

## EL INSTITUTO SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD DEL LITORAL

El Instituto Social de la Universidad es un organismo característico de ésta que, a través de una labor de más de diez años, se ha consolidado y prestigiado, no sólo dentro de la Universidad, sino también fuera de ella.

Su origen radica en la Universidad Popular de Rosario, creada por el Dr. Agustín Araya en 1918, y destinada a constituir una escuela para adultos que impartiera en cursos breves, conocimientos de un tipo especial que no proporcionaban ni los colegios secundarios y especiales, ni las Universidades.

Esos cursos fueron funcionando con éxito creciente, pasando el número de alumnos, cursos e inscripciones de 408, 28 y 914, respectivamente, en 1918 a 1671, 62 y 2677, respectivamente, en 1928.

Esta idea fué complementada en 1928 por el entonces Rector de la Universidad doctor Rafael Araya, quien proyectó un organismo más amplio que se creó por Ordenanza del Consejo Superior del 30 de mayo de 1928 y que se denominó Instituto Social, cuyos objetivos se sintetizaban en:

a) Servir de vínculo entre todas las Facultades, procurando hacer coincidir sus trabajos sobre temas concretos de interés social, estudiados bajo todos sus aspectos y difundien-

do en todas las capas de la sociedad las enseñanzas derivadas de esos estudios;

b) Desarrollar la enseñanza post-escolar, por medio de conferencias, publicaciones, cursos y otros procedimientos adecuados.

El Instituto Social así creado, tendría tres secciones: el *Museo Social*, especialmente dedicado a la coordinación de estudios; la *Extensión Universitaria*, como elemento de difusión de enseñanzas; y la *Universidad Popular*, como eje de los cursos breves complementarios. Esta última fué la sección que de inmediato quedó constituida con la incorporación al Instituto Social, de la Universidad Popular de Rosario, ocurrida el 28 de Julio de ese año.

Desde 1928 hasta 1935, fecha en que el Consejo Superior dictó la Ordenanza que actualmente rige al Instituto Social, este organismo sufrió varias modificaciones en su composición, distribución de sus secciones y régimen interno, aunque la labor desarrollada no se alterara sensiblemente.

Actualmente, el Instituto Social está dirigido por una Comisión Directiva presidida por el Rector e integrada por los Decanos de las diversas Facultades y tres Directores *ad-honorem* que tienen a su cargo las tres secciones del Instituto: Extensión Universitaria, Museo Social y Cursos, respectivamente.

A continuación reseñaremos brevemente la labor desarrollada por estas secciones desde su creación.

#### SECCIÓN EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

La sección Extensión Universitaria desarrolla su labor principalmente mediante conferencias, publicaciones y transmisiones radiotelefónicas.

Los actos públicos realizados desde 1929: conferencias, conciertos, exposiciones, etc. alcanzan a 826. Desde 1935 esos

actos consistieron casi exclusivamente en conferencias que son de los siguientes tipos:

a) Conferencias de carácter cultural que se pronuncian en Santa Fe y Rosario, a cargo de distinguidos intelectuales nacionales y extranjeros y que en general tratan, dentro de su variedad, de encuadrarse en un ciclo de carácter unitario. Así, el año 1935 el ciclo se refirió a los problemas y estado actual de las distintas actividades vinculadas con el hombre; en 1936, en ocasión del Congreso de los P. E. N. Clubs realizado ese año, el ciclo fué de carácter literario; en 1938, una gran parte de los actos públicos se refirió a conmemorar dignamente el cincuentenario de la muerte de Sarmiento; y en 1939, se inició un ciclo de conferencias sobre temas americanos, en especial argentinos. Además, en 1936, se inició un ciclo de conferencias sobre la Constitución Argentina, que ha continuado desarrollándose desde esa fecha.

b) Conferencias de divulgación científica y cultural, en Bibliotecas populares de Santa Fe y Rosario;

c) Conferencias organizadas por instituciones culturales a las cuales el Instituto ha prestado su auspicio. Estas conferencias se realizaron en Santa Fe, Rosario, San Justo, Resistencia (Chaco), Santiago del Estero, y otras localidades.

