



## Plan de Gestión de Datos

<b>INFORMACIÓN SOBRE EL PROYECTO</b>	
<b>1. – Datos del Proyecto</b>	
<b>- Título del Proyecto (en castellano)</b>	
	Culturas políticas en escalas. La experiencia democrática entre lo nacional, subnacional y regional (siglos XX – XXI)
<b>- Título del Proyecto (en inglés)</b>	
	Political cultures on scales. The democratic experience between the national, sub-national and regional (20th century - 21st century)
<b>- Descripción del Proyecto (en castellano) Resumen</b>	
	El proyecto recorta su objeto de investigación desde principios del siglo XX a principios del siglo XXI, y se propone una articulación entre lo nacional, subnacional y regional en torno a la democracia argentina como experiencia histórica. Estas coordenadas temporales y espaciales se sostienen en la hipótesis según la cual pueden reconocerse diferentes espacios de producción de lo político y la política. Por tal motivo, su estudio contribuye a iluminar y matizar aspectos del proceso histórico difíciles de recuperar en una visión estrictamente centrada en el poder nacional. En este marco, el proyecto construye su objeto buscando recuperar la articulación entre las prácticas, los discursos, las ideas y su dinámica en las culturas políticas que pueden reconocerse, acorde con la dinámica del objeto, en algunos segmentos de este período «largo». Con esta propuesta, se aspira a consolidar un enriquecedor diálogo entre disciplinas, pues los fenómenos políticos son dinámicos y los límites de lo político son flexibles, por lo que apelaremos a una construcción metodológica compleja e interdisciplinar de observación para poder adaptarse a los altos niveles de contingencia y de riesgo.
<b>- Descripción del Proyecto (en inglés) Resumen</b>	
	The project aims to formulate a historical and theoretical articulation among national, sub-national and regional elements, taking into account the Argentine democracy as a historical experience, from the beginning of the 20th century to the beginning of the 21st century. These temporal and spatial dimensions are based on the hypothesis that both the <i>production of political</i> and <i>politics</i> can be recognized. For this reason, such studies can expose and nuance different aspects of historical processes that are difficult to recover in a strictly State-centered vision of national power. Within this framework, the project builds its object by recovering the articulation between practices, discourses, ideas and their dynamics in political cultures, recognizable according to the dynamics of the objects in some fragments of the “long” period. With this proposal, we aim to consolidate an enriching dialogue among different disciplines, as far as political phenomena are dynamic and their boundaries are flexible. Therefore, we will appeal to a complex and interdisciplinary methodological observation structure in order to adapt the project to the high level of contingency and risk in our societies.
<b>- Palabras Claves descriptivas del Proyecto (en castellano)</b>	
	Culturas políticas – democracia – escalas de análisis
<b>- Palabras Claves descriptivas del Proyecto (en inglés)</b>	
	Political cultures - democracy - scales of analysis



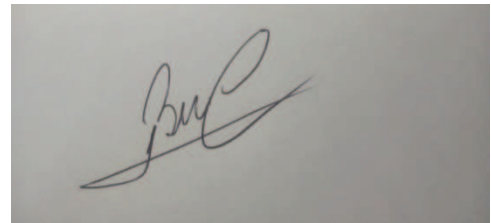
<b>2 – Datos del Director/ar del Proyecto</b>
<b>- Nombre y Apellido</b>
Bernardo Carrizo
<b>- Unidad Académica</b>
Facultad de Humanidades y Ciencias
<b>- Teléfono oficial de contacto</b>
+ 54 9 342 4745764
<b>-Teléfono móvil de contacto</b>
+ 54 9 342 154764236
<b>-E-mail del Director/a del Proyecto</b>
<a href="mailto:bcarrizo@fhuc.unl.edu.ar">bcarrizo@fhuc.unl.edu.ar</a>

<b>DATOS RESULTANTES DE LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO</b>
<b>-Describa la toma de muestras / datos a realizar</b>

