



DE NUESTRO CANJE

REGISTRO DE REVISTAS

ARGENTINA

Cuadernos. Instituto Nacional de Investigaciones Folklóricas. N° 1. Sánchez de Bustamante 2663. Bs. Aires. 1960. 319 p.

Este volumen se publica con los auspicios de la Comisión Ejecutiva del 150 aniversario de la Revolución de Mayo. La revista aspira a expresar en sus páginas la tarea del Instituto Nacional de Investigaciones Folklóricas, pero desea también reflejar el movimiento folklórico universal abriendo sus puertas a la contribución foránea. Colaboran en este primer número, de cuidada impresión, Julián Cáceres Freyre, Bruno C. Jacovella, Armando Vivante, Susana Chertudi, Ricardo L. J. Nardi, Carlos Dellepiane Calcena, María Delia Millán de Palavecino, Olga Fernández Latour, Milciades Alejo Vignati, Federico Oberti, Guillermo Perkins Hidalgo, Jesús M. Carrizo, Gregorio Alvarez, Ofelia B. Espel, Germán Fernández Guizzetti. Bibliografía, noticias y reseñas completan este volumen.

Philosophia. Revista del Instituto de Filosofía. N° 24. Año 1961. Belgrano, 1079. Mendoza. 89 p.

Joseph M. Kitagawa en "Nuevas interpretaciones de la filosofía budista", discurre sobre las diferencias en las ideas filosóficas y religiosas a través de la historia del Budismo: "No obstante estas diferencias, Theravada, Matyana y Mantrayana no son tan disímiles que haya que considerarlos como tres sistemas independientes", no obstante sus radicales diferencias. Rodolfo Mondolfo, en "Notas heracliteas" se ocupa de la identidad de los caminos opuestos, comentarios de los fragmentos B 59 y B 60, los cuales "han dado lugar a muchas discusiones entre los críticos modernos". Angel J. Cappelletti discurre sobre "Origen y grados del conocimiento según Ysaac De Stella". Héctor Oscar Ciarlo trata el tema "La noción de instante y presencia en Kierkegaard". Miguel Angel

Virasoro desarrolla el tema: "El ser como impulso y auto creación". Completan esta entrega, un "Catálogo crítico de publicaciones recientes", preparado por la Redacción con la colaboración de Palmira Constante de Núñez, Elina Cuervo Jean, María Herminia Liberani, María Eugenia More, Blanca H. Quiroga y Juan Adolfo Vázquez.

Cuadernos de los Institutos. Universidad Nacional de Córdoba. (Instituto de Derecho Civil "Henoeh D. Aguiar"). Boletín 1960. N° 4. Obispo Trejo, 242. Córdoba. 155 p.

El sumario de esta publicación registra los siguientes trabajos: "La ausencia y la Ley 14.394", de Luis Moisset de Espanés. "Reseña de actividades durante el año 1960", por Hugo Ordanini; "Los poderes del padre como representante necesario del hijo", por Pedro León Feit. "Bases para la unificación legislativa del Derecho Privado", por Pedro León; del mismo autor: "Los modernos descubrimientos biológicos y el Derecho de Familia". En la sección Información se inserta el Decreto del P. E. de la Nación N° 15.940/60, designando una comisión para redactar las bases a que se ajustará la reforma del Código Civil.

Sur. Revista bimestral. N° 272. Setiembre-October de 1961. Tucumán 685. 2° D. Buenos Aires. 120 p.

El sumario de este número registra, entre otras, las siguientes colaboraciones: Lauren Durrell. "El cuaderno negro"; Kostas Papaisannou, "La historia ante el tribunal"; Gustavo Sainz, "Un poeta mexicano" (Carlos Pellicer); de quien se da un poema: "He olvidado mi nombre"; Henry Miller, "Homenaje a Blaise Cendrars"; Silvina Ocampo, "Yo"; Olga Orozco, "Para hacer un talismán" (poema); Jorge Capello, "Justificación" y "Elegía discreta" (Poemas). Crónicas, cine, artes plásticas y abundantes notas bibliográficas completan esta entrega.

Revista de Ciencias Jurídicas y Sociales. Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales (U. N. del Litoral). N° 101 y 102. 1960. Cándido Pujato, 2751. Santa Fe. 382 p.

