



RESUMEN EXTENDIDO

APROXIMACIONES A LA CONCEPTUALIZACION DEL TRABAJO FEMENINO EN LA TRANSICIÓN DEL FEUDALISMO AL CAPITALISMO.

Stefani, Jacquier.

FHUC-UNL

Director: Luciano, Alonso.

Área: Ciencias Sociales

Palabras claves: Mujeres – Trabajo - Transición

INTRODUCCIÓN

El proyecto se enmarca en los siglos XVI-XVIII, período en el cual Europa atraviesa una multiplicidad de transformaciones que conducen a la conformación de un nuevo orden socio-económico. A este proceso varios autores lo han denominado como la *transición del feudalismo al capitalismo*, enfatizando en su carácter de larga duración. Entre los cambios del periodo se pueden destacar: el impulso a la económica mercantil, la producción manufacturera, la conformación de Estados y economías nacionales, las cuales contribuyeron a la progresiva destrucción del modo de producción feudal a la par que se desarrollaba el capitalismo primitivo. El advenimiento del capitalismo generó nuevas fuentes de trabajo, nuevas formas de disciplinamiento y división de la fuerza de trabajo. Debemos tener en cuenta la lógica imperante de misoginia tradicional, caracterizada por la opresión a las mujeres, la cual logra enraizarse con el sistema emergente. Siguiendo aportes de Federici y partiendo de la idea de que el capitalismo surge al tiempo que se gesta una *guerra contra las mujeres*, intentamos dar cuenta de las transformaciones surgidas a partir de las nuevas relaciones sexuales producto de la división del trabajo que predomina en el periodo de transición en Europa. En consecuencia, la violencia hacia las mujeres fue uno de los medios para la acumulación capitalista, la cual sirvió para allanar el camino hacia la expansión del nuevo sistema de producción, liberando sus cuerpos de cualquier obstáculo que les impidiera funcionar como maquinas para producir mano de obra. El capitalismo introdujo cambios sociales en las mujeres con el fin de tener nuevas fuentes de trabajo y nuevas formas de disciplinamiento y división de la fuerza de trabajo.

Título del proyecto: Adscripción en Investigación en la cátedra Formación del Mundo Moderno I.
Instrumento: Régimen de Adscripciones FHUC.
Año convocatoria: 2018
Organismo: Facultad de Humanidades y Ciencias.
Director: Alonso, Luciano

El objetivo es la identificación de los modos y enfoques que nos permitan realizar un análisis historiográfico y una redefinición de categorías que reflejen la división de esferas público-privado imperantes en el periodo, tales como trabajo, trabajo doméstico, trabajo femenino y trabajo reproductivo, como así también las nociones de valor de cambio y valor de uso; constituyendo un primer acercamiento a fin de establecer una base para estudios posteriores sobre las formas del trabajo femenino en la transición del feudalismo al capitalismo. Especialmente se buscará poner luz sobre la redefinición de las tareas productivas y reproductivas, como así también los cambios en las relaciones de poder hombre-mujer; dando cuenta que en la transición al capitalismo la mujer ha “pagado el precio de la autoalienación y de la “desacumulación originaria” de sus poderes individuales y colectivos” (Federici, 2015:207), como así también nos dará la posibilidad de analizar los niveles de violencia física y simbólica, lo cual fue la marca significativa de este periodo, intentando comprender al patriarcado como una categoría histórica que explique el carácter sexual de la violencia (Barstow:1999).

OBJETIVOS

1. Analizar los modos de abordaje historiográfico y redefinir categorías de análisis relacionadas con las relaciones sexuales y la división sexual del trabajo en el proceso de transición del feudalismo al capitalismo.
2. Visualizar y poner en cuestión el rol de las mujeres dentro del régimen económico-social en formación.
3. Caracterizar el rol de la mujer dentro del sistema mundo capitalista en formación.
4. Aproximar nociones sobre la relación entre Capitalismo y Patriarcado.
5. Definir un corpus bibliográfico aplicable a aspectos puntuales de la temática general, para ser utilizado en futuros estudios.

METODOLOGÍA

Tratándose de un trabajo fundamentalmente bibliográfico realizado como primera etapa de la dedicación a la línea temática aludida, la metodología se ceñirá al análisis crítico de textos. En tanto se pretende analizar los modos de abordaje historiográfico de una serie de cuestiones escasamente profundizadas por las historiografías tradicionales, se opta por una línea de indagación que no solamente permita describir los enfoques utilizados por distintos historiadores e historiadoras, sino que además permita poner en cuestión los silencios, las operaciones de veridicción y los supuestos ideológicos de los textos. Para ello se recurrirá a las sugerencias de Teun van Dijk respecto del análisis crítico del discurso y de Ivan Jablonka respecto de los modos de convalidación de la argumentación en el discurso historiográfico.

