

**TITULO: «Desarrollo de estrategias comunicativas hipermediales para la promoción de la prevención de infecciones de transmisión sexual: El cómic digital como herramienta de comunicación en el ámbito académico.»**

**AUTOR: Ignacio Martín Zabalegui**

Área: Arquitectura, Urbanismo y Diseño

Sub-Área: Diseño

Nombre del proyecto<sup>1</sup>

## INTRODUCCIÓN

El proyecto de investigación está incluido en el marco del proyecto ya en curso, «*Narrativas pedagógicas hipermediales para la enseñanza superior: nuevas tecnologías y retórica.*», dirigido por la Licenciada **Ysabel Tamayo**. Las narrativas hipermediales, son construcciones en las que la comunicación/información se produce de manera dialéctica entre el emisor del mensaje y el espectador o receptor y ambos participan de manera activa en la generación de ese diálogo, junto con estas las operaciones retóricas se configuran como herramientas fundamentales al momento de activar el factor emocional de los espectadores. En este caso se propone el Comic Digital como soporte para la transmisión de información, puesto que las características del lenguaje propuesto dadas las sustancias que lo componen, a saber, imagen dinámica y banda de sonido fundamentalmente, permiten una experiencia realmente enriquecedora.

Por otro lado, consideramos que la seguridad en materia de sexualidad es un aspecto siempre importante y de marcado interés en la juventud de hoy en día, las distintas complicaciones que pueden generarse por un incorrecto uso de los métodos de prevención disponibles pueden ser de índole muy variada, como así también son de variadas las consecuencias que tren consigo. La educación sexual es una rama de la educación que debe ser tratada desde edades tempranas en los jóvenes, el estudiante de educación superior llega a la universidad en una etapa revolucionada de su vida, generar conciencia y brindarles de la manera más clara posible la información necesaria es responsabilidad de las autoridades, tanto gubernamentales como académicas, que son los responsables de una correcta educación y formación de los jóvenes no solo como estudiantes y personas de bien, sino como hombres y mujeres responsables capaces de valerse por sí mismos y cuidarse ellos mismos.

A partir de estas cuestiones es que se propone investigar sobre como la universidad en su rol educacional propone campañas o iniciativas hacia la toma de conciencia sobre la salud sexual de los jóvenes y paralelamente analizar las metodologías utilizadas para comunicar estas cuestiones y su impacto en los estudiantes, pensando de un posible desarrollo de estrategias comunicativas que refuercen se recepción.

## OBJETIVOS PERSEGUIDOS

### **Objetivos de conocimiento:**

- Teorizar acerca de potencialidad del uso del cómic digital como herramienta de enseñanza en la universidad.
- Caracterizar el modo en que el cómic digital contribuye al mejoramiento de las técnicas de enseñanza en la universidad.

---

<sup>1</sup> Narrativas pedagógicas hipermediales para la enseñanza superior: nuevas tecnologías y retórica - Directora: TAMAYO, YSABEL CRISTINA | Programa al que pertenece: NUEVAS TECNOLOGÍAS. Diseño, Proyección y Cultura Virtual - Director del programa: CHIARELLA, MAURO.

- Identificar las características que hacen del cómic digital una posible herramienta para contribuir con la enseñanza universitaria
- Desarrollar una clase de cómic digital que a través de operaciones retóricas sea aplicable a la enseñanza universitaria.

#### **Objetivos de acción:**

- Contribuir a la expansión del campo de aplicación de las narrativas pedagógicas hipermediales para la enseñanza universitaria.
- Proponer de forma crítica la incorporación de nuevos dispositivos destinados a la enseñanza en las universidades.
- Determinar la importancia que presenta la renovación de técnicas/estrategias comunicacionales que contribuyan al aprendizaje de los estudiantes de educación superior.
- Establecer vínculos con los proyectos de extensión universitaria propuestos por la universidad, relacionados con la temática planteada en ésta investigación.

## **METODOLOGÍA**

El proyecto propone una ruptura de lenguaje tradicional de las campañas para la comunicación de información en materia de seguridad sexual en el ámbito de la ciudad universitaria. Se pretende establecer vínculos y relaciones con los proyectos de extensión universitaria desarrollados por la universidad nacional del litoral en el marco de la comunicación social, la salud y la educación, a través de un descentramiento del modo de pensamiento formado por los procedimientos que pertenecen a cada disciplina particular, configurando de esta manera una estructura multidisciplinaria, que permite análisis amplios y enlaces entre una gran diversidad de focos de conocimiento y diferentes ángulos de las cuestiones observadas a partir de la interpretación de la complejidad del conocimiento científico y tecnológico, del conocimiento acumulado por la sociedad desde sus inicios y de la realidad misma que nos lleva a pensar en su transformación.

