

**TESIS**

Maestría en Didácticas Específicas

# **LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN COMO CONTENIDOS TRANSVERSALES.**

Un estudio de caso sobre las prácticas educativas del Ciclo Básico de la Escuela Secundaria en la ciudad de Santa Fe en la ciudad de Santa Fe



**Tesista:** Prof. Marcos Robledo

**Directora de Tesis:** Mg. Liliana Zimmermann



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL**  
**Facultad de Humanidades y Ciencias**

**Santa Fe, Mayo de 2016**

## **Dedicatoria**

A mis padres, por inculcarme los valores del estudio y el trabajo.

A Eve, mi esposa, por todo su amor, paciencia, apoyo incondicional y acompañamiento en cada proyecto emprendido a lo largo de estos años compartidos. A mis hijos, María Delfina, Juan Ignacio y María Camila.

## **Agradecimientos**

En primer lugar a Liliana, por su confianza, por el compromiso y entusiasmo con el cual realizó la dirección de esta tesis, y por el tiempo dedicado en sus correcciones, enseñanzas y estudio de la temática desarrollada.

A todos mis compañeros docentes y directivos que permitieron el estudio propuesto y que colaboraron con su tiempo personal, participando de encuestas, entrevistas, compartiendo material de cátedra y abriendo las puertas de sus aulas para realizar las observaciones.

## CONTENIDO

0. Introducción .....	5
1. Capítulo 1: Propuesta de Investigación.....	10
1.1. Tema .....	11
1.2. Planteo del Problema.....	11
1.3. Preguntas a la investigación .....	14
1.4. Objetivos .....	14
1.4.1.Objetivo General .....	15
1.4.2.Objetivos Específicos.....	15
1.5. Antecedentes de la Investigación .....	15
1.5.1.Usos de las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación de los Profesorados para EGB 3 y Polimodal en Tecnología y Administración .....	16
1.5.2.¿Cómo se utiliza la computadora en el aula? .....	17
1.5.3.Usos de las tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza y el aprendizaje, en el Instituto de Formación Docente Nº 12 de Herrera, Santiago del Estero.....	18
1.5.4.Concepciones del Profesor sobre el uso educativo de las Tecnologías de la información y la Comunicación (TIC) asociadas a procesos de enseñanza-aprendizaje en el aula escolar .....	18
1.5.5.Con las TIC ¿Qué hacemos? .....	20
1.5.6.Tecnologías de la Información y Comunicación en el Sistema Escolar.....	22
2. Capítulo II: Marco Teórico .....	26
2.1. Las TIC: Omnipresentes, imprescindibles y poderosas herramientas en la sociedad actual .....	29
2.2. Las TIC: Potenciales transformadoras de las Prácticas Educativas en la Sociedad Actual.....	31

2.3. Las TIC: Contenidos transversales a las distintas áreas del conocimiento.....	35
2.3.1.Las competencias de los docentes en el empleo de las TIC .....	38
3. Capítulo III: Metodología de Investigación .....	43
3.1. Unidad de Análisis.....	45
3.2. Técnicas de relevamiento de datos .....	47
3.3. Técnicas de análisis de la información .....	49
3.4. Validación .....	50
4. Capítulo IV: Análisis e Interpretación de Datos .....	53
4.1. Análisis documental de Planificaciones Anuales. En búsqueda de identificar la presencia de las TIC en las propuestas de cátedra.....	55
4.2. Encuestas a docentes. Ampliando datos que definen el corpus de la investigación .....	65
4.3. Observaciones de Clases. Una mirada sobre las prácticas educativas con TIC .....	72
4.4. Entrevistas a docentes. Conociendo a los docentes que desarrollaron prácticas educativas con las TIC.....	78
4.5. Interpretación de los datos obtenidos .....	84
5. Capítulo V: Conclusiones .....	91
6. Referencias Bibliográficas .....	103
7. Anexo .....	108
7.1. Anexo I: Planes de Cátedra .....	109
7.2. Anexo II: Encuestas .....	196
7.3. Anexo III: Observaciones de Clase .....	209
7.4. Anexo IV: Entrevistas.....	225

# INTRODUCCIÓN

La presente tesis de la carrera de posgrado Maestría en Didácticas Específicas tiene como objetivo comunicar el proceso de investigación, así como los principales resultados a los que se arribó en relación al estado actual de implementación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (en adelante TIC) como contenidos transversales en las prácticas educativas del Ciclo Básico de la Escuela Secundaria en la ciudad de Santa Fe.

El proyecto de investigación centró su mirada en el estudio de cuáles recursos tecnológicos y con qué modalidades fueron implementados pedagógicamente en las prácticas educativas de 1º y 2º año de la Educación Secundaria, en una escuela santafesina de gestión privada. La selección del caso se realizó a partir de reconocer, por desempeñarme como docente de la institución, que esta escuela cuenta con variados recursos TIC, lo que posibilita la implementación por parte de los docentes y los estudiantes en el desarrollo de las prácticas educativas. Además de los recursos TIC institucionales, los alumnos cuentan con dispositivos móviles que diariamente llevan a la escuela, los cuales se constituyen en potenciales recursos educativos.

El estudio se llevó a cabo durante el Ciclo Lectivo 2015, año en el cual egresó la primera cohorte de estudiantes que realizó su trayecto formativo con la implementación de los actuales diseños curriculares para el Ciclo Básico y Ciclo Orientado de la Escuela Secundaria para la provincia de Santa Fe, los cuales están vigentes a partir del Ciclo Lectivo 2011. Estos diseños conciben las TIC como contenidos que atraviesan a las distintas áreas del conocimiento, concepción que se fundamenta en el contexto social actual, donde éstas tienen un rol protagónico en los procesos de cambio social y cultural, promovidos en gran medida por el auge de internet y las telecomunicaciones. Estas herramientas se constituyen en un recurso muy valioso para las prácticas educativas posibilitando nuevas modalidades de enseñanza y de aprendizaje, además de promover nuevas formas de comunicación entre docentes y alumnos.

Como sostiene Litwin (2005), en las últimas décadas se ha registrado un desarrollo sostenido en el uso de las nuevas tecnologías en educación; gracias a esta

expansión, el sistema educativo en todos sus niveles ha quedado, de algún modo, "marcado" por estas incorporaciones.

Sin embargo, uno de los factores que me motivaron a seleccionarla como caso es la disponibilidad de recursos tecnológicos pertenecientes a la institución, y los dispositivos móviles para el trabajo áulico que aporta la comunidad estudiantil.

Existen numerosos trabajos (Rodríguez Izquierdo, 2011; Coll, 2009; Maggio, 2012) en los que se asevera que la inclusión de las TIC en sí misma no asegura la mejora de los modelos formativos si no estamos dispuestos a redefinir las coordenadas a partir de las cuales se organiza el proceso didáctico.

*Hay que tomar conciencia de que se interviene en un sistema distinto, donde los estudiantes, los materiales, el entorno y el profesorado actúan de acuerdo con una nueva realidad.* (Rodríguez Izquierdo, 2011: 11).

En este sentido, adhiero a la perspectiva de Litwin, cuando afirma que la implementación de estas tecnologías puede tanto potenciar, como banalizar las propuestas pedagógicas, dependiendo de su uso. Para César Coll, las posibilidades de apertura de nuevos horizontes aparecen cuando las mismas se explotan adecuadamente en determinados contextos de uso que abren potencialidades difíciles de conseguir en su ausencia.

Con el propósito de conocer el modo en el cual se abordan las TIC desde cada espacio curricular perteneciente al Ciclo Básico de la Escuela Secundaria, he formulado cinco objetivos específicos para el trabajo de investigación: El primero de ellos consistió en identificar los recursos TIC empleados en la actualidad para favorecer el desarrollo de contenidos específicos desde cada disciplina. El segundo fue analizar las nuevas modalidades de trabajo áulico mediados por las TIC. El tercero estuvo orientado a relevar las competencias TIC a desarrollar por los estudiantes, desde su abordaje como contenidos transversales. A partir de ello, el cuarto objetivo propuso reconocer nuevas prácticas de enseñanza, intervenidas por las TIC, que traspasan el encuentro áulico, y el quinto indagó los motivos que

provocan que algunos docentes no incorporen las TIC en sus prácticas de enseñanza.

El estudio realizado, y la comunicación de sus resultados, tuvo la finalidad de informar la presencia que tienen las TIC en las prácticas educativas correspondientes al Ciclo Básico de la Educación Secundaria, además de analizar y reconocer tanto las metodologías empleadas y los objetivos formulados por los docentes al diseñar la propuesta académica, y al valorar estos recursos, como así también las prácticas en las cuales las han implementado. Por ello el diseño metodológico se asentó en un paradigma mixto de investigación, en el que se combinaron herramientas de recolección y análisis de datos que tradicionalmente se enmarcaron en el enfoque cualitativo, aunque existen aportes de datos de naturaleza cuantitativa.

En su diseño y puesta en práctica se tuvieron en cuenta las fases correspondientes a la metodología utilizada: análisis de planificaciones anuales de cátedra, encuestas, observaciones de clases, entrevistas y análisis a posteriori de cada instrumento implementado.

En el Capítulo 1 se presenta la concepción global de la investigación en donde se plantea la justificación del tema de estudio, la formulación del problema, la construcción de las preguntas que guiaron la investigación y los objetivos propuestos, analizando además los resultados relevantes de otros estudios sobre la implementación de las TIC en las prácticas educativas.

En el Capítulo 2 se desarrolla el marco teórico que fundamenta el estudio realizado, reconociendo la relevancia de las TIC en el contexto de sociedad actual, valorando las potenciales de estos recursos para enriquecer las prácticas educativas en relación a los tres elementos de la triada didáctica: docente, conocimiento, alumno. En relación al segundo de ellos analizando las nuevas políticas educativas que conciben a las TIC como contenidos que atraviesan las distintas áreas del conocimiento y por ello la necesidad de su abordaje de manera transversal desde los distintos espacios curriculares, además del estudio en relación a los procesos de enseñanza y de aprendizaje a partir de su implementación.

En el Capítulo 3 se presenta la metodología empleada, estableciendo la unidad de análisis, las distintas etapas para el relevamiento y análisis de datos, y las técnicas e instrumentos seleccionados para tal fin.

En el Capítulo 4 se presentan todos los datos recopilados por medio de los distintos instrumentos empleados, se realiza un análisis de los mismos de modo cuali y cuantitativo en cada una de las etapas, y se analiza la información construida en comparación con las otras técnicas implementadas.

Posteriormente, en el Capítulo 5, se detallan las conclusiones obtenidas a partir del análisis de los datos aportados por los distintos instrumentos, teniendo en cuenta los objetivos planteados y la hipótesis de trabajo.

La tesis finaliza con las referencias bibliográficas de los textos utilizados y los anexos con los datos recopilados mediante las distintas fuentes utilizadas durante las etapas de relevamiento de datos.

# **CAPÍTULO I: PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN**

## **TEMA**

---

A través del trabajo investigativo se estudió la presencia que tienen las Tecnologías de la Información y la Comunicación en las prácticas de enseñanza del ciclo básico de una Escuela Secundaria santafesina.

Los actuales Diseños Curriculares Jurisdiccionales, implementados a partir del Ciclo Lectivo 2011, no definen espacios disciplinares para el abordaje de contenidos específicos en relación a las TIC sino que se las reconoce como contenidos transversales a las diferentes áreas del conocimiento, proponiendo Contenidos, Objetivos y Consideraciones Metodológicas para su abordaje, en relación con contenidos específicos de cada disciplina.

A partir de ello se buscó reconocer el modo en el cual los docentes han logrado, o no, implementar las TIC en sus prácticas de enseñanza según los fines posibles: como contenidos específicos, como recursos de enseñanza, como recursos de aprendizaje, como recursos para el trabajo áulico de los estudiantes, o como herramienta comunicativa entre docente y estudiantes.

## **PLANTEO DEL PROBLEMA**

---

La evolución de las TIC en las últimas décadas, y las nuevas utilidades de estas han promovido importantes transformaciones en el ámbito educativo, en el cual han posibilitado nuevas modalidades de enseñanza y de aprendizaje, además de promover nuevos recursos para la realización de trabajos y presentación de la información, diferentes herramientas comunicativas entre docentes, alumnos y entre las instituciones y las familias.

Los cambios no se dan solo en relación al empleo de las herramientas tecnológicas aplicadas a la educación sino también en relación al abordaje de estos contenidos. En este sentido, las reformas curriculares llevadas a cabo desde el año 2010 en todo el país atribuyen a la incorporación de las TIC un efecto determinante en la mejora de la calidad de los procesos de enseñanza y de aprendizaje. En este

sentido, en nuestra provincia, los diseños curriculares implementados a partir del Ciclo Lectivo 2011 plantean la incorporación de las TIC como contenidos transversales a los distintos espacios curriculares, y su efectiva implementación *puede contribuir a una mayor vinculación entre los contextos de enseñanza y las culturas que se desarrollan más allá del ámbito escolar* ( Litwin, 1995). Esta manera de considerar las TIC tiene lugar en un contexto social en la que los niños y jóvenes hacen un uso natural y frecuente de los nuevos sistemas de comunicación.

Ante esta situación, las instituciones educativas y en consecuencia directivos y docentes, enfrentan el desafío no sólo de incorporar las TIC como contenidos de enseñanza, sino también reconocer los conocimientos que los estudiantes ya tienen sobre estas tecnologías, para diseñar, desarrollar y evaluar prácticas educativas que promuevan el desarrollo de una disposición reflexiva sobre los conocimientos y los usos tecnológicos.

Esta transformación en las prácticas educativas deben llevarla a cabo docentes que han crecido y se han formado como profesionales en una sociedad con características distintas a las actuales, que han aprendido a incorporar estos recursos en sus actividades cotidianas, pero solo algunos de ellos se han formado en el uso pedagógico de herramientas tecnológicas que les posibilite una adecuada implementación en sus prácticas de enseñanza.

A manera de problema de investigación, analicé el modo en el cual los docentes implementan las TIC en las prácticas de educativas del Ciclo Básico de la Educación Secundaria, centrando el estudio en el reconocimiento de las prácticas educativas que posibilitaron su abordaje como contenidos transversales, para que los estudiantes desarrollen competencias TIC en relación con los contenidos específicos abordados desde cada espacio curricular.

El trabajo se llevó a cabo en la Escuela Secundaria "Dra. Sara Faisal", de la ciudad de Santa Fe, institución en la cual me desempeñé como docente en el Ciclo Orientado, en el Bachillerato en Comunicación. Esta institución es de gestión privada, ubicada en la zona sur de la ciudad y se caracteriza por conformar grupos reducidos de estudiantes en cada curso, (entre 20 y 25) dispuestos en dos

comisiones para 1° y 2° Año de la Educación Secundaria, los que en el ciclo orientado se organizan en las orientaciones ofrecidas "Bachiller en Comunicación" y "Bachiller en Ciencias Sociales".

Esta institución tiene un reconocimiento en su trayectoria formativa, perteneciente a la Asociación Femenina de Profesionales, la cual cuenta con más de 70 años de historia en educación que incluye el Jardín de Infantes, la Escuela Primaria, el Instituto de Educación Superior y el Instituto de Educación Especial, además de la Escuela Secundaria, en la cual se llevó a cabo el trabajo, siendo esta la más joven de las unidades académicas, con algo más de 20 años de trayectoria.

Motivan mi elección de esta escuela como el "caso" de estudio, además de la disponibilidad de horas cátedras para el acompañamiento de docentes en la implementación de las TIC y el asesoramiento a estudiantes en la realización de sus trabajos, características propias de la institución y de la comunidad educativa que la conforma, observadas por ser parte de la misma:

- Si bien es de gestión privada, es autorizada e incorporada por el Ministerio de Educación de la provincia de Santa Fe y los planes de estudio se ajustan a las normas y lineamientos establecidos a nivel jurisdiccional.
- Cuenta con un edificio moderno que dispone de equipamiento tecnológico variado, sala de informática y señal de wi fi, recursos indispensables para llevar a cabo el trabajo de campo del presente estudio.
- Los estudiantes, en su mayoría, disponen y emplean en la escuela variados dispositivos móviles que pueden ser empleados como recursos TIC para los procesos de aprendizaje: teléfonos celulares con acceso a internet, tablets, iPod, iPhone, netbooks, cámaras filmadoras, cámaras fotográficas, entre otros.
- No se presentan problemáticas de orden social y económico que puedan dificultar el estudio de la temática propuesta.
- El plantel docente presenta una variedad de características en su perfil que pueden resultar significativas para el estudio: edad, sexo, formación profesional, desempeño en ámbitos educativos diferentes, entre otras.

## **PREGUNTAS A LA INVESTIGACIÓN**

---

Al diseñar la propuesta de investigación he formulado las siguientes preguntas que me motivaron a realizar el estudio, y me permitieron dirigir la mirada en relación a la temática definida:

- ¿El equipo directivo de la Escuela desarrolla acciones y propuestas que promueven el abordaje de las TIC como contenidos transversales?
- ¿Los nuevos diseños curriculares provinciales han posibilitado transformaciones en las propuestas curriculares disciplinares, incluyendo contenidos en relación a las TIC?
- ¿De qué modo los docentes incorporan las TIC en sus prácticas educativas? ¿Se abordan éstas como contenidos transversales?
- ¿Qué competencias en el empleo de las TIC proponen los docentes que pongan en juego los estudiantes durante las prácticas educativas del Ciclo Básico de la Escuela Secundaria, desde cada espacio curricular? ¿Este accionar posibilita nuevas formas de construir el conocimiento disciplinar que permita el desarrollo de nuevas competencias?
- ¿Qué significado le atribuyen los docentes a las TIC en sus prácticas de enseñanza en relación a los contenidos disciplinares?
- ¿Emplean, los docentes nuevas modalidades de comunicación, interacción y seguimiento, que mediadas por las TIC complementen el trabajo áulico?
- ¿Afirman los docentes, que las TIC favorecen los procesos de enseñanza?

## **OBJETIVOS**

---

A partir de la definición del tema y la formulación de las preguntas que orientan el desarrollo del estudio, he definido los siguientes objetivos:

### **OBJETIVO GENERAL**

- Conocer el estado actual de abordaje de las TIC en las prácticas docentes del Ciclo Básico de la Escuela Secundaria.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Identificar los recursos TIC empleados en la actualidad para favorecer el desarrollo de contenidos específicos desde cada disciplina.
- Analizar las nuevas modalidades de trabajo áulico mediadas por las TIC
- Relevar las competencias TIC a desarrollar por los estudiantes, a partir de su abordaje como contenidos transversales.
- Reconocer nuevas prácticas de enseñanza, intervenidas por las TIC, que traspasan el encuentro áulico
- Indagar los motivos que provocan que algunos docentes no incorporen las TIC en sus prácticas de enseñanza.

### **ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN**

---

El campo de estudio del presente trabajo surge a partir de la evolución que han tenido, en las últimas décadas, las TIC y la aplicación de éstas en las prácticas de enseñanza, en pos de reconocer el modo y los fines con las cuales se las implementan y la valoración que los docentes hacen de ella.

La aplicación de las TIC en el ámbito educativo no es una novedad reciente en el mundo, sin embargo son escasos los estudios realizados sobre esta temática.

A continuación presentaré los trabajos considerados como antecedentes:

## **USO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN DE LOS PROFESORADOS PARA EGB 3 Y POLIMODAL EN TECNOLOGÍA Y ADMINISTRACIÓN**

El primer antecedente lo constituye un trabajo desarrollado durante el año 2006, en un Instituto de Nivel Superior de la ciudad de Santa Fe, el mismo se denominó "Uso de las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación de los Profesorados para EGB3 y Polimodal en Tecnología y Administración"<sup>1</sup>. El equipo investigador estuvo conformado por cuatro docentes del área de Informática, integrantes del cuerpo docente de las carreras sobre las cuales se llevó a cabo el estudio y contó con la dirección de la Prof. Victoria Baraldi. En esta investigación, de tipo explorativa, se indagó acerca de los usos que docentes y alumnos realizaban con las TIC en los procesos de enseñanza y de aprendizaje en la formación de grado de los Profesores en Administración y Tecnología para EGB 3 y Polimodal. Los docentes que intervinieron concluyen que la inclusión de las TIC en la enseñanza agrega valor a los procesos educativos en la medida en que éstas se integren en sistemas que relacionen los distintos aspectos de la informática y de la transmisión de información, desarrollados con metodologías constructivistas.

Del trabajo realizado han podido reconocer que los profesores utilizan las TIC para el trabajo no áulico y escasamente para sus prácticas. En general no hay un uso extendido de experiencias de inclusión de TIC a las prácticas que impliquen una modificación significativa en cuanto a potenciar los procesos de enseñanza.

Los docentes consideran que es importante incluir el uso de las TIC en los procesos de formación de profesores en virtud de que posibilitan su actualización y capacitación, proveen nuevas formas de enseñanza y aprendizaje, facilitan la transmisión de conocimientos, posibilitan el acceso rápido a información actualizada, ayudan a la comprensión, afianzan el aprendizaje, favorecen el intercambio entre el docente y el alumnos, constituyendo una nueva forma de comunicación.

---

<sup>1</sup> Disponible en <http://es.slideshare.net/lucastate30/proyecto-de-mejora-institucional>

Sostienen además que su llegada instala un nuevo modelo en el que se modifican las relaciones sociales, laborales, económicas y educativas, siendo un vínculo necesario para el campo laboral ya que forman parte de nuestra realidad.

Los estudiantes consideran de suma importancia formarse e informarse en el manejo de estas tecnologías que les sirven como soporte para desarrollar los contenidos relacionados a su especialidad, principalmente aquellos alumnos que cursan la carrera del Profesorado en Tecnología.

Manifiestan además que no pueden prescindir de ellas como medio pedagógico ya que en el proceso de enseñanza que a futuro desarrollarán deberán incorporarlas.

### **¿CÓMO SE UTILIZA LA COMPUTADORA EN EL AULA?**

Otro trabajo se ha denominado "¿Cómo se utiliza la computadora en el aula?"<sup>2</sup>. Este trabajo se llevó a cabo en el Instituto de Curuzú Cuatiá, en la provincia de Corrientes, por un equipo investigador conformado por docentes y estudiantes de dicha institución, bajo la dirección de la Prof. Laura M. Issler. Si bien en este trabajo se propuso el estudio sobre un recurso TIC en particular, la computadora, las conclusiones obtenidas definen un antecedente importante. Los docentes y alumnos que participaron de la experiencia reconocen que pocas veces realizan actividades con recursos tecnológicos, ya sea por cuestiones de organización institucional, o por falta de formación docente en el uso de las TIC como recurso pedagógico de modo que les permita incorporar y realizar estrategias didácticas para un uso efectivo de las computadoras y la generación de mejores aprendizajes. Por otra parte, reconocen que el empleo de estos recursos puede apoyar, reforzar y asistir la formación, motivando a los alumnos a pensar de manera crítica y creativa. El equipo investigador concluye que hasta que los docentes no sean usuarios cotidianos de las TIC, existirán resistencias difíciles de franquear para el desarrollo de mejores prácticas pedagógicas en relación con ellas.

---

<sup>2</sup> Disponible en <http://cedoc.infed.edu.ar/upload/proyectos/508.pdf>

## **USO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN EN LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE, EN EL INSTITUTO DE FORMACIÓN DOCENTE N° 12 DE HERRERA, SANTIAGO DEL ESTERO**

Un tercer documento que reconozco como antecedente se denomina "Uso de las tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza y el aprendizaje, en el Instituto de Formación Docente N° 12 de Herrera, Santiago del Estero"<sup>3</sup>. Los objetivos generales fueron, conocer y describir la aplicación de las TIC en el Instituto de Formación Docente N° 12 y las significaciones construidas por los alumnos respecto al uso de las mismas en el área de matemática buscando socializar experiencias de integración de las TIC en el aula.

Los profesores manifiestan un escaso empleo de las TIC en sus prácticas educativas. Quienes las emplean, lo hacen en el diseño de sus clases y para la gestión de su trabajo personal y algunos de ellos para compartir con los estudiantes recursos complementarios a sus clases. Entre los obstáculos que manifiestan para su implementación, reconocen en primer lugar la falta de tiempo disponible para usarlas y en segundo lugar la carencia de personal especializado en el tema y la falta de recursos tecnológicos del Instituto.

## **CONCEPCIONES DEL PROFESOR SOBRE EL USO EDUCATIVO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC) ASOCIADAS A PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL AULA ESCOLAR**

El cuarto de los antecedentes se llevó a cabo en la ciudad de Valdivia, Chile, estuvo a cargo de tres docentes universitarios, Marcelo Arancibia, Carmen Paz Soto, y Paulo Contreras, y fue denominado "Concepciones del Profesor sobre el uso educativo de las Tecnologías de la información y la Comunicación (TIC) asociadas a procesos de enseñanza-aprendizaje en el aula escolar"<sup>4</sup> (2010). El propósito de

---

<sup>3</sup> Disponible en <http://cedoc.infed.edu.ar/upload/proyectos/499.pdf>

<sup>4</sup> Disponible en [http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-07052010000100001&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-07052010000100001&script=sci_arttext)

dicho trabajo fue comprender el uso de las tecnologías de la Información y la Comunicación y su relación con las concepciones sobre enseñanza y aprendizaje de profesores de Historia en la ciudad de Valdivia. Este trabajo realiza valiosos aportes por los objetivos definidos, la metodología empleada y los resultados obtenidos, ya que desarrollan un estudio en profundidad, detallado y minucioso de tres casos, y luego realizan un análisis intracasos. Por otra parte resulta particularmente interesante dado que se lleva a cabo en una institución de gestión privada, característica distintiva del caso definido en la presente investigación.

El objetivo fue conocer y describir las prácticas que incorporan a la computadora en la clase como herramienta pedagógico-didáctica. Los Objetivos específicos fueron: Diagnosticar la existencia de dificultades al utilizar la computadora en las prácticas áulicas; identificar las variables de efectividad en las prácticas pedagógicas con incorporación de esta herramienta y su relación con la dinámica y los actores presentes en el aula.

Durante su trabajo de campo definen tres categorías de análisis de las concepciones sobre el uso de las TIC de los docentes de Historia: Transmisionista/Reproductiva, Interaccionista/Constructiva y Abierta/Autónoma. A partir del trabajo realizado pudieron reconocer las concepciones de los docentes según estas categorías elaboradas y comprobar una consistente relación entre el discurso y la acción, ya que los tres docentes mantuvieron coherencia entre lo expresado en las entrevistas realizadas y su desempeño en clases durante el desarrollo de sus prácticas de enseñanza.

Se realizó un estudio que combinó metodologías de lógica cuanti y cualitativas con el propósito de reafirmar las posibilidades metodológicas de integrar/complementar ambos enfoques para conocer y describir las prácticas pedagógicas con la computadora.

Entre los resultados más relevantes se destaca que el 75% de los docentes usa la computadora para investigación, el 68% para la realización de trabajos prácticos y el 58% para la presentación de diapositivas, siendo solicitado a los alumnos la realización de este tipo de material audiovisual, incluso para ser evaluados, sin

darles demasiada instrucción al respecto. La mayoría continúa utilizando para soporte del material áulico masivamente las fotocopias (90%), dictando los contenidos en clase en un 50%, un 40% de utiliza libros y 48%, correo electrónico.

La evaluación de los aprendizajes con la incorporación de recursos informáticos para lograr procesos de evaluación innovadores muestra que el 56% de los docentes nunca los utiliza, el 22% con poca frecuencia, el 19% con frecuencia (materias que la requieren especialmente), un 3% no responde.

Entre las respuestas de los docentes durante las entrevistas, se destaca que no alcanza que sepan usar las computadoras, es necesario incorporar estrategias pedagógicas y didácticas para su mejor aprovechamiento y la obtención de mejores aprendizajes. Los docentes reconocieron como necesidad la formación pedagógica y didáctica para docentes y alumnos.