A raíz de esto, el trabajo consistirá en la revisión bibliográfica y definición de un conjunto de textos relevantes para abordar la temática, los cuales nos permiten la identificación de diferentes modelos analíticos, enfoques, perspectivas y categorías utilizadas para el abordaje de nuestro objeto de investigación.

CONCLUSIONES

La investigación se basó en revisión bibliográfica acorde a la temática, tal como hicimos mención anteriormente, esto nos permitió realizar un análisis de los métodos de investigación utilizados en el área de la historiografía para abordar la transición del

feudalismo al capitalismo haciendo eje en la división de esferas público-privado y trabajo productivo-reproductivo, en el contexto de formación de un nuevo orden socio-económico cuya característica principal fue la *acumulación originaria de capital*, concepto trabajado desde la teoría marxista.

En este sentido, los aportes desde la crítica feminista al marxismo nos resultan operativos para comprender y hacer visibles todos aquellos aspectos que permanecieron ocultos detrás de la historiografía tradicional, los cuales centran su objeto de estudio en el obrero asalariado y las fabricas dejando en un segundo plano la categoría de género, por lo que no contemplaban la división sexual del trabajo, las relaciones de poder entre sexos y las tareas reproductivas del hogar, las cuales se consideraron durante mucho tiempo como un no-trabajo (debido a que no producen valor para el mercado) realizado por mujeres.

Esta investigación presenta un carácter introductorio a la temática debido a que es un primer avance dentro de un proyecto de adscripción que nos abrirá caminos a futuros estudios. Por tal razón las conclusiones con las que podemos trabajar giran en torno a que el capitalismo se desarrolló sobre el funcionamiento del patriarcado y que “ambos se entrelazaron inextricablemente” de acuerdo con el postulado de Barstow.

Entendemos entonces que el capitalismo surge al tiempo que se gesta una *guerra contra las mujeres* (Federici, 2015:262), en donde se redefinen las tareas productivas y reproductivas, como así también la relación hombre-mujer que condiciona el control que estas ejercían sobre sus actividades, sobre su vida en general. De este modo, se comienza a transitar un camino hacia la conformación de un *nuevo régimen patriarcal* en donde la violencia contra las mujeres toma dimensiones nunca antes vistas y la intervención estatal penetra en el ámbito privado (Federici, 2015).

Este *nuevo régimen patriarcal* es de suma importancia porque posibilita la expansión del nuevo sistema de producción en Europa occidental, lo cual afectó notablemente al trabajo de las mujeres y fue un factor determinante en su degradación dentro de la esfera social. Es por eso que la transición y advenimiento del capitalismo son tomados como un parteaguas en la historia de las mujeres, lo cual debe ser tenido en cuenta a la hora de estudiar el proceso histórico general porque involucra el punto de vista económico, social, cultural, político.

Ante esto podemos decir que existe un desmoronamiento y marcas en la psiquis colectiva de las mujeres que perduran y que en consecuencia configuran nuevos modelos de mujer y madre ideales que imperan en la sociedad. Estos múltiples factores que se entrelazan destruyeron el mundo de prácticas femeninas, las relaciones colectivas y los sistemas de conocimiento que conformaban las bases de poder de las mujeres pre-capitalistas, lo que también contribuyó a que quedaran marginadas fueron las imágenes que tenían de sí mismas, su identificación con el trabajo solía ser vaga y sus aspiraciones poco ambiciosas, no aprendieron a organizarse ni a formar filas en torno a sus propias necesidades económicas tal como aporta Barstow.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

AMELANG, J.S. y NASH, M. - Historia y género: las mujeres en la Europa Moderna y Contemporánea, Ed. Alfons El Magnànim, Valencia, 1990.

ASTARITA C. – Karl Marx y la transición del feudalismo al capitalismo, Anales de Historia Antigua, Medieval y Moderna, 2018.

BARSTOW, A. – La caza de brujas en Europa. 200 años de terror misógino, Madrid, Susaeta, 1999.

DUPLESSIS, R..- Transiciones al capitalismo en Europa durante la Edad Moderna, Zaragoza, Prensas Universitarias de Zaragoza, 2001.

FEDERICI, S. – Calibán y la bruja. Mujeres, cuerpo y acumulación originaria. Traficante de Sueños, Madrid, 2011.

FEDERICI, S. – El patriarcado del Salario. Criticas feministas al marxismo. Traficante de Sueños, Madrid, 2018.

SCOTT, J. - Género e historia. Fondo de Cultura Económica, México, 2008.

VAN DÜLMEN, R. – Los inicios de la Europa moderna. 1550-1648, Siglo XXI, México, 1984.