Este volumen es de homenaje al sesquicentenario de la Revolución de Mayo. Colaboran: Augusto Fernández Díaz, "La fórmula de Mayo"; Leoncio Gianello, "La adhesión de Santa Fe a la Junta de Mayo y a la

elección de diputado"; Beatriz Bosch, "Trascendencia revolucionaria del Cabildo Abierto del 22 de Mayo"; Augusto G. Rodríguez, "La independencia argentina por la voz de los poetas"; José Pérez Martín, "La fórmula de las Juntas"; Susana Simian de Molinas, "San Martín y el pensamiento de Mayo"; José Rafael López Rosas, "Santa Fe precursora de Mayo"; Facundo A. Arce, "Los alcaldes de Barrio de Santa Fe a través de la Instrucción de 1810"; Francisco M. Ferrer, "Vélez Sársfield, constituyente de 1860"; Jorge Ferreira Bertozzi, "El pensamiento político de Alberdi"; Josefa C. Pistone de Dagatti, "Santafesinos en los sucesos de Mayo". Se transcriben disertaciones pronunciadas en el acto de Homenaje al centenario del Pacto de San José de Flores, una del Dr. Francisco J. Gschwind (Decano de la Facultad) y la otra del Dr. Mario Mosset Iturraspe.

Humanitas. Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba. N° 4. Abril de 1961. Casilla de Correos, 30. Córdoba. 143 p.

El sumario de esta entrega registra las siguientes colaboraciones: Emilio Sosa López, "El hombre y sus peligros en nuestro tiempo"; Alfredo Povina, "El sistema sociológico de Sorokin"; Raúl Alberto Pierola, "Notas sobre la Psicología y su destino"; Jaime Culleré, "Historia universal e historia de la cultura"; Iber H. Verdugo, "La continuidad histórico-social de Hispanoamérica a través de su literatura"; C. Fernández Moreno, "Lugones: el hombre y su expresión"; Alfredo Cahn, "El drama del autor dramático"; César M. Franchisena, "Consideraciones generales sobre los elementos de la nueva música".

Revista de la Universidad. Universidad Nacional de La Plata. N° 12. Setiembre-diciembre 1960. Plaza Rocha, 137. La Plata. 186 p.

El Editorial de este número versa sobre el tema "Hacia una pedagogía de la Universidad" y lo firma Ricardo Nassif. Luis Aznar se ocupa de "Alejandro Korn y la universidad argentina"; Eugenio Pucciarelli, de "Alejandro Korn y el pensamiento europeo"; Juan M. Villarreal redacta una "Semblanza de Miguel Cane"; Enrique M. Barra se ocupa de "Los franceses en la vida y en la cultura de Argentina"; Angel O. Nensi redacta un artículo, "Aproximaciones a Velázquez"; Luis J. Zanotti informa sobre "El movimiento pedagógico en Italia"; Alfredo D. Caleagno trata el tema: "Por la intensificación de la investigación científica y

de la formación humanística en las Universidades"; Federico Bergmann se ocupa de "La minería del carbón nacional"; Silvain de Coster escribe sobre "Movilidad social en Bélgica y formación de las élites". Testimonios, revistas de libros, ilustraciones de Ismael Calvo Perotti y fotografías obtenidas por alumnos del Colegio Nacional de la Universidad, completan este número.

Anales. Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales. Tomo XIX. Año 1960. La Plata. 451 p.

Colaboran, Félix Alberto Trigo Represas: "El derecho y las alteraciones monetarias"; Alberto Ricardo González Arzac, "Protección de la Soberanía Popular en el Código Penal Argentino"; Antonio C. Vivanco, "Organización y desenvolvimiento de la propiedad agraria en Roma"; Gastón Federico Tobal, "La personalidad múltiple del doctor Ernesto J. Weigel Muñoz"; Héctor Masnatta, "Sistematización de la jurisprudencia en materia de interpretación de los contratos".

Ciencia y Fe. Facultad de Filosofía y Teología "San Miguel". N° 1 y 2. Enero-junio de 1961. Colegio Máximo. San Miguel. FCSM. Argentina. 267 p.

En esta revista de cultura católica colaboran: M. A. Florito, "Cristocentrismo del "Principio y fundamento" de San Ignacio"; E. Laje, "Libertad, impecabilidad y mérito en la conciencia de Cristo"; F. Pérez Ruiz, "Contemplando el panorama filosófico actual"; Luis Lavelle, "A partir de una obra reciente". Boletines bibliográficos, reseñas bibliográficas, fichero de revistas completan el volumen.