Como conclusión final expresaron que utilizar la computadora en la clase no implica una innovación pedagógica, es necesaria la integración de la tecnología en propuestas escolares participativas y creativas, para lograr aprendizajes efectivos.

### **CON LAS TIC ¿QUÉ HACEMOS?**

El quinto estudio seleccionado como antecedente a la presente investigación se llevó a cabo en el marco de la convocatoria "Conocer para incidir" del Instituto Nacional de Formación Docente (INFD), en el año 2010, y se denomina "Con las TIC ¿Qué hacemos? Uso de las TIC en las escuelas secundarias del DPTO. Famatina – La Rioja"<sup>5</sup>, dirigido por Noemí Brusasca Sirley.

El objetivo del mismo fue conocer el uso de las TIC en las escuelas secundarias del Dpto. Famatina, Provincia de La Rioja. El estudio se realizó mediante un enfoque mixto (cuantitativo y cualitativo), en virtud de que en un primer momento se realizó una encuesta que tuvo respuestas abiertas y cerradas para luego ahondar, a partir de entrevistas direccionadas, a la selección de elementos de la muestra principal identificados como "usuarios" que respondieron a los siguientes criterios:

---

<sup>5</sup> Disponible en <http://cedoc.infd.edu.ar/upload/proyectos/1117.pdf>

se usa habitualmente la PC (abreviatura en inglés del término Computadora Personal), si prevé su uso en la planificación y si utiliza la PC para enseñar.

Los resultados finales muestran que el promedio de docentes que son considerados usuarios de PC está alrededor del 60 %, aun cuando la institución en la cual se observa en menor porcentaje de usuarios coincide con la que tiene el mayor rango etario.

Las entrevistas a los directivos evidenciaron la dificultad de que "los alumnos no tienen Internet en sus hogares; entonces, si se les solicitan actividades domiciliarias con las TIC, no pueden realizarlas". Esto permite inferir que las tareas domiciliarias que proponen los docentes se centralizan en la búsqueda de información, descartando otras posibilidades de uso de las PC que pueden realizarse sin necesidad de conectividad.

Otro de los problemas que se plantearon, es el tiempo que se tarda en reparar las máquinas recibidas por docentes y alumnos en el marco del Programa Nacional "Conectar Igualdad" por las distancias a los centros de servicio. Manifiestan que hay cursos completos de alumnos a los cuales no se les entregó la computadora, y que los que la poseen tienen serias dificultades con el mantenimiento y desbloqueo.

Las entrevistas a profesores confirman la idea de que "las PC son una herramienta útil en el aula". Consideran que los alumnos son hábiles en cuanto al uso de Internet, y no tanto en el uso de Word y Excel, por lo que expusieron que "se debería capacitar a los alumnos y profesores en el uso de otros programas".

Tanto los docentes como directivos coincidieron en la necesidad de capacitación, centrada en el uso de las PC como herramienta para el espacio curricular, o en programas específicos, herramientas como E-learning Class, en grupos de trabajo pequeños y por escuela, con modalidad de taller. Manifestaron también, la necesidad de enriquecer sus estrategias de evaluación en las producciones realizadas con la PC y en el uso de las nuevas tecnologías para evaluar. Esto revela la incidencia del uso de la PC durante el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que su incorporación como herramienta afecta los modos de enseñar, de aprender y de evaluar.

Respecto al cómo se prevé el uso de la PC, hacen referencia al uso de programas relacionados con la ofimática, la producción de videos y presentaciones, como así también a la búsqueda de información en mayor porcentaje.

La búsqueda de información, investigación y ampliación de temas es uno de los sentidos de uso de la PC que más se menciona, por lo que se deduce que la forma más utilizada es la búsqueda de información en Internet.

Desde el punto de vista de la política educativa, si bien los distintos planes llevados a cabo por las autoridades nacionales y provinciales respecto de la incorporación de las TIC en el campo de la enseñanza tienen como finalidad principal la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje en las aulas, se puede inferir que aún es temprano para hacer una evaluación en este aspecto, dado que menos del 50 % de los docentes han comenzado un proceso de integración real de la PC como herramienta didáctica, encontrándose en su mayoría en la etapa de acceso o aprendizaje de la herramienta.

Desde el punto de vista de los actores institucionales, los docentes van adquiriendo experiencia con el uso de las netbooks, exploran y utilizan los recursos que tienen al alcance. Van abriendo espacios para la inserción de las TIC en el aula, no son indiferentes, pero su sola presencia no modifica las relaciones entre los actores y el conocimiento.

## **TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN EN EL SISTEMA ESCOLAR**

El antecedente más destacado, en relación a la temática investigada en el presente trabajo lo constituye el proyecto TICSE<sup>6</sup> (Tecnologías de la Información y Comunicación en el Sistema Escolar) desarrollado por el grupo EDULLAB – Laboratorio de Educación y Nuevas Tecnologías de la Universidad de La Laguna (2008). Este trabajo se llevó a cabo en la ciudad de Canarias (España) y el propósito fue analizar el proceso de integración pedagógica de las tecnologías de la

---

<sup>6</sup> Disponible en [http://manarea.webs.ull.es/investigaciones/articulos/art61\\_RESUMENProyectoTICCanarias.pdf](http://manarea.webs.ull.es/investigaciones/articulos/art61_RESUMENProyectoTICCanarias.pdf)

información y comunicación (TIC) en las prácticas de enseñanza y aprendizaje de centros de educación infantil, primaria y secundaria. Para ello se planificó una investigación con metodología etnográfica en la que se realizó un estudio longitudinal, en dos años, de cuatro centros educativos, tres centros de educación infantil y primaria y uno de educación secundaria, participantes en el Proyecto Medusa (proyecto del Gobierno de Canarias destinado a dotar de tecnologías digitales a todos los centros educativos del archipiélago y formar al profesorado para su uso pedagógico).

Las conclusiones indican que las TIC incorporan algunos cambios organizativos tanto a nivel de centro como de aula, pero no necesariamente innovación pedagógica en las prácticas docentes.

Los docentes de escuelas secundarias tienen una mayor perspectiva innovadora mediante el empleo de los recursos TIC, reconociendo como una de las causas que la titulación de la que provienen incide en la preparación y dominio de las habilidades informáticas. Esto explicaría que los profesores de secundaria de la rama de tecnología y ciencias se encuentran más formados y familiarizados con las tecnologías, debido a su formación inicial, lo que les permite adentrarse un poco más. Son los profesores pertenecientes al departamento de tecnología los que se han encargado de coordinar el Proyecto Medusa en el centro.

El impacto de la incorporación de las TIC a las prácticas de enseñanza se proyecta en pequeñas innovaciones educativas ad hoc a la metodología habitual del profesor. En general estas prácticas de enseñanza se basan en modelos didácticos tradicionales, en los que el empleo de las TIC no juega un papel determinante para ampliar o mejorar la calidad de lo aprendido, sino que constituye un recurso añadido.

El equipo investigador supone que las TIC se adaptan, en mayor o menor grado, al modelo pedagógico habitualmente desarrollado por cada profesor. Dependiendo de la formación y concepciones/actitudes del docente hacia la enseñanza y el aprendizaje se van incorporando poco a poco innovaciones pedagógicas con las TIC adaptándolas a la metodología que desarrolla. Existe una notoria presencia de la

tecnología, pero ésta por sí misma no genera procesos sustantivos de cambio metodológico en las prácticas de enseñanza y aprendizaje, al menos, en los estadios o fase iniciales de presencia los recursos TIC en las escuelas.

A modo de conclusión de lo expuesto en el presente capítulo se destaca que esta tesis tiene características distintivas en comparación con los trabajos citados como antecedentes, ya que si bien en todos los casos se estudia la implementación de las TIC en el ámbito educativo, no se registran trabajos previos en relación a la implementación de éstas como contenidos transversales en las prácticas educativas del ciclo básico de la educación secundaria en instituciones de gestión privada de nuestro país.

Los resultados obtenidos en los estudios previos permiten identificar que la implementación de las TIC en el ámbito educativo es aún escasa y gradual.

La formación docente en el uso pedagógico de estos recursos es clave en este sentido, ya que las conclusiones a las que llegan los distintos equipos investigadores ponen de manifiesto la demanda de capacitación por parte de los docentes, considerando que la disponibilidad de los recursos no es suficiente para su implementación sino que requieren de una formación que les posibilite apropiarse de metodologías didácticas para enriquecer sus prácticas pedagógicas, reconociéndose además que aquellos docentes que en su formación inicial recibieron esta capacitación son quienes han desarrollado propuestas distintas a las tradicionales a partir de la implementación de estos recursos.

El equipamiento institucional es otro de los factores determinantes reconocido en algunas de las instituciones en las cuales se llevaron a cabo las investigaciones.

El antecedente más reciente desarrollado en nuestro país se realizó en una institución de gestión pública, por estar enmarcada en el Programa "Conectar Igualdad", mediante el cual se provee de equipamientos TIC a las instituciones y netbooks educativas a docentes y alumnos. Al momento de realizarse el estudio, muchos estudiantes aún no disponían de su equipo personal, además de reconocer

que otros estudiantes habían recibido la computadora pero debido a las dificultades para contar con el servicio técnico, las mismas no estaban disponibles para su uso. Además de las dificultades que se puedan presentar para la implementación de las TIC durante los encuentros áulicos, otros docentes manifiestan que debido a que los estudiantes no cuentan con conectividad a internet en sus hogares, lo que dificulta las propuestas de trabajo con las TIC fuera del aula.

# **CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO**

En este capítulo se presenta el marco teórico desde el cual se abordó la temática estudiada y el trabajo de investigación realizado, comenzando por reconocer dos conceptos centrales, el de "TIC" (Tecnologías de la Información y la comunicación) y el de "prácticas educativas", además de definiciones, estudios e ideas personales que permiten describir el estado actual en relación a la construcción teórica sobre el tema estudiado: el reconocimiento de las TIC como herramientas omnipresentes e imprescindibles en la sociedad actual, el estudio de éstas como potenciales transformadoras de las prácticas educativas en la sociedad actual, la concepción de su abordaje como contenidos transversales a las distintas áreas del conocimiento y las competencias necesarias para los docentes en relación a su uso.

En relación al primero de los conceptos, el de TIC, Sagol y Castro (2010) las definen como *el conjunto de tecnologías que permiten adquirir, producir, almacenar, procesar, presentar y comunicar información*. Se incluyen aquí dispositivos tradicionales como son la radio, la televisión, proyectores, entre otros, además de los dispositivos más novedosos como lo son las computadoras, reproductores de video y de audio digital (DVD, Mp3, Mp4, iPod, Tablet, iPhone), los celulares y otros tipos de dispositivos móviles digitales y el acceso a internet que los potencia. Si bien estos dispositivos se constituyen en recursos pedagógicos han sido diseñados con otra finalidad, por lo que es importante destacar que existen tecnologías específicamente diseñadas para la Educación, que favorecen los procesos de enseñanza y aprendizaje, como pizarras interactivas y plataformas educativas.

La evolución permanente que tienen las TIC, mediante el surgimiento de nuevos dispositivos y el perfeccionamiento de los ya existentes posibilita nuevos usos y potencialidades, contando hoy con aplicaciones y páginas web y entornos virtuales de construcción participativa y colaborativa, en la cual cada usuario puede desempeñarse como protagonista activo, elaborando y compartiendo contenidos, publicando, opinando, cooperando y vinculándose en redes.

De este modo, Rozenhauz y Steinberg (2002) incluyen bajo esta terminología, no sólo a los "artefectos", sino también a las herramientas conceptuales, y principios

teóricos que le dan sentido y explicación. De igual modo, reconocen las posibilidades cognitivas de las TIC los autores Coll, Onrubia y Mauri, (2007), quienes valoran su uso pedagógico como *potenciales instrumentos psicológicos mediadores de los procesos intra e inter mentales implicados en la enseñanza y el aprendizaje*.

En relación al segundo de los conceptos centrales en la construcción del marco teórico del presente trabajo, Edith Litwin (1997) plantea que *las prácticas de enseñanza constituyen una totalidad, en la cual se integran las miradas personales de los docentes. Estas prácticas cobran significación y relevancia en el contexto socio-histórico en el que son llevadas a cabo. Implicarían cuestionamientos de parte del docente acerca de cómo enseñar, tanto desde lo moral como desde lo epistemológico*.

El estudio se enfocó en el análisis de prácticas que se desarrollaron en una institución de Educación Secundaria de la ciudad de Santa Fe, por tal motivo considero apropiado presentar el concepto de Educación definido en el documento "Orientaciones Curriculares" (2010) para el Ciclo Básico, en el cual se las concibe como:

*Lugar de encuentro con el otro para explorar posibilidades y contribuir a los sentidos compartidos, siendo ésta una de las herramientas para propiciar apropiación creativa y transformadora de la cultura, la igualdad de oportunidades en la sociedad y asegurar la horizontalidad y democratización del conocimiento y de los bienes simbólicos y materiales.*  
Ministerio de Educación de Santa Fe, (2010), p. 3.

Esta concepción definida en los diseños jurisdiccionales posibilita comprender que en el ámbito educativo *no hay verdades absolutas, ni conocimientos neutrales, ni procesos lineales, ni posibilidades de avanzar en soledad* (Ministerio de Educación de Santa Fe, 2010).

Las transformaciones sociales promueven y demandan cambios en las prácticas de enseñanza y también en las de aprendizaje, por lo que las transformaciones que las TIC ha promovido en los distintos ámbitos no pueden estar ajenas al educativo. Sin

embargo es posible observar que, en ocasiones, los actores de la educación están sujetos a reglamentaciones burocráticas descontextualizadas de las tramas sociales y las singularidades culturales.

*En tanto práctica social, la enseñanza responde a necesidades, funciones y determinaciones que están más allá de las intenciones y previsiones individuales de los actores directos de la misma. Por ello excede lo individual y sólo puede entenderse en el marco del contexto social e institucional del que forma parte. Edelstein (2002:468).*

Para cada docente la enseñanza requiere un proceso constante de reflexión sobre sus prácticas a fin de poder explicar, argumentar y diseñar propuestas que tiendan a transformarlas.

*Siempre se puede enseñar mejor, que es necesario revisar permanentemente los currículos; crear nuevas maneras de enseñar y evaluar para lograr que todos los alumnos aprendan y construyan toda la clase de saberes indispensables para la vida social. El desafío sería hoy promover aprendizajes significativos, profundos y auténticos, con capacidad para resolver problemas de la vida real y que constituyan la base para la continuidad del aprendizaje durante toda la vida en contextos rápidamente cambiantes a partir de las potencialidades de las TIC. Camilloni (2007) Recuperado de [http://www.derecho.uba.ar/publicaciones/rev\\_academia/revistas/22/en-busca-de-la-clase-ideal.pdf](http://www.derecho.uba.ar/publicaciones/rev_academia/revistas/22/en-busca-de-la-clase-ideal.pdf)*

## **LAS TIC: OMNIPRESENTES, IMPRESCINDIBLES Y PODEROSAS HERRAMIENTAS EN LA SOCIEDAD ACTUAL**

La actual sociedad, caracterizada por el uso generalizado de TIC en todas las actividades humanas, además de las transformaciones asociadas a la globalización de la económica y la cultura, implica el uso de nuevas máquinas, artefactos e instrumentos y, a partir de ello, la definición de nuevos valores y conductas.

Los avances tecnológicos que han tenido lugar durante las últimas décadas se han constituido en el motor de cambio de los distintos ámbitos de la vida: económico, comunicacional, laboral y, en particular para este estudio, el educativo. Sagol, C. y Castro, V. (2010) afirman que estas transformaciones dan lugar a la denominada *sociedad de la información*, dado que el impacto de estos avances son semejantes a los que dieron origen a la *sociedad industrial* en la cual los avances científicos (la máquina a vapor y la electricidad) han provocado grandes transformaciones que tuvieron lugar en todos los procesos de la sociedad, de la política, de la economía, de la educación.

La sociedad actual tiene, como una de sus principales características, una presencia relevante de los medios de comunicación de masas, las computadoras, los dispositivos móviles y las redes de comunicación en todos sus ámbitos. Además de ello, la información es cada vez más audiovisual, multimedia e hipertextual, y se almacena, procesa y transporta, sobre todo en formato digital, todo esto a partir de los continuos avances y desarrollos de recursos TIC.

Esta sociedad, en consecuencia, requiere personas con habilidades y capacidades conforme a los requerimientos del nuevo escenario y, por lo tanto, en este contexto también le está demandando cambios a la escuela ya que es un requerimiento social el conocimiento y manejo de las nuevas formas de alfabetización más coherentes con los actuales entornos informacionales. *Lo ideal para el modelo es que todos estén alfabetizadas digitalmente, capaces de emplear las tecnologías utilizadas en los diferentes ámbitos.* (Sagol, Castro, 2010).

De este modo, es posible afirmar que las competencias que deben poseer los jóvenes son muy distintas a las demandadas por la sociedad algunas décadas atrás. Las habilidades en relación al dominio de las TIC permiten distinguir dos tipos de sujetos, los *Nativos Digitales* y los *Inmigrantes Digitales*, en términos de Marc Prensky (2001).

Este autor reconoce que los nativos digitales son los niños y jóvenes nacidos a partir de 1990, quienes se caracterizan por ser expertos con las computadoras y tener destrezas y formas para comunicarse con los otros, que los mayores no

pueden entender. Además se destacan por ser consumidores y productores de casi todo lo que existe en la red provocando una nueva brecha alfabeto-generacional en relación al empleo de las nuevas tecnologías.

En contraposición a estos, como inmigrantes digitales se reconoce a quienes han nacido antes de los nativos digitales, en la era pre-digital, y por ello han tenido que aprender a usar los medios digitales proviniendo de un mundo analógico de información. Este grupo de usuarios tecnológicos se caracterizan por escribir y comunicarse de manera correcta y conforme a las reglas ortográficas. Llevan un seguimiento a las instrucciones antes de llevar a cabo su tarea.

A este segundo grupo pertenecemos los actores institucionales que actualmente tenemos a cargo el diseño de propuestas educativas acorde a las demandas presentes de la sociedad, sin embargo hay que decir que aquí nace el desafío, no debemos confundirnos con, o considerarnos, ignorantes digitales sino que debemos reconocernos como *naturalizados digitales*, mediante una formación permanente en relación a las TIC, de modo que podamos apropiarnos de los conocimientos suficientes para posibilitar el cambio educativo, demanda de la sociedad en relación a las competencias que deben poseer los jóvenes para su desempeño en la actual sociedad.

## **LAS TIC: POTENCIALES TRANSFORMADORAS DE LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS EN LA SOCIEDAD ACTUAL**

Los cambios sociales y culturales promovidos por el auge de las TIC y el acceso a internet obligan a una reflexión acerca de cómo estos nuevos modos de comunicación y producción de conocimiento inciden en las prácticas de enseñanza.

En este apartado se analizan las prácticas de educativas mediadas con las TIC, incluyendo aquí las tradicionales y las nuevas, como escenarios de posibilidad en la educación secundaria. Uno plagado de incertidumbres, aportes conceptuales y opiniones, de rupturas de formatos y de convencionalismos y de re-formulaciones de las prácticas de enseñanza. Todo esto en medio de una opción por una educación comprensiva, inclusiva y transformadora.

Pensar críticamente las nuevas formas de comunicación, los nuevos estilos de trabajo y las nuevas maneras de acceder y producir conocimiento implica soportar, y no eludir, su complejidad. Ello permitirá a los docentes generar prácticas de enseñanza que tengan como finalidad la construcción de aprendizajes auténticos y significativos por parte de los estudiantes para la escuela de hoy.

La presencia real y cada vez más extendida de las TIC, dentro y fuera de las instituciones educativas, modifica los modos de organizar y entender la realidad, las maneras de enseñar y de aprender.

*Existen por lo menos dos tipos de efectos que cualquier tecnología posee: una acumulación gradual pero con el tiempo de profundo impacto en la sociedad, y otro más veloz e inmediato, y por lo tanto más visible en las prácticas cotidianas. En el primer caso tenemos el denominado efecto de goteo tecnológico, el cual se trata de algo imprevisto en donde el efecto se genera poco a poco y cuyos resultados se hacen evidentes después de un tiempo, por lo general un tiempo muy largo. Salomón (2000) Recuperado de <http://www.pent.org.ar/centro-de-recursos/no-herramienta-lo-que-cuenta-sino-fundamentos-educativos>*

Por otro lado, están los efectos más inmediatos, y generalmente intencionales. Estos cambios aprovechan lo que la tecnología permite pero, a diferencia de los anteriores, poseen una intención y orientación.

La bibliografía sobre estos cambios va desde el optimismo mágico de los gurúes tecnofílicos hasta el pesimismo apocalíptico de opositores tecnofóbicos que ayudan poco en este análisis, por lo que prefiero referenciarlos con Camilloni, Litwin, Maggio, Gros y Salomón, entre otros. Estos autores introducen las dimensiones políticas, culturales y didácticas en sus debates. Asimismo, lo difícil en esos intercambios de opiniones es diferenciar qué es lo referido a la integración de las TIC a la enseñanza y qué son problemáticas controversiales y no resueltas de la enseñanza o de la educación formal anteriores (y de fondo) a la aparición de las TIC como herramientas para enseñar y para aprender.

La disponibilidad de las notebooks en las aulas, el uso de dispositivos móviles con conectividad a internet y el acceso libre a la información (no sólo por buscadores sino por los sistemas de "Realidad Aumentada" o en código QR) suponen definir las nuevas estrategias y actividades que seleccionan los docentes para desarrollar los contenidos curriculares, seguramente determinados por sus propias ideologías y los contextos en los cuales lleven a cabo las prácticas educativas. Lo que aún se está recién escribiendo es la teoría que sustenta las decisiones acerca de qué estrategias y actividades permitirían generar *puertas de entrada* al conocimiento, su apropiación y sus transferencias desde las instituciones educativas que hoy conocemos, o si acaso tenemos que pensar en escenarios más extendidos y hasta difusos.

Las características definidas entre nativos e inmigrantes digitales permite reconocer que, mientras pedagogos, docentes, padres y especialistas nos dedicamos a debatir acerca del mejor modo de acercar la tecnología a la vida escolar y cotidiana de los actuales estudiantes de la escuela secundaria, ellos se encuentran sumergidos en este escenario del cual ya forman parte desde su nacimiento: la profunda transformación tecnológica ocurrida durante las últimas décadas del siglo XX y la primera del siglo XXI.

La inmediatez, la rápida difusión global y la interactividad en tiempo real que brindan las TIC están cambiando nuestra cultura a una gran velocidad y, en consecuencia, introducen nuevos interrogantes y desafíos en el sistema educativo.

Sagol, C. y Castro, V. (2010) manifiestan que *Los estudiantes de hoy -nativos digitales- están acostumbrados a recibir información muy rápido. Les gusta realizar en paralelo múltiples tareas, prefieren ver imágenes antes que libros de texto, optan por el acceso al azar a la información -como en los hipertextos-, trabajan mejor cuando están interconectados y disfrutan de los trabajos planteados como juegos.*

En la actualidad, los adolescentes y jóvenes emplean los recursos tecnológicos con naturalidad, navegan buscando información, seleccionan los productos que les ofrecen puertas de entrada más amigables y atractivas (videos, imágenes, foros)

consumen y crean tutoriales, experimentan, crean, investigan y comparan situaciones, habilidades, productos y producciones, valoran o califican aportes, denuncian falsedades y manejan las herramientas adecuadas para la edición multimedia -desde estereotipada a muy creativa- de ideas, conceptos e historias.

*Frente a este panorama dominado por una dinámica de continuos cambios y estudiantes habilidosos en el empleo de las TIC, los docentes – inmigrantes digitales- debemos mantenernos constantemente actualizados y poner en juego toda la creatividad, destreza y capacidad inventiva para diseñar estrategias exitosas de incorporación de TIC en las actividades del aula.* Sagol, C. y Castro, V. (2010) Recuperado de [http://coleccion.educ.ar/coleccion/CD26/datos/sociedad\\_conocimiento.html](http://coleccion.educ.ar/coleccion/CD26/datos/sociedad_conocimiento.html)

Para reducir la brecha es necesario desarrollar propuestas didácticas que permitan integrar las TIC en las distintas áreas del conocimiento y es por ello que los actuales diseños curriculares para la Educación Secundaria en los “Documentos Orientadores” (2010) definidos por el Ministerio de Educación en la Provincia de Santa Fe concibe a las TIC como contenidos transversales, con definiciones específicas para su abordaje desde cada espacio curricular.

De este modo, para cada programa, materia y contenido el docente debe diseñar y desarrollar actividades con TIC para lograr que los estudiantes se transformen en usuarios habilidosos, sean capaces de acceder a recursos actualizados y logren actuar como verdaderos realizadores, creadores y productores de contenido relevante y significativo, consiguiendo así la aplicación de los conocimientos TIC que poseen de manera natural por haber nacido y crecido con la disponibilidad y uso diario de los dispositivos tecnológicos para el desarrollo de conocimiento científico y la interacción entre ambos.

## **LAS TIC: CONTENIDOS TRANSVERSALES A LAS DISTINTAS ÁREAS DEL CONOCIMIENTO**

Las TIC son uno de los fenómenos que han modificado las formas de comunicación, interacción y trabajo en los distintos ámbitos de la vida, dando lugar a una sociedad caracterizada por la digitalización de la información y la comunicación. En el ámbito educativo es posible reconocer que éstas han transformado los procesos de enseñanza y de aprendizaje y el valor que el conocimiento tiene en la sociedad contemporánea, por ello resulta necesaria su inclusión en las prácticas educativas, no sólo como un contenido disciplinar de ciertos espacios curriculares sino también como un contenido transversal que atraviesa a las diferentes áreas del conocimiento y como recursos que posibilitan nuevas modalidades para el desarrollo de las prácticas educativas

En este sentido, la Ley Nacional de Educación N° 26206 establece como uno de los fines y objetivos de la política educativa nacional, el desarrollo de las competencias para el manejo de los nuevos lenguajes producidos por las Tecnologías de la Información y Comunicación.

*Siguiendo con esta valoración sobre las TIC, Sagol, C. (2011:9) sostiene que esta característica de sociedad actual demanda de jóvenes que cuenten con herramientas cognitivas y competencias que permitan accionar de modo crítico, creativo, reflexivo y responsable sobre la abundancia de datos, para aplicarlos a diversos contextos y entornos de aprendizaje así como construir conocimiento relevante basado en ellos.*

En el ámbito educativo provincial, los actuales Diseños Curriculares para el Ciclo Básico de la Educación Secundaria en la Provincia de Santa Fe, implementados a partir del ciclo lectivo 2011, no incluyen espacios curriculares específicos para el abordaje de las TIC como contenidos disciplinares a lo largo del ciclo básico, sino que se proponen como contenidos transversales a los distintos espacios curriculares, reconociendo que éstas posibilitan nuevas modalidades de acceso al conocimiento y construcción de aprendizajes.

Desde esta perspectiva, se reconoce a las TIC como un recurso facilitador de la labor docente, un activo/incentivo en el trabajo del alumno, reconociendo así que su implementación desde los distintos espacios curriculares posibilita el desarrollo de nuevas competencias en los estudiantes, tanto en el empleo de los recursos como en relación a los contenidos disciplinares.

*Las TIC no son en sí mismas herramientas cognitivas o herramientas de la mente. Son dispositivos tecnológicos que, gracias a las propiedades y características de los ambientes simbólicos que permiten, pueden ser usadas por los estudiantes y por los profesores para planear, regular y orientar las actividades propias y las de los demás, introduciendo cambios relevantes en los procesos intrapsicológicos e interpsicológicos implicados en la enseñanza y el aprendizaje. Coll, Mauri y Onrubia, (2005:3)*

En este sentido Salomon y Perkins (2005) proponen considerar que el impacto cognitivo de las TIC pueden identificarse gracias a tres efectos: los *efectos de aprender con*, los *efectos de aprender de* y los *efectos de aprender a través de*.

