textos afines

Reconstruir la crítica de Butler al sujeto soberano, es decir, a las concepciones voluntaristas, desde las consideraciones de Wittgenstein sobre el seguimiento “ciego” de reglas.

METODOLOGÍA

Debido a que en este caso se trata de estudiar la relación no explícita entre dos autores, a saber Ludwig Wittgenstein y Judith Butler, se realizarán tareas de comparación y contraste. No obstante, la finalidad de la investigación no es contraponer a ambos, sino utilizar algunos conceptos de la filosofía de Wittgenstein para clarificar y reformular el abordaje de la problemática de género que plantea Butler.

Siguiendo reglas: la norma heterosexual desde una perspectiva wittgensteiniana

En el presente trabajo nos dedicaremos a la desarrollar la crítica que realiza Butler en varias de sus obras al carácter normativo de la heterosexualidad, a la vez que se realizarán comparaciones con la noción de ‘seguimiento de reglas’ que explica Wittgenstein en sus Investigaciones Filosóficas.

Por un lado, Butler cuestiona las posiciones “voluntaristas” de ciertas teorías feministas para cuestionar al sujeto como autónomo respecto a la construcción del género: “Desligar el acto de habla del sujeto soberano permite fundar una noción alternativa de agencia [agency] y, finalmente, de responsabilidad, una noción que reconozca plenamente el modo en el que el sujeto se constituye en el lenguaje” (Butler: 2004, 36-37). Desde esta perspectiva, el género no es algo que simplemente se elija, sino que nuestra propia existencia está ya atravesada por las relaciones de poder a través de las cuales el género se produce, se asume y se transforma. Butler remite en menor medida a la obra de Wittgenstein, sin desarrollar en profundidad este vínculo.

Por otra parte, Wittgenstein ataca también los supuestos mentalistas e individualistas del lenguaje, los cuales remitirían, en términos butlerianos, a un sujeto voluntarista. La manera en que se aborda esta cuestión en las Investigaciones Filosóficas es a través de una larga discusión en torno a la comprensión y el seguimiento de reglas, tema que es considerado por muchos intérpretes el núcleo central del libro. Una regla, entonces, no sólo funciona como orientación para la acción, sino que se fija a través de una práctica reiterada. “No puede haber una única vez en que un ser humano siga una regla” (IF, §199). Solo con la repetición en el tiempo el uso de una palabra se vuelve estable y se convierte finalmente en una costumbre, se instituye (IF, §198). Una explicación similar formula Butler respecto a las convenciones



sociales y la propia construcción del género. Es la fuerza de la repetición la que instaura la norma y materializa el "sexo". "La performatividad debe entenderse, no como un "acto" singular y deliberado, sino, antes bien, como la práctica reiterada y referencial mediante la cual el discurso produce los efectos que nombra" (Butler 2002:18). En ambos casos, este carácter repetitivo de la praxis del lenguaje recae en una crítica a la libre elección. "Cuando sigo una regla, no elijo. Sigo la regla ciegamente" (IF, §219).

CONCLUSIONES

A raíz de lo expuesto en el presente trabajo se puede concluir que el concepto wittgensteiniano de 'seguimiento de reglas' es fundamental para pensar la teoría de género que postula Judith Butler. Ya que es mediante la costumbre en el tiempo que una palabra se vuelve estable y se instituye su significación. Por lo tanto podemos pensar de esta manera la construcción del género, es decir, que es mediante las convenciones sociales y la fuerza de la repetición que se establece la norma heterosexual. La similitud está en que para ambos autores este carácter repetitivo de la praxis del lenguaje recae en una crítica a la noción de libre elección.

BIBLIOGRAFÍA

- Butler, J.** (2002 [1993]) *Cuerpos que importan. Sobre los límites materiales y discursivos del "sexo"*. Trad. Alcira Bixio. Buenos Aires, Paidós.
- Butler, J.** (2004 [1997]) *Lenguaje, poder e identidad*. Trad. Javier Sáez y Beatriz Preciado. Madrid, Síntesis.
- Butler, J.** (2007 [1999]) *El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad*. Trad. Antonia Muñoz. Barcelona, Paidós.
- Butler, J.** (2012 [1987]) *Sujetos del deseo. Reflexiones hegelianas en la Francia del siglo XX*. Trad. Elena Luján Odriozola. Buenos Aires, Amorrortu.
- Butler, J.** (2018 [2004]) *Deshacer el género*. Trad. Patricia Soley-Beltrán. Buenos Aires, Paidós.
- Cavell, S.** (1979) *The claim of reason. Wittgenstein, skepticism, morality and tragedy*. Oxford, New York, Oxford University Press.
- Cavell, S.** (1995) *Philosophical Passages: The Bucknell Lectures in Literary Theory*. Cambridge, UK, Basil Blackwell.
- Derrida, J.** (1994 [1972]) "Firma, acontecimiento, contexto", en *Márgenes de la filosofía*. Trad. Carmen González Marín. Madrid, Cátedra; pp. 347-372.



Felman, Sh. (1983 [1980]) *The Literary Speech Act: Don Juna with J. L. Austin, or seduction in Two Languages*. Tr. Catherine Proter. Ithaca, Cornell University Press.

Hom, C. (2010) "Perojatives", en *Philosophy Compass*, nro. 5, pp 164-185.

Karczmarczyk, P. (2014) "La cuestión del sujeto entre Wittgenstein y Althusser", en *Estudios de filosofía práctica e historia de las ideas*, vol. 16, nro. 2, pp. 53-83.

Kripke, S. (2006 [1982]) *Wittgenstein: a propósito de reglas y lenguaje privado. Una exposición elemental*. Trad. Jorge Rodríguez Marqueze. Madrid, Tecnos.

Lorio N. y Torrano A. (2017) "Filosofía, crítica y práctica de sí: entre Wittgenstein y Foucault", en *Tópicos. Revista de Filosofía de Santa Fe*, nro. 34, pp. 48-74.

Scheman, N. y O'Connor P. (eds.) (2002) *Feminist interpretations of Ludwig Wittgenstein*. USA, The Pennsylvania State University.

Wittgenstein, L. (2003 [1969]) *Sobre la certeza*. Trad. Josep Lluís Prades y Vincent Raga. Barcelona, Gedisa.

Wittgenstein, L. (2009) *Wittgenstein II: Diarios, Conferencias*. Trad. Isidoro Reguera. Madrid, Gredos.

Wittgenstein, L. (2017 [1953]) *Investigaciones filosóficas (=IF)*. Trad. Jesús Padilla Gálvez. Madrid, Trotta.