BOLIVIA

Educación Boliviana. Servicio Cooperativo Interamericano de Educación. Nos. 25 y 26. 1960. Av. Yllimani, 1953. La Paz. 101 p.

Revista destinada al fomento y perfeccionamiento de la enseñanza rural y la educación industrial en Bolivia. Colaboran en esta entrega, Angel Nieto Ramírez y Toribio Claure sobre "Formación docente"; Juvenal Garabito G., sobre "Entrenamiento profesional"; Leónidas Claure,

sobre "La formación de maestros normalistas técnicos en Bolivia"; Arturo Jiménez Sarmiento, sobre "Las relaciones humanas"; José Sandoval, sobre "Las unidades *Siete Standard*"; y Ramón Mellado, sobre "El pragmatismo y su influencia en la educación". Notas bibliográficas e informaciones de distinta índole referidas a la educación pública, completan este número.

COSTA RICA

Revista de Filosofía. Universidad de Costa Rica. N° 9. Enero-junio de 1961. Ciudad Universitaria. San José. 138 p.

El sumario de este número registra un ensayo de José Abdulio Cordero sobre: "La búsqueda del propio ser". De Paul Gache aparece un estudio de geografía sociológica titulado: "Una república agraria: Costa Rica", reproducción traducida del francés. Por su parte, Philippe Périer, Embajador de Francia en Costa Rica, redacta: "Algunas observaciones sobre una civilización del café", que presentó como comunicación al XIX Congreso Internacional de Sociología, en México. Carlos José Gutiérrez presenta un estudio sociológico que titula "Las bases de la realidad social costarricense". José Abdulio Cordero, siguiendo la misma temática, ofrece un breve trabajo, "Vigencias básicas costarricenses", en el cual demuestra que "las villas constituyeron el primer intento logrado de convivencia, la primera célula social". Carlos Meléndez Ch. se ocupa de "Algunos detalles familiares sobre Fray José Antonio Liendo y Goicoechea", quien fue "el introductor en Centroamérica de las nuevas corrientes de la ciencia y una actitud empirista en Filosofía". De los profesores Rafael Obregón y Enrique Macaya se dan a manera de coloquio opiniones sobre "Significación intelectual de la Universidad de Santo Tomás en la Costa Rica del siglo XIX". Completan el volumen, una Antología "panorámica de lo que ha sido y es el pensamiento filosófico" en Costa Rica, con transcripciones fragmentarias de varios escritores no actuales; bibliografía y erónicas diversas.

CUBA

Cuba en la Unesco. Comisión cubana en la Unesco. N° 2. Noviembre de 1960. 32 y Av. Khely y Nuevo Vedado. La Habana. 48 p.

Revista ilustrada cuyo contenido versa preferentemente sobre motivos de arte y letras, con profusión de grabados, dibujos y fotografías.

Sara Pastora Fernández escribe un artículo titulado "Portocarrero habla de Portocarrero". Fernández Portuondo se ocupa de "Papeles sobre Cuba". Antonio Quevedo, de "El otro Chopin". Salvador Bueno escribe sobre "Los recuerdos cubanos de Sherwood Anderson". Jorge García Gómez redacta unas consideraciones, "En torno a la historia". Cintio Vitier se ocupa de "Los fines de la enseñanza literaria". Roberto C. Bourbakis redacta una nota sobre "La Academia Municipal de Arte Dramático de La Habana".

CHILE

Anales de la Universidad de Chile. N° 123. Tercer trimestre de 1961. Alameda Bernardo O'Higgins, 1059. Santiago. 222 p.