*Este planteamiento supone desplazar el énfasis desde el interés por estudiar la forma directa en que las TIC influyen en el aprendizaje o el rendimiento de los estudiantes hacia el interés por estudiar como las TIC se insertan en las prácticas de enseñanza y cómo, eventualmente, pueden transformarlas y mejorarlas, asumiendo que el aprendizaje de los estudiantes se relaciona, y depende, de la calidad de las prácticas que se practican dentro del aula. Coll, Mauri y Onrubia (2008:2)*

En relación a los usos posibles de las TIC en las prácticas educativas, César Coll (2008) reconoce distintos modos:

- Instrumentos mediadores de las relaciones entre los estudiantes y los contenidos y tareas de aprendizaje que realicen búsqueda y selección de contenidos relevantes; gestión en repositorios de contenidos complejos o sencillos representados en diferentes sistemas y formatos; exploración, profundización, análisis y valoración de los contenidos; desarrollo de repositorios de tareas y actividades con mayor o menor grado de interactividad; elaboración de materiales de autoaprendizaje.
- Instrumentos de (re)presentación y comunicación de significados y sentidos sobre los contenidos y como auxiliares o amplificadores de determinadas actuaciones del profesor (explicar, ilustrar, relacionar...); y auxiliares o amplificadores de determinadas actuaciones de los alumnos (hacer aportaciones, intercambiar informaciones y propuestas...).
- Instrumentos de seguimiento, regulación y control de la actividad de profesores y alumnos en torno a los contenidos y tareas.
- Instrumentos para la configuración de contextos de actividad y espacios de trabajo individual, en grupo, colaborativo o simultáneos.

De acuerdo con lo anterior, las TIC tienen el potencial de transformar los procesos de enseñanza y de aprendizaje de manera innovadora, apoyando las estrategias de trabajo colaborativo y favoreciendo aprendizajes reflexivos, profundos y participativos, de la misma forma elevan el nivel de accesibilidad lo que favorece el aprendizaje a lo largo de la vida.

## **LAS COMPETENCIAS DE LOS DOCENTES EN EL EMPLEO DE LAS TIC**

Comenzaré este apartado reconociendo situaciones y acontecimientos del contexto que atraviesan la enseñanza y la interrogan:

- Nunca hubo tanta información -general y científica- de dominio público, en tantos lenguajes, ni accesible desde tan diferentes medios como en la actualidad.
- Se debate intensamente sobre cómo transformar esa inmensa información en conocimiento.
- La relación que hoy tenemos con el conocimiento es muy diferente de la que tuvieron generaciones anteriores. Porque también son diferentes las relaciones que tenemos con la realidad, con los otros, con el trabajo y con nosotros mismos.
- Muy pocos los docentes usó las TIC en sus aprendizajes.
- Distintas políticas educativas nacionales, y provinciales, han instalado las TIC en los escenarios formativos.
- Desde comienzos de los '90 hasta la actualidad se ha considerado a la capacitación docente en TIC como clave para la innovación educativa.

Esta caracterización de las TIC en la actualidad y su incidencia en el ámbito educativo permite valorarlas como recurso para los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Por un lado es posible reconocerlas como herramientas, recursos, materiales que posibilitan enriquecer las prácticas educativas, del mismo modo que lo permiten los libros, las tizas, los lápices, las aulas, la televisión, los periódicos, las películas, los mapas conceptuales, entre otros. Sin embargo, éstas presentan características propias que permiten reconocerlas en un sentido más amplio: la estructura y las lógicas de las nuevas TIC, reconociéndolas como ubicuas, móviles, flexibles, relacionables, auto gestionables, etc. y las aplicaciones con la tecnología 2.0 que posibilitan el trabajo en red, de manera colaborativa e interactiva, con la incorporación y producción de recursos multimediales. Por este motivo es posible considerarlas no sólo como "recursos" en la metodología de enseñanza, con un carácter motivador, introductor o ilustrativo sino, además, como recursos que

posibilitan nuevas formas de trabajo, de enseñanza, de aprendizaje, de comunicación, de producción y de nuevos formatos para la información, sólo posibles a partir de su disponibilidad.

*La introducción de estos recursos en las distintas actividades humanas no implica solamente la realización de las mismas actividades que antes, por otros canales, sino que ha modificado profundamente hábitos, procedimientos y la cantidad y calidad de información, lo que dio lugar a transformaciones profundas, calificadas por algunos como un cambio de paradigma e incluso como el paso de una época a otra: de la sociedad industrial a la sociedad del conocimiento. Sagol, C. (2011:8)*

A partir de la implementación de las TIC y principalmente con el acceso a Internet, las posibilidades de actualización y selección de contenidos disciplinares a enseñar se ha diversificado sin perder calidad sabiendo seleccionar las fuentes. La diversidad de recursos y herramientas disponibles para la comunicación extiende y agiliza las interacciones sincrónicas y asincrónicas con otros docentes, con especialistas, con los estudiantes y con la comunidad. Además, la información se encuentra en diferentes lenguajes, dándonos la posibilidad de seleccionar los más aptos para cada práctica, generando así diversas puertas de entrada al conocimiento. Existen en la actualidad una gran variedad de aplicaciones que permiten plantear problemas de interés para los estudiantes, orientar una investigación, permitir el trabajo colaborativo y el seguimiento de nuestros estudiantes en su realización.

De este modo, las tareas y decisiones que hoy realiza un docente son distintas a las de otros tiempos, ya que a partir de la implementación de las TIC podemos seleccionar los recursos, los medios, los lenguajes y las actividades para el desarrollo de contenidos académicos, incorporando recursos tecnológicos que no solo mejoran su faz estética sino que incluso permiten la construcción conjunta entre estudiantes, tanto dentro de clases como fuera de ella.

Sin embargo, el hecho de que los docentes hoy en ejercicio nos hemos formado en un contexto social en el cual las TIC no tenían la relevancia que han alcanzado en la

actualidad demanda una adecuación y actualización docente en cuanto a su empleo, lo que hace que la implementación de estos recursos actualmente no se logre en la medida y modalidad deseada según lo expuesto en este capítulo.

El estudio de Coll y otros (2008) expone que los usos reales de las TIC presentan diferencias con los previstos por los docentes y son, habitualmente, menos transformadoras que lo que habían pensado; más aún, el equipamiento se utiliza para las mismas actividades que se hacían antes y no se modifica sustancialmente la planificación de la clase. Por otro lado, Mominó, Sigalés y Meneses (2008) plantean que ni se las usa intensamente ni constituyen una prioridad, ni mucho menos están siendo aprovechadas como instrumento para la innovación. A esa misma conclusión llega Moreira (2010) cuando indica que las TIC no incorporan necesariamente innovación pedagógica en las prácticas docentes. Al respecto Coll (2010) sostiene que estas tecnologías frecuentemente no sólo no han transformado las prácticas educativas, sino que las han reforzado, aún en el caso de las escuelas europeas totalmente equipadas con TIC y acceso a Internet, en donde no es inusual que los docentes se apeguen a "formas de docencia tradicionales", o sea sigan haciendo lo mismo que hacían, pero con TIC.

En cuanto a los nuevos escenarios para la enseñanza, es imprescindible analizar en qué medida nuestras estrategias son viables en los contextos institucionales o caerán tarde o temprano generando gran frustración. En este sentido queda claro que la decisión de implementar las TIC en las prácticas educativas por parte de los docentes, y el modo en el cual se lo hacen, depende no sólo de la formación, concepciones, e intereses que los motivan, sino que además está sujeta la disponibilidad de estos recursos, factor sobre el cual no se pone la mirada en el presente estudio, aunque se sabe que por desarrollarse en una institución de gestión privada, la misma no recibe el equipamiento tecnológico con el cual el Ministerio de Educación de la Nación provee a docentes, alumnos e instituciones de gestión pública mediante el Programa "Conectar Igualdad". Pese a ello, puedo afirmar que la institución cuenta equipamiento tecnológico variado, contando además con estudiantes que disponen, y hacen uso, de dispositivos tecnológicos personales que permiten superar las falencias o escases de recursos que la escuela

---

pueda tener, particularidad de esta institución, que siendo de gestión privada presenta características distintas a las de gestión pública, en las cuales la disponibilidad de dispositivos móviles de los estudiantes es limitada.

De este modo queda expuesto que los escenarios actuales para la enseñanza son muy distintos a lo que se presentaban hace unas décadas atrás, y para la cual nos hemos formado muchos de los docentes que hoy nos desempeñamos en la escuela secundaria. Sin embargo, las potencialidades de las TIC que ya han quedado expuestas en los distintos apartados de este capítulo dejan en claro que su uso debe ser una competencia profesional de los docentes.

A modo de conclusión de este capítulo es posible decir que la actual sociedad se caracteriza por el auge y la vertiginosa evolución de las TIC y las funciones de estas complementadas con el acceso a Internet. Estas herramientas se constituyen en importantes motores de cambio en las distintas esferas de la sociedad, ya que han provocado cambios significativos en las distintas actividades: comunicativas, sociales, comerciales, administrativas, recreativas, cultural, y de manera significativa para la temática estudiada, en el plano educativo.

La educación no es ajena a estos cambios y debe atender a la demanda social. Las transformaciones que han tenido lugar durante las últimas décadas han motivado a reformas en los diseños curriculares de los distintos niveles del sistema educativo y en ellos el reconocimiento de las TIC se ha modificado, dejando de reconocerse como un contenido específico de una disciplina para ser considerada como un contenido que atraviesa a las distintas áreas del conocimiento.

En la actualidad se demandan nuevas competencias en relación al empleo de las TIC y en el ámbito educativo somos los docentes quienes debemos modificar sus propuestas educativas, desarrollar nuevas habilidades y competencias, tanto en el uso personal como pedagógico de los recursos tecnológicos, de modo diseñar y generar prácticas educativas que posibiliten su abordaje como contenidos transversales que posibiliten el desarrollo de competencias TIC en relación con el conocimiento científico abordado desde cada área disciplina.



# **CAPÍTULO III: METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN**

Luego de haber definido la temática de investigación, la problemática que motivó la formulación de la propuesta y los objetivos definidos en el Capítulo I y la construcción del marco teórico desde el cual se desarrolla el trabajo de investigación presentados en el Capítulo II, en el presente capítulo se deja explícita la metodología empleada para el desarrollo del trabajo de campo, se define la unidad de análisis y la población con la cual se trabajó, se describen las etapas y los instrumentos empleados durante el relevamiento y análisis de datos y los criterios de validez definidos para la construcción de la información elaborada.

La investigación se basó en una tradición de investigación mixta, en la cual predominaron los procesos de investigación cualitativa, complementados con técnicas de obtención de datos y presentación de la información de naturaleza cuantitativa.

Se desarrolló un estudio intensivo, profundo y denso de las prácticas educativas de los distintos espacios curriculares lo largo del ciclo lectivo 2015, año en el que egresó la primera cohorte de estudiantes con los cuales se implementó el nuevo diseño curricular y en el que inició la quinta cohorte de estudiantes del ciclo básico.

El estudio combinó registros variados y diversos de las características particulares de la institución y de las prácticas educativas que en ella tienen lugar, siendo que las primeras categorías conceptuales planteadas en el marco teórico fueron presentadas a partir de una realidad empírica y procuraron hacer explícitos los supuestos con los que inicié la investigación. Sin embargo, a partir de los métodos empleados, además de comprobar la hipótesis planteada, se logró conocer en profundidad la realidad de la institución estudiada y las prácticas de enseñanza, realizando permanentes relaciones entre los referentes conceptuales y los empíricos, en un proceso de teorización ascendente.

La metodología empleada se la concibe como *estudios que al utilizar los procesos de investigación cuantitativa, cualitativa o mixta, analizan profundamente una unidad para responder al planteamiento del problema, probar hipótesis y desarrollar alguna teoría*. Hernández Sampieri, Collado y Baptista (2006:224)

Stake (1998:42) indica que los resultados son generalizables y la información dada permite a los lectores decidir si el caso es similar al suyo. El estudio de casos puede y debe ser riguroso, dado que la su validez estará determinada por la responsabilidad del investigador.

Por tratarse del análisis de una única institución y el estudio en profundidad e intensivo hacia el interior de ésta con el propósito obtener datos que posibiliten un análisis detallado de las prácticas educativas que se desarrollaron a lo largo del Ciclo Básico en su totalidad, la metodología empleada se ajusta al tipo caso único, diseño holístico.

### **UNIDAD DE ANÁLISIS EN EL CASO**

El caso estudiado lo constituye el Ciclo Básico de la Escuela Secundaria "Dra. Sara Faisal" de la ciudad de Santa Fe. La unidad de análisis queda conformada por la totalidad de los espacios curriculares de Ciclo Básico de dicha institución, tanto las propuestas de cátedras que los docentes a cargo diseñan y desarrollan como las políticas institucionales que puedan intervenir en ellas.

La institución seleccionada permite definirse como caso dadas las particularidades descritas en el capítulo introductorio, destacando entre ellas las siguientes: institución de gestión privada que implementa los diseños curriculares jurisdiccionales, edificio moderno que cuenta con un variado equipamiento tecnológico y conectividad wifi que hacen viable el estudio de la temática, concurrencia de estudiantes que cuentan con dispositivos móviles que pueden ser empleados como recursos TIC para los procesos de aprendizaje y un plantel docente presenta una variedad de características en su perfil que pueden resultar significativas para el estudio.

La población quedó delimitada mediante la inclusión de aquellos espacios curriculares en los cuyas propuestas pedagógicas se implementaron las TIC, además de considerar los distintos "perfiles" de quienes actualmente se desempeñan como docentes de dichos espacios curriculares en esta institución, determinado por el uso que hacen de las TIC y el modo en el cual las abordan como

contenidos transversales en sus prácticas educativas, la formación inicial, antigüedad docente, edad, espacios curriculares que dicta, cantidad de horas cátedras en la institución.

A partir de esto, conforman la muestra los siguientes espacios curriculares: Educación Musical, Geografía, Proyecto Institucional, Matemática, Taller de Economía y Administración, Biología y Lengua Extranjera Inglés correspondientes al 1º Año y Educación Artística, Taller de Economía y Administración, Educación Tecnológica, Lengua, Proyecto Institucional y Lengua Extranjera Inglés correspondientes al 2º Año.

Quedaron excluidos del estudio los siguientes espacios curriculares: Matemática, Formación Ética y Ciudadana y Laboratorio de Ciencias Naturales correspondientes al 1º Año y Físico Química, Laboratorio de Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Historia y Matemática correspondientes al 2º Año.

Cabe destacar que en la institución en la cual se desarrolló el estudio me desempeño como docente del espacio curricular "Tecnologías Digitales de la Comunicación", del 4º Año, de la modalidad "Bachiller en Comunicación", espacio curricular desde el cual las TIC forman parte de los contenidos disciplinares. Además cuento con horas cátedras que a partir de la Reforma Curricular fueron destinadas al trabajo institucional en relación a las TIC.

Dado que con anterioridad los estudiantes de primer y segundo año estudiaban los programas informáticos básicos desde el espacio curricular "Taller de Computación" que ya no se incluye en los actuales diseños curriculares, desde el cual se llevaban a cabo producciones interdisciplinarias, a partir de la demanda en el empleo de estos recursos para la realización de producciones curriculares desde otras áreas y desde la implementación de los diseños curriculares actuales, estos contenidos ya no son desarrollados de un espacio curricular específico sino que son reconocidos como contenidos transversales a las distintas áreas del conocimiento.

## **TÉCNICAS DE RELEVAMIENTO DE DATOS**

El relevamiento de datos se ha organizado en cuatro etapas diferenciadas que se describen a continuación:

**Primera Etapa:** En primer lugar se analizaron las planificaciones anuales de cátedra de cada uno de los espacios curriculares que conforman el Ciclo Básico de la Educación Secundaria con el objetivo de identificar el lugar de las TIC en la propuesta de cátedra de cada espacio curricular. Reconociendo que las mismas son abiertas y flexibles, y que pueden sufrir modificaciones durante el transcurso del año escolar, la definición de objetivos, contenidos, estrategias, recursos y la fundamentación de cada propuesta curricular presentada al inicio del ciclo lectivo permitió conocer la presencia de las TIC como contenidos transversales.

Hernández Sampieri, Collado y Baptista (2006:614) reconocen las planificaciones las planificaciones anuales como *documentos y materiales organizacionales*, que constituyen *una muy valiosa fuente de datos cualitativos* ya que permiten al investigador conocer antecedentes, experiencias, vivencias o situaciones y su funcionamiento cotidiano.

**Segunda Etapa:** Luego del análisis de los planes de cátedra se implementaron encuestas estructuradas con el propósito de identificar con mayor exactitud los espacios curriculares en los cuales las TIC se implementaron como contenidos transversales, y el modo en el cual se lleva a cabo. Mediante el envío de un cuestionario semi estructurado mediante correo electrónico se logró obtener datos de un modo rápido y eficaz, no sólo el modo de implementación de las TIC desde cada espacio curricular sino también en cuanto a la formación que el docente recibió sobre el uso pedagógico de estos recursos. A partir del análisis de estos datos brindados por los docentes se determinó la muestra, para continuar con el análisis de las prácticas educativas de aquellas áreas en las cuales se implementan las TIC.

*Las encuestas son instrumentos de investigación descriptiva que precisan identificar a priori las preguntas a realizar, las personas seleccionadas en una muestra representativa de la población, especificar las respuestas y*

*determinar el método empleado para recoger la información que se vaya obteniendo.* Trespalacios, Vázquez y Bello (2005)

**Tercera Etapa:** Una vez delimitados los espacios curriculares con los cuales continuar el estudio, durante la tercera etapa de relevamiento de datos se implementaron las observaciones de clases, para ello se acordó con los docentes una instancia de observación con la finalidad de obtener datos, registrar sistemática y objetivamente lo que sucede en el aula, describiendo como lleva a cabo efectivamente el abordaje de estos recursos de manera transversal a los contenidos curriculares específicos, y a partir de ello analizar los resultados obtenidos y la valoración que los docentes hacen de su implementación.

Sampieri, Collado y Baptista (2006: 587), expresan que la observación cualitativa *no es mera contemplación ('sentarse a ver el mundo y tomar notas');* *nada de eso, implica adentrarnos en profundidad a situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente. Estar atento a los detalles, sucesos, eventos e interacciones.*

**Cuarta Etapa:** Con intenciones de profundizar los datos recopilados en las etapas previas y así contrastar la información construida a partir de su análisis, se realizaron entrevistas semiestructuradas a los docentes que dictan los espacios curriculares analizados.

Mediante estas entrevistas se buscó conversar con los docentes sobre la temática estudiada, ampliando la información recopilada hasta el momento, obtenida mediante fuentes de información variadas para conocer los objetivos en la implementación de los recursos, la valoración que han hecho de las experiencias vivenciadas, respuestas de los alumnos, las dificultades presentadas y la mirada que los docentes hacen hacia la institución.

Janesick, (1998) expresa que *en la entrevista, a través de preguntas y respuestas, se logra una comunicación y la construcción conjunta de significados respecto a un tema.* (Citado por Hernández, et al, 2006: 597: Janesick, 1998). Este instrumento posibilita obtener información completa y certera en relación al tema estudiado, siendo que el investigador puede explicar el propósito del estudio y especificar

claramente la información que necesite; teniendo la posibilidad de reformular o aclarar preguntas en caso de interpretaciones erróneas por parte del entrevistado, asegurando una mejor respuesta.

### **TÉCNICAS DE ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN**

*El propósito del análisis es resumir las observaciones llevadas a cabo de forma tal que proporcionen respuesta a los interrogantes de la investigación. La interpretación es un aspecto especial del análisis, su objetivo es 'buscar un significado más amplio a las respuestas mediante su relación con otros conocimientos disponibles'. Selltiz, (1970)*

Durante las distintas etapas de desarrollo de la investigación se empleó el método comparativo constante, a través de un permanente análisis de los datos obtenidos de cada docente mediante las variadas técnicas implementadas durante el desarrollo del trabajo de campo, contrastando y validando así la información que se fue construyendo a lo largo de todo el proceso de investigación.

Los datos obtenidos en cada una de las etapas fueron analizados tanto de modo cuali como cuantitativo, entendiendo que el análisis mixto posibilitó un conocimiento en profundidad en relación al tema estudiado.

El de datos realizado durante cada etapa de relevamiento de datos incluía la comparación constante con los datos obtenidos en las etapas previas, buscando la construcción de información confiable, lograr mayor precisión de los conceptos, el conocimiento de sus interrelaciones y finalmente la integración en una teoría congruente, en el proceso que permitió validar los datos que posibilitaron la construcción de las conclusiones.

A partir del análisis cualitativo se logró conocer el abordaje que se hace de las TIC desde cada espacio curricular e incluso conocer la correlación entre los espacios curriculares de primer y segundo año mientras que el análisis cuantitativo permitió el análisis del Ciclo Básico en su totalidad, detectar recurrencias y construir indicadores en cuanto a los modos de implementación de las TIC, valiosos para la

definición de ejes de trabajo a partir de los cuales proponer futuras líneas de acción en el acompañamiento a docentes.

## **VALIDACIÓN**

La validación de los datos se realizó a través de su triangulación, implementando distintos instrumentos para el relevamiento a lo largo de todo el trabajo de campo, buscando otorgar confiabilidad y legitimidad al trabajo de la investigación.

*En la indagación cualitativa poseemos una mayor riqueza y profundidad en los datos si éstos provienen de diferentes actores del proceso, de distintas fuentes y al utilizar una mayor variedad de formas de recolección de datos. Sampieri, Collado y Baptista (2006:622).*

La triangulación reduce la posibilidad de construcción de información incorrecta e interpretaciones erradas, ya que a partir de ella es posible producir información abundante durante la recolección de datos.

*La triangulación ha sido concebida como un proceso en el que desde múltiples perspectivas se clarifican los significados y se verifica la repetitividad de una observación y una interpretación. Pero reconociendo que ninguna observación o interpretación es perfectamente repetible, la triangulación sirve también para clarificar el significado identificando diferentes maneras a través de las cuales es percibido el fenómeno. Stake (1994:241)*

Los criterios de confiabilidad y validez de los resultados de la investigación se garantizarán mediante:

- Control de la implicancia. Para esto se prevé realizar un análisis de los distintos espacios curriculares del ciclo básico, reconociendo que la naturaleza de los contenidos de cada uno posibilitará distintas oportunidades para la implementación de las TIC y competencias a desarrollar por los estudiantes.
- Validez de la Construcción: Mediante la triangulación de datos, lograda a partir del empleo de variadas fuentes de evidencia para el relevamiento de datos, que

posibilitaron acceder a los mismos desde distintas perspectivas. Las diferentes técnicas empleadas han posibilitado profundizar el estudio hacia el interior de cada espacio curricular y obtener información detallada, tanto en el modo de implementación de las TIC como de la valoración que lo docentes hicieron de ellas.

- La recolección y análisis de los datos se desarrollaron en paralelo, ya que los datos obtenidos se analizaban e interpretaban a medida que se los obtenía, la construcción de la información realizada en cada una de las etapas constituían insumos para las etapas siguientes.
- Validez interna: A partir del relevamiento y análisis de datos se establecieron patrones de comportamiento que posibilitaron relacionar el modo de implementación de las TIC desde cada espacio curricular con el perfil de docente que dicta los mismos.
- En términos de Sampieri, Collado y Baptista (2006:665) la validez interna cualitativa *se refiere a si el investigador ha captado el significado completo y profundo de las experiencias de los participantes, particularmente de aquellas vinculadas con el planteamiento del problema.*
- Vigilancia epistemológica durante todo el proceso de investigación: A partir de la supervisión permanente de la directora de tesis en el desarrollo de las diferentes etapas del relevamiento, análisis e interpretación de los datos, elaboración de las conclusiones y escritura del informe final.

A modo de cierre de este capítulo es posible concluir que el trabajo de campo se enmarca en la metodología de estudio de caso por ser un estudio intenso y en profundidad que mediante la implementación de variadas técnicas de relevamiento de datos, que incluyó el análisis de planificaciones, encuestas a docentes mediante correo electrónico, observaciones de clases y entrevistas a docentes, posibilitó el análisis tanto de modo cuali como cuantitativo en relación al abordaje que se hace de las TIC como contenido transversal en el Ciclo Básico.

El caso lo constituye una escuela secundaria de gestión privada que dispone de equipamiento tecnológico variado, además de los dispositivos móviles con que

cuentas los estudiantes que posibilitaron el análisis de propuestas educativas de Ciclo Básico con implementación de las TIC.

# **CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS**

En el presente capítulo se analizan los datos obtenidos durante las distintas etapas del relevamiento, organizados en función de los instrumentos empleados y el orden en el cual se fueron desarrollando durante el trabajo de campo.

El análisis presentado es de naturaleza mixta, incluyendo técnicas de relevamiento y presentación de información cuali y cuantitativa, siendo que en cada una de las etapas de la investigación el análisis cualitativo de los datos es acompañado por la representación cuantitativa de los resultados, favoreciendo de este modo la interpretación de la información construida y de las conclusiones presentadas.

En un primer momento se analizan las planificaciones anuales con el fin de identificar contenidos, estrategias y objetivos con el abordaje de las TIC. Posteriormente se presenta el análisis de datos recopilados mediante las encuestas que posibilitaron definir el corpus de la investigación, a partir del reconocimiento de aquellos espacios curriculares que incorporan las TIC como contenidos transversales.

Seguidamente se presentan y analizan los datos obtenidos en la tercera y cuarta etapa del relevamiento, las observaciones de clases y las entrevistas con los docentes.

La implementación de estos instrumentos de relevamiento y el análisis de los datos recopilados en las distintas etapas permitió conocer el efectivo abordaje que se hace de las TIC desde los espacios curriculares analizados, como así también las metodologías, objetivos propuestos y la valoración del docente, tanto de la experiencia didáctica como de los recursos TIC implementados.

El cierre del capítulo se da a través del apartado "Interpretación de los datos obtenidos", en el cual se presentan las conclusiones construidas a partir del análisis de los datos obtenidos durante las distintas etapas del relevamiento.

## **ANÁLISIS DE PLANIFICACIONES ANUALES. EN BÚSQUEDA DE IDENTIFICAR LA PRESENCIA DE LAS TIC EN LAS PROPUESTAS DE CÁTEDRA.**

El primero de los instrumentos implementados fue el análisis de las planificaciones anuales de cátedra, con el objetivo de identificar la presencia que tienen las TIC y el modo en el cual se las propone, reconociendo así alguno de los fines posibles antes descritos.

A través del estudio de las propuestas de cátedra del Ciclo Lectivo 2015 de cada uno de los espacios curriculares que se dictan en el primer y segundo año del Ciclo Básico se buscó identificar la presencia de las TIC según tres posibles usos: *Para la enseñanza, para el aprendizaje y para el trabajo áulico*. Esta clasificación se relaciona directamente con la que realizaron Salomon y Perkins (2005), quienes posicionados desde el rol de los estudiantes utilizaron las categorías: *aprender de, aprender con, y aprender a través de*.

El análisis realizado me permitió construir el siguiente cuadro en relación al lugar que ocupan las TIC en las propuestas de cátedra anual, recuperando los contenidos, estrategias y objetivos formulados en la planificación anual de cada espacio curricular, en ocasiones, haciendo referencia de manera explícita a la implementación de las TIC y en otras, reconociendo la posibilidad de su implementación, aunque no estén expresamente mencionados.