Se ponen en práctica estrategias del tipo etnográfico/cualitativo, entrevistas, observación participante, notas de campo, etc. Con respecto al “para qué investigar”, es uno de los rasgos más críticos y distintivos de la investigación-acción: contribuir a la resolución de problemas, cambiar y mejorar la práctica educativa, en nuestro caso particular, nutriendo de información cualitativa y cuantitativa pensando en un posible mejoramiento de las estrategias comunicativas utilizadas para la prevención de ITS y de la concientización del uso responsable de los métodos preventivos.

El abordaje de la temática propuesta supone redes interdisciplinarias que nos brindan las relaciones entre las ciencias sociales, humanas y las nuevas tecnologías (educación, sociología, diseño, arte, medios audiovisuales, comunicación, historia, antropología,). El diseño, uso, y la puesta en crisis del cómic digital como herramienta de transferencia de conocimiento altamente compleja, implica grandes transformaciones en las posibilidades de construcción de nuevos conocimientos y exige estrategias metodológicas que incluyan la perspectiva multidisciplinaria en donde se pongan en juego y en debate narraciones hipermediales junto a otras formas de discursos culturales.

## **RESULTADOS OBTENIDOS**

Según estadísticas proporcionadas por el Programa Conjunto de las Naciones Unidas sobre el VIH/sida (más conocido por el acrónimo ONUSIDA) en el período 2001 – 2012 podemos observar que a pesar de que el número de nuevas infecciones por el VIH tanto como el de muertes por SIDA a nivel mundial han experimentado un leve

descenso (de 3,5 millones a 2,3 millones aprox. y de 1,9 millones a 1,6 millones aprox. respectivamente), el número de personas que viven con el VIH ha ido aumentando de la misma manera (de 28 millones a 32 millones), y complementándolo con el dato que ofrece la Organización Mundial de la Salud (OMS) acerca de los valores en el 2013 (35 millones) observamos un continuado aumento. Datos que dejan entrever que a pesar de todos los esfuerzos, campañas y programas de prevención que se desarrollan en los distintos países del mundo, nos enfrentamos a una enfermedad que presentará una dura batalla y que para poder controlarla se requiere de mucha disciplina, constancia, trabajo conjunto de todas las personas que habitamos en este mundo y el indispensable soporte de las entidades gubernamentales y educativas, a las cuales por intermedio del siguiente proyecto intentamos incorporar de una manera aún más participativa de los que lo hacen hoy en día.

Al igual que los datos a nivel mundial, el relevamiento de los datos a nivel nacional despierta preocupaciones para que se intensifiquen las tareas y se enfatice en la producción de comunicación diversa para informar y concientizar sobre este tema. Según los datos que brinda el ministerio de salud de la nación, en el período entre los años 2003 – 2012 a pesar de que a nivel país tanto el número de casos como la tasa cada 100.000 habitante ha disminuido, esta tendencia no se registra de igual manera en todas las provincias, ésta merma general está determinada por un marcado descenso en los valores en Capital Federal y en la Ciudad autónoma de Buenos Aires, pero el resto de las provincias del interior del país, en su gran mayoría presenta una tendencia en aumento. De la misma manera cabe destacar un indicador que fluctúa junto con los valores anteriormente mencionados, la *tasa de mortalidad*, la cual mayoritariamente ha experimentado un aumento en las provincias, contrastando con los valores registrados a nivel país, Capital Federal y Ciudad autónoma de Buenos Aires, aunque manteniendo cierta estabilidad si sumamos también el valor registrado en el año 2013 (3,5 cada 100.000 hab.).

El escenario local no escapa a las condiciones alarmante que se viven en las otras dos escalas de análisis. Al igual que a nivel país, hemos consultado cifras publicadas por el ministerio de salud de la provincia de Santa Fe y nos encontramos con que en el período entre los años 2001 – 2010, las infecciones han experimentado un leve y oscilante crecimiento, destacándose en dicho período, dos grandes picos de diagnóstico, el primero y mayor se da en el 2005 con 787 casos de VIH (25 cada 100.000 habitantes) y 229 de SIDA (7 casos cada 100.000 habitantes), y el segundo se produce en el año 2008, donde se diagnostican 439 casos de VIH y 173 de SIDA en la provincia de Santa Fe. Por otro lado, analizando los casos según grupos etarios, nos encontramos que la franja de jóvenes (de entre 15 y 19 años) es el punto de partida para un aumento en el número de casos notificados tanto de infecciones por VIH como en el número de personas con SIDA. Alcanzando el pico máximo entre los 30 y los 34 años, 19,5% y 21,1% respectivamente, dato que coincide con la media de edad de diagnóstico publicada por el Ministerio de Salud de la Nación.