Encabeza el sumario de este número, el texto de un discurso académico del Rector de la Universidad, Juan Gómez Millas, que titula "La Universidad en nuestros tiempos"; planteo del problema relativo a la función universitaria frente a las exigencias sociales y políticas del momento en los jóvenes países sudamericanos. Carlos Vicuña se ocupa de: "Una figura prócer: Don Emilio Vaisse". Udo Rukser escribe un breve ensayo, "Goethe en el mundo hispánico", donde afirma que "quien trata de ver en una de las grandes historias de la literatura española qué ha significado Goethe para el mundo hispánico, sufre una desilusión". Sin embargo Rukser demuestra cuan importante ha sido la influencia de Goethe no tanto en el orden literario cuanto en el más vasto y profundo de la cultura. Rodolfo Iturriaga Jamet redacta un minucioso ensayo sobre "De Euclides a Lobatchesky. (La historia de un postulado)", donde demuestra que "tal vez ningún aspecto de la geometría sea más apasionante que la historia del postulado de las paralelas". Félix Morales Pettorino analiza, con sentido crítico, en "Apuntaciones sobre los numerales y los colectivos en español", un punto "poco tratado en las gramáticas escolares", y que la misma Real Academia no trata con mucha claridad. De William W. Pierson y Francisco G. Gil se transcribe un capítulo, "Dietadores y revoluciones americanas", del libro "Latin American Governments", cuya traducción corresponde al profesor de la Universidad de Chile, Danilo Salcedo. El Dr. Hernán Romero describe "El proceso de conformación de la Medicina y de la Salubridad en Chile". Francis G. Very traza una semblanza del escritor galés Arthur Machen; "ha llegado la hora de reexaminar críticamente a este místico galés cuyos cuentos, basados en el tema del poderío del mal, escandalizaron a los lectores del siglo XIX", dice Very; y en tal sentido logra su análisis. Homero Castillo discurre sobre "La literatura hispanoamericana en las

tesis doctorales de los Estados Unidos". De Carlos Orrego Barros se publica un capítulo de su libro "Ensayos y perfiles", de próxima edición, capítulo que versa sobre "Isidoro Errázuriz, 1835-1898". Carlos Pantoja Gómez se ocupa de "Algunos problemas gramaticales del inglés". Fidel Araneda Bravo traza una imagen de "El canónigo Juan Francisco Meneses, primer vice rector de la Universidad de Chile", fallecido en 1860. Notas, documentos, críticas y reseñas bibliográficas completan el sumario de este número.

Boletín. Universidad Nacional de Chile. N° 23. Agosto de 1961. Casilla 10 D. Santiago. 61 p.

Tres secciones integran el contenido de este número: educación, ciencias y culturales, con abundantes ilustraciones fotográficas y reproducciones artísticas. Colaboran: D. H. Crawford, Luis Carreño, Powel Niland, Lucien Massart, Gerhard Fallmann y Guillermo Araya. Informaciones universitarias, registro de publicaciones y recepción de libros y revistas completan el número.

ECUADOR

Cuadernos de Arte y Poesía. Biblioteca General de la Universidad Central del Ecuador. N° 10. Marzo de 1961. Quito. 171 p.

Colaboran: Galo René Pérez, "La poesía de Gabriela Mistral"; José Alfredo Llerena, "Varadero" (poema); Ricardo Descalzi, "Miedo!" (relato); Paul Engel, "El Malvado" (ensayo); Francisco Contreras Pazo, "España en la musa de Miguel Hernández" (ensayo); Henri de Lescoet, "Paradoja del punto" (poema); Armando López Muñoz, "El desayuno" (poema); Luis H. Salgado, "Consideraciones sobre la crítica musical"; F. Contreras Pazo, "Galo René Pérez, un poeta para los poetas" (ensayo); Helcias Martan Góngora, "Cinco rostros de la poesía" (ensayo). Se dan reproducciones de cuadros de Carlos Rodríguez y Jaime Valencia; como facsímiles fotográficos de incunables existentes en Quito.

ESTADOS UNIDOS

Revista Iberoamericana. Órgano del Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana. N° 51. Enero-junio 1961. Iowa City, Iowa. 210 p.

El sumario de este número registra una colaboración de John E. Englekirk, "La literatura y la revista literaria en Hispanoamérica". Luis

Monguilo publica "La controversia literaria sobre "Las ruinas de Pachacamac", Lima, 1822", trabajo presentado al grupo de Literatura Americana de la Modern Language Association of America, en Filadelfia (28 de diciembre de 1960). Ned Davison realiza un análisis crítico de la poesía de Amado Nervo deteniéndose en uno de sus aspectos: "El frío como símbolo en "los pozos" de Amado Nervo". David Bary, en "Perspectiva europea del creacionismo", intenta "trazar los antecedentes de ciertas ideas de Huidobro con el fin de situar al poeta entre sus contemporáneos cubistas y poner de realce un conflicto ideológico que había de tener resultados importantes en su obra poética". Alfredo A. Roggiano se ocupa de la personalidad y la obra de Erwin Kempton Mapes (1884-1961). Andrew P. Debicki escribe "Sobre la poética y la crítica literaria de José Gorostiza". Documentos y reseñas de libros completan este volumen.