La primera categoría, *aprender de*, permitió identificar las experiencias educativas que incorporan los recursos tecnológicos para el abordaje, presentación y enseñanza de nuevos contenidos, mientras que en la segunda de las categorías citadas, *aprender con*, se incluyen aquellas prácticas en las cuales los recursos TIC se conciben como herramientas y recursos orientados a favorecer los procesos de aprendizaje que realizan los estudiantes. En la tercera, *aprender a través de*, se reconocen experiencias y propuestas pedagógicas en las cuales la implementación de los recursos tecnológicos para el trabajo áulico permite su abordaje como contenidos específicos y aquellas otras en las cuales las TIC son implementadas como recursos para la realización de producciones digitales de los estudiantes, la apropiación de contenidos disciplinares, además de favorecer el desarrollo de

capacidades en su empleo. Estos modos de abordar las TIC hacen posible que los estudiantes desarrollen las competencias necesarias para su utilización, siendo este el criterio para su inclusión en una única categoría de análisis.

### Análisis de los planes anuales de las cátedras de 1° Año

Nro.	Espacio Curricular / Usos	Para la enseñanza	Para el aprendizaje	Para el trabajo áulico / Las TIC como contenidos específicos
1.1	Lengua			Valoración de los soportes textuales y la información para textual en la comprensión del texto
1.2	Geografía	Facilitar los procesos de conceptualización geográfica a partir de materiales cartográficos.  Interpretar diferentes fuentes de información como textos, artículos periodísticos, censos, gráficos, pirámides de población, imágenes, fotografías, etc.	Lectura, análisis e interpretación de fotografías aéreas e imágenes satelitales.  Interpretación y  Confección de gráficos, redes conceptuales y cuadros que sinteticen información	
1.3	Proyecto Institucional			Manejo de Audacity (programa de edición de sonido) y Murally (afiches digitales)  Diagramación y

				producción de un fanzine
1.4	Matemática	Valoración crítica de instrumentos tecnológicos como herramientas de trabajo.	Resolución de problemas con el Software Geogebra.	Trabajo colaborativo. La modelización como actividad matemática.
1.5	Educación Tecnológica			Los flujos de materia, energía e información que circulan en estos procesos y en las máquinas involucradas.
1.6	Formación Ética y ciudadana			Gusto por el trabajo personal, cooperativo y grupal
1.7	Taller de Economía y Administración			Uso de nuevas tecnologías como medio para comunicar, investigar y procesar datos para transformarlos en información útil
1.8	Biología		Interpretar tablas, gráficos, curvas como diferentes formas de acceder a la información	Utilizar adecuadamente técnicas de búsqueda, selección, organización, interpretación y comunicación de la información en instancias de trabajo individual y grupal.
1.9	Lengua Extranjera: Inglés I			Escritura comunicativa de textos acordes al nivel (an informal note/letter; an

				informal e-mail; describing a place).
1.10	Educación Musical		Visión de extractos de películas mudas y con sonidos	Audición, reconocimiento, ejecución y creación de diferentes texturas musicales.  Audición, decodificación, ejecución y creación (planeada e improvisada) de partituras analógicas.
1.11	Laboratorio de Ciencias Naturales	NO EXPRESA ARTICULACIÓN CON LAS TIC		

### Análisis de los planes anuales de las cátedras de 2° Año

Nro.	Espacio Curricular / Usos	Para la enseñanza	Para el aprendizaje	Para el trabajo áulico / Las TIC como contenidos específicos
2.1	Educación Artística			Organización grupal en el desempeño y distribución de búsqueda de información
2.2	Taller de Economía y Administración			Uso de nuevas tecnologías como medio para comunicar, investigar y procesar datos para transformarlos en información útil
2.3	Educación Tecnológica		Reconocer los principales medios	La comunicación. Concepto. Los

			<p>de comunicación utilizados en la actualidad.</p> <p>Señalar la importancia de las telecomunicaciones y de qué modo se realizan los respectivos enlaces.</p> <p>Identificar las características de las teleinformáticas y cuáles son las nuevas formas de comunicación que se ha desarrollado.</p> <p>Valorar el uso de la teleinformática como herramientas para procesar y transmitir información.</p>	<p>componentes de un sistema de comunicación.</p> <p>Los medios de comunicación masivos.</p> <p>Las telecomunicaciones. Evolución histórica.</p> <p>Redes telefónicas. Telefonía celular. Satélites. Fax.</p> <p>La teleinformática. Evolución histórica. Componentes. Internet.</p> <p>Comunicación digital y a distancia. Operaciones de digitalización, comprensión, trasmisión, decodificación y recepción.</p>
2.4	Físico Química		<p>Utilización de distintas técnicas para la obtención, registro y comunicación de los resultados.</p> <p>Búsqueda, selección, organización e interpretación de la información recuperada de diversas fuentes.</p>	<p>Utilizar adecuadamente técnicas de búsqueda, selección, organización, interpretación y comunicación de la información en instancias de trabajo individual y grupal.</p>
2.5	Lengua		<p>Perfeccionar las competencias en la lectura y comprensión de textos no literarios y literarios.</p>	
2.6	Lab. Cs. Naturales	NO EXPRESA ARTICULACIÓN CON LAS TIC		

2.7	Formación Ética y Ciudadana	NO EXPRESA ARTICULACIÓN CON LAS TIC		
2.8	Historia	NO EXPRESA ARTICULACIÓN CON LAS TIC		
2.9	Matemática	NO EXPRESA ARTICULACIÓN CON LAS TIC		
2.10	Proyecto Institucional			Manejo de Movie Maker (programa para la producción de relatos audiovisuales)
2.11	Lengua Extranjera: Inglés II			Escritura comunicativa de textos acordes al nivel ( <i>an informal note/letter; an informal e-mail; describing a place</i> ).

La presentación de los datos recopilados en esta primera etapa permite reconocer una escasa implementación de las TIC en relación a las primeras de las categorías definidas. En este sentido, en las planificaciones anuales 1.2 y 1.4 se definen manera explícita estrategias de enseñanza con la implementación de recursos tecnológicos.

En relación a la segunda categoría, la cual comprende el empleo de las TIC en los procesos de aprendizaje, se reconocen distintas planificaciones que incluyen metodologías, objetivos y recursos didácticos que promueven esta modalidad de incorporar las TIC, en espacios curriculares tanto de primer como segundo año, esto se reconoció en las planificaciones 1.2, 1.4, 1.8, 1.10, 2.3, 2.4 y 2.5. Esto se logra de distintos modos, mediante el empleo de softwares específicos que favorecen la apropiación de conocimientos científicos por parte de los estudiantes, el uso de recursos audiovisuales que permiten el acceso al conocimiento de manera distinta, incorporando recursos tecnológicos diseñados con fines específicos y mediante el uso de programas que permiten el desempeño autónomo de los estudiantes, siendo ellos quienes administran sus tiempos y seleccionan los recursos disponibles en plataforma para acceder a los contenidos disciplinares específicos.

El mayor registro de propuestas pedagógicas con implementación de las TIC corresponde a la tercera de las categorías presentadas. En tres de los espacios curriculares su abordaje se da como contenidos específicos. En la planificación 1.3 en se incluyen como contenidos a abordar el uso de softwares para la edición de audio y la elaboración de afiches digitales, necesario para las producciones de trabajos prácticos de los alumnos a lo largo del primer año. En la planificación 2.3 se propone reconocer la importancia de las telecomunicaciones e identificar las características de las teleinformáticas y las nuevas formas de comunicación que se ha desarrollado, mientras que en la planificación 2.10 se promueve la edición y producción de videos mediante el empleo de software específico.

En otros espacios curriculares las TIC son reconocidas como contenidos transversales: en el caso de la planificación de cátedra de 1.4, se propone una "Valoración crítica de instrumentos tecnológicos como herramientas de trabajo" y entre las consideraciones metodológicas se mencionan algunas posibles de desarrollar mediante el uso de las TIC como recursos: "Trabajo colaborativo" y "La modelización como actividad matemática". En las planificaciones anuales 1.9 y 2.11, se promueve el empleo de una plataforma educativa de editorial para llevar a cabo la ejercitación de los contenidos desarrollados durante los encuentros áulicos.

Del mismo modo, reconociendo las TIC como herramientas, en las planificaciones anuales 1.8 y 2.2 se mencionan objetivos y expectativas de logro con la implementación de ellas. En el primero de los espacios curricular "Utilizar adecuadamente técnicas de búsqueda, selección, organización, interpretación y comunicación de la información en instancias de trabajo individual y grupal" constituye uno de sus objetivos, mientras que en el segundo de los espacios curriculares se formula como uno de los objetivos "Uso de nuevas tecnologías como medio para comunicar, investigar y procesar datos para transformarlos en información útil".

Además de estas expresiones en las cuales se explicitan contenidos, objetivos y consideraciones metodológicas con implementación de las TIC, es posible suponer que estas pueden ser abordadas de manera transversal, sirviendo como

herramientas para el abordaje de contenidos específicos, posibilitando el desarrollo de competencias en su uso por parte de los estudiantes pero que por ser reconocidas por el docente como estrategias de enseñanza, de aprendizaje o metodología de trabajo, su implementación no se explicita en las planificaciones de cátedra.

A continuación se presenta de manera gráfica información estadística respecto a la implementación de las TIC en las propuestas de cátedra que complementa el análisis cualitativo previamente presentado.

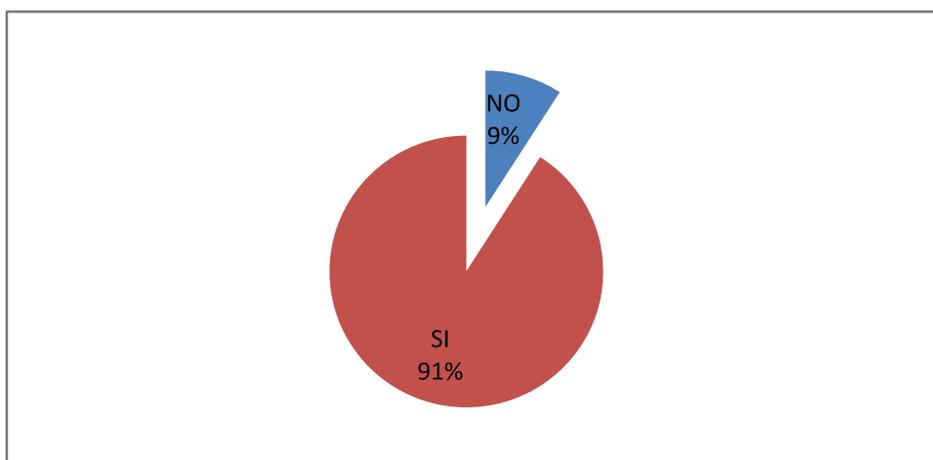


Gráfico 1: "Implementación de las TIC en espacios curriculares de 1º Año"

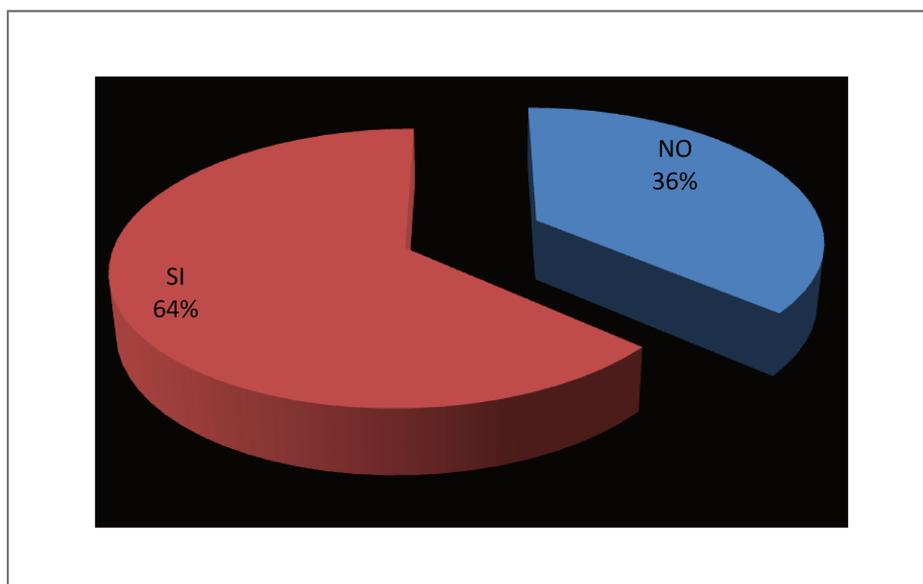


Gráfico 2: "Implementación de las TIC en espacios curriculares de 2º Año"

La lectura de estos datos permite reconocer que en el 1° Año del Ciclo Básico, sobre un total de once espacios curriculares, diez de las planificaciones incluyen las TIC según alguno de los usos posibles, mientras que en el 2° Año, en cuatro de los once espacios curriculares no se hace referencia, de manera explícita, a la implementación de las mismas, mientras que los restantes siete espacios curriculares, la planificación anual permite identificar el abordaje e inclusión de las TIC.

Es posible interpretar que en las propuestas de cátedra anual de los espacios curriculares pertenecientes al Ciclo Básico se hace referencia a distintos modos de abordar las TIC, aunque se reconoce que esto no se logra en la totalidad de los espacios curriculares, detectándose el mayor porcentaje en las de 2° Año, en el cual el 36% de los docentes no hacen referencia a su abordaje.

En relación a los posibles usos de las TIC, a continuación se presentan dos gráficos que muestran de manera cuantitativa la información presentada en las tablas construidas:

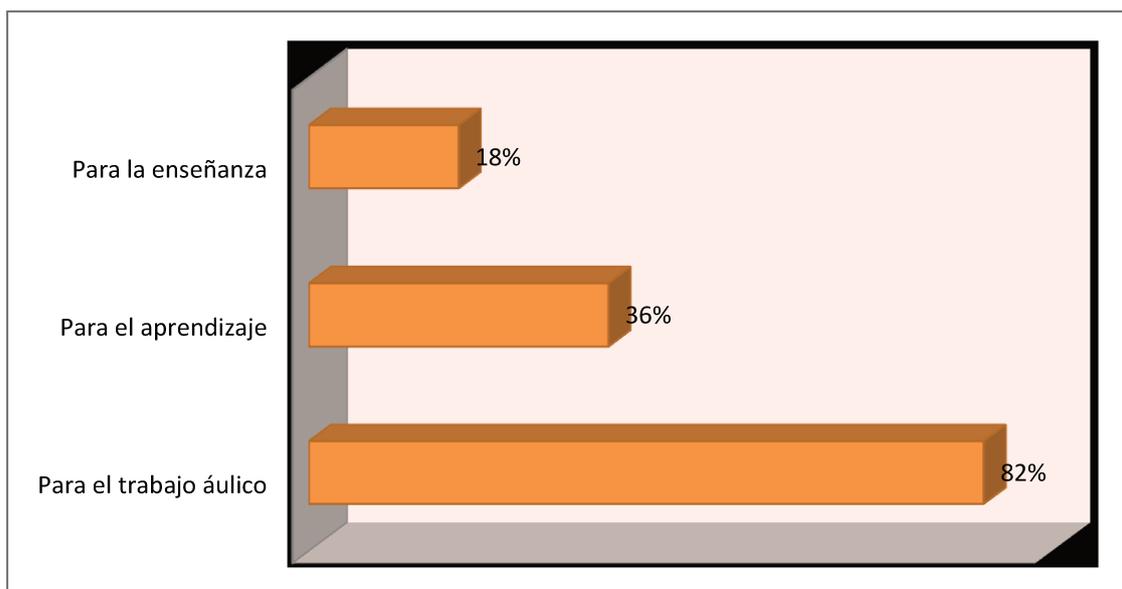


Gráfico 3: "Modalidad de Implementación de las TIC en los espacios Curriculares de 1° Año"

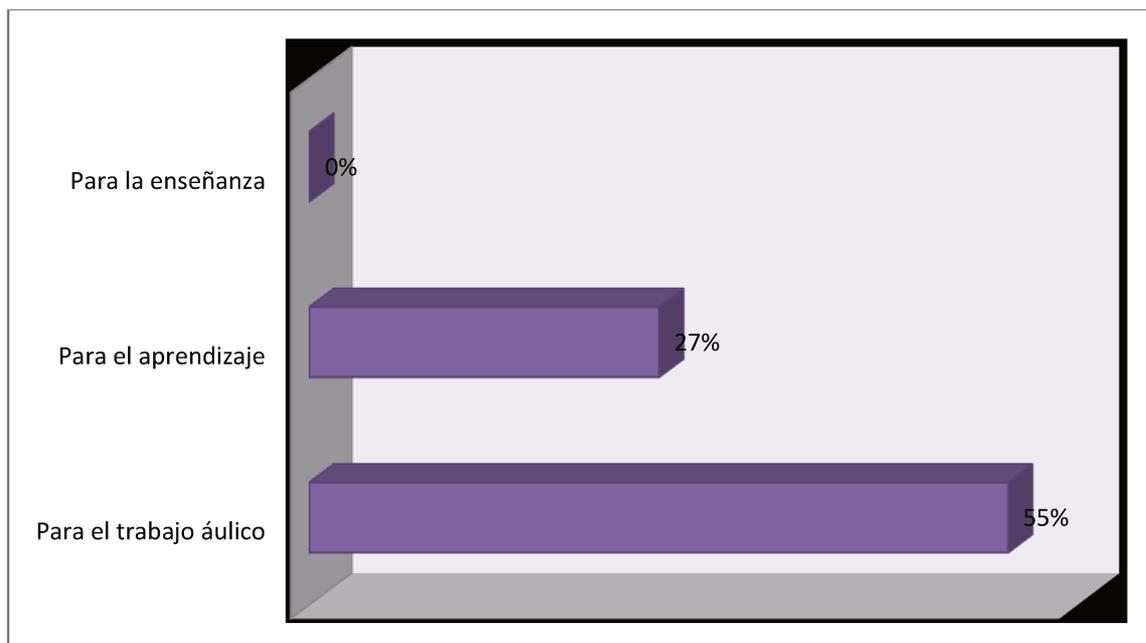


Gráfico 4: "Modalidad de Implementación de las TIC en los espacios Curriculares de 2º Año"

Es posible identificar que el uso más recurrente de las TIC, expresado en las planificaciones anuales, se orienta al trabajo áulico, siendo abordadas como contenidos disciplinares o como contenidos transversales, mientras que la implementación es significativamente menos reiterada en las restantes categorías, siendo que solo dos de los espacios curriculares del primer año explicita la implementación de los recursos tecnológicos como estrategias de enseñanza.

Desde mi rol de Asesor TIC, he identificado que existen casos de docentes que periódicamente hacen un uso de los recursos TIC disponibles en la institución y que demandan acompañamiento en el desarrollo de propuestas áulicas con implementación de estos recursos pero que en las planificaciones anuales estas estrategias de trabajo no están explicitadas.

Esta primera etapa de relevamiento de datos permitió identificar las propuestas de cátedra en las cuales las TIC son abordadas según alguna de las categorías definidas para su análisis: *para la enseñanza, para el aprendizaje, para el trabajo áulico*.

A partir del análisis realizado en esta primera etapa se pudo conocer los modos de implementación de los recursos tecnológicos en relación a los contenidos disciplinares, realizando su abordaje de manera transversal. Sin embargo, mediante este primer análisis no se logró identificar fehacientemente aquellos espacios curriculares en los cuales los docentes emplean recursos TIC para la enseñanza de contenidos, ni de manera precisa el modo con el cual se lo hace, ya que dada la naturaleza de estos instrumentos no es posible identificar estrategias docentes. En este sentido es importante tener presente que el hecho de que en algunas planificaciones anuales no se expresan estrategias, objetivos ni contenidos con articulación de las TIC no determina que en las prácticas educativas de dichos espacios no sean abordadas, por lo cual mediante la implementación de encuestas se intentará ampliar la información recopilada mediante el análisis de las planificaciones anuales.

### **ENCUESTAS A DOCENTES. AMPLIANDO DATOS QUE DEFINEN EL CORPUS DE LA INVESTIGACIÓN**

La segunda etapa de relevamiento de datos se implementó con el propósito de identificar la valoración que hace de las TIC cada docente a cargo de los espacios curriculares y su inclusión en las prácticas educativas, para indagar el modo en el que las implementan en sus prácticas áulicas y la formación recibida en el uso pedagógico de las mismas.

Se trató de una encuesta abierta que los docentes recibieron mediante el correo electrónico en formato de encuesta en línea, que respondieron y entregaron bajo la misma modalidad, posibilitando a cada docente acceder a la misma en el momento deseado y con disponibilidad de tiempo para dar su realización durante el mes de Abril de 2015. Mediante este instrumento se formularon preguntas abiertas, de modo que cada docente responda, de manera breve, a los siguientes interrogantes:

### **Preguntas de la Encuesta**

1. Espacio curricular que dicta
2. ¿Conoce los recursos con los que cuenta la institución para la implementación de las TIC? ¿Podría mencionarlos?
3. ¿Considera que el trabajo con las TIC permite diversificar/fortalecer las prácticas de enseñanza? ¿En qué sentido?
4. En particular en sus prácticas de enseñanza llevadas a cabo en nuestra institución: ¿Incluye las TIC en sus clases? ¿Cuáles y con qué propósito decide incluirlas? (Responda atendiendo a las particularidades de su campo disciplinar).
5. ¿Está realizando (o realizó) algún tipo de trayecto de formación en relación con las TIC? ¿Cuáles?

Las respuestas brindadas por cada docente se encuentran publicadas en el "Anexo II: Encuestas" y su posterior análisis posibilitó obtener información relevante para el estudio de la temática ya que permitió identificar los recursos TIC empleados, el modo y los fines con los cuales se los empleó y las expectativas de logro propuestas en las experiencias llevadas a cabo, cotejando con los datos recopilados mediante el análisis de los planes de cátedra analizados en la primera etapa del relevamiento.

Cabe destacar que dado que no todos los docentes han dado respuesta a esta la encuesta, en las etapas posteriores de relevamiento de datos se continuó llevando a cabo solo con aquellos que manifestaron su voluntad e interés por ser parte del objeto estudiado.

A continuación se presenta el análisis de respuestas brindadas por cada docente de 1º y 2º Año para continuar con el reconocimiento de los usos posibles iniciado en la primera etapa, según se orienten a los procesos de enseñanza, de aprendizaje o al trabajo áulico, ya sea su abordaje como contenido científico o como contenidos transversales, señalando además los recursos empleados.

Prosiguiendo con el análisis de datos en función de las categorías ya definidas en la etapa anterior, a partir de los datos recopilados mediante las encuestas es posible

identificar que en relación a la primera de ellas, el uso más reiterado corresponde al empleo de recursos tecnológicos para la proyección audiovisual, siendo empleados televisores con reproductores de DVD en algunos casos, notebooks institucionales, con proyector y parlantes en otros. Estos casos se reconocen en las encuestas 1.1, 1.2, 1.5, 1.8, 1.9, 2.1, 2.7 y 2.8.

En relación a la segunda de las categorías, en las encuestas 1.3, 1.6, 1.7, 1.8, 1.10, 2.2, 2.4, 2.8, los docentes manifiestan haber implementado recursos TIC con el objetivo de favorecer los procesos de aprendizaje, reconociendo en estos un factor estimulador en los estudiantes por considerarlos consumidores naturales de los mismos, pero además reconociendo nuevas posibilidades de construir conocimientos a partir de su disponibilidad.

Los recursos TIC empleados para favorecer los procesos de aprendizajes y construcción de conocimientos por parte de los estudiantes son similares a otros usos: recursos audiovisuales proyectados a partir de TV con DVD y Computadoras con proyectores, recursos digitales reproducidos mediante dispositivos móviles y notebooks de la institución.

En otras ocasiones, correspondientes a la tercera de las categorías definidas, los recursos TIC son implementados como herramientas para la interacción del alumno con el conocimiento, mediante trabajos investigativos y la producción de contenido audiovisual que posibiliten afianzar los contenidos disciplinares desarrollados. Esta modalidad de implementación de las TIC se manifiesta en las encuestas 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.8, 1.9, 1.10, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.6, 2.8, 2.9 Entre los recursos TIC implementados con esta finalidad se reconocen: plataformas educativas, editores de audio, editores de videos, software graficadores, software de geometría, editor de presentaciones visuales, editor de planillas de cálculo y recursos en línea, accesibles desde las notebooks de la institución y desde dispositivos móviles disponibles por los estudiantes como son los teléfonos celulares, Tablet, iPod e iPhone.

Además de identificar experiencias educativas con efectiva implementación de las TIC, se reconocieron otros casos en los cuales los docentes manifestaron la

intención de incorporarlas sin haber logrado concretarlas. En este sentido, en la encuesta 1.10 el docente expresa "Estoy tratando de incorporarlas pero muchas veces se dificulta por cuestiones de organización y estructura de la escuela", además de manifestar "Pero admito que es muy pobre el uso que le estoy dando en comparación al que podría utilizar", mientras que en la encuesta 1.7, la docente expresa "En esta institución no las incluyo tanto", mientras que la docente de Formación Ética y Ciudadana reconoce "Generalmente las tengo en cuenta pero reconozco que no realizo un uso periódico de las mismas. Pero cuando las utilizo obtengo muy buenos resultados en mis clases".

A partir de los datos relevados mediante los dos primeros instrumentos implementados, análisis de planificaciones anuales y encuestas a docentes, es posible elaborar información cuantitativa que complementa el análisis cualitativo, mediante los gráficos que se presentan a continuación.

Cabe destacar, cotejando los datos obtenidos durante estas dos primeras etapas de relevamiento, que la información elaborada a partir del análisis de las encuestas permitió ampliar, y en algunos casos modificar, la información construida a partir del relevamiento realizado mediante las planificaciones anuales. Esto debe a la naturaleza de los instrumentos de relevamiento, además de reconocer que las encuestas fueron pensadas con formulación de preguntas específicas en relación a la temática estudiada permitió que cada docente pueda ampliar y detallar el modo en el cual son abordadas las TIC desde los espacios curriculares que dicta.

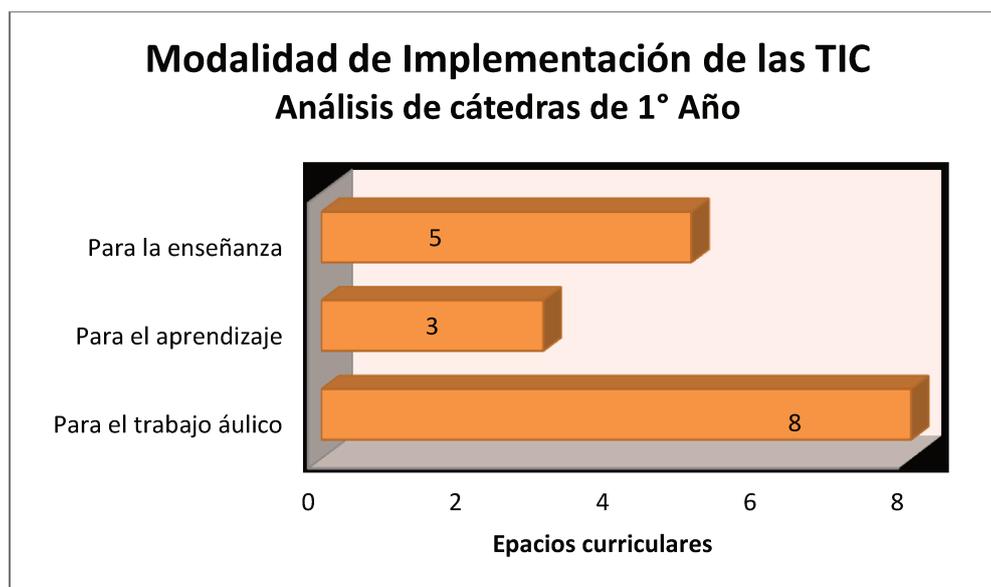


Gráfico N° 5 "Casos de implementación de las TIC identificados en las encuestas a docentes de 1° Año"

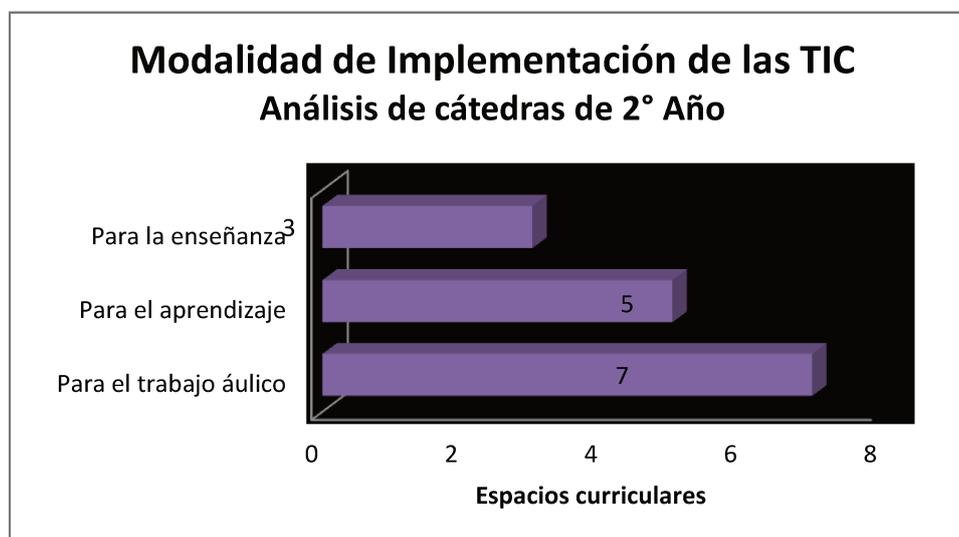


Gráfico N° 6 "Casos de implementación de las TIC identificados en las encuestas a docentes de 2° Año"

Estos dos primeros gráficos permiten identificar, según lo que afirman y planifican los docentes, que el uso más frecuente de las TIC en las clases del Ciclo Básico se orientó al trabajo de los estudiantes realizando producciones multimediales sólo posibles a partir de su incorporación, siendo que esta metodología se implementó

---

en ocho de los once espacios curriculares dictados en el primer año y el siete de los once espacios curriculares correspondientes al segundo año.