Las publicaciones del Instituto Social constituyen también un esfuerzo importante a favor de la cultura colectiva. Ellas se distribuyen gratuitamente a las personas que las solicitan y desde 1929, fecha en que apareció la primera publicación, hasta el 1º de Junio de 1940, se habían editado 83 publicaciones, con un total de 102 ediciones y una tirada de 261.700 ejemplares de los cuales se habían distribuido más de un cuarto de millón.

Esas publicaciones están repartidas en las siguientes colecciones:

*Extensión Universitaria:* es la más numerosa y en ella se tratan cuestiones de carácter general, en especial las conferencias culturales organizadas por el Instituto.

*La Constitución Argentina:* en ella se publican las conferencias pertenecientes al ciclo sobre la Constitución Argentina.

Esta colección como la anterior, se distribuye gratuitamente a las personas que la soliciten.

*Museo Social:* contiene los trabajos editados por la sección "Museo Social" del Instituto.

*Biblioteca Pedagógica:* Trata de problemas relacionados con la enseñanza primaria y está destinada especialmente a los maestros y educadores.

*La enseñanza secundaria:* trata cuestiones concernientes a nuestro bachillerato y está destinada especialmente a los profesores de la enseñanza media.

*El Problema del camino:* colección destinada especialmente a técnicos interesados en cuestiones viales.

*Temas Rurales:* colección destinada esencialmente a los agricultores.

*Temas Obreros* destinada especialmente a las personas interesadas en los problemas del trabajo.

Además se han editado algunas publicaciones administrativas y otras de carácter especial, entre las que pueden mencionarse: "*Problemas de derecho Penal*" por Luis Jiménez de Asúa; "*Derrotero y viaje a España y las Indias*", por Ulrico Schild; "*Las ideas morales en el Antiguo Egipto*", por Abraham Rossenvasser, etc.

En cuanto a labor de difusión cultural a través de la radiotelefonía ésta la realiza el Instituto Social, mediante la estación propia: L. T. 10, (frecuencia 1320 Kc/s) que inició sus transmisiones el 18 de Agosto de 1931 y continuándose diariamente hasta mediados de 1934, en que se renovó el equipo

aumentando su potencia y reiniciándose las transmisiones el 18 de Junio de 1936, habiéndose llegado a la transmisión número 1.000 al finalizar el año 1939.

En las transmisiones radiotelefónicas del Instituto Social, además de irradiar los actos oficiales de la Universidad o de sus institutos, se transmiten informaciones universitarias, disertaciones y lecturas de carácter cultural, así como música comentada, desarrollándose anualmente un curso de Historia de la Música sobre la base de grabaciones especiales.

#### SECCIÓN CURSOS

La sección cursos comprende actualmente las universidades populares del Instituto. Actualmente funcionan sólo las de Rosario y Santa Fe, pues las de Paraná y Corrientes fueron suprimidas por razones de economía en el año 1930. "Cursos" por intermedio de dichos organismos atiende preferentemente a la cultura e instrucción práctica de empleados y obreros con fines de perfeccionamiento técnico, y desarrolla su acción educativa en forma absolutamente gratuita. Los cursos están firmemente arraigados en las ciudades de Rosario y Santa Fe y se cuenta por millares el número de interesados que aprovechan su funcionamiento.

La Universidad Popular de Rosario, tiene actualmente 75 cursos y 2.274 alumnos. Como cada alumno puede matricularse libremente en el curso que le plazca, las inscripciones han alcanzado el año actual a 2.979.

La Universidad Popular de Santa Fe, iniciada en el año 1929 con 4 cursos y 136 alumnos, tiene actualmente 20 cursos con 270 alumnos, que registran 702 inscripciones.

Ambas universidades populares desarrollan aparte de sus lecciones cotidianas, actos de índole diversa encaminados a ampliar la preparación cultural de los alumnos, y la de Rosario edita la revista "Surco" de la que ya han aparecido va-

rios números y cuyo manifiesto progreso permite esperar una fecunda labor intelectual.