Américas. Unión Panamericana. Nº 9 y 10. Setiembre-octubre de 1961. Washington D. C. 44 p.

Los dos números de *Américas*, que acabamos de recibir en su edición española, contienen como de costumbre notables reproducciones artísticas y notas gráficas, las cuales versan sobre temas sociales, políticos, económicos y culturales de América latina, como así también notas bibliográficas que registran el movimiento literario del continente. En el número 9 aparece un artículo de Rodolfo Vinacua sobre "Sarmiento realizador". Afirma el autor: "Sarmiento fue esencialmente: un hombre que no estuvo al servicio de nadie, ni siquiera de él mismo, a pesar de la egolatría que tantas veces se le ha criticado, fue un hombre al servicio de su país y al servicio de América".

FRANCIA

Cuadernos. Del Congreso por la libertad de la cultura. Nº 53. Octubre de 1961. 18, Avenue de L'Opera. París (1er.). 180 p.

Esta revista, que ahora aparece mensualmente, trae un nutrido material de lectura con numerosas colaboraciones, la mayoría de las cuales van referidas a un tema común: "América latina frente a su destino". Colaboran: Victor Alba, Germán Arciniegas, Alberto Baeza Flores, Juan Bosch, Romualdo Brughetti, Oscar Delgado, Mario Llerena, Carlos Martínez Durán, H. A. Murena, Francisco Paris, Raúl Prebisch, Francisco

Romero, Luis Alberto Sánchez, K. H. Silvert, Frank Tannenbaum, Guillermo de Torre, Hilda Torres-Varela, Antonio de Undurraga. Poesmas de Alejandra Pizarnik, Augusto Lunel, Francisco Salazar Martínez y Reyna Rivas. Relatos de Elvira Orphée y Renato Oyores completan esta entrega.

Bulletin. Asociación Internacional de Universidades. N.º 3. 1961. 6, rue Franklin, Paris (XVI). 165 p.

Amplio registro de la actividad universitaria mundial en sus múltiples aspectos culturales y técnicos, organizado por la Asociación Internacional de las Universidades. El Boletín, bilingüe, francés-inglés, se ocupa de los problemas propios de la Asociación y también refleja la vida cultural y universitaria en Asia, Africa, América, Australia y Europa, dando informaciones sobre los asuntos concernientes a la acción educativa en los países de su órbita, especialmente en lo que respecta a iniciativas nacionales. Asimismo trae una síntesis del contenido de las revistas y publicaciones recibidas de diversas partes del mundo.

ITALIA

Selearte. Revista bimestral de cultura, selección e información artística internacional. N.º 49. Editada por Olivetti y Cía. Ivrea. 104 p.

Este número contiene, además de sus 132 ilustraciones y 4 reproducciones en colores, un interesante material de lectura. Se destaca una nota crítica sobre el libro de André Chastel, "Arte y humanismo en Florencia durante la época de Lorenzo el Magnífico" (Presses Universitaires de France, 1959) París; extenso análisis crítico de esta obra importante, que aparece bajo las iniciales C. L. R. Luigi Piccinato firma un trabajo, "Para una nueva ley general urbanista", donde plantea problemas de mucha actualidad en Italia. Sobre "Cincuenta años de pintura moderna en Italia" escribe Renzo Federici. Integran este número, notas críticas bibliográficas, muestras de museos y galerías, y las acostumbradas páginas de síntesis en francés, inglés, castellano y alemán.

MEXICO

Abside. Revista de Cultura Mexicana. N° 3. Julio-setiembre de 1961. Plateros, 76. México, D. F. 121 p.

