

BIBLIOGRAFIA

Musso, Luis Alberto. *Legislación uruguaya sobre Brasil 1825-1976. Repertorio de disposiciones legislativas y actos de gobierno nacionales e internacionales sobre asuntos relativos a los dos países. Catalogación de leyes, decretos, resoluciones, tratados, convenios, acuerdos, etc., con índices y notas.* Presentación de Albino J. Peixoto Jr. Prólogo de Arthur E. Gropp. Montevideo, Instituto de Cultura Uruguayo - Brasileño, 1978, XVI - 320 p.

Un antecedente que a menudo invoca Luis Alberto Musso es su condición de discípulo de Arthur E. Gropp, reputado bibliotecario norteamericano que, allá por 1944 fundara en Montevideo el primer curso de esta especialidad, curso que el gobierno uruguayo oficializaría poco después, transformándolo en la Escuela de Bibliotecnia, actualmente dependiente de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de la República. Precisamente, de ese centro de estudios, nuestro autor fue el primer bibliotecario titular egresado. Ya mucho antes, siendo un adolescente, se había advertido en él esta vocación cuando en 1936 ingresó en la Biblioteca del Poder Legislativo, en la cual hizo su carrera recorriendo todo el escalafón hasta jubilarse en 1974 como subdirector de la misma. Paralelamente a su actividad profesional, desarrollaría una intensa obra de publicista, al propio tiempo que participaba en varios cursos de perfeccionamiento, conferencias y seminarios realizados en el país y en el extranjero. En 1972 fue becado por la OEA, a los fines de examinar y recoger en el Archivo de Indias de Sevilla la documentación referente al Río de la Plata y fruto de esos estudios fue un libro sobre la materia que publicara en 1976. Poco después, una nueva beca de la misma organización le permitiría obtener el diploma de archivero en la escuela del ramo que dirige en la Universidad de Córdoba, Aurelio Tandoni, prestigioso maestro archivólogo de renombre internacional.

Con esa base de garantía intelectual y técnica, Musso ha emprendido en su patria un vasto plan de reorganización y mejoramiento de los repositorios históricos, al propio tiempo que, complementariamente, lleva a cabo una serie de estudios y experiencias tendientes a lograr una cooperación cultural más activa y un espíritu de entendimiento y armonía en las relaciones del Uruguay con los países vecinos. Exponentes de esa noble inquietud son diversos trabajos de investigación, entre los cuales figuran "Bibliografía uruguaya sobre Brasil", en dos ediciones y "Uruguay - Brasil y sus medallas", obras que contienen una nutrida e interesante información de carácter histórico - político acerca de la vida e intercambio entre ambas naciones. Ahora Musso, con la presente obra, "Legislación sobre Brasil", nos ofrece un nuevo aporte de positiva utilidad y trascendencia sobre otro aspecto de las relaciones con el país vecino. No sólo destaca el mérito de ese fecundo proceso de vinculación pacífica entre Brasil y el Uruguay, sino que avanza, con espíritu práctico, a los efectos de facilitar el conocimiento recíproco de la legislación positiva de interés existente entre esos Estados. La tarea es compleja y delicada teniendo en cuenta que el mayor número de leyes uruguayas de carácter internacional se refieren, precisamente, al país carioca. Para responder cumplidamente a este propósito, el autor ha efectuado una minuciosa catalogación retrospectiva de leyes, decretos y convenios desde 1825 hasta 1976. Las materias tratadas son múltiples —conmemoraciones patrióticas, fomento del turismo, tráfico de mercaderías, etc.— pudiendo dar idea de la riqueza y variedad de los temas la cifra de 1569 entradas correspondientes al índice alfabético.

El repertorio sigue el orden cronológico por ser concordante con el material documental estudiado a lo largo de un siglo y medio. En cada ítem se hace una explicación sumaria con datos anexos para ampliar la información. No cabe duda que los estudiosos hallarán en este elemento auxiliar de trabajo, una guía certera que les ahorrará tiempo y les simplificará búsquedas morosas de documentos no siempre al alcance de la mano.

Este libro, cuidadosamente elaborado, representa un testimonio más de la capacidad técnica del autor como, asimismo, de su alta calidad humana exquisitamente sensible a los deberes del espíritu de servicio, esto es, de ayuda y orientación al lector, condición esencial del auténtico bibliógrafo y bibliotecario.

GOLDMANN, Nahum. *La paradoja judía*. Losada, 1979. Buenos Aires, 240 p.

Este volumen de la "Colección Cristal del Tiempo" consiste en un reportaje que el periodista León Abramowitz efectúa a Nahum Goldmann. El título del libro, "La paradoja judía", es una metáfora feliz cuyo sentido se aclara a medida que el lector transita por sus páginas.