Los docentes reconocieron, además, las potencialidades de estos recursos para favorecer y mejorar los procesos de enseñanza y de aprendizaje, incorporados en cinco de los espacios curriculares dictados en el primer año y en tres correspondientes al segundo año en ambas categorías de análisis definidas. Estos datos podrán construirse fehacientemente en las etapas siguientes del estudio, a partir del análisis de los datos relevados mediante las observaciones de clases y entrevistas.

En cuanto a los recursos tecnológicos, a continuación se presentan gráficos estadísticos que permiten observar cuantitativamente cuales se emplearon. Cabe aclarar que se consideran proyecciones multimedia tanto las audiovisuales como las sonoras.

Considero software específicos a aquellos que permiten desarrollar producciones disciplinares específicamente, no considerándose los softwares de aplicación, como lo son los procesadores de textos, editores de planillas de cálculo, editor de presentaciones audiovisuales, editores de audio y sonido, ya que estos pueden ser empleados como herramienta para producciones desde los distintos espacios curriculares, incluso producciones no académicas.

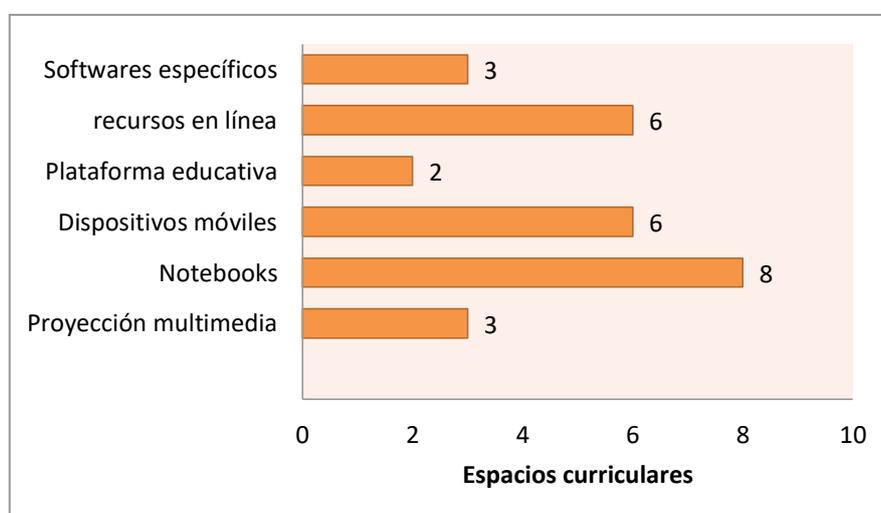


Gráfico N° 7 "Recursos TIC implementados en las cátedras de 1° Año"

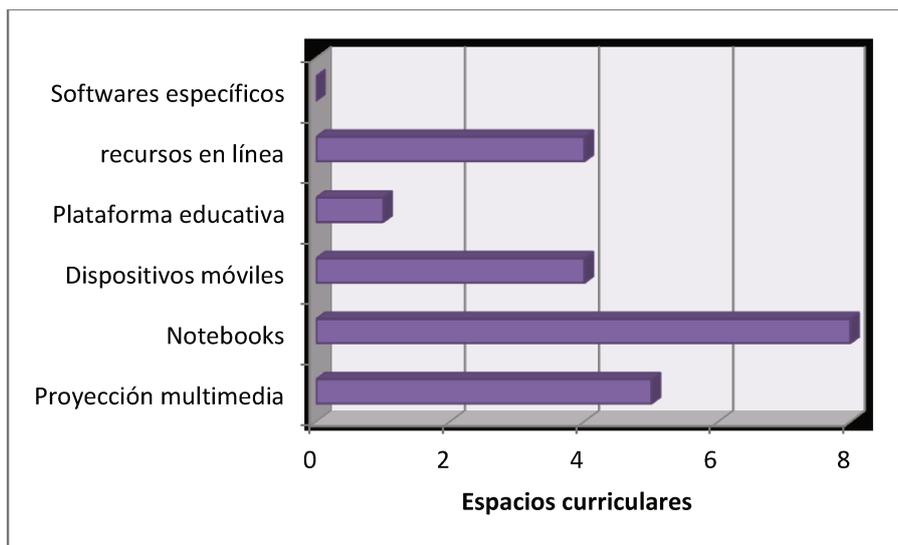


Gráfico N° 8 "Recursos TIC implementados en las cátedras de 2º Año"

La recopilación y el análisis de datos realizados en esta segunda etapa permitió validar la información construida a partir del análisis de las planificaciones de cátedra, siendo así más precisa en cuanto a los recursos TIC empleados y el modo en el cual las TIC se implementaron en sus prácticas educativas.

Habiendo obtenido información precisa en relación a la implementación de las TIC desde los distintos espacios curriculares pertenecientes al Ciclo Básico, es posible determinar la muestra con la cual continuar desarrollando el trabajo, incluyendo en ella los espacios curriculares desde los cuales se realiza un abordaje de estos contenidos según las categorías definidas para el estudio, quedando fuera del estudio en las siguientes fases de relevamiento de datos, aquellas cátedras en las cuales las TIC no son incluidas en la propuesta anual, o su implementación es de manera esporádica.

Los espacios curriculares que constituyen la muestra para las siguientes fases del trabajo son: Educación Musical, Geografía, Proyecto Institucional, Matemática, Taller de Economía y Administración, Biología y Lengua Extranjera Inglés correspondientes al 1º Año y Educación Artística, Taller de Economía y Administración, Educación Tecnológica, Lengua, Proyecto Institucional y Lengua Extranjera Inglés correspondientes al 2º Año.

## **OBSERVACIONES DE CLASES. UNA MIRADA SOBRE LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS CON TIC**

En pos de relevar datos que posibiliten su validación mediante la triangulación de los mismos, complementando el análisis de planificaciones y encuestas desarrolladas en las dos primeras etapas, el trabajo continuó con las observaciones de clases de los espacios curriculares pertenecientes al primer y segundo año del Ciclo Básico. El estudio quedó delimitado al estudio de aquellas cátedras en las cuales se evidenció el uso de las TIC, no sólo como recursos para presentar la información, sino como recursos para el aprendizaje, para el abordaje de contenidos específicos y como herramientas empleadas por los estudiantes para el trabajo áulico.

Para llevar a cabo esta tercera etapa de relevamiento de datos se acordó, con los docentes de cada una de las cátedras, las clases a las cuales asistir para realizar el registro de las mismas, priorizando aquellas en las cuales se planificaban instancias con implementación de las TIC, con el propósito de reconocer los usos efectivos de las mismas, metodología empleada y valoración de la experiencia por parte de los docentes.

Los registros de las observaciones de clases realizados se encuentran publicados en el "Anexo III: Observaciones de Clases" de la presente tesis. Las mismas se llevaron a cabo durante el segundo semestre del Ciclo Lectivo 2015, luego de haber elaborado la información que delimitó el corpus de la investigación, mediante la selección de los espacios curriculares con los cuales continuar el desarrollo del trabajo de campo.

A partir del análisis realizado es posible reconocer que las TIC están presentes en las prácticas educativas del Ciclo Básico de la Escuela Secundaria "Dra. Sara Faisal", siendo que los recursos más empleados son las computadoras de la escuela (con los softwares disponibles; editores de audio, editores de video, programas del paquete de Microsoft Office, y software específicos empleados por las docentes de Matemática y Geografía), la sala multimedial empleada para la proyección de archivos multimediales y los dispositivos móviles que los estudiantes pueden

aportar: tablets, teléfonos celulares, iPhone, cámaras fotográficas, cámaras filmadoras, además de los recursos disponibles en Internet y de manera particular en la plataforma educativa empleada desde Inglés, tanto en primero como en segundo año.

El modo en el cual se emplearon estos recursos es lo que caracterizó y permitió clasificar las prácticas estudiadas. El uso más recurrente que se hizo de estos recursos se dio en el trabajo de los estudiantes, generalmente organizados en pequeños grupos, habitualmente con la finalidad de realizar producciones multimediales. En algunas ocasiones como organizadores de datos e información, como sucedió en las observaciones de clases 2.1, 2.2, 2.4 y 2.5, en las cuales el empleo de programas del paquete de Office permitió presentar la información de manera organizada y en formato digital y en otras se reconoció que las herramientas empleadas posibilitaron nuevas producciones, sólo posibles a partir de los recursos TIC implementados, tal como ocurrió en el caso de la técnica de stopmotion generada en la clase de observación 1.5, y la foto historia y el spot publicitario realizados en las clases de observación 1.3 y 2.6 respectivamente. De modo similar, la disponibilidad de Internet en el aula posibilita clases dinámicas, incorporando a la clase recursos publicados por especialistas. En las observaciones de clase 1.2, 1.4, 1.7, 2.1, 2.3, 2.4. se llevaron a cabo actividades de proponían una búsqueda investigativa y el acceso a repositorio de datos, estrategias de trabajo que enriquecieron sus prácticas educativas, superaron las limitaciones espacio - temporales que caracterizan la tradicional modalidad de cursado presencial determinada exclusivamente por el encuentro áulico entre docente y estudiantes.

Por otra parte se pudo reconocer prácticas educativas en las cuales los recursos TIC implementados favorecieron los procesos de aprendizaje de los estudiantes, en algunas ocasiones empleando recursos multimediales que enriquecieron la interacción del alumno con el conocimiento, tal como se observó en la clase 1.6, en la cual la película seleccionada posibilitó que los alumnos pudieran comprender un tema a partir de la incorporación del soporte audiovisual, en las clases 1.4 y 2.3 en la cual la plataforma posibilitó el acceso a un banco de recursos auditivos y

audiovisuales que favorecieron la práctica de la pronunciación por parte de los estudiantes. En la clase 1.7, la localización de puntos geográficos lograda a partir del uso de imágenes satelitales posibilitó recorrer distintas zonas geográficas de manera virtual. En otras ocasiones la interacción entre el conocimiento y el alumno se logró a partir de la definición de nuevos objetivos al abordar determinados contenidos, competencias necesarias en la actual sociedad de la información, en la cual es posible acceder a los datos e información que generan los recursos TIC. De este modo ya no necesitan generarlo sino que deben ser capaces de tomar decisiones a partir de su disponibilidad, como en el caso de la experiencia observada en la clase 1.1 en la cual los estudiante no necesitaban demasiados conocimiento para construir figuras geométricas, ya que el software empleado era capaz de realizando, sino que a partir de estos datos debían deducir las propiedades y darle significado a los mismos.

También se pudo acceder a prácticas educativas en las cuales las TIC favorecieron los procesos de enseñanza, a partir de la incorporación de recursos audiovisuales que complementaron y enriquecieron el rol del docente, así se observó en las clases 1.3, 1.7, 2.1 y 2.2, en las cuales los docentes hicieron uso de la sala multimedial, la sala de computación y el proyector para incorporar el uso de video, imágenes y audio para acompañar su explicación verbal con el propósito de favorecer los procesos de enseñanza.

Las observaciones realizadas durante el segundo semestre del Ciclo Lectivo 2015 permitieron identificar, en las prácticas educativas del Ciclo Básico de la Escuela Secundaria "Dra. Sara Faisal", un uso de las TIC según los distintos fines y modalidades reconocidas en el presente estudio, en relación a los tres componentes de la triada didáctica: de los recursos tecnológicos disponibles, tanto las tradicionales como las nuevas, las provistas por la institución y las que puedan aportar los estudiantes.

Por otra parte, cabe señalar que los docentes reconocieron sus limitaciones en el uso de los recursos TIC, sin ser esta carencia un impedimento para su implementación, dado que los estudiantes lograron superarlas a partir de la

investigación de las herramientas seleccionadas para realizar las tareas y proyectos propuestos.

A través de los siguientes gráficos estadísticos es posible una representación cuantitativa de datos obtenidos mediante las observaciones realizadas, clasificándolas según los usos posibles de las TIC, de igual modo a como se lo realizó en las etapas previas.

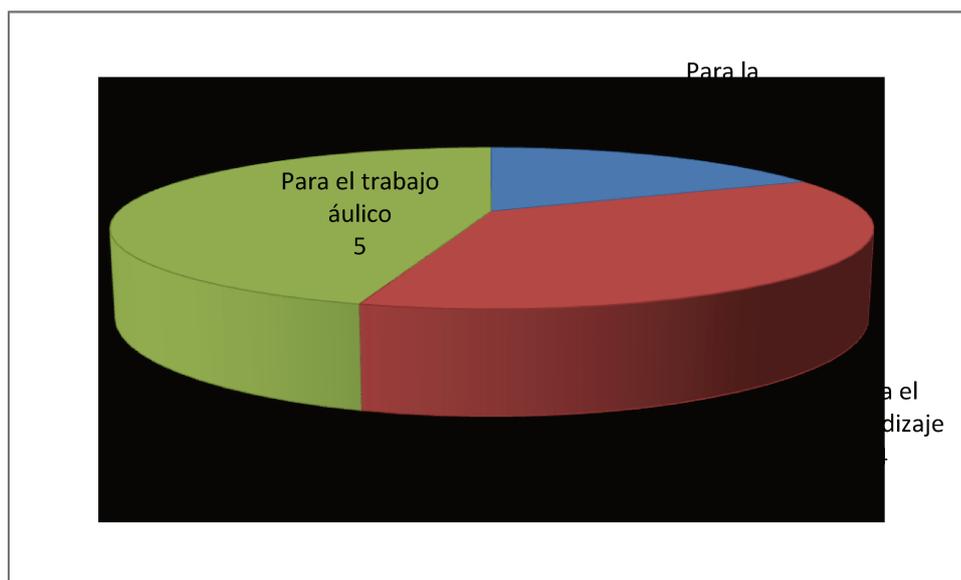


Gráfico N° 9: "Usos efectivos de las TIC observados en las clases de 1º Año"

En el primer gráfico se puede observar que en las clases de primer año observadas, habiendo realizado el seguimiento en siete de los once espacios curriculares, el uso más frecuente de los recursos TIC tuvieron por finalidad la producción y la interacción de los alumnos con el conocimiento disciplinar. En segundo orden lugar para favorecer los procesos de aprendizaje y construcción del conocimiento por parte de los estudiantes, mientras que en una de las clases analizadas, la 1.7, las TIC se han empleado en un doble proceso: para favorecer la enseñanza de los contenidos por parte de la docente y para enriquecer los procesos de aprendizaje por parte de los estudiantes.

En las clases de 2º Año analizadas ocurrió algo similar, habiendo observado las clases de seis espacios curriculares, el uso más frecuente posibilitó la producción digital de los estudiantes desarrollando recursos audiovisuales en relación a los contenidos abordados desde cada espacio curricular. Sólo en una de las clases se identificó el uso de las TIC como recurso enriquecedor de los procesos de aprendizaje, mientras que en 2 clases la implementación de los recursos TIC han mediado y enriquecido los procesos de enseñanza.

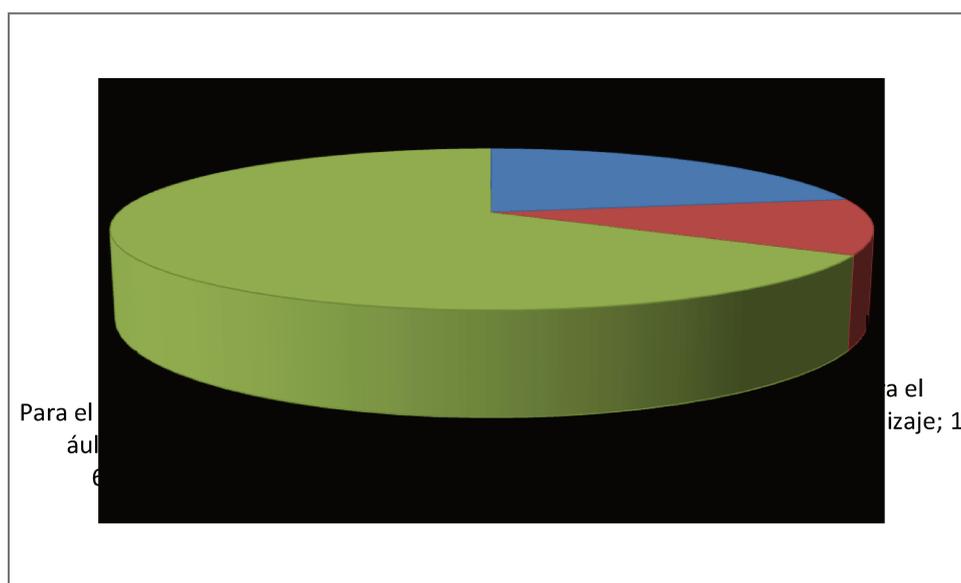


Gráfico N° 10: "Usos efectivos de las TIC observados en las clases de 2º Año"

En cuanto al análisis cuantitativo de los recursos TIC implementados fue posible identificar que el uso más frecuente se hizo con las notebooks de la institución, los dispositivos móviles de los estudiantes (teléfonos celulares, Tablet, cámaras de fotos, cámaras filmadoras) y la utilización de datos y recursos en línea que estos posibilitan.

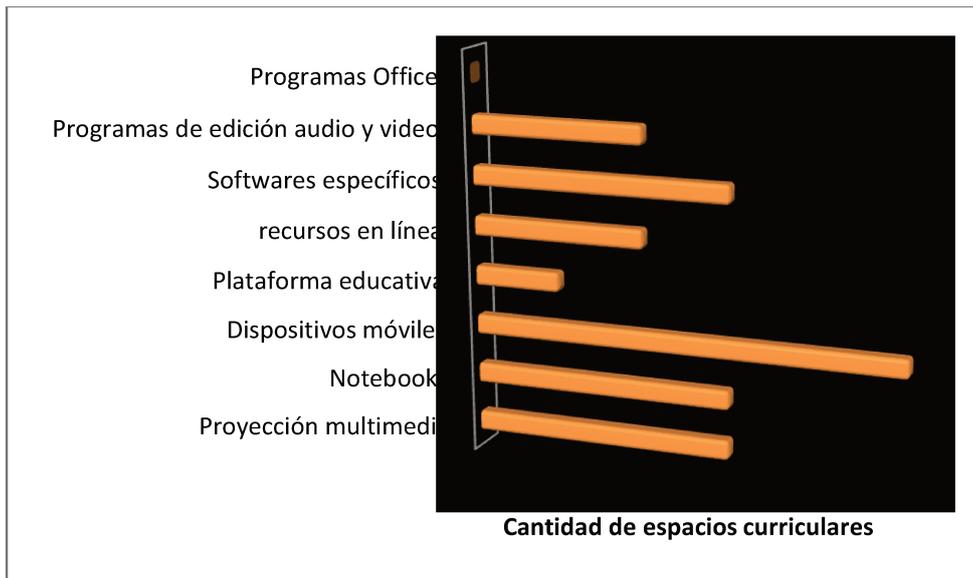


Gráfico N° 11: "Recursos TIC efectivamente implementados en las clases de 1° Año observadas"

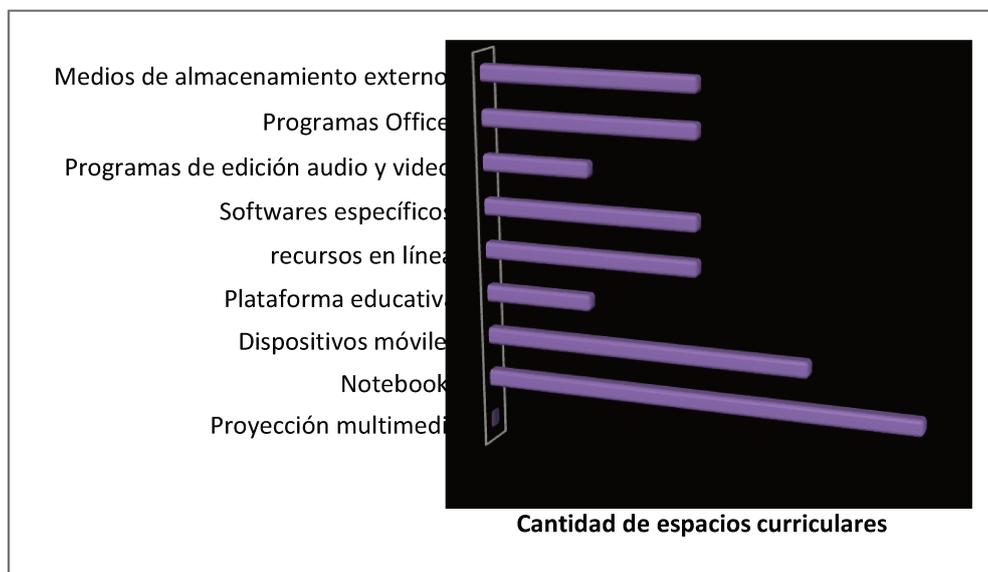


Gráfico N° 12: "Recursos TIC efectivamente implementados en las clases de 2° Año observadas"

Cotejando estos datos en relación a los obtenidos en la etapa anterior de relevamiento, mediante las encuestas, es posible identificar una variedad más amplia de recursos tecnológicos implementados, además de lograr una discriminación mayor de softwares según las potencialidades de los mismos y los

usos propuestos por parte de los docentes y por iniciativa de los estudiantes en el aporte de dispositivos móviles y medios de almacenamiento disponibles.

Las netbooks escolares y los dispositivos móviles son los recursos físicos más empleados, en combinación con softwares específicos y recursos en línea implementados de manera más recurrente para el trabajo áulico, contando los estudiantes con cierta autonomía en la elección de recursos tecnológicos a emplear para lograr las producciones por los docentes.

## **ENTREVISTAS A DOCENTES QUE DESARROLLARON PRÁCTICAS EDUCATIVAS CON LAS TIC**

Las entrevistas realizadas a los docentes que dictaron clases en los espacios curriculares del Ciclo Básico seleccionados como muestra para el presente estudio permitió conocer de manera detallada el modo en el cual las TIC están presentes en las propuestas curriculares y prácticas educativas disciplinares, el rol de éstas en las prácticas cotidianas y la valoración que los docentes hacen de su implementación en relación a los contenidos específicos.

Los datos relevados a través de este instrumento posibilitaron su análisis en comparación con la información construida en las fases previas, haciendo posible continuar con la triangulación de los datos obtenidos mediante las distintas fuentes, otorgando validez a la información construida a lo largo de todo el proceso de investigación.

Si bien las entrevistas se pensaron como abiertas y flexibles, buscando generar un diálogo con los entrevistados, las mismas se iniciaron a partir de los siguientes interrogantes como orientadores y guía de las mismas:

1. A partir del año 2011 se implementaron los nuevos diseños curriculares para el Ciclo Básico de la escuela secundaria. En este sentido
  - a. ¿La propuesta curricular del espacio que dictas se ha reformulado en relación al plan de estudios anterior?
  - b. ¿De qué manera?

2. En relación al modo incorporan las TIC en sus prácticas de enseñanza habías comentado en la encuesta:
  - a. ¿Se abordan estas como contenidos transversales?
  - b. ¿Qué competencias en el empleo de las TIC se promueven desde tu cátedra?
3. Consideras que el abordaje realizado de las TIC
  - a. ¿Posibilita nuevas formas de construir el conocimiento disciplinar?
  - b. ¿Permite el desarrollo de nuevas competencias? ¿Cuáles?
4. ¿Consideras que las TIC favorecen los procesos de enseñanza? ¿De qué manera?
5. En tu opinión personal ¿Las tics vienen a ser una solución, una resolución, una complejización o un cambio para la didáctica clásica?
6. Según tu opinión ¿El equipo directivo de la Escuela desarrolla acciones y propuestas que promuevan el abordaje de las TIC como contenidos transversales?

La información obtenida, publicada en el "Anexo IV: Entrevistas" de la presente tesis, permitió identificar que las TIC están presente en las prácticas educativas del Ciclo Básico, principalmente como recursos que posibilitan mejorar las producciones académicas de los estudiantes, generando nuevos contenidos con formatos solo posibles a partir de su implementación, para la consulta de distintas fuentes de información en la tarea investigativa, permitiendo acceder a contenidos gráficos y multimediales que favorecen los procesos de construcción del conocimiento. Como herramientas posibilitan nuevas modalidades de abordar determinados contenidos científicos ya que a partir de su empleo para la construcción de datos, las competencias que deben adquirir los estudiantes se relacionan con la manipulación de estos, su interpretación y la toma de decisiones.

En este sentido, los docentes coincidieron en que la transformación de sus propuestas didácticas, con inclusión de las TIC, no está determinada a partir de la reforma curricular sino por la necesidad de incorporar estos recursos, valiosos para los procesos de enseñanza y de aprendizaje, y herramientas indispensables para las propuestas áulicas diseñadas.

En cuanto a la formación en el uso pedagógico de estas herramientas, son muy pocos los docentes que han accedido a capacitaciones. Tres de ellos lo han hecho durante su formación docente inicial, tres se han capacitado mediante la realización de cursos y carreras de postgrados y cuatro de los entrevistados no han realizado, aún, capacitación en el uso pedagógico de estos recursos. Este dato es relevante para afirmar que las docentes participantes de las entrevistas N° 3 y N°5 afirman que su inclusión posibilitó el abordaje de nuevos contenidos, o el abordaje de estos desde nuevas perspectivas acordes a las demandas de la sociedad actual. Los docentes que en su formación inicial han recibido formación en la incorporación de las TIC en los procesos formativos. En contraposición, aquellos docentes que no se han formado en el uso pedagógico de estos recursos los implementan con el fin de que los estudiantes realicen tareas investigativas a través de internet y producciones digitales que posibiliten el procesamiento y presentación de información en formato digital mediante el empleo de programas de aplicación básicos (Microsoft Excel y PowerPoint) sin realizar cambios en las propuestas más allá de las herramientas empleadas. Aquellos docentes que han realizado trayectos formativos en sus años de experiencia en la docencia son quienes implementan estas herramientas haciendo posibles nuevas modalidades de trabajo y producción de los estudiantes, ya sea mediante el empleo de plataformas educativas de producción de material digital audiovisual a partir del empleo de editores de imágenes, audios y video.