De Emma Godoy se publica la continuación de su novela "Eras un hombre pentafácico". José Fernández de Cevallos ofrece dos poemas: "...Et ipse te enutriet" y "Amen dico tibi...". Joaquín Antonio Peñalosa, con motivo de la celebración centenaria del poeta del Himno Nacional (1824-1861) se ocupa de su autor escribiendo "Elogio de Francisco González Bocanegra". Alfredo Boni de la Vega escribe una página lírica: "El niño que sembró una estrella". Tomás Mendirichaga y Cueva en "Apellidos de Nuevo León: Botello y Bucntello" realiza investigaciones históricas en el Archivo del Ayuntamiento de Monterrey. Miguel Sánchez Astudillo anuncia "Un gran poeta nuevo, José María de Romaña", en un breve artículo enviado desde Quito; del poeta anunciando la revista da varios poemas. Antonio Pérez Alcozer da un breve ensayo, "Una interpretación al sistema de Plotino". Carlos Soltero ocupa del gran humanista ecuatoriano: "Intimidad del Padre Aurelio". Leopoldo Sánchez Zúber ofrece un relato: "El aeróbata". La poetisa peruana Esther M. Albison da un poema: "Hacimiento de gracias de la hormiga". De Raissa Maritain se reproduce una página, "Pequeño elogio de Tomás de Aquino". Alfonso Junco presenta en "Mirador" breves notas y glosas de libros y personajes actuales.

El libro y el pueblo. Revista trimestral publicada por el Departamento de Bibliotecas de la Secretaría de Educación Pública. N° 4 y 5. Abril-setiembre de 1960. Brasil, 31. México. 109 p.

Marco Antonio Montes de Oca ofrece "Tres poemas". Dominique Arbán redacta un ensayo sobre "La tribu de los baetniks", análisis literario y social de este movimiento juvenil a través de sus producciones más notables. Jorge López Páez publica un relato, "Para Emilia". De Francisco Zendejar se da una breve pieza escénica: "El escritor y la máquina". Del holandés Johan Huizinga se da un fragmento de "El Otoño de la Edad Media", titulado "El sentimiento estético". Margarita Michelena redacta una nota sobre "Pound y la epopeya" y otra sobre un tomo de cuentos de Rafael Solana. Completan este número trabajos sobre pedagogía y bibliotecomía, como así también bibliografía y archivonomía mexicanas, que firman Paula Gómez Alonso, Jorge Aguayo y Alicia Perales de Mercado.

Nueva Revista de Filología Hispánica. Colegio de México. Nos. 1 y 2.
Enero-junio de 1960. Durango, 93. México, 7 D. F. 220 p.

Cuadernos trimestrales, en cuyas páginas "aparecen regularmente artículos y notas sobre temas de literatura española, hispanoamericana y portuguesa, y sobre el castellano de América y de España; estudios de teoría y metodología filológica; reseñas críticas de libros, análisis de revistas, y una bibliografía clasificada por materias", según anuncian sus redactores. En este número colaboran Louis Cooper, Raúl A. Del Piero, Silvia Benichou Roubaud, Joseph H. Silverman, Renée Tootle Kahane, María Rosa Lida de Malkiel, Paul Benichou, Homero Seús, Gustavo Correa, Bernardo Giovate y otros.

PERU

Educación. Órgano de la Facultad de Educación. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Nº 23. Año Académico 1960. Lima. 165 p.

En este número, Cipriano Angles se ocupa de "La deserción escolar y sus causas según el inventario de la realidad educativa del Perú". Guillermo Loli Guzmán presenta un trabajo sobre "Educación Incaica". Cipriano Angeles, sobre "Reseña histórica de la estadística en el Perú". La revista trae, además, un Apéndice sobre "Testimonios educativos en Garcilaso Chimpucello, Murúa y Vázquez de Espinoza". Actividades del Claustro y datos estadísticos de los alumnos matriculados en la Facultad de Educación durante el año académico de 1960.

PUBLICACIONES RECIBIDAS

LIBROS

- ALVAREZ AMEZQUITA; MIGUEL E. BUSTAMANTE; ANTONIO LÓPEZ PICAZOS y FRANCISCO FERNÁNDEZ DEL CASTILLO. *Historia de la salubridad y de la asistencia en México*. (4 tomos). México, Secretaría de Salubridad y Asistencia, 1960. 479, 724, 891 y 410 p.
- BURZIO, Humberto. *La marina en la moneda romana*. Buenos Aires, Departamento de Estudios Históricos Navales, 1961. 179 p.
- DE LA VEGA, Benjamín. *Cómo defendi el federalismo y la libertad*. Corrientes, 1961. 122 p.
- ENGELSING-MALEK, I. "Amor Fati" in *Zuckmayers dramen*. Berkeley and Los Angeles, University of California Press, 1960. 221 p.
- KOKOT, Josef. *The logi of the Oder-Neisse frontier*. Varsovia, 1959. 289 p.
- KRISHNAMURTI, B. *Telugu verbal bases*. Berkeley and Los Angeles, University of California Press, 1961. 503 p.
- JUCERA, Clair L. *The grasses of Missouri*. Columbia, University of Missouri, 1961. 241 p.
- LANGROD, Georges. *Some current problems of administration in France today*. San Juan de Puerto Rico, Universidad de Puerto Rico, 1961. 152 p.
- MURDOCH, Royal. *Collected Till' Sixty*. México, Universidad de Querétaro, 1961. 256 p.
- RABSIUN, Simón. *Introducción a la hidrología de Tucumán*. Tucumán, Facultad de Ciencias Exactas, 1960. 179 p. 23 gráf. y 30 fotog.