Finalmente, y poniendo especial atención en el ámbito de la Ciudad Universitaria de la Universidad Nacional del Litoral, principal foco de análisis de nuestra investigación, llevamos a cabo una encuesta en contacto directo con los estudiantes de la FADU, tanto nuevos ingresantes como alumnos que ya tienen cierto recorrido en sus respectivas carreras. La encuesta arrojó importantes datos que nos permitieron observar por ejemplo una (saludable) consideración generalizada sobre la importancia que tiene hoy en día la educación sexual en los jóvenes, más del 95% de los participantes manifestó considerarla *muy importante*. De la misma manera se le consultó sobre sus conocimientos en salud sexual y sobre cómo fue que obtuvieron dichos conocimientos.

Preguntas que nuevamente dieron resultados *alentadores* más del 90% de ellos había recibido algún tipo de educación sexual, siendo fundamentales la familia y el colegio. los principales responsables de esta educación.

## CONCLUSIÓN

En conclusión y en función de toda la información relevada, reforzamos la idea de considerar a la universidad como un nodo sensible de difusión de información educativa (además de la ya desarrollada en sus distintos planes de estudios), pudimos reconocer que distintas universidades (entre ellas la UNL) llevan adelante distintas campañas informativas sobre salud sexual, desarrollan talleres de capacitación sobre esta temática y realizan distintas tareas al respecto, pero hemos notado también que en muchos casos estas se desarrollan en el marco de la conmemoración de algún día de relevancia particular (el día mundial de la lucha contra el SIDA, por ejemplo) y nos pareció importante promover la idea de que dichas actividades se pongan en práctica de una manera más *sostenida*, más consistente, que genere una mayor persistencia memorial de los conceptos y las ideas que se intentan transmitir. De la misma manera, pudimos encontrar múltiples investigaciones relacionadas con nuestra temática, algunas de ellas con los mismos objetivos mientras que otras realizaban un abordaje específico sobre alguna de las aristas que guían nuestro trabajo, situación que lo carga de valor y de significado. Es por este motivo que intentaremos a través de esta investigación evaluar las posibilidades que puede brindar el Comic Digital como herramienta comunicacional en el ámbito académico.

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- **Aristizábal, D. M., & Sánchez Salcedo, J. F.**, 2012. La educación sexual ENRED-ADA: la internet como espacio para el diálogo de saberes sobre sexualidad en los jóvenes universitarios.
- **Carrero, J. S., & Pulido, P. C.**, 2012. De cara al prosumidor: producción y consumo empoderando a la ciudadanía 3.0. Revista ICONO14. Revista científica de Comunicación y Tecnologías emergentes, 10(3), 62-84
- **Curiel, A., & Cuauhtémoc, J.**, 2013. Motion comic: el nuevo soporte del cómic (Doctoral dissertation).
- **De la Rubia, J. M.**, 2007. Conducta sexual y uso del preservativo en estudiantes universitarios. Medicina Universitaria, 9(37), 173-80.
- **Geldres García, D. A., & Bore, J.**, 2015. Digitalidad y sexualidad: La producción de recursos didácticos digitales para una educación sexual integral.
- **Informe sobre la epidemia mundial de SIDA 2013**; [http://www.unaids.org/sites/default/files/media\\_asset/UNAIDS\\_Global\\_Report\\_2013\\_es\\_1.pdf](http://www.unaids.org/sites/default/files/media_asset/UNAIDS_Global_Report_2013_es_1.pdf)
- **Moreira, M. A., & Rivero, V. M. H.**, (2010). La producción de material educativo multimedia: tres experiencias de colaboración entre expertos universitarios y colectivos docentes no universitarios. Tendencias pedagógicas, (16), 65-88.
- **Pereira Hurtado, Pablo, J.**, 2013. Trabajo fin de Máster: El cómic digital: Adaptación del lenguaje narrativo gráfico tradicional al formato digital interactivo, Repositorio Institucional de la Universidad de Granada, 2013, V. Digital: <http://hdl.handle.net/10481/29356>
- **Schnaith, N.**, 1994. Los códigos de la percepción del saber y de la representación en una cultura visual. Revista tipográfica N°4.
- **Varea, J. J.**, 2004. Construcción-lectura del cómic digital. Universidad de La Rioja. V. Digital: [dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/940458.pdf](http://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/940458.pdf)
- **Boletín epidemiológico Nacional.**, (Informe 2014); <http://www.msal.gov.ar/sida/index.php/publicaciones/boletines-sobre-vih-sida>
- **Informe "Santa Fe en cifras" edición 2014**; [https://www.santafe.gov.ar/index.php/web/content/view/full/110698/\(subtema\)/93664](https://www.santafe.gov.ar/index.php/web/content/view/full/110698/(subtema)/93664)