<b>– Datos: ¿Existe alguna razón por la cual los datos declarados no deban ser puestos a disposición de la comunidad/ser de acceso público? (marque X)</b>	
<input type="checkbox"/>	<b>NO x</b>
<input type="checkbox"/>	<b>SI. Elija una de las opciones:</b>
	a) Se encuentra en evaluación de protección por medio de patentes
	b) No se inició el proceso de evaluación de patentabilidad, pero podría ser protegible
	c) Existe un contrato con un tercero que impide la divulgación
	d) Otro. Justifique.
<b>– Período de Confidencialidad: Es el período durante el cual los datos no deberían ser publicados, contado a partir del momento de la toma de los mismos. El período máximo para la no publicación es de 5 (CINCO) años posteriores a su obtención. Luego de este periodo, los datos estarán disponibles para la comunidad/serán de acceso público.</b>	
<b>Si Ud. considera que este tiempo es insuficiente, y necesita prorrogar el período de confidencialidad, indique sus motivos y la cantidad de años adicionales que considera necesarios. Marque su opción con “X”.</b>	
<input type="checkbox"/>	<b>1 (UN) año</b>
<input type="checkbox"/>	<b>2 (DOS) años</b>
<input type="checkbox"/>	<b>3 (TRES) años</b>



	<b>4 (CUATRO) año</b>
	<b>5 (CINCO) años</b>
	<b>Otro.</b>
	<b>Motivos:</b>





## **INSTRUCTIVO PARA COMPLETAR EL PLAN DE GESTIÓN (PGD)**

El PGD no es un documento definitivo, sino que se desarrollará a lo largo del ciclo de vida del proyecto.

### **INFORMACIÓN SOBRE EL PROYECTO**

#### **1 – Datos del Proyecto**

**Título del Proyecto (en castellano):** Deberá ingresar el título completo del proyecto (en castellano), indicando además el código asignado por la SCAyT.

**Título del Proyecto (en inglés):** Deberá ingresar el título completo del proyecto en inglés.

**Descripción del Proyecto (en castellano):** Deberá ingresar la descripción del Proyecto en castellano.

**Descripción del Proyecto (en inglés):** Deberá ingresar la descripción del Proyecto en inglés.

**Palabras Claves descriptivas del Proyecto (en castellano):** Deberá ingresar tres palabras claves descriptivas del Proyecto, en castellano.

**Palabras Claves descriptivas del Proyecto (en inglés):** Deberá ingresar tres palabras claves descriptivas del Proyecto, en inglés.

#### **2- Datos del Director/a del Proyecto**

**Nombre y Apellido del Titular del Proyecto:** Nombre completo y apellido del Titular del Proyecto.

**Unidad Académica:** Nombre de la Unidad Académica a la que pertenece el/la directora/a del Proyecto.

**Teléfono oficial de contacto:** Número de teléfono de la oficina/laboratorio/Institución del Director/a del Proyecto, donde pueda ser contactado, incluyendo número de área/país (ej: Para Santa Fe: + 54 9 342 4999-9999).

**Teléfono móvil de contacto:** Número de teléfono móvil del director/ar del Proyecto, donde pueda ser contactado, incluyendo número de área/país.

**E-mail del Director/a del Proyecto:** Correo electrónico de contacto del Director/a del Proyecto.

### **DATOS RESULTANTES DE LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO**



**Describa la toma de muestras/datos a realizar:** Información descriptiva sobre la toma de muestras que resultarán en datos/conjuntos de datos. La descripción deberá incluir información de contexto (lugar de toma de los datos; instrumentos, etc.)

**Datos:** ¿Existe alguna razón por la cual los datos declarados no deban ser puestos a disposición de la comunidad/ser de acceso público? Deberá marcar con una "X" la opción correcta. En caso de responder afirmativamente, deberá justificar debidamente, comprendiendo que sólo en casos de extrema excepcionalidad esta restricción de acceso a los datos resulta practicable/aceptable.

**Período de Confidencialidad:** Es el periodo durante el cual los datos no deberían ser publicados, contado a partir del momento de la toma de los mismos. El periodo máximo para la no publicación es de 5 (CINCO) años posteriores a su obtención. Luego de este periodo, los datos estarán disponibles para la comunidad/serán de acceso público.

Si Ud. considera que este tiempo es insuficiente, y necesita prorrogar el período de confidencialidad, indique sus motivos y la cantidad de años adicionales que considera necesarios.

Deberá indicar los años que considera necesario prorrogar el período de confidencialidad y explicar los motivos.