OPUSCULOS E IMPRESOS MENORES

- ANDERSON, Sidney. *Mammals of Mesa Verde National Park Colorado*. Lawrence, University of Kansas, 1961. 66 p.
- DELFINO, Pedro. *Introducción a una problemática de las ciencias administrativas*. La Plata, 1961. 80 p.
- GUZMAN, Domingo. *El congreso constituyente de 1853. Ejemplo de civismo*. Córdoba, 1961. 34 p.
- MONGE, Luis Alberto. *No hay revolución sin libertad*. New York, 1961. 15 p.
- MUSSO, Luis Alberto. *Guía de autores corporativos uruguayos*. Montevideo, Agrupación Bibliotecológica del Uruguay, 1961. 71 p. mimeog.
- VILLARROEL, Raúl. *Sarmiento y sus doctrinas sociológicas*. Santa Fe, 1961. 11 p.

REVISTAS NACIONALES

- ANALES DE SANIDAD. Año III, N° 1-4. Enero-diciembre 1960. Escuela de Técnicos para la Sanidad. Bv. Gálvez 2281, Santa Fe.
- BOLETIN BIBLIOGRAFICO. N° 5. Enero-junio 1961. Biblioteca "Joaquín V. González" de la Universidad Nacional de La Plata. La Plata.
- BOLETIN DEL CONSEJO GENERAL DE EDUCACION. Año II, N° 7. Paraná.
- EC'A. Revista del Instituto Superior de Ciencias Administrativas. Año III, Nos. 7 y 8. Mayo-agosto y setiembre-octubre 1961. Directores: Raquel O. Ruiz y Pedro Delfino. 53 N° 419, La Plata.
- EL ESCARABAJO DE ORO. Año 1, N° 3. Setiembre-octubre 1961. Directores: Abelardo Castillo y Arnoldo Liberman. Aguirre 295, 1° A, Buenos Aires.
- FABULA. Año 1, N° 1. Setiembre 1961. Director: William Chignoli. 25 de Junio 269 (v), Paraná.
- LA VOZ DEL COLEGIO. Año XXXVIII. Número extraordinario. 1960. Colegio Adventista del Plata. Puiggari, Entre Ríos.
- NEGRO SOBRE BLANCO. N° 20. Agosto 1961. Editorial Losada S. A. Alsina 1131, Buenos Aires.
- REVISTA DE HISTORIA. Año IV, N° 9. Julio-diciembre 1960. Archivo Histórico y Administrativo. San Juan.
- SAPIENTIA. Año XVI, N° 61. Julio-setiembre 1961. Directores: Octavio N. Derisi y Guillermo P. Blanco. Universidad Católica Argentina Santa María de los Buenos Aires. Buenos Aires.
- SUMA. Año II, N° 19. Setiembre 1961. Instituto de Cultura Económica. Director: Virgilio Albanese. Rodríguez Pezña 227, Buenos Aires.

REVISTAS EXTRANJERAS

- ACCADEMIE E BIBLIOTECHE D'ITALIA. Año XXIX, N° 3-4. Mayo-agosto 1961. Director: Attilio Frajese. Roma, Italia.
- ARQUIVOS DO MUSEU NACIONAL. Vol. L, diciembre 1960. Rio de Janeiro, Brasil.
- BOLETIN. Tomo XXXV, N° 2. Junio 1961. Instituto Interamericano del Niño. Director: Victor Escardó y Anaaya. 8 de Octubre 2882, Montevideo, Uruguay.
- BOLETIN DE LA ACADEMIA NACIONAL DE LA HISTORIA. Vol. XLVIII, N° 97. Enero-junio 1961. Director: Isaac J. Barrera. Quito, Ecuador.
- BOLETIN INFORMATIVO. Año 1, N° 2. Agosto 1961. Universidad del Norte, Antofagasta, Chile.
- BOLETIN DEL LICEO EXPERIMENTAL MANUEL DE SALAS. N° 5. Setiembre 1960. Director: Alberto Arenas Carvajal. Casilla 15052, Santiago, Chile.
- BOLETIN DEL ORGANISMO INTERNACIONAL DE ENERGIA ATOMICA. Vol. 3, N° 3. Julio 1961. Kacrnatterring 11, Viena, Austria.