Si bien se ha podido conocer que los estudiantes aportaron recursos personales que hicieron posible su incorporación a las prácticas educativas, los docentes se vieron condicionados en el diseño de propuestas que las implementen dada las falencias institucionales detectadas durante el trabajo de campo: falta de equipamiento tecnológico y escasa disponibilidad de conectividad a internet en las aulas.

En cuanto al posicionamiento de la institución, se presentaron opiniones encontradas entre los docentes, ya que algunos manifestaron un acompañamiento a su deseo de implementación, mientras que otros reconocieron que no existe una iniciativa propia, que el equipamiento tecnológico resulta escaso ante la demanda de los docentes, dado que la escuela solo cuenta con 10 notebooks, insuficientes al

ser demandadas por dos o más docentes en simultáneo. Además la disponibilidad de wi fi es limitada dado que en un edificio de cuatro niveles, sólo el primero de ellos dispone de una señal óptima, porque allí se encuentra la sala de computación y el router que distribuye la señal de wi fi. En ocasiones, estas problemáticas fueron superadas a partir del aporte que los estudiantes hicieron de sus dispositivos móviles, aunque las limitaciones institucionales respecto a la disponibilidad de equipo en ocasiones provocaron en el docente la planificación de sus cátedras sin la inclusión de éstas.

Continuando con el análisis cuantitativo de los datos obtenidos, con el mismo criterio empleado para los instrumentos utilizados en las etapas previas del relevamiento de datos, los siguientes gráficos presentan información de modo estadístico:

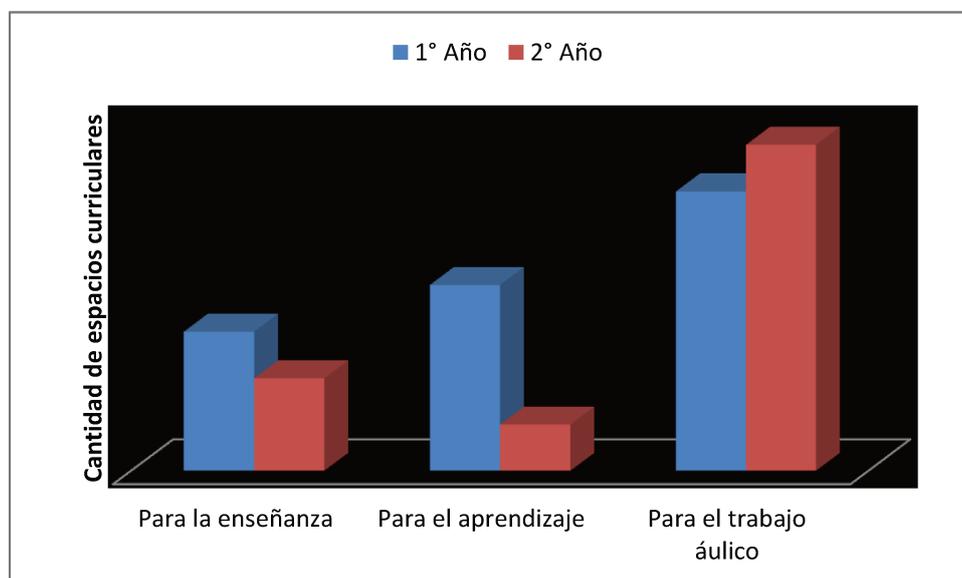


Gráfico N° 13: "Modalidades de implementación de las TIC identificadas en las entrevistas"

Cotejando estos resultados con los expuestos previamente es posible concluir que los docentes expresan hacer un uso más frecuente y variado de los recursos tecnológicos que los efectivamente identificados en las clases observadas. Esto se da especialmente en cuanto a los usos posibles de implementación de las TIC definidas en las dos primeras categorías de análisis, con el fin de favorecer los procesos de enseñanza y de aprendizaje, aunque sigue siendo la tercera de las

categorías la que registra los usos más recurrente de las TIC, para el trabajo áulico siendo que en ocasiones son abordadas como contenidos específicos y en otros como contenidos transversales.

Recuperando los datos referidos a la formación en el uso pedagógico de las TIC, es posible presentar el siguiente gráfico que posibilita identificar el porcentaje de docentes que han accedido a la misma durante su formación inicial, a través de una formación permanente en desempeño y quienes aún no han accedido a propuestas formativas:

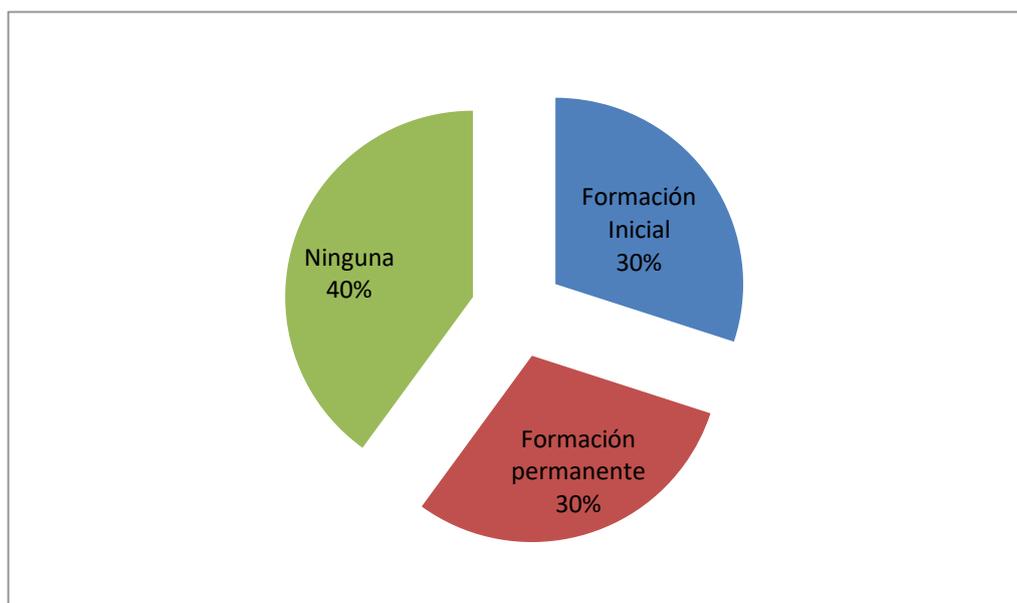


Gráfico N° 14: "Capacitación de los docentes en el uso pedagógico de las TIC"

Este gráfico permite concluir que un alto porcentaje de docentes aún no ha recibido formación en relación al uso pedagógico de las TIC, identificando a esta como uno de los principales causales del número de casos observados de propuestas de implementación de las TIC con la finalidad de favorecer los procesos de enseñanza.

En cuanto a los recursos tecnológicos empleados, cabe destacar que mediante la implementación de este instrumento se pudo identificar el uso de redes sociales como medio de comunicación inmediato, haciendo uso de grupos cerrados de Facebook y Whastapp. En relación a esto, en la entrevista N° 2 el docente había

manifestado hacer uso de estos recursos en otras instituciones pero no en ésta dado que no se lo había autorizado.

A partir de la presentación de los resultados obtenidos, y la información elaborada luego del análisis, en cada etapa del relevamiento de datos, a continuación se presentará la interpretación de los datos generados durante todo el proceso investigativo.

## **INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS OBTENIDOS**

Habiendo realizado el análisis de los datos obtenidos mediante las distintas fuentes e instrumentos seleccionados al diseñar la propuesta de investigación es posible presentar la información construida en cada una de las fases del proceso investigativo.

El análisis de los datos, en cada una de las fases presentadas se realizó en base a tres posibles usos y finalidades con las cuales es posible implementar las TIC en el aula: para la enseñanza, para el aprendizaje y para el trabajo áulico, en el cual los recursos son empleados como herramientas para realizar producciones disciplinares, en las cuales constituirían el contenido procedimental, o bien cuando estas constituyen el contenido conceptual del objeto de estudio.

Luego de haber recabado datos mediante distintas técnicas posibles, es posible afirmar que el mayor registro de casos de implementación de las TIC en las prácticas educativas del Ciclo Básico, en la Escuela Secundaria "Dra. Sara Faisal", se logró según la tercera categoría de análisis definida, realizando un abordaje de las TIC en algunas cátedras como contenidos científico y en otras como contenidos transversales, promoviendo el uso de los recursos tecnológicos.

A partir del estudio realizado se pudo conocer que son recurrentes las propuestas docentes en las que se planificaron instancias de trabajo áulico entre estudiantes mediadas por las TIC, habitualmente organizados en pequeños grupos de trabajo, logrando realizar producciones digitales con formato audiovisual sólo posibles a través de estas herramientas. En este sentido, durante las observaciones de clases se reconoció un uso similar entre los espacios curriculares del ciclo básico en ambos años de cursado, implementándose esta estrategia en 6 de los espacios curriculares del 1º Año y en 7 correspondientes al 2º Año.

Las actividades más repetidas fueron: creación y edición de audio, creación y edición de video, edición de imágenes, creación de presentaciones visuales. Además se reconoció el empleo de procesador de texto para la presentación de trabajos escritos, edición de planillas de cálculo que posibiliten la confección de registros contables y la acciones investigativas mediante la utilización de

buscadores en línea, la resolución de actividades mediante el empleo de softwares específicos de Geometría y Geografía y la resolución de actividades mediadas por la plataforma virtual.

Entre los recursos TIC que se emplearon con este propósito se destaca el uso de los notebooks pertenecientes a la escuela, con la provisión de softwares específicos que los docentes solicitan al comenzar el ciclo lectivo o con antelación a la realización de la actividad planificada: software específico de Geometría (Geogebra), software de imágenes satelitales (Google Earth), de edición de video (Audacity), softwares de edición de videos (Movie Maker, Corel Video Studio, Sony Vega), software de edición de imágenes (Corel PhotoPaint), programas del paquete de Microsoft Office: Excel, Power Point y Word y navegadores de Internet que posibilitaron el acceso a datos e información que emplearon como insumo tanto en las actividades áulicas como en las producciones digitales. Además de los recursos que la institución pone a disposición de docentes y alumnos, estos últimos realizan aportes de dispositivos personales que hacen posible la concreción de las metodologías de trabajo propuestas por los docentes, particularmente cuando los recursos institucionales no están disponibles. Los estudiantes a diario concurren a clases con dispositivos tecnológicos de uso cotidiano, de los cuales hacen un uso natural, y que en este caso posibilitan la realización de las actividades antes descritas, mediante el empleo de aplicaciones compatibles con el sistema operativo de éstos, distinto al de las computadoras institucionales. En todos los casos hasta aquí reconocidos, la modalidad de implementación de las TIC hicieron posible su invisibilidad en el desarrollo de producciones, favoreciendo el aprendizaje y apropiación de contenidos disciplinares específicos de cada espacio curricular, es decir, que los estudiantes se organizaron y realizaron las actividades empleando de un modo natural estos recursos, siendo que la atención estuvo puesta en el contenido abordado. En palabras de Donald Norman (1998) que *"...la tecnología esté detrás y no delante de las tareas"*.

Además de las experiencias en las cuales las TIC son abordadas como contenidos transversales, constituyéndose en recursos y herramientas que posibilitan la realización de producciones digitales por parte de los estudiantes, desde los

espacios curriculares Educación Tecnológica y Proyecto Institucional, las TIC son empleadas como contenidos conceptuales, posibilitando un abordaje teórico en relación a la evolución histórica, el estudio de las telecomunicaciones, la teleinformática, la comunicación digital y a distancia, realizándose un abordaje práctico en relación al empleo de las mismas desde el segundo.

La implementación de las TIC para el trabajo áulico, ya sea como contenido disciplinar o como contenido transversal, no es la única modalidad reconocida durante el estudio realizado. En segunda instancia la modalidad más reiterada con la cual se implementaron estos recursos, en las prácticas educativas del Ciclo Básico durante el Ciclo Lectivo 2015, tuvieron por finalidad mejorar los procesos explicativos en el abordaje de los contenidos curriculares mediante la incorporación de recursos multimediales (películas, documentales, presentaciones visuales, imágenes, entre otros) como complemento a las metodologías de exposición y diálogo explicativo durante los procesos de enseñanza. Con la misma finalidad, pero reconociendo estrategias de enseñanza distintas a las tradicionales, posibles a partir del uso pedagógico de las TIC, se identificaron experiencias innovadoras. En las observaciones de clases 1.1 y 1.7, mediante el empleo de softwares específicos, las docentes abordaron los contenidos definiendo nuevas expectativas de logro, acordes a la demanda de la sociedad actual en relación a las competencias en el empleo de las TIC y la capacidad de gestionar información. En este sentido, es importante destacar que ambas docentes, durante las entrevistas, expresaron haber recibido formación y acompañamiento en el diseño de prácticas educativas con implementación de las TIC en su formación docente, lo que sin duda aporta un dato relevante ya que esta es una característica distintiva en comparación al resto de los docentes, quienes tienen mayor antigüedad en docencia, se han formado como docentes en un contexto social en el cual las TIC no tenían el rol preponderante que han logrado en las últimas décadas y por lo tanto, en el plano educativo, el modo de concebirlas y de incorporarlas a los procesos educativos era muy distinto.

En la misma medida que las TIC son incorporadas para favorecer los procesos de enseñanza, son implementadas con el fin de favorecer los procesos de aprendizaje.

---

Durante el estudio realizado fue posible reconocer experiencias en las cuales la intencionalidad de los docentes, mediante la incorporación de estos recursos, posibilitó la construcción de conocimiento por parte de los estudiantes. Las experiencias más significativas, en las cuales se reconocieron estrategias innovadoras posibles a partir de la implementación de las TIC se registraron en las observaciones de clases 1.4 y 2.3, en las cuales la implementación de la plataforma educativa le otorga mayor autonomía a los estudiantes en el aprendizaje del idioma, logrando generar procesos educativos que superan las limitaciones espacio-temporales definidas por el encuentro áulico y el formato de educación tradicional, permitiendo a los estudiantes acceder a recursos audiovisuales, recuperar contenidos trabajados en clases y acceder a ejercitación complementaria con la finalidad de afianzar los contenidos desarrollados. Otras experiencias en las cuales las TIC se implementaron con el propósito de favorecer los procesos de aprendizaje en los estudiantes han tenido lugar en las observaciones 1.1, 1.6 y 1.7. En el segundo de los casos a partir de la incorporación de una película que favorezca en los alumnos la comprensión de la teoría de Darwin a través de la proyección audiovisual. En los restantes casos mediante el acceso a software educativos y recursos visuales que posibilitaron la comprensión de los temas desarrollados. En el primero mediante el uso de Geogebra como recurso que favoreció la generalización y la demostración de ciertas propiedades de los triángulos que no son posibles sin el empleo de este recurso, mientras que en el tercero de los casos destacados, la utilización de mapas satelitales permitieron el reconocimiento de espacios rurales y los espacios urbanos.

A partir de la triangulación de datos obtenidos durante las distintas etapas del proceso investigativo fue posible interpretar que aquellos docentes que en su formación inicial no se han capacitado en el uso pedagógico de las TIC (el 70% de los docentes), cuando implementan estos recursos en las prácticas educativas lo hacen con el objetivo de mejorar la presentación y desarrollo de los contenidos disciplinares, principalmente reconociendo la importancia que tienen los recursos audiovisuales en el proceso explicativo. Por un lado se logró identificar que quienes no han accedido a capacitación en esta temática siendo ya profesionales (un 40%

de los docentes incluidos en la muestra) implementaron estos recursos como complemento en las prácticas de enseñanza con la misma metodología empleada anteriormente, mientras que por el otro, aquellos docentes que se han capacitado en el empleo de pedagógico de las TIC (el 30% de los docentes estudiados), han logrado modificar sus propuestas educativas a partir de la selección de recursos que hacen posible nuevas estrategias pedagógicas, mediadas por las TIC.

Distintas son las competencias que adquieren aquellos docentes que han accedido a la capacitación en el uso pedagógico de las TIC durante su formación inicial (el restante 30% de los docentes), ya que se logró identificar en ellos la incorporación de herramientas específicas que posibilitaron un abordaje diferente sobre los contenidos desarrollados, desarrollando competencias en relación a la gestión de los datos e información accesibles mediante el empleo de las nuevas herramientas TIC.

En relación a los casos en los cuales no se abordaron las TIC, las causas más recurrentes entre los docentes son dos. Por un lado, la falta de capacitación y de diseño de estrategias que les posibilite implementarlas en sus prácticas educativas ya que las consideran recursos valiosos para los procesos de enseñanza y de aprendizaje, por otro, la dificultad para acceder a los recursos institucionales, los cuales resultaron ser escasos dada la cantidad de estudiantes, como un factor condicionante.

A partir de todo lo expuesto anteriormente puedo afirmar que el abordaje de las TIC como contenidos transversales es uno de los rasgos distintivos de los diseños curriculares vigentes en la Educación Secundaria de la Provincia de Santa Fe. Su implementación, a partir del ciclo lectivo 2011 incluyó nuevos espacios curriculares: Proyecto Institucional y Taller de Economía y Administración, en el primero de ellos las TIC están presentes en las distintas unidades que conforman la propuesta curricular, como contenidos procedimentales, ya que la Comunicación es el contenido central y en la actualidad esta no puede ser pensada sin el empleo de las TIC.

Además de la enunciación de nuevos espacios curriculares, estos diseños definen, para cada uno, consideraciones metodológicas, contenidos, y objetivos que establecen nuevas competencias TIC en los estudiantes en relación a los contenidos científicos. Sin embargo, y más allá de ello, se pudo conocer que la modalidad se implementan las TIC en las prácticas estudiadas surgen de la valoración que los docentes hacen de ella, de su formación en el uso pedagógico de los recursos disponibles y no de manera determinante por los fundamentos y lineamientos definidos de los Diseños Curriculares Jurisdiccionales.

Los datos cuantitativos generados a lo largo del presente capítulo permiten presentar la información construida mediante los siguientes gráficos estadísticos:

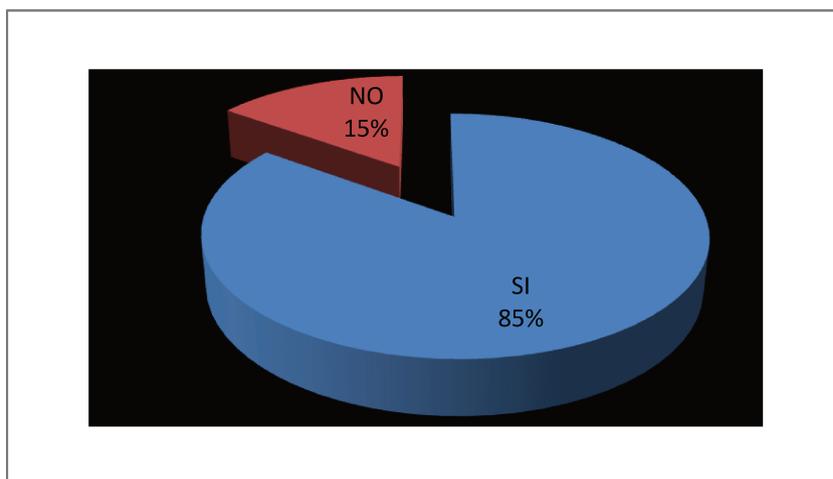


Gráfico N° 15: "Implementación de las TIC"

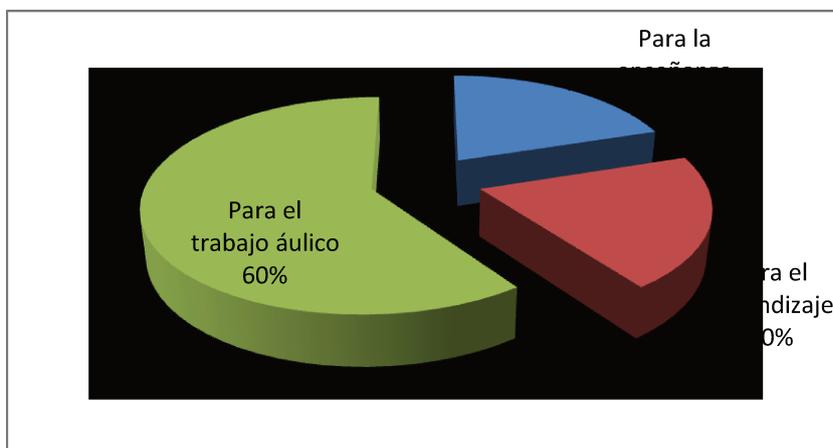


Gráfico N° 16: "Modalidad de implementación de las TIC"

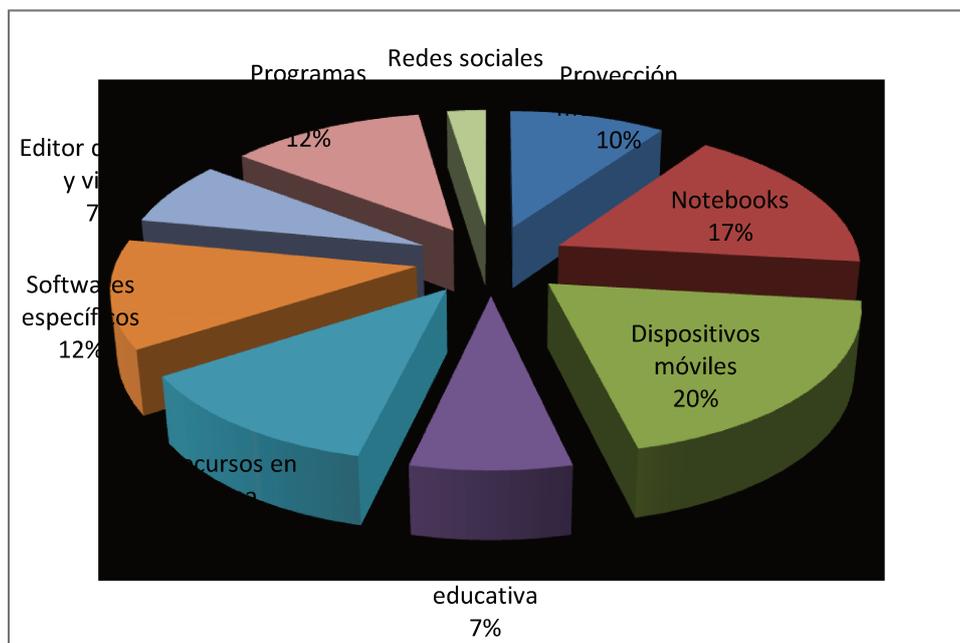


Gráfico N° 17: "Recursos empleados"

Además de lo antes expuesto, en este último gráfico se puede reconocer que en la institución seleccionada como caso observó un amplio uso de los dispositivos móviles, registrando el mayor porcentaje entre los recursos empleados, incluso evidenciando, en el Ciclo Básico, un uso mayor al que se hace las notebooks institucionales, las que resultan escasas dada la demanda que los docentes y estudiantes, presentándose dificultades cuando dos o más docentes planifica emplearlas en simultáneo.

A partir de toda la información elaborada en este capítulo, a continuación se presentan las conclusiones del trabajo investigativo, dando respuestas a los objetivos definidos al formular la propuesta de estudio.

# **CAPÍTULO V: CONCLUSIONES**

Esta tesis muestra el estudio realizado en relación al abordaje de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) como contenidos transversales, desde los distintos espacios curriculares pertenecientes al Ciclo Básico de la Escuela Secundaria "Dra. Sara Faisal" de la ciudad de Santa Fe, durante el Ciclo Lectivo 2015.

La temática se ha definido con el propósito de analizar las transformaciones que la implementación de la reforma curricular implicó en la propuesta curricular de cada materia, dado que en los Diseños Curriculares vigentes en la Provincia de Santa Fe, a partir del año 2011, las TIC son concebidas con contenidos transversales a las distintas áreas del conocimiento y a partir de ello, en los Documentos Orientadores, los lineamientos definidos para cada espacio curricular, en todos sus elementos prescriptivos (objetivos, contenidos, competencias básicas, consideraciones metodológicas y criterios de evaluación) incluyen las TIC en relación a los contenidos curriculares específicos de cada disciplina, con la finalidad de formar ciudadanos competentes en el empleo de las mismas.

Esta concepción se fundamenta a partir de la evolución que han tenido las TIC en las últimas décadas, dando origen a la denominada *sociedad de la información* o *sociedad del conocimiento*, caracterizada por el libre acceso a datos e información de todo tipo, posible a partir de la disponibilidad que hoy se tiene de internet, tanto en el ámbito laboral como en los hogares y, de manera relevante, a través de los dispositivos móviles, que junto a las aplicaciones específicas hacen posible realizar actividades económicas, financieras, recreativas, además de informáticas y comunicativas, entre otras. El ámbito educativo no es ajeno a los avances tecnológicos, las TIC actualmente disponibles posibilitan estrategias de enseñanza y de aprendizaje diferentes, nuevas herramientas comunicativas e incluso nuevas modalidades educativas, como son la *Educación a Distancia* y la *Educación Semi presencial*.

Es importante señalar que es posible reconocer al menos dos tipos de usuarios según las capacidades de uso y modos en el cual incorporan las TIC. Por un lado están quienes los *nativos digitales*, nacido en un contexto social con presencia de

las TIC, a partir de la década del 90, y hacen un uso naturalizado de estos recursos, adaptándose con facilidad a las nuevas herramientas disponibles, y por el otro están quienes han crecido y se han formado en una sociedad de características diferentes, previo al auge de los recursos tecnológicos que le han dado la relevancia que hoy tienen, los *inmigrantes digitales*, quienes demandan otros tiempos para su incorporación por la necesaria capacitación en su uso. Esta brecha generacional posiciona de manera diferente a los actuales estudiantes de escuelas secundarias en relación a la mayoría de los docentes.

El estudio de las TIC en la educación se encuentra en auge, son muchos los trabajos que estudian el impacto que estas tienen en los procesos de enseñanza y de aprendizaje, sin embargo no se obtuvieron antecedentes de trabajos que hayan definido como objeto de estudio el abordaje que se hace se estas como contenidos transversales en la Educación Secundaria.

Los estudios presentados en el capítulo I como antecedentes a la investigación demuestran que aún es escasa la inclusión de las TIC en las prácticas educativas y en todos los casos reconocen entre los principales factores: la falta de capacitación en su uso pedagógico ya que saber emplearlas no es suficiente para el diseño de propuestas educativas que las implementen sino que es necesario el diseño de estrategias metodológicas adecuadas; la insuficiencia de recursos disponibles en las instituciones educativas, tanto de equipos tecnológicos como de acceso a internet. Pese a esto, los docentes reconocen que estos recursos son valiosos para enriquecer las prácticas educativas, por considerar que favorecen tanto los procesos de enseñanza como de aprendizaje.

El antecedente más reciente, presentado en Diciembre de 2015, lo constituye "Primera Encuesta Nacional sobre Integración de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la Educación Básica"<sup>7</sup> por el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (Unicef) en relación a la implementación de las TIC en la Educación Básica, de nivel primario y secundario, en instituciones tanto de gestión pública como privada. Los resultados obtenidos afirman, en concordancia con los

---

<sup>7</sup> [http://www.unicef.org/argentina/spanish/media\\_31778.htm](http://www.unicef.org/argentina/spanish/media_31778.htm)

antecedentes presentados, que el uso de dispositivos técnicos en el aula todavía es muy bajo. La información cuantitativa permite reconocer que sólo el 47% de los docentes entrevistados afirmó que trabaja con computadoras en clase, un 33% utiliza internet y un 34% incorpora el televisor. En valores marginales aparece el uso pedagógico de teléfono celular (11%) y videojuegos (2%), sin embargo se destaca el alto nivel de equipamiento tecnológico básico en las aulas, como televisores y computadoras.