Se comprende que quien no es judío y, además, no está muy penetrado de los problemas de tan diversa índole inherentes a la condición de judío, no capta en toda su complejidad y hondura muchos aspectos del diálogo que entablan el periodista y su interlocutor. Sin embargo, el pensamiento de Goldmann, la vivacidad de sus respuestas, el humor cuando no la ironía con que desarrolla los temas propuestos, la información que dispone, a fuer de protagonista de muchos episodios importantes, el desfile de personajes con quienes Goldmann ha dialogado sobre históricos asuntos de Estado, hace que se lea este volumen con excitante interés y mucho provecho. Por de pronto, quien se asome diariamente a contemplar ese lejano, confuso y a menudo incomprensible mundo conflictivo del Medio Oriente, en cuyo paisaje Israel viene a ser algo así como la causa del "escándalo", encontrará en las páginas de "La paradoja del drama judío" en estos momentos. No sólo lo aclara para el lector profano, lo aclara también con respecto a los integrantes de la comunidad judía en la diáspora, pues los elementos de juicio que posee una personalidad como Goldmann no están al alcance de todo el mundo, sólo están en poder de muy pocos, de los protagonistas directos de los sucesos que se narran y de las sugerencias que determinan. La narración de estos sucesos, por otra parte, está hecha con sentido crítico, a menudo polémico, con desenfadada libertad de lenguaje y desprejuiciada sinceridad. Goldmann no oculta, al contrario: descubre. Y suele ser tan severo cuando señala los vicios y los errores ajenos, como cuando se refiere a los propios de sus compatriotas.

Es pertinente informar que, entre otros títulos importantes, Goldmann es actual presidente del Congreso Mundial Judío y de la Organización Sionista Mundial. Pero su autoridad moral está mucho más arriba de las presidencias que ejerce en las organizaciones representativas de su nación. De las páginas de este volumen se desprende con meridiana elocuencia el papel importante que ha desempeñado Goldmann en la historia judía en buena parte de lo que va de este siglo.

MATIJEVIC, Nicolás; MATIJEVIC, Olga H de. *Bibliografía patagónica y de las tierras australes*; tomo II: *Geografía*. Bahía Blanca, Centro de Documentación Patagónica. Departamento de Ciencias Sociales. Universidad Nacional del Sur, 1978. 383 p.

Nuestra Patagonia y zona austral, verdadera tierra de promisión para los argentinos, siempre ha suscitado un creciente interés y curiosidad por parte de viajeros, estudiosos y turistas, a los fines de conocer sus cuantiosas riquezas naturales y el espectáculo de su bellissimo paisaje.

La Universidad del Sur, en virtud de su posición geográfica, ha tomado a su cargo, en buena parte, a través de diversas iniciativas de sus egresados, la tarea de exploración integral de su vasto territorio a los efectos de un aprovechamiento metódico de sus recursos y de evaluar las posibilidades que ofrece para el futuro de la Nación.

Esta empresa científica, lógicamente presupone, como etapa previa, la necesidad de disponer de las fuentes bibliográficas y documentarias que sirvan como guía de orientación para el mejor cometido en la tarea de fondo. Esa delicada misión se ha impuesto el Centro de Documentación Patagónica dependiente del Departamento de Ciencias Sociales del referido instituto del Sur, con el objeto de recoger y completar el inmenso caudal de información disponible, actualmente disperso en recopilaciones parciales y fragmentarias, a fin de sistematizarlo de manera adecuada en un cuerpo orgánico y coherente. El director del Centro, profesor Matijevic, con la colaboración de su esposa, ha programado la edición del vasto ordenamiento de los materiales en seis tomos: Historia, Geografía, Indígenas, Botánica y Zoología, Geología y Paleontología y Recursos Naturales. En 1973 se publicó el primero, referido a Historia, que alcanzó un eco auspicioso tanto en el país como en los principales centros de cultura del exterior. Ahora tenemos a la vista el segundo, que trata de Geografía y reúne 4.908 referencias bibliográficas distribuidas en un cuadro de clasificación que comprende 22 divisiones: guías y álbumes, bibliografías, personalia, exploraciones y viajes, climatología, glaciología, hidrología, termas, bosques petrificados, parques nacionales, población y poblamiento, estancias, toponimia, andinismo, turismo, transportes aéreos, ferrocarriles, puertos y Antártida.

Según lo advierte en la introducción, el autor sigue en la clasificación el criterio tradicional de los grandes repertorios del género que adoptan esquemas muy simplificados, de pocos rubros, los cuales resultan más cómodos para facilitar la búsqueda del material.

La sección *Personalía* registra los datos bibliográficos correspondientes a una sesentena de personalidades nacionales y extranjeras que han aportado alguna contribución al desarrollo del Sur argentino en el campo científico, cultural, religioso, militar, económico y colonizador.

La Antártida abarca un apartado que suma 902 asiento bibliográficos alusivos a las expediciones y sus resultados. Figuran, entre ellas, las campañas de nuestra Marina, el material del Instituto Antártico Argentino, el Servicio de Hidrología Naval, Centro Naval y otros institutos del país y de afuera.

El compilador ha realizado una labor ímproba y engorrosa de búsqueda, selección crítica y ordenación de materiales consistentes en libros, folletos y artículos de revistas y diarios, esfuerzo que se traduce en casi 5.000 noticias bibliográficas dispuestas técnicamente de acuerdo con los principios modernos que rigen la materia.

Realza el mérito de esta publicación, la circunstancia de ser la obra exclusiva y solidaria de los esposos Matijevic, quienes consubstanciados con los ideales y sentimientos del país, le ofrecen como homenaje de gratitud a su patria adoptiva, este noble testimonio cultural.

El libro, bien presentado, fue nítidamente impreso en los talleres gráficos del Congreso de la Nación.

Domingo Buonocore

