

LOS HÉROES

Jorge Betanzos

LISBOA, 1989

la oscuridad
distingue
para su pecho

dos luces pequeñas
que se tejen en silencio:

(silencio)

colores corren
en caravana y flores
e inundan mi cabeza
hasta el borde:

[feux|las rouges|lucés]

caminábamos en círculo

rodeando el fondo del pozo
en el que nos conocimos

ψ: [alzaban agua

descubriendo el verde esmeralda
que encierra una palabra
redoblada en marcas
de vaivén y espuma
que estallan

sobre la arena]

el borde en mi corazón
de península

deriva en pájaros

y lugares
que recuerdo
nunca he visitado

TOG XIX

ee

XII

1990

el rocío
quedó en el aire

una brisa venía del monte
y mecía las casas

apenas iluminadas
por la mañana

mira,
una gaviota

ψ: [la misma]

:un dolor inmenso en el corazón izquierdo
:y sólo una habitación encendida
en mi cabeza:

|sembrado en una silla por días
hasta florecer en voces como: ahora:
sonreíamos: nunca tanto como ahora|

∞ noches, moebius:
trece mil doscientas treinta:

bright lights
[las luces]

un autobús viejo avanza
en rojos y violetas
bajo la lluvia

caminé hasta la puerta
de la luz encendida

y luego el corredor verde
(de cuadritos como alberca)

hasta el quír+ofano

cajas: cajas; cajas, cajas
cajas- cajas+cajas cajas

la luz blanca

sólo la luz blanca

me lastima

en tus ojos cafés

ψ: [o azules]

viven jacarandas que pintan mi otoño
de color morado

y mi ~~memoria~~ corazón crece
como un jardín japonés

contemplado tan polvo

en el tejido
de hojas
perdido

por el viento

de flores lila
esparcidas

a un paso

que se ilumina

CIUDAD UNIVERSITARIA, 1991

1980



یک عمر را پشت سر می گذارم
در یک لحظه
بر خویشتن می گریم

Dejo detrás una vida entera
en un instante
y lloro por mi propio ser.