Para presentar las conclusiones del presente estudio, a continuación se dará respuesta a los objetivos planteados en el diseño de la propuesta.

Atendiendo al objetivo general, conocer el estado actual del abordaje de las TIC como contenidos transversales en las prácticas educativas del Ciclo Básico, el proceso investigativo realizado mediante el desarrollo de distintas fases implementando una amplia variedad de fuentes (planificaciones anuales, encuestas, observaciones de clases y entrevistas) permitió identificar que en el 85% de los espacios curriculares que conforman el Ciclo Básico se incluyen propuestas pedagógicas con implementación de las TIC, en tanto que el 15% restante, los docentes no las incluyen en sus propuestas curriculares.

Sin embargo es posible afirmar que no siempre que las TIC son incorporadas a la clase son abordadas como contenidos transversales. En este sentido se pudo reconocer que en el 20% de los casos las TIC se incorporan en los procesos de enseñanza, en el 20% para favorecer los procesos de aprendizaje, mientras que en el 60% restante, las TIC se incorporan como contenidos curriculares.

Esta investigación presenta particulares respecto a los antecedentes mencionados dado que el trabajo de campo se llevó a cabo en una institución secundaria santafesina de gestión privada, cuya oferta educativa se rige por las normativas del Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe, y los diseños curriculares implementados a partir del Ciclo Lectivo 2011 conciben a las TIC como contenidos transversales.

Los docentes que han implementado las TIC desde los espacios curriculares que dictan en el Ciclo Básico destacan el aporte que los estudiantes hacen de sus

recursos personales posibilitando hacer efectivas las estrategias pedagógicas planificadas, ya que los mismos disponen de dispositivos móviles (teléfonos celulares, tablets, calculadoras, iPhone, conexión a internet) que permiten superar las falencias institucionales respecto a estos equipamientos, los que resultan ser escasos en relación a la cantidad de estudiantes que asisten a ella, dado que existe variedad de recursos disponibles (Proyectors, Notebooks, Equipos de audio, Televisores, Reproductores de DVD, Retroproyectors, Señal de internet inalámbrica), aunque la disponibilidad resulta limitada por contar con un número reducido de cada recurso.

A partir del análisis de nuevas modalidades de trabajo áulico mediadas por las TIC, dando respuesta al primero de los objetivos específicos, se pudo conocer que según la finalidad con la cual se lleva a tenemos tres posibles modos de incorporación de estos recursos: para la enseñanza, para el aprendizaje, para el trabajo áulico, ya sea como contenido transversal o contenido específico.

En relación a los procesos de enseñanza, se reconocieron distintas experiencias en las cuales la implementación de estos recursos enriqueció la propuesta docente. A partir de la disponibilidad de internet y la implementación de plataforma educativa, fue posible emplear nuevas fuentes de información y el acceso a recursos multimediales didácticos, incluyendo nuevos canales para la comunicación entre docente y alumnos, llevar a cabo debates e intercambio de ideas mediante foros y chats, consultas mediante mensajería interna, envío y corrección de trabajos, además de compartir información a partir de las herramientas disponible, lo que favoreció la continuidad del proceso educativo más allá del encuentro áulico. El desarrollo explicativo se vio enriquecido, también, a partir de la incorporación de recursos audiovisuales que posibilitaron nuevos formatos para presentar y organizar los contenidos a desarrollar.

Con este propósito los docentes han hecho uso de softwares específicos, imágenes, presentaciones multimedia, recursos interactivos, documentales, películas, editores de imágenes y recursos en línea.

Con el fin de favorecer los procesos de aprendizaje se reconocieron prácticas en las cuales los docentes implementaron softwares específicos, aplicaciones interactivas, actividades de búsqueda e investigación en internet y recursos audiovisuales que posibilitaron que el alumno asuma un rol activo como productores de sus propios conocimientos, promoviendo su iniciativa, a partir de estrategias que solicitaron buscar, filtrar y seleccionar información, tomar decisiones, evaluar, seleccionar y emplear distintos recursos y aplicaciones para las producciones personales y colectivas, complementadas con los diálogos grupales e intercambio de opiniones que el docente generó para favorecer la apropiación de conocimientos por parte de los estudiantes.

En cuanto a las TIC como contenidos curriculares, desde el espacio Educación Tecnológicas se ha realizado un abordaje conceptual que posibilita su estudio en relación a la evolución histórica de estos y el impacto social en cada época, mientras que desde las cátedras de Proyecto Institucional se abordaron contenidos orientados al desarrollo de habilidades en el empleo de editores de audio y video que se complementan con el uso de recursos en línea. Además de estas experiencias, se logró identificar que los docentes de distintos espacios curriculares desarrollaron propuestas de trabajo áulico que promueven la producción mediante el empleo de buscadores de internet, software específicos, editores de audio, editores de video, editores de imagen, procesadores de textos, planillas de cálculo, presentaciones visuales, redes sociales y plataforma educativa. Estas propuestas didácticas favorecieron el desarrollo de competencias TIC en los estudiantes, acorde a la demanda de la sociedad actual y las competencias definidas en los diseños curriculares y se desarrollaron en seis de los once espacios curriculares pertenecientes al primer año, mientras que en segundo año esta situación se presenta en siete de los once espacios curriculares.

Las TIC disponibles posibilitaron que las actividades propuestas por los docentes fueran realizadas no sólo a través de una computadora sino también a través de dispositivos móviles (tablets, teléfonos celulares, iPhone, iPad, entre otros). Así reconocieron docentes y estudiantes de esta institución, quienes aportaron sus recursos personales durante el desarrollo de las prácticas educativas estudiadas.

Por otra parte, cabe destacar que la implementación de los recursos tecnológicos ha favorecido el trabajo colaborativo entre los estudiantes, no solamente por la necesidad de tener que compartir los recursos disponibles, sino además por las propuestas de trabajo en equipo y la distribución de tareas demandadas, particularmente, por los docentes de Educación Musical, Proyecto Institucional y Educación Artística.

En relación al segundo de los objetivos específicos, identificar los recursos TIC empleados en la actualidad para favorecer el desarrollo de contenidos específicos desde cada disciplina, es posible afirmar que los recursos disponibles son determinantes al momento de la planificación docente y diseño de estrategias posibles con implementación de las TIC y su efectiva inclusión en las prácticas educativas. Cabe destacar que este no fue tema de análisis en la presente tesis, por considerar que la institución contaba con una variedad de recursos TIC que hacían posible el estudio sobre la presencia que tienen en las prácticas educativas del Ciclo Básico. En este sentido, la institución cuenta con una salón con equipamiento multimedia, una sala de informática equipada con seis computadoras de escritorio y diez notebooks, las que en ocasiones se retiran para permitir su empleo en los cursos, dos proyectores portátiles con sonido, un retroproyector, grabadores y reproductores de audio, y conexión wi fi, disponible en algunos sectores del edificio.

Pese a lo expuesto anteriormente, a través del estudio realizado fue posible reconocer que los recursos TIC institucionales resultan ser insuficientes en relación a la cantidad de cursos y alumnos que diariamente asisten a clases y la demanda de los docentes para incluirlas en propuestas de trabajo áulico de estos. Las prácticas educativas del Ciclo Básico de la Escuela Secundaria estudiadas se desarrollan en simultáneo con las del Ciclo Orientado, que completan la formación del nivel, en la cual se dictan los bachilleratos "en Ciencias Sociales" y "en Comunicación", lo que hace que diariamente concurren a la institución 250 alumnos, organizados en 10 comisiones, 2 por cada año de cursado, debiendo los docentes reservar con antelación los recursos TIC a emplear, coordinando y administrando la disponibilidad de los mismos por medio de un personal no docente.

Es posible afirmar que tanto la disponibilidad de proyectores como de computadoras resultó insuficiente cuando distintos docentes deseaban, en simultáneo, implementar estos recursos en sus prácticas educativas. Del mismo modo se identificó que la conectividad de wi fi solo está disponible en un sector del edificio, siendo limitada o inaccesible desde los salones de clase y solo accesible en la sala de computación, SUM multimedia, dirección, secretaría y preceptoría. Estos factores limitan las posibilidades de abordaje transversal de contenidos TIC por parte de los docentes de los distintos espacios curriculares, en particular, pertenecientes al Ciclo Básico estudiado.

Ante esta problemática de disponibilidad de recursos TIC institucionales, los dispositivos móviles que los estudiantes llevaron diariamente a la institución (teléfonos celulares, tablets, iPhone, iPod, entre otros) han posibilitado su implementación en las prácticas educativas, favoreciendo el desarrollo de propuestas pedagógicas con abordaje de contenidos TIC. Estos nuevos recursos tecnológicos son cada vez más comunes en la actualidad complementado con la conexión ilimitada que estos disponen de internet los constituyen en valiosos recursos para ser incorporados al aula de modo que las computadoras ya no son recursos indispensables, e incluso alcanzando algunas ventajas en relación a estas: su portabilidad (dada por el tamaño y peso del dispositivo), autonomía (dada por la duración de la batería y la no indispensable necesidad de conectividad), ubicuidad y costo.

Entre las actividades desarrolladas con los dispositivos móviles, sin la necesidad de emplear las computadoras de la institución se reconocieron: búsqueda de información, acceso a plataforma educativa, edición de imágenes, audio y video, transferencia de archivos (datos e información en distintos formatos).

Los docentes que dictan sus prácticas en la institución analizada han sabido aprovechar las potencialidades de estos para el desarrollo de propuestas áulicas que efectivamente han abordado las TIC como contenidos transversales, desarrollando prácticas educativas contextualizadas, acorde a la demanda social y las posibilidades de los alumnos que concurren a esta institución.

Claramente la institución necesita incorporar equipamientos que posibiliten en abordaje de las TIC desde todas las cátedras, sin que la disponibilidad de ellas sea un condicionante. Los docentes manifestaron que desde el equipo directivo hay un acompañamiento a las propuestas que posibiliten su abordaje, no se manifiesta una iniciativa en la propuesta institucional pero se apoya la propuesta docente.

La institución dispone una plataforma educativa, con escasa implementación (en el Ciclo Básico solo es empleada desde el espacio curricular de Matemática correspondiente al 1º Año) considerándose como el canal institucional para las prácticas educativas, y si bien una docente manifestó el uso de redes sociales con este fin, desde la gestión no se las reconoce como recurso posible de uso.

En cuanto al tercer objetivo específico, relevar las competencias TIC a desarrollar por los estudiantes, se reconoció que los jóvenes, nativos digitales, son capaces de adquirir muchas de las habilidades en el uso de estos dispositivos y recursos de manera intuitiva, mediante la experimentación, la investigación y el acceso a videos explicativos disponibles en internet.

De este modo se pudo reconocer en las propuestas que posibilitaron el abordaje de software específicos de Geometría y Geografía, editores de imágenes, audio y video y programas estándares del paquete de office, aún en aquellas prácticas que los docentes demandan el empleo de los mismos sin ocuparse de la de explicar el uso de los recursos disponibles, sino que los estudiantes las investigan y utilizan en función de la tarea a realizar.

Queda claro que los estudiantes no son los únicos actores que deben desarrollar nuevas competencias TIC, sino que también es una demanda para los docentes. Para hacer efectivo el abordaje de las TIC como contenidos transversales no basta con saber emplear los recursos disponibles sino que resulta necesaria la capacidad de desarrollar propuestas educativas que posibiliten su implementación. En relación a esto, entre los docentes que dictan los espacios curriculares del Ciclo Básico en la institución en la que se llevó a cabo el trabajo investigativo, el 13% de los docentes recibió formación en el uso pedagógico de las TIC durante su formación docente

inicial, mientras que el 40% realizó alguna capacitación durante el ejercicio de la docencia, mientras que el 47% aún no recibió formación.

El alto porcentaje de profesores que aún no accedió a una capacitación se puso de manifiesto cuando se observaron clases en las cuales los estudiantes desarrollaban sus producciones mediante el empleo de recursos TIC aunque la docente expresara que no podía acompañarlos en el empleo de las mismas dado su desconocimiento en el empleo de las herramientas, lo que demandó la investigación de los estudiantes, experimentando el entorno o consultando en internet, para poder apropiarse del uso del manejo de la herramientas disponibles.

Esta estrategia posibilita procesos de aprendizaje autónomo por parte de los estudiantes, sin embargo resulta necesario que los docentes sean competentes en el empleo pedagógico de las TIC. De igual modo se hizo evidente cuando otros docentes implementaron las TIC solo para acompañar los procesos explicativos con presentaciones visuales pero sin modificar la metodología tradicional de abordar los contenidos sin su implementación.

En referencia a esto, la nueva definición del quehacer docente, en el marco de la sociedad del conocimiento según la Unesco, en el documento Estándares en competencias TIC para docentes señala:

*El docente es la persona que desempeña el papel más importante en la tarea de ayudar a los estudiantes a adquirir las capacidades de uso de las TIC para aprender. Es el responsable de diseñar tanto oportunidades de aprendizaje, como el entorno propicio en el aula que facilite el uso de las TIC por parte de los estudiantes para aprender y comunicar. Los docentes deben estar preparados para utilizar las TIC y saber cómo las mismas, pueden contribuir al aprendizaje de sus estudiantes. Unesco (2008)*

El cuarto objetivo fue reconocer nuevas prácticas de enseñanza, intervenidas por las TIC, que traspasan el encuentro áulico. Dando respuesta a ello se pudo percibir que el uso de las TIC permite acceder a contenidos, para aprender, interiorizar o reforzar aprendizaje, no solo a partir de la implementación de tecnologías que

habiéndose diseñado con otros fines se convierten en valiosos recursos pedagógicos (TV, DVD, Proyector, Programas informáticos, recursos en línea, películas, documentales, entre otros) sino además implementando otras tecnologías diseñadas exclusivamente para favorecer procesos de enseñanza y de aprendizaje, como son pizarras digitales, plataformas educativas, entre otras. Incluso, del mismo modo que surgen nuevas profesiones a través de la implementación de estas tecnologías, es posible reconocer nuevas modalidades de educación, como lo son la educación Semi Presencial y la Educación a Distancia.

Si bien las prácticas estudiadas se desarrollaron mediante la tradicional modalidad de educación presencial, fue posible identificar prácticas más allá del encuentro áulico, en las cátedras de Lengua Extranjera Inglés y Matemática, la primera empleando una plataforma educativa provista por la editorial que produce los libros de estudio seleccionados por la docente, y a través de la plataforma educativa institucional en el segundo de los casos. En estos casos la implementación del recurso pedagógico favoreció los procesos de enseñar y aprender, superando las limitaciones espacio-temporales establecidos por el tradicional sistema educativo. Mediante la incorporación de recursos digitales, actividades interactivas y canales de comunicación propios fue posible dar continuidad al intercambio entre docente y estudiantes y estos con el contenido curricular más allá de los encuentros áulicos.

Respecto al quinto objetivo específico, indagar los motivos que provocan que algunos docentes no incorporen las TIC en sus prácticas de enseñanza, cabe destacar que, de manera unánime, todos los docentes participantes del estudio hacen una valoración positiva de estos recursos en el ámbito educativo, por reconocer sus potencialidades para los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

En aquellos espacios curriculares en los que no se implementan las TIC, se pudo identificar la falta de formación en el uso pedagógico de estos recursos y las dificultades que se le presentan al momento de utilizar los recursos institucionales como los factores más recurrentes para que en el ciclo lectivo 2015 no hayan diseñado propuestas curriculares que logren su implementación.

Estos indicadores son coincidentes con los expresados en los antecedentes citados en el capítulo II de esta tesis y constituyen problemáticas a las cuales atender desde mi rol de asesor TIC en la institución, generando líneas de acción que atiendan a las demandas de la sociedad actual, los lineamientos definidos desde los actuales diseños curriculares y, especialmente, dándole valor pedagógico a los recursos tecnológicos con los que los estudiantes concurren a diario a la institución y los cuales emplean de manera natural en el resto de sus actividades diarias.

# **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

- Arancibia, M; Soto, C y Contreras, P. Concepciones del profesor sobre el uso educativo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (tic) asociadas a procesos de enseñanza-aprendizaje en el aula escolar. Valdivia, Chile. Estudios Pedagógicos XXXVI, N° 1: 23-51, 2010. Disponible en [http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-07052010000100001&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-07052010000100001&script=sci_arttext)
- Baraldi, V. et al (2006). Uso de las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación de los Profesorados para EGB 3 y Polimodal en Tecnología y Administración. Santa Fe, Argentina: ENS y SC N° 46.
- Brusasca Sirley, N. et al (2010). Con las TIC ¿Qué hacemos? Uso de las TIC en las escuelas secundarias del DPTO. Famatina. La Rioja. Argentina.
- Camilloni, A. (2007). El saber didáctico. Editorial Paidós. 1a ed., Buenos Aires, 2. Colección: Cuestiones de educación. ISBN 978-950-12-6154-7.
- Coll, C. (2009). Aprender y enseñar con las TIC: expectativas, realidad y potencialidades. En Carneiro, R. et al (Coord.) Los desafíos de las TIC para el cambio educativo. (pp. 113-126). Madrid: OEI y Fundación Santillana.
- Glasser, V y Strauss, A (1967). The discovery of grounded theory: strategies for qualitative research. s/md
- Coll, C. (2010). El poder de la tecnología para modificar las prácticas educativas. Tecnología 1:1 vs. Pedagogía 1:1. En: revista Electrónica Enlaces. Disponible en: <http://www.enlaces.cl/index.php?t=54&i=2&cc=1373&tm=2>. Última consulta: 08/12/2014
- Coll, C.; Mauri, T. y Onrubia, J. (2007). Tecnología y prácticas pedagógicas: las TICs como instrumentos de mediación de la actividad conjunta de profesores y estudiantes. en Anuario de Psicología, 38 (3), 377-400.
- Coll, C.; Mauri, T. y Onrubia, J. (2008). Análisis de los usos reales de las TIC en contextos educativos formales: una aproximación sociocultural. En Revista Electrónica de Investigación Educativa. Disponible en: <http://redie.uabc.mx/vol10no1/contenido-coll2.html>.
- Edelstein G (2002). Las Prácticas de la Enseñanza y otras cuestiones Revista Persepectiva, Florianópolis, v.20, n.02, p.467-482, jul. /dic. 2002

- Fuentes, F. et al (2008). Uso de las tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza y el aprendizaje, en el Instituto de Formación Docente N° 12 de Herrera, Santiago del Estero. Santiago del Estero, Argentina: IFD N° 12.
- Hernandez Sampieri, R; Fernandez Collado, C.; Baptista Lucio, P. (2006). Metodología de la Investigación - 4° Edición. McGraw-Hill / Interamericana Editores, S.A. De C.V. México. D.F.
- Hernández Sampieri y Mendoza (2008). Metodología de la Investigación – 5° Edición. McGraw-Hill / Interamericana Editores, S.A. De C.V. México. D.F.
- Issler, L. Et al (2008). ¿Cómo se utiliza la computadora en el aula?. Corrientes, Argentina: Instituto Superior de Curuzú Cuatiá.
- Litwin, E. y otros (1995). Tecnología Educativa. Política, historia, propuestas. Edit. Paidós, Buenos Aires.
- Litwin, E. (1997). Las configuraciones didácticas en el marco de una Nueva Agenda Didáctica. Tomado de REVISTA DEL IICE. (Páginas 42-51). Buenos Aires.
- Litwin, E. (2005) (Comp.). Las nuevas tecnologías en tiempos de Internet. Buenos Aires: Amorrortu.
- Litwin, E. (2005). La tecnología educativa en el debate didáctico contemporáneo. En Litwin, E. (Comp.) Tecnologías educativas en tiempos de internet (pp. 13-69). Buenos Aires: Amorrortu Ediciones.
- Maggio, M. (2012). Enriquecer la enseñanza. Los ambientes con alta disposición tecnológica como oportunidad. Buenos Aires: Paidós.
- Ministerio de Educación de Santa Fe (2010). Orientaciones Curriculares Educación Secundaria Ciclo Básico. Santa Fe.
- Ministerio de Educación de Santa Fe (2013). Orientaciones Curriculares Educación Secundaria Ciclo Orientado. Santa Fe.
- Ministerio de Educación de la Nación (2006). Ley de Educación Nacional N° 26.206. Buenos Aires. En [http://portal.educacion.gov.ar/consejo/files/2009/12/ley\\_de\\_educ\\_nac1.pdf](http://portal.educacion.gov.ar/consejo/files/2009/12/ley_de_educ_nac1.pdf)

- Mominó, J.M.; Sigalés, C y Meneses, J (2008). La Escuela en la Sociedad Red. Internet en la Educación Primaria y Secundaria. Ariel, Editorial UOC, Barcelona.
- Monje Álvarez, C. (2011). Metodología de la Investigación Cuantitativa y Cualitativa. Guía Didáctica. Universidad Surcolombiana. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Programa de Comunicación Social y Periodismo.
- Moreira, M. (2010). El proceso de integración y uso pedagógico de las TIC en los centros educativos Un estudio de casos. Canarias. Revista de Educación.
- Muñoz Serván, P. y Muñoz Serván, I. (2001). Intervención de la familia. Estudios de casos. En Perez Serrano, G. (coord.) op. cit.
- Norman, D. (1998). The Invisible Computer: Why Good Products Can Fail, the Personal Computer Is So Complex, and Information Appliances Are the Solution. The MIT Press Cambridge MA. EE.UU.
- Perez Serrano, G. (coord.) (2001). Modelos de investigación cualitativa en educación social y animación sociocultural aplicaciones prácticas. Madrid, Narcea.
- Prensky, M. (2001). Digital Natives, Digital Immigrants Part 1. On the Horizon, Vol. 9 Iss: 5, pp.1 - 6
- Rodríguez Izquierdo, R. (2011). Repensar la relación entre las TIC y la enseñanza universitaria: problemas y soluciones. [Versión electrónica] Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado, Vol. 15, Nº 1, 9-22.
- Rozenhauz, J. y Steinberg, S. (2002). Llegaron para quedarse: propuestas e inserción de las Nuevas Tecnologías en las aulas. Buenos Aires: Miño y Dávila SRL.
- Sagol, C. (2011). El modelo 1 a 1 : notas para comenzar . - 1a ed. - Buenos Aires : Ministerio de Educación de la Nación.
- Sagol, C. y Castro, V. (2010). Sociedad del conocimiento. 29/12/2015, de Educ.ar Sitio web: [http://coleccion.educ.ar/coleccion/CD26/datos/sociedad\\_conocimiento.html](http://coleccion.educ.ar/coleccion/CD26/datos/sociedad_conocimiento.html)
- Salomon, G. (2000). No es la herramienta lo que cuenta sino los fundamentos educativos. Encuentro de Ed-Media en Montreal. Traducción en línea:

<http://www.pent.org.ar/centro-de-recursos/no-herramientalo-que-cuenta-sino-fundamentos-educativos>

- Salomon, G., & Perkins, D. (2005). Do technologies make us smarter? Intellectual amplification with, of and through technology. In R. J. Sternberg, & D. D. Preiss (Eds). Intelligence and technology: The impact of tools on the nature and development of human abilities. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates. P. 71 – 86.
- Selltiz y otros (1970). Métodos de investigación en las relaciones sociales. Rial, Madrid.
- Trespalacios, J., Vázquez, R. y Bello, L. Investigación de mercados: métodos de recogida y análisis de información para la toma de decisiones de marketing. España. Ediciones Paidós. Disponible en: <http://librosgratispdf.net/4586-investigacion-de-mercados-metodos-de-recogida-y.html>
- Unesco (2008). Estándares en competencias TIC para docentes. Disponible en: <http://www.oei.es/tic/UNESCOEstandaresDocentes.pdf>
- Unicef (2015). Primera Encuesta Nacional sobre Integración de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la Educación Básica. Disponible en: [http://www.unicef.org/argentina/spanish/media\\_31778.htm](http://www.unicef.org/argentina/spanish/media_31778.htm)

# ANEXO

# **ANEXO I: PLANES DE CÁTEDRA**

# PLANIFICACIÓN ANUAL DE MATEMÁTICA

Escuela Secundaria Nº 3107 “Dra. Sara Faisal”

AÑO 2015

## FUNDAMENTOS:

La Matemática surge de la necesidad de encontrar respuestas a problemas provenientes de diversos contextos, tales como los que se presentan en la vida cotidiana, los vinculados a otras Ciencias o los problemas que son producto del propio pensamiento matemático, denominados problemas intra y extramatemáticos.

Lo expresado permite caracterizar a la Matemática como un producto cultural y social, atravesada por las concepciones sociales y las decisiones de la comunidad matemática, provocándose una interacción que funciona como generador de conocimientos.

Desde esta perspectiva epistemológica, el *hacer Matemática* es un trabajo de modelización cuyo motor es la resolución de problemas.

Desde esta asignatura se planteará un trabajo áulico que propicie una actividad a la manera de micro-sociedad científica, en el que se problematice el contenido y los estudiantes tengan oportunidades para interpretar información, establecer relaciones, conjeturar, elegir y construir un modelo para resolver los problemas, comunicar en forma oral y escrita, argumentar acerca de la validez de los procedimientos y resultados, elaborar conclusiones, de modo que posibilite la producción de conocimientos, aspecto central en la enseñanza.

Se gestionará la clase proveyendo las reglas del debate matemático -las que permiten el trabajo de producción y profundizan el ejercicio democrático- e institucionalizará los saberes para identificar los conocimientos utilizados, contruidos o modificados y nombrarlos convencionalmente, propiciando siempre procesos reflexivos, lo que posibilita aprender y comprender más.

Además es de suma importancia enseñar Matemática con su historia porque sería una manera de humanizarla, de contextualizarla, de mostrar a nuestros estudiantes que es un producto más de la actividad humana y que se ha ido gestando a través de milenios de civilización.

Al realizar un recorrido histórico, desde las primeras civilizaciones hasta el siglo XXI, es posible mostrarla asociada al Arte, a la belleza, no sólo en aplicaciones de orden práctico. Es interesante que los alumnos tengan la experiencia del placer intelectual, que se obtiene asociando, integrando, relacionando, sorprendiéndose y maravillándose ante las Grandes Ideas y las Grandes Obras.

## OBJETIVOS:

Involucrar a los alumnos en una actividad de verdadera producción matemática centrada en la resolución de problemas.

CONTENIDOS: (La numeración de los Módulos no implica secuencialidad sino dialéctica)

**Módulo 1:** El conjunto  $\mathbb{N}$ : los números Naturales. Situaciones problemáticas intra y extramatemáticas que permitan a los estudiantes reconocer, utilizar y modelizar:

Representación gráfica en la recta numérica. Orden. Operaciones con números naturales. Propiedades de la multiplicación. Propiedades de la división. Múltiplos y divisores. Criterios de divisibilidad. Funcionamiento de la multiplicación y división. Potencias y raíces. Operaciones combinadas.

Necesidad de ampliación del conjunto de los números naturales.

**Módulo 2:** El conjunto  $\mathbb{Z}$ : los números Enteros. Situaciones problemáticas intra y extramatemáticas que permitan a los estudiantes reconocer, utilizar y modelizar:

Módulo de un número entero. Representación y orden en la recta numérica. División de un segmento en partes iguales. Suma y resta en  $\mathbb{Z}$ . Suma algebraica.

Multiplicación y división de números enteros. Propiedad distributiva respecto de la suma y la resta.

Potencia. Propiedades. Radicación. Propiedades. Operaciones combinadas. Resolución de ecuaciones e inecuaciones en  $\mathbb{Z}$ .

**Módulo 3:** Geometría y Medida. Situaciones problemáticas intra y extramatemáticas que permitan a los estudiantes reconocer, utilizar y modelizar:

La demostración en matemática. Punto, recta y plano. Semirrecta. Segmento. Mediatriz de un segmento. Rectas paralelas y perpendiculares: concepto y trazado.