En la actualidad la Universidad Popular de Rosario funciona en el local de la Escuela Normal Nacional de Maestras "Dr. Juan María Gutiérrez"; y la de Santa Fe en el local de la Facultad de Química Industrial, locales ambos amplios y adecuados, pero que no permiten instalaciones especiales para los cursos técnicos, lo que se obviaría si se dispusiera de edificios propios. En Rosario existe con este propósito el amplísimo terreno que el Instituto posee sobre las calles Moreno y Balcarce, entre las de Mendoza y San Juan, y en el cual habrá de levantarse una construcción modelo que permitirá dar a los cursos una amplitud extraordinaria.

Entre las materias que se dictan figuran, en Rosario: Aritmética elemental, media y superior, Automóviles y motores, Caligrafía general y especializada; Castellano, Construcciones, Contabilidad, Correspondencia comercial, Dibujos lineal, mecánico, ornamental e industrial; Electricidad, Francés, Inglés, Geografía argentina, Literatura preceptiva, Matemáticas y geometría Mecánica general, Mecanografía, Radiotelefonía, Taquigrafía, Arte decorativo, Canto y música coral, Encuadernación artística, Estética musical, Manualidades, Industrias de la granja, Modelado práctico, Telegrafía, Latín y Avicultura práctica; en Santa Fe: Mecánica del automóvil, Electricidad, Dibujo para electricistas, Aritmética y geometría, Dibujo para mecánica y profesional, Dibujo ornamental y de propaganda comercial y Mecánica general.

#### SECCIÓN MUSEO SOCIAL

Esta sección del Instituto Social, quedó habilitada desde el 1º de Junio de 1935.

Su fin es el estudio de los problemas de carácter social, en sus múltiples manifestaciones. La habitación popular, la previsión y la asistencia social, la beneficencia pública, la segu-

ridad del trabajo, la organización de éste y en fin, todos los aspectos de la actividad que en alguna medida, impliquen formas de la solidaridad tendientes a un mejoramiento social, constituyen el objetivo fundamental de las preocupaciones del Museo.

Su organización ha sido prevista con gran elasticidad. Todos los problemas en estudio y que por la diversidad de sus matices lo requieran, deben ser dirigidos por grupos de especialistas, grupos que luego cesan en sus funciones, una vez recopilados los datos necesarios y redactada la memoria respectiva.

Los primeros pasos dados por esta Sección, se han encaminado a la recopilación de libros, folletos y revistas, que traten en forma especial los problemas que interesan. No obstante la exigüidad de sus recursos y gracias a la generosidad de numerosas instituciones del mundo, con las que el Museo mantiene relaciones, se ha logrado reunir ya 5950 piezas bibliográficas, entre libros, folletos y revistas.

Estas publicaciones van siendo fichadas paulatinamente y al 1º de Junio de 1940, se cuenta ya con 16231 fichas.

Entre los trabajos realizados por el Museo Social, se cuenta un concurso de proyectos de viviendas económicas, realizado entre egresados y alumnos de las Escuelas Industriales de la Nación; la publicación de un folleto titulado "La Lucha en favor de la Vivienda Popular" una investigación relativa al funcionamiento y régimen de las sociedades mutualistas en el país, cuyas conclusiones han sido consignadas en un folleto titulado Contribución al estudio del Movimiento Mutualista en la República Argentina.

Ha requerido igualmente de numerosas instituciones que en el mundo se ocupan de la prevención de los riesgos del trabajo, los elementos usados como medios de propaganda, habiendo reunido de este modo, alrededor de 700 carteles de prevención y mas de un centenar de folletos conteniendo nor-

mas de seguridad. Parte de esos carteles han sido expuestos públicamente en reciente oportunidad.

En la actualidad el Museo tiene en preparación un estudio sobre condiciones de vida de diversos gremios de trabajadores, cuyas conclusiones serán oportunamente consignadas en una memoria.