Plan de Gestión de Datos

INFORMACION SOBRE EL PROYECTO
1. – Titulo del Proyecto
- Titulo del Proyecto (en castellano)
Culturas políticas y burocracias estatales en escalas (Argentina, siglos XX y XXI). Código SCAyT: 85420240100093LI
- Titulo del Proyecto (en ingles)
Political Cultures and State Bureaucracies at Scales (Argentina, 20th and 21st Centuries)
-Descripción del Proyecto (en castellano) Resumen
El tema del proyecto toma como referencia a líneas de investigación abordadas en convocatorias anteriores que, en articulación con otra que se incorpora en esta ocasión, aspira a generar zonas de intersección para promover nuevas interpretaciones en el camino de la intelección crítica. Así, políticas, políticos, prácticas y trayectorias, por un lado, y culturas políticas en escala para indagar la experiencia política argentina, por otro, dialogan en este proyecto con la conformación de burocracias estatales, desde una perspectiva multiescalar en un período amplio de la historia argentina (siglos XX-XXI). El proyecto aspira a consolidar un enriquecedor diálogo entre disciplinas y líneas de indagación pues los fenómenos políticos son dinámicos. Las culturas políticas conforman una puerta de ingreso al campo de actores e instituciones en diálogo con la historia social y política. Así, nuevos desafíos y dilemas se han asumido y exponen otros componentes en este recorrido interpretativo, dando lugar a zonas de intersecciones múltiples. La indagación de los fenómenos relativos a la política y a lo político en clave provincial (Santa Fe) representa un potencial ejercicio puesto que promueve, por un lado, la posibilidad de dar cuenta de sus procesos de producción e invención en escenarios extracéntricos. Y, por otro lado, reconstruye los entramados y redes que vinculan a estos fenómenos políticos provinciales y regionales con las variables de tipo nacional. Procurar develar esas tenues, pero persistentes, ligazones demuestra que las claves políticas nacionales no imponen su agenda en los demás espacios. También señalan cuánto de lo provincial influye en el escenario nacional. El proyecto se instala tanto en una perspectiva como en una escala de análisis que establecen diálogos entre lo provincial santafesino y lo nacional. La intrínseca complejidad del abordaje de los territorios de la política, con su evidente laxitud y permeabilidad, se yuxtapone con el propósito de indagar desde la clave provincial las proyecciones de las identidades políticas, atravesando tanto las organizaciones político-partidarias como las burocracias estatales y los particulares, y en algunos casos específicos, temas de debate en esos territorios.
-Descripción del Proyecto (en ingles) Resumen

The theme of the project takes as a reference lines of research addressed in previous calls that, in articulation with another that is incorporated on this occasion, aspires to generate areas of intersection to promote new interpretations on the path of critical intellection. Thus, policies, practices and trajectories, on the one hand, and political cultures on a scale to investigate the Argentine political experience, on the other, dialogue in this project with the conformation of state bureaucracies, from a multi-scalar perspective in a broad period of Argentine history (20th-21st centuries). The project aims to consolidate an enriching dialogue between disciplines and lines of inquiry, since political phenomena are dynamic. Political cultures form a gateway to the field of actors and institutions in dialogue with social and political history. Thus, new challenges and dilemmas have been assumed and other components are exposed in this interpretative journey, giving rise to areas of multiple intersections. The investigation of the phenomena related to politics and the political in a provincial key (Santa Fe) represents a potential exercise since it promotes, on the one hand, the possibility of accounting for their processes of production and invention in extracentric scenarios. And, on the other hand, it reconstructs the networks that link these provincial and regional political phenomena with national variables. Trying to unveil these tenuous, but persistent, links shows that the key national policies do not impose their agenda on subnational spaces. They also point out how much of the provincial influences the national scene. The project is installed both in a perspective and in a scale of analysis that establishes dialogues between the province of Santa Fe and the national. The intrinsic complexity of the approach to the territories of politics, with its evident laxity and permeability, is juxtaposed with the purpose of investigating from the provincial key the projections of political identities, crossing both political-party affiliated organizations and state bureaucracies and individuals, and in some specific cases, topics of debate in those territories.