Ángulo. Clasificación de ángulos. Bisectriz de un ángulo. Suma y resta de ángulos. Multiplicación y división de un ángulo por un número natural. Ángulos complementarios y suplementarios. Ángulos adyacentes y opuestos por el vértice. Ángulos entre paralelas.

Triángulos. Exploración de propiedades y demostraciones sencillas. Elaboración de conjeturas respecto de las condiciones necesarias y suficientes para su congruencia. Perímetro y superficie. Teorema de Pitágoras. Congruencia de triángulos. Puntos notables.

Círculo y circunferencia. Área y perímetro. Sector circular. Resolución de problemas con el Software Geogebra.

**Módulo 4:** Números Racionales. Situaciones problemáticas intra y extramatemáticas que permitan a los estudiantes reconocer, utilizar y modelizar:

Las fracciones y sus significados: como parte de un todo, como probabilidad, como porcentaje, como operador. Fracciones y números decimales. Expresiones decimales exactas y periódicas. Orden en  $\mathbb{Q}$ . Los números racionales en la recta numérica. Pasaje de expresiones decimales a fracción. Fracciones equivalentes.

### **Módulo 5 (contenido transversal):**

Historia de la matemática: Grecia. Egipto y China. India y los Árabes. La Edad Media. Renacimiento. Siglo XVII. Siglo XVIII. Siglo XIX. Siglo XX.

#### **Bibliografía:**

- Matemática en 7<sup>mo</sup> primaria CABA/ 1º Secundaria. Broitman, C. ; Itzcovich, H. y otros. Santillana. 2012
- Matemática en 1º CABA/ 2º Secundaria. Broitman, C. ; Itzcovich, H. y otros. Santillana. 2012.
- Matemática. Tercer ciclo. EGB. Anexo Teórico -Trabajos Prácticos. Chemello, G y otros. Longseller. 2011.
- Hacer matemática. 7<sup>mo</sup>/ 1º ES. Carmen Sessa (Coord.), Valeria Borsani y otros. Editorial Estrada. 2015.
- Explorar en matemática. 7<sup>mo</sup>/ 1º ES. Claudia Broitman, Horacio Itzcovich y otros. Santillana. 2015.
- Santaló. Luis A – Matemática 1. Iniciación a la creatividad – kapeluz – 1995 – Bs. As.
- Alsina, Claudi y otros - “ Materiales para construir geometría”. Síntesis. España.
- Villela, José A. “Piedra libre para las matemáticas”. Aique. Bs. As.
- El hombre que calculaba. Malba Taham. Ediciones Pluma y Papel. Buenos Aires. Argentina. 2008.
- La historia de las matemáticas. Disponible en:

<http://www.sectormatematica.cl/historia/historiaencomic.swf>

### **CONTENIDOS TRANSVERSALES**

Los contenidos que se detallan a continuación son comunes a todas las unidades de esta planificación, ya que abarcan en forma general las expectativas planteadas por el área para los alumnos de primer año:

- Independencia y autonomía en el estudio.
- Confianza en sí mismo para tomar decisiones y aceptar responsabilidades.
- Valorar la investigación como fuente de conocimiento y aprendizaje.
- Curiosidad, apertura y duda en relación a los conceptos y procedimientos con los que actúa.
- Sentido crítico ante la producción propia y ajena.
- Valoración de la matemática como construcción humana.
- Valoración crítica de instrumentos tecnológicos como herramientas de trabajo.
- Valoración de los aportes de contenidos matemáticos a distintas áreas y a las distintas situaciones de la vida cotidiana.

## ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Se plantea un trabajo áulico que propicie una actividad a la manera de micro-sociedad científica, en el que se problematice el contenido, y los estudiantes tengan oportunidades para interpretar información, establecer relaciones, conjeturar, elegir un modelo para resolver los problemas en cuestión, comunicar, argumentar acerca de la validez de los procedimientos y resultados, elaborar conclusiones, de modo que posibilite la producción de conocimiento, aspecto central en la enseñanza.

El docente gestiona la clase proveyendo las reglas del debate matemático -las que permiten el trabajo de producción y profundizan el ejercicio democrático- e institucionalizando los saberes - para identificar los conocimientos utilizados, construidos o modificados y nombrarlos convencionalmente.

## CONSIDERACIONES METODOLÓGICAS

Tópicos a desarrollar:

- Trabajo colaborativo.
- La modelización como actividad matemática.
- Problemas que integren contenidos de distintos ejes.
- Problemas que enuncien situaciones tomadas de la historia de la matemática. Problemas abiertos que den oportunidad de discutir las estrategias utilizadas, los caminos de solución.
- Relación de la matemática con otras áreas y con situaciones del mundo real.
- Vinculación de contenidos de distintos núcleos del área matemática, favoreciendo la resolución de problemas planteados en contextos intramatemáticos.

## EVALUACIÓN

La evaluación de los contenidos será continua y siempre teniendo en cuenta las aptitudes y el desarrollo de cada alumno a lo largo del año.

Para tal fin se tendrán en cuenta algunos parámetros que se separan en dos grupos: Evaluación durante el desarrollo de clases y Evaluación de cierre de cada unidad.

### **Evaluación durante el desarrollo de clases:**

- Trabajo individual y grupal del alumno durante las clases.
- Cumplimiento de las tareas pedidas por el docente.
- Trabajos Prácticos individuales y/o grupales. Devolución del Trabajo Práctico para su corrección de manera grupal.
- Participación de los alumnos y aportes durante los espacios de discusión y debate.

### **Evaluación de cierre de cada módulo:**

Al término de cada módulo se evaluarán los contenidos de la siguiente manera a través de una evaluación escrita y/u oral. Luego se realizará la devolución de las de las mismas para su posterior corrección en forma grupal.

### **RECURSOS**

El desarrollo de las unidades se desarrollará desde la cátedra y todo el material quedará registrado en las carpetas de los alumnos, ya que, se decidió no trabajar con libros exclusivos del área para poder enriquecer la misma con distinta bibliografía acorde al nivel requerido para cada unidad. Además se utilizarán los elementos clásicos del aula y elementos de geometría para pizarrón, como así también el reordenamiento continuo de los alumnos en el aula para mejorar la sinergia del grupo.

### **PROYECTOS INSTITUCIONALES:**

 En relación a Sexualidad:

Desde la asignatura se propone trabajar esta temática a través de la lectura y el análisis del siguiente texto: "Dificultades y logros de una gran mujer matemática: Mary Somerville"<sup>1</sup>, con el objetivo de percibir que la historia de las ciencias y la historia de la humanidad no se han escrito separadamente, y que las mujeres han estado presentes en ellas. Luego se les presentará a los alumnos la siguiente consigna para que trabajen en pequeños grupos para el análisis y el posterior debate del texto durante una de puesta en común.

**ACTIVIDAD:** Lee atentamente el texto y responde las siguientes preguntas:

1. ¿Qué sucedía con la educación de las mujeres en su época?
2. ¿Por qué las mujeres usaban nombres masculinos para exponer sus obras?
3. Comenta en tu grupo la frase de la autora: "Un hombre puede tener el control de su tiempo, alegando que tiene negocios, a una mujer no se le permite tal excusa" ¿Crees que podría aplicarse a la situación actual?
4. ¿De qué modo se han introducido los prejuicios de género en el texto?

 En relación a la Jornada de la Vida:

Se propondrá realizar una encuesta a los alumnos de 1º a 5º año de la escuela secundaria y su posterior análisis mediante la confección de tablas y gráficos estadísticos basados en los datos obtenidos, sobre algunos de los temas que se desarrollaran en durante la misma, para luego articular con la asignatura Biología.

---

<sup>1</sup> Figueiras Ocaña, I., Molero Aparicio, M., Salvador Alcaide, A., Zuasti Soravilla, N. Dificultades y logros de una gran mujer matemática: Mary Somerville. Revista Suma<sup>25</sup>. Junio 1997, pp. 45-52. Disponible en : <http://revistasuma.es/IMG/pdf/25/045-052.pdf>

### **E.E.S.P.I. N° 3.107 "Dra. Sara Faisal".**

**Asignatura:** *Formación Ética y Ciudadana.*

**Curso:** Primer año "A" y "B" de la Esc. Secundaria

**Año:** 2015.

#### **Síntesis explicativa y fundamentación:**

El antecedente más próximo que señala, en líneas generales, los contenidos y finalidad de nuestro Espacio Curricular se encuentran en el artículo octavo de la *Ley de Educación Nacional*, donde dice: "*La educación brindará las oportunidades necesarias para desarrollar y fortalecer la formación integral de las personas a lo largo de toda la vida y promover en cada educando/a la capacidad de definir su **proyecto de vida, buscando en los valores de libertad, paz, igualdad, respeto a la diversidad, justicia, responsabilidad y bien común***". Si bien este aprendizaje se enseña inicialmente en la familia, es menester ir formalizando, actualizando y acordando aquellos valores que se presentan como universales y que como tal, son esenciales para la vida social y ciudadana. Asimismo y para tal fin, se pueden nombrar los *arts. 3, 11 c - p, 27 h, 30 a.* en donde se reafirma la educación *democrática*.

Este *marco teórico* por cuestiones metodológicas, en cuatro bloques o temas centrales que tanto en primero como en segundo año, se renuevan con mayor complejidad y apertura hacia una visión universal que encuentra su eco más profundo en los Derechos Humanos. Esos cuatro *camino*s a seguir marcan una suerte de itinerario a saber: primeramente, la *reflexión ético filosófica en torno a los valores*. El segundo bloque, sobre los derechos humanos en general y los derechos del niño en particular. En una tercera etapa, la construcción de la identidad personal, desde sólidos argumentos antropológicos. Finalmente la ciudadanía participativa que, con leyes y normas, marcan a cada paso el *deber ser*.

Ciertamente estos contenidos, se imbrican mutuamente, hasta formar una unidad indisoluble manifiesta en la comprensión del hombre como una unidad: pensando, actuando, obrando, pensando, amando...

No podemos hablar de ética, sin hablar previamente del hombre y la persona. En efecto, entendemos por ética el correcto comportamiento del hombre que lo conduce hacia su verdadera realización. Pero, *¿cómo fundamentar* nuestra tarea de formación si no tenemos una idea del hombre y sus dimensiones esenciales?. Y asimismo, *¿Cómo* podemos hablar de un contexto ciudadano en donde se desenvuelve la vida propiamente humana, si no ajustamos nuestros valores y virtudes?...

#### **Expectativas de Logros**

- ✓ Involucrarse personalmente con los temas tratados.
- ✓ Articular los contenidos del Espacio Curricular con la experiencia de la vida concreta a fin de ser ciudadanos responsables.
- ✓ Relacionar la exigencia de Identidad personal con los diversos niveles de apertura a la presencia del Otro.
- ✓ Discernir a través de una síntesis básica y coherente, los valores fundamentales que expresan la universal dignidad de la persona.

- ✓ Valorar la Declaración de los Derechos Humanos como patrimonio universal que garantiza el respeto por la dignidad de la persona siempre y bajo cualquier circunstancia.
- ✓ Involucrarse en la vida ciudadana cotidiana con conocimiento responsable de las normas y valores propios de la democracia y saber dar cuenta de los principios fundamentales que la sustentan.
- ✓ Adquirir las disposiciones básicas para el ejercicio del pensamiento coherente, informado, reflexivo y abierto a todos los aspectos del diálogo.
- ✓ Valorar el compañerismo, la amistad, la familia y la ciudadanía como vínculos sociales que nos dignifican y definen en el marco de una cultura.

### **Contenidos Conceptuales**

#### **Unidad 1: La reflexión ética en torno a la axiología.**

- 1). Definición y Distinción Ética y Moral. Complejidad de las acciones humanas. La voluntad, la deliberación y la decisión. Conciencia Moral y responsabilidad.
- 2). La clasificación de Bien. El bien honesto, útil y deleitable. El bien común. Estética y Ética. Identidad bien - belleza. Lo apetecible de ser buenas personas.
- 3) El conocimiento de los valores. Los valores éticos, culturales y religiosos. Los valores universales y relativos. Jerarquía de los valores.

#### **Unidad 2: Los Derechos Humanos.**

- 1). El camino del reconocimiento de los DD HH en la historia. La Gestación de los derechos humanos.
- 2). La Declaración Universal de los Derechos Humanos. La Organización de las Naciones Unidas. Objetivos fundamentales. La universalidad de los Derechos. La responsabilidad de su promoción social.

#### **Unidad 3: La identidad personal en torno a la antropología**

- 1). La persona una ser esencialmente social. Las diferentes formas de asociarse de las personas. La familia como elemento natural y fundamental de la sociedad. Socialización Primaria y Secundaria.
- 2). El hombre como un ser cultural. La cultura como transformación de la naturaleza. Distintos tipos de culturas. Sociedad y cultura.
- 3). La vida afectiva: sentimientos, emociones, deseos, miedos, autoestima. La vida intelectual: el pensamiento, la imaginación, la memoria y el lenguaje. La vida volitiva: el compromiso, el dominio de sí, la responsabilidad.

#### **Unidad 4: Normas Sociales y Constitución Nacional.**

- 1). La persona como sujeto de derechos, deberes y obligaciones. Las normas jurídicas y sociales. El estado constitucional y democrático. La democracia como forma de organización del estado y estilo de vida.
- 2). Constitucionalismo político. La organización Federal de la Nación. La comprensión histórica de la Constitución Nacional y Constituciones Provinciales.
- 3). Los Derechos y las garantías en su relación con los deberes y responsabilidades civiles. Lectura de algunos artículos relevantes.
- 4). Estructura de la Constitución. Poder Ejecutivo, legislativo y judicial. Características.

### **Contenidos Procedimentales**

- ✓ Formulación de preguntas y elaboración de respuestas propias.

- ✓ Relación de las ideas previamente conocidas con los conocimientos nuevos.
- ✓ Expresión oral y escrita con la precisión y terminología específica que exige la asignatura.
- ✓ Comparación y reflexión sobre afirmaciones declarativas acerca de la dignidad humana y sobre su reconocimiento concreto y cotidiano en situaciones cercanas.
- ✓ Identificación y análisis de textos literarios u otras expresiones en los que se puedan reconocer la responsabilidad que implican las relaciones humanas.
- ✓ Información sobre el estilo de vida democrático y participativo partir del conocimiento de la realidad social Argentina con recortes periodísticos varios.
- ✓ Lectura y análisis de los artículos más importantes de la Constitución Nacional.
- ✓ Indagación de información histórica sobre la C.N. y Nuestra C. Provincial.

#### **Contenidos Actitudinales**

- ✓ Respeto a sí mismo, a todo otro y la vida humana en todas sus manifestaciones.
- ✓ Aceptación de los valores, normas y costumbres, como relación abierta y significativa con la sociedad.
- ✓ Gusto por el trabajo personal, cooperativo y grupal.
- ✓ Interés para seleccionar, interpretar y redactar textos significativos desde el punto de vista ético y político.
- ✓ Propiciar la adhesión intelectual y afectiva al régimen democrático como medio para alcanzar el bien de todos.
- ✓ Valorar la participación ciudadana de la vida democrática como un sano nacionalismo y patrimonio verdadero hacia la Nación Argentina.

#### **Metodología de trabajo**

- ✓ Lectura e interpretación de textos, documentos, fotocopias y recortes periodísticos en los que se manifiesten problemas éticos.
- ✓ Realización de cuadros sinópticos y mapas conceptuales.
- ✓ Observación de la realidad a través de los M.C.S. y la elaboración de encuestas.
- ✓ Trabajos grupales de análisis de textos y artículos periodísticos.
- ✓ Exposiciones grupales, con debates sobre opiniones fundadas en saberes y experiencias propias.

#### **Evaluación**

La evaluación será continua y se basará en la observación permanente de las clases, de los Trabajos Prácticos grupales y de las carpetas. Las pruebas de carácter más formal serán pactadas convenientemente entre los alumnos y el Tutor/a cargo. Se evaluará sobremanera, la actitud frente a la Materia, el compañerismo y la participación y cooperación con la clase. Para que dicho sistema evaluativo sea viable, el proceso de los alumnos se cristalizará en tres listas que corresponderán a los contenidos actitudinales, conceptuales y procedimentales consecuentemente.

**ESCUELA DE EDUCACION SECUNDARIA PARTICULAR INCORPORADA N° 3107**

**“DRA. SARA FAISAL”**

**PLANIFICACIÓN ANUAL**

**DEPARTAMENTO CIENCIAS NATURALES:**

**BIOLOGIA**

**CURSOS 1er° AÑO “A”**

**1er° AÑO “B”**

## INTRODUCCIÓN

### **Fundamentación del Área de la Escuela Secundaria de primero a tercer año**

En un mundo en creciente auge científico y tecnológico, la enseñanza de las ciencias, debe preparar a los futuros ciudadanos para abordar y comprender los cambios que operan en él y producen conocimiento científico. Es decir la enseñanza de las ciencias debe lograr internalizar en el sujeto las nociones de cambio permanente y la concepción epistemológica de ciencia abierta.

Sabemos que el objetivo de enseñar ciencias no es formar científicos/as, sino desarrollar modos diferentes de observar la realidad y de relacionarse con ella. Esto, sin embargo, implica y supone cambiar modos de pensar, de hablar y de hacer.

De este modo, enseñar ciencias implica, entre otros aspectos, establecer puentes entre el conocimiento científico y el conocimiento que construye el alumnado.

Es necesario adecuar el conocimiento científico para que pueda ser aprehendido por los alumnos en las diferentes etapas de su proceso de aprendizaje. Esta adecuación y reelaboración no puede resumirse en simplificaciones sucesivas de los conocimientos sino que debe constituirse en el estudio de los mecanismos a través de los cuales un objeto de saber científico pasa a ser objeto de saber enseñar (Transposición Didáctica).

Los docentes que integramos el Departamento de Ciencias Naturales sabemos que no es tarea fácil enseñar ciencias en el mundo de hoy, qué es todo un desafío, pero que no es imposible.

Muchas de las investigaciones en didáctica recomiendan las siguientes actividades que facilitarían un buen aprendizaje de las Ciencias Naturales:

- ✓ Los estudiantes necesitan oportunidades para explorar el significado que la misma tiene en sus vidas.
- ✓ El estudio de la Ciencia debe incluir el hacer ciencia, preguntando y descubriendo y, no limitándose simplemente a cubrir un material de estudio; es decir, implica ayudar a desarrollar habilidades de investigación como averiguación, observación, organización de datos, explicación, reflexión y acción.
- ✓ El estudio de la Ciencias Naturales de manera significativa permite generar en los estudiantes: el pensamiento crítico, la habilidad para resolver problemas, actitudes que promueven la curiosidad y el sano escepticismo, y la apertura para modificar las propias explicaciones a la luz de nueva evidencia. Una buena enseñanza implica desarrollar hábitos de trabajo grupal (colaborativa y cooperativamente);
- ✓ Aprender ciencias significa integrar competencias lingüísticas como la lectura, la escritura, la expresión oral.

Las propuestas de enseñanza de este departamento situarán al docente como principal responsable de generar el espacio de construcción del conocimiento proponiendo actividades que permitan despertar habilidades cognitivas propias del accionar científico.

Este departamento considera que es en el aula de clase donde la Ciencia se debe aprender "haciendo", es el lugar en donde se ofrecerán oportunidades para que los estudiantes:

- ✓ Planteen hipótesis y traten de explicarlas;
- ✓ Reúnan, clasifiquen y cataloguen;
- ✓ Observen, tomen nota y hagan bosquejos;
- ✓ Midan, cuenten, grafiquen y calculen;
- ✓ Elaboren informes finales;
- ✓ Adquieran habilidad en la comunicación oral y escrita.

Esta forma de pensar está basada en la construcción colectiva del conocimiento, que es donde se generan procesos de transformación para buscar soluciones a problemas dentro y fuera de la escuela, desarrollar capacidades de cooperación y solidaridad con otros estudiantes.

Esta visión integradora contrasta con nuestra realidad curricular tradicional, donde cada disciplina es una isla. Estas divisiones pueden resultar útiles al proporcionar una estructura conceptual para organizar las investigaciones y sus hallazgos, pero no concuerdan necesariamente con la forma como funciona el mundo natural.

Creemos que es un desafío de este departamento lograr romper con esa visión aislada del conocimiento.

Sabemos que desde lo conceptual tendremos limitaciones pero que si trabajamos desde lo procedimental tomándolo como eje conductor podremos ir borrando los límites entre las disciplinas.

A continuación y teniendo en cuenta el marco anteriormente descrito, se fundamenta la asignatura Biología para los primeros años de la escuela secundaria.

### **Fundamentación de la Asignatura**

¿Por qué enseñar las disciplinas que forman parte de las Ciencias Naturales en la escuela secundaria hoy...?

Retomando la fundamentación del área Ciencias Naturales en los documentos jurisdiccionales vemos que en ellos se enfatiza la enseñanza de la Biología y de la Físicoquímica destacando su importancia en la alfabetización científica de la ciudadanía. Entendiéndose la alfabetización científica como "una propuesta de

trabajo en el aula que implica generar situaciones de enseñanza que recuperen las experiencias de los chicos con los fenómenos naturales, para que vuelvan a preguntarse sobre ellos y elaboren explicaciones utilizando los modelos potentes y generalizadores de las ciencias físicas y naturales". (serie de Cuadernos para el Aula de Ciencias Naturales). Tomando en cuenta este concepto es que para Meindardi, et.al, 2010, nos permite pensar en una "expresión metafórica que establece de manera muy amplia determinadas finalidades y objetivos de la enseñanza de las ciencias"

Pensar en la alfabetización científica dentro de un enfoque de enseñanza permitirá a los alumnos la adquisición de conocimientos científicos y de saberes acerca de la ciencia misma, entender las teorías centrales de las disciplinas y comprender a la ciencia como una actividad humana en la que es posible la duda, la desconfianza, los intereses políticos, en donde se ponen en juego las ideologías y el juego de poder.

De acuerdo a los documentos provinciales pensar en esta enseñanza de las ciencias permite "...acercar una formación basada en una concepción de ciencias actualizada que propicie la estrategia de resolución de problemas de manera de acercar a nuestros alumnos al trabajo de investigación realizado por los científicos y que contemple las tres dimensiones, una teórica, una metodológica y una de actitudes frente a la ciencia que, permita al estudiante interactuar con los fenómenos naturales y profundizar en la construcción de los modelos explicativos básicos de las ciencias; para comprender el mundo natural y su funcionamiento y para tender puentes entre los saberes cotidianos y los científicos, a partir de propuestas de enseñanza que recuperen sus propias preguntas, inquietudes y explicaciones".

Considero que con una propuesta de enseñanza diseñada desde el Enfoque por Indagación o el Enfoque CTS, los estudiantes se pueden apropiar de los modos en que se construyen y se comunican los conocimientos científicos y su diferencia con otros tipos de conocimiento.

La enseñanza de las disciplinas que forman parte de las Ciencias Naturales permite potenciar habilidades cognitivas de nivel superior como son la formulación de preguntas y la búsqueda de respuesta mediante acciones concretas que permiten construir nuevas formas de pensar y de actuar frente a estas preguntas.

Por lo tanto creo que para enseñar Ciencias Naturales no solo se trata de enseñar contenidos actualizados de las ciencias sino también enseñar la relación que la ciencia tiene con la sociedad utilizando esos conocimientos generados que permitirán actuar frente a problemáticas cotidianas.

Algunas consideraciones en cuanto a la evaluación....

De acuerdo con Gvirtz y Palamidessi, 2008 "El objetivo central de la evaluación es el mejoramiento y la potenciación de los procesos de cambio. La evaluación es una instancia permanente de control para corregir y transformar las tareas de gestionar, enseñar y aprender. La evaluación no sirve si tiende a

reafirmar lo que ya existe. Se evalúa para cambiar, no para identificar a los que no se adaptan a lo que la escuela y el docente proponen". Por lo tanto la evaluación es un proceso que debe concentrarse en identificar la capacidad del alumnado en aplicar los modelos estudiados a la interpretación de diversos fenómenos, planteados en el desarrollo de los contenidos dentro del aula.

Entendiendo que las prácticas evaluativas son prácticas que nunca son neutras sino que están atravesadas por aspectos valorativos que se encuentran arraigados en las concepciones sociales e individuales de los docentes, formando parte de su modelo de enseñanza, actuando durante las prácticas educativas, hace que la evaluación sea un punto complejo. Una concepción de evaluación tradicional enfocará la atención en los alumnos y más específicamente en sus aprendizajes, es decir los productos. Una concepción alternativa incorporará otros aspectos a evaluar como la gestión

curricular a nivel institucional y áulico, se tratará de procesos de búsqueda de información para proponer mejoras.

En un modelo tradicional es el docente quien evalúa a los alumnos.

Más, si se pretende que los jóvenes vayan alcanzando paulatinamente mayor autonomía en el aprendizaje pueden generarse situaciones en las que "los alumnos deban participar en la regulación de su propio aprendizaje. Para esto hay que darles oportunidades de reconocer y valorar sus logros, de reestructurar sus ideas iniciales y de aceptar el error como elemento inherente a la construcción de conocimientos"

(Veglia, 2007).

Comprendida así la evaluación es un proceso presente desde el comienzo mismo de la secuencia didáctica diseñada para el aprendizaje, y es ejercida plenamente por el docente poniéndola en conocimiento del el alumno haciéndolo participe de su proceso de aprendizaje. Se torna además en una práctica indispensable si de lo que se trata

es de favorecer un cambio en las formas de pensar del alumnado. "Desde esta perspectiva, la evaluación se convierte en un componente esencial del cambio de las ideas previas de los alumnos, en la medida en que no sólo sirve para extraer la información de lo que sucede en el aula, sino además le permite al docente la reformulación de su propuesta acompañando los proceso de cambio (conceptual, procedimental y actitudinal) de los estudiantes. De esta manera se concibe la evaluación como un aspecto constitutivo e inherente del proceso" (Merino, 1998).

¿Qué implica enseñar Biología en la escuela secundaria?

Enseñar Biología en la escuela secundaria implica poder explicitar y articular el modo en que se piensa y se construye conocimiento en la ciencia con los procesos de enseñanza y aprendizaje de

las ciencias. Implica poner en juego la curiosidad como motor de aprendizaje y posibilitar el ejercicio de la comunicación a través de la formulación de preguntas y propuesta de explicaciones por parte de los alumnos.

También supone proponer actividades de diseño y realización de experimentos y el uso de modelos explicativos tanto de los fenómenos naturales como de estructuras que por su nivel de abstracción puedan transformarse en un obstáculo en el aprendizaje.

De acuerdo a los lineamientos jurisdiccionales una forma de posibilitar esto es trabajar desde "...conceptos y teorías que posibiliten resolver problemas y desafíos que surjan del encuentro entre los intereses de los alumnos y los objetivos del proyecto curricular, y desde allí instalar valores para el ser humano como educación para el desarrollo sostenible, educación para la salud, educación sexual, entre otros.

En el trabajo áulico se integrarán valores como la coeducación, la paz y la solidaridad mediante el trabajo en equipo, cooperativo, constructivo, responsable y solidario".

La enseñanza de la Biología para este primer año de la escuela secundaria tratara que los alumnos entiendan y comprendan las grandes teorías científicas que son los ejes estructurantes de la disciplina.

Es por esto que Los NAP proponen organizar los contenidos de Biología a partir de los siguientes modelos teóricos fundamentales:

- Teorías sobre el origen de la vida
- Teorías sobre la evolución
- Teoría celular
- Biodiversidad: El problema de la clasificación de los organismos. La preservación de la biodiversidad
- Los organismos como sistemas integrados y abiertos
- Mecanismos de reproducción de los seres vivos. Herencia. Procesos relacionados con la reproducción humana

#### **Expectativas de logros para el área Ciencias Naturales de primer a tercer año**

Los alumnos estarán en condiciones de:

- Acceder a una mejor comprensión