- BULLETIN DES BIBLIOTHEQUES DE FRANCE. Año 6, N° 8. Agosto 1961. 55 rue Saint Dominique, Paris 7°, Francia.
- BULLETIN CRITIQUE DU LIVRE FRANÇAIS. Tomo XVI, N° 7. Julio 1961. Association pour la diffusion de la pensée française. 23 rue La Perouse, Paris, Francia.
- BULLETIN SIGNALETIQUE. Vol. XV, N° 3. 1961. Centre Nationale de la Recherche Scientifique. 15 rue Anatole France, Paris 7°, Francia.
- BULLETIN SCIENTIFIQUE. Tomo 6, N° 1. Marzo 1961. Conseil des Academies de la RPF Yougoslavie. Ante Kovacic 1, Zagreb, Yougoslavie.
- BUSINESS TOPICS. Vol. 9, N° 3. 1961. Graduate School of Business Administration, Michigan State University, East Lansing, Michigan, USA.
- CASA DE LAS AMERICAS. Vol. 1, N° 6. Mayo-junio 1961. Directora: Haydée Santamaría. 3° y G, Vedado, Habana, Cuba.
- CUADERNOS DE INFORMACION ECONOMICA. Año XII, N° 1. Mayo 1961. Corporación Venezolana de Fomento. Caracas, Venezuela.
- CUADERNO LITERARIO. Enero-junio 1961. Apartado 812, Barcelona, España.
- DOCUMENTACION ADMINISTRATIVA. N° 44-45. Agosto-setiembre 1961. Alcalá Galiano 10, 2°, Madrid 4, España.
- EDUCACION. Año XIV, N° 23. Facultad de Educación de la Universidad de San Marcos. Director: Emilio Barrantes. Lima, Perú.
- EDUCACION RURAL. N° 12. Enero-marzo 1961. Organó del Centro Interamericano de Educación Rural. Director: Rafael Bardales B. Rubio, Tachira, Venezuela.
- INDICE CULTURAL ESPANOL. Año XVI, N° 184. Mayo de 1961. Dirección General de Relaciones Culturales. Palacio de Santa Cruz, Madrid, España.
- LA NUEVA DEMOCRACIA. Vol. XLI, N° 4. Octubre 1961. Director: Alberto Rembao. 475 Riverside Drive, New York 27, USA.
- LA TORRE. Año IX. N° 33. Enero-marzo 1961. Director: Jaime Benítez. Universidad de Puerto Rico. Apartado 1956, Río Piedras, Puerto Rico.
- PERSPECTIVES POLONAISES. Año 4, N° 7. Julio 1961. Pałac Kultury i Nauki, 17° étage, Varsovia, Polonia.
- QUARTERLY REVIEW. Vol. LXVII, N° 21. Agosto 1961. The Alumni Association of the University of Michigan, Ann Arbor, USA.
- REVISTA DE DERECHO. Año XI, N° 37-38. Julio-diciembre 1959. Facultad de Derecho de la Universidad Mayor de San Andrés, La Paz, Bolivia.
- REVISTA DE DERECHO ESPANOL Y AMERICANO. Año VI, N° 25. Enero-marzo 1961. Director: Federico Puig Peña. Velázquez 101, Madrid, España.
- REVISTA DE LA UNIVERSIDAD DE MADRID. Vol. IX, Nos. 35 y 36. 1960. Director: Segismundo Royo Villanova. Ciudad Universitaria, Madrid, España.
- RUPERTO-CAROLA. Año XIII, N° 29. Junio 1961. Universidad de Heidelberg. Heidelberg, Alemania.
- THE CARRELL. Vol. 2, N° 1. Junio 1961. University of Miami Library. Coral Gables 46, Florida, USA.
- TIEMPO. Vol. XXXIX, Nos. 1005-1007. Agosto 1961. Director: Martín Luis Guzmán. General Prim 38, México 6, D. F.