-Palabras Clave descriptivas del Proyecto (en castellano)

Culturas políticas
burocracias estatales
escalas de análisis

- Palabras Clave descriptivas del Proyecto (en ingles)

Political cultures
State bureaucracies
Scales of analysis

2 – Datos del Director/ar del Proyecto

- Nombre y Apellido

Bernardo Reinaldo Carrizo

- Unidad Académica

Facultad de Humanidades y Ciencias

- Teléfono oficial de contacto

+ 54 9 342 4575105 (int 123)

-Teléfono movil de contacto

+ 54 9 342 154764236

-E-mail del Director/a del Proyecto
bcarrizo@fhuc.unl.edu.ar / carrizobernardo6@gmail.com

DATOS RESULTANTES DE LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO
-Describa la toma de muestras / datos a realizar
Se realizará un relevamiento de fuentes primarias, con observación sistemática y digitalización cuando sea imprescindible. Luego se realizará una sistematización y producción técnica de los datos para la construcción de banco de datos, a través del procesamiento informático. La consulta de las fuentes se hará fundamentalmente en diversos repositorios de Santa Fe y Rosario.

– Datos: ¿Existe alguna razón por la cual los datos declarados no deban ser puestos a disposición de la comunidad / ser de acceso público? (marque X)	
	NO (X)
	SI. Elija una de las opciones:
	se encuentra en evaluación de protección por medio de patentes no se inició el proceso de evaluación de patentabilidad, pero podría ser protegible existe un contrato con un tercero que impide la divulgación Otro. Justifique.
– Período de Confidencialidad: Es el periodo durante el cual los datos no deberían ser publicados, contado a partir del momento de la toma de los mismos. El periodo máximo para la no publicación es de 5 (CINCO) años posteriores a su obtención. Luego de este periodo, los datos estarán disponibles para la comunidad / serán de acceso público. **Si Ud. considera que este tiempo es insuficiente, y necesita prorrogar el período de confidencialidad, indique sus motivos y la cantidad de años adicionales que considera necesarios. Marque su opción con "X".**	
	1 (UN) año
	2 (DOS) años
	3 (TRES) años
	4 (CUATRO) año
	5 (CINCO) años
	Otro.
	Motivos: no corresponde período de confidencialidad

INSTRUCTIVO PARA LLENADO DEL PLAN DE GESTIÓN DE DATOS

El PGD no es un documento definitivo, sino que se desarrollará a lo largo del ciclo de vida del proyecto.

INFORMACIÓN SOBRE EL PROYECTO

1- Título del Proyecto (en castellano): Deberá ingresar el titulo completo del proyecto (en castellano), indicando además el código asignado por la SCAyT.

- Título del Proyecto (en inglés): Deberá ingresar el título completo del proyecto en ingles.

- Descripción del Proyecto (en castellano): Deberá ingresar la descripción del Proyecto en castellano.

- Descripción del Proyecto (en inglés): Deberá ingresar la descripción del Proyecto en inglés.

- Palabras Clave descriptivas del Proyecto (en castellano): Deberá ingresar tres palabras clave descriptivas del Proyecto, en castellano.

- Palabras Clave descriptivas del Proyecto (en inglés): Deberá ingresar tres palabras clave descriptivas del Proyecto, en inglés.

2- Datos del Director/a del Proyecto

- Nombre y Apellido del Titular del Proyecto: Nombre completo y apellido del Titular del Proyecto.

- Unidad Académica: Nombre de la UA a la que pertenece el /la directora/a del Proyecto.

- Teléfono oficial de contacto: Número de teléfono de la oficina / laboratorio / Institución del Director/a del Proyecto, donde pueda ser contactado, incluyendo número de área / país (ej: Para la Santa Fe: + 54 9 342 4999-9999).

- Teléfono móvil de contacto: Número de t

- E-mail del Director/a del Proyecto: Correo electrónico de contacto del Director/a del Proyecto.

DATOS RESULTANTES DE LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO

- Describa la toma de muestras / datos a realizar: Información descriptiva sobre la toma de muestras que resultaran en datos / conjuntos de datos. La descripción deberá incluir información de contexto (lugar de toman los datos; instrumentos etc).

Datos: ¿Existe alguna razón por la cual los datos declarados no deban ser puestos a disposición de la comunidad / ser de acceso público? Deberá marcar con una "X" la opción correcta. En caso de responder afirmativamente, deberá justificar debidamente, comprendiendo que solo en casos de extrema excepcionalidad esta restricción de acceso a los datos resulta practicable / aceptable.

-Período de Confidencialidad: Es el periodo durante el cual los datos no deberían ser publicados, contado a partir del momento de la toma de los mismos. El periodo máximo para la no publicación es de 5 (CINCO) años posteriores a su obtención. Luego de este periodo, los datos estarán disponibles para la comunidad / serán de acceso público. Si Ud. considera que este tiempo es insuficiente, y necesita prorrogar el período de confidencialidad, indique sus motivos y la cantidad de años adicionales que considera necesarios.