

## SUMARIO

|                                                                                                           |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <i>DEFENSA Y CONCIENCIA DE NUESTRO PATRIMONIO NACIONAL, por Angel Guido</i> .....                         | 7   |
| <i>UNA AMISTAD HISTORICA: BELGRANO Y MORENO, por Ricardo Levene</i> .....                                 | 15  |
| <i>COMUNISMO, por Pablo A. Ramella</i> .....                                                              | 27  |
| <i>RUY BARBOSA, PROCER DE AMERICA, por Alcides Greca</i> .....                                            | 37  |
| <i>LA PINTURA EN LAS PROVINCIAS ARGENTINAS EN EL SIGLO XIX, por Rodolfo Trostinié</i> ..                  | 55  |
| <i>VIDA Y MUNDO DE HOMERO, por Elías Díaz Molano</i>                                                      | 103 |
| <i>LA VIDA TRADICIONAL EN LAS VIEJAS FINCAS CALCHAQUIES, por Augusto Raúl Cortazar</i> .....              | 149 |
| <i>LA TEORIA GENERAL AXIOLOGICA EN UNA FILOSOFIA EXISTENCIAL, por Angel J. Casares</i> ..                 | 173 |
| <i>LA MEDICINA Y LOS MEDICOS EN LOS ALBORES DE LA ARGENTINIDAD, por Francisco Cignoli</i> ....            | 233 |
| <i>VITALISMO Y OTRAS MEDITACIONES EN TORNO AL PENSAMIENTO DE ORTEGA Y GASSET, por Beatriz Guido</i> ..... | 257 |
| <i>LA OPINION PUBLICA EN TORNO AL TRATADO DE ALCARAZ, por Antonino Salvadores</i> .....                   | 267 |
| <i>COLABORACION CULTURAL ENTRE LAS UNIVERSIDADES ARGENTINAS E ITALIANAS, por Tito Derchi</i> .....        | 279 |
| <i>ACTUACION DE LA MUJER EN LAS INVASIONES INGLESAS AL RIO DE LA PLATA, por Sara Sabor Vila</i> .....     | 295 |
| <i>EL ERROR JUDICIAL EN MATERIA CRIMINAL, por Alberto Domínguez</i> .....                                 | 307 |

## **CRONICA UNIVERSITARIA**

**VISITA DE PROFESORES DE LAS UNIVERSIDADES DE BUENOS  
AIRES Y LA PLATA.**

**GRATUIDAD DE LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA.**

**INCORPORACION DEL INSTITUTO NACIONAL DE CIEUGIA A  
LA CIUDAD UNIVERSITARIA.**

**CATEDRA SANMARTINIANA.**

**CATEDRA DE DEFENSA NACIONAL.**

**EXPOSICION DE PINTURA FRANCESA CONTEMPORANEA.**

## **BIBLIOGRAFIA**

**UEQUIZA**, de Luis B. Calderón, por Leoncio Gianello.

**LOS LITORALES**, de Vicente Tripoli, por Gastón Gori.

**LOS MANDAMIENTOS DEL ABOGADO**, de Eduardo J. Couture, por  
Domingo López Cuesta.

**FILOSOFIA DE LA TRAGEDIA**, de León Chestov, por Jorge O. Pérez  
y Pérez.

**LIMITE DE SIETE HILOS**, de Jorge H. Becco, por Miguel Brascó.

**CIENCIA Y SABIDURIA**, de Jacques Maritain, por M. A. Raúl Vallejos.

**LA OFRENDA ALIMENTICIA A LA MEMORIA DE LOS MUERTOS  
ENTRE NUESTROS INDIGENAS ES DE ORIGEN EGIPCIO**,  
de Jesús C. Romero, por M. A. Raúl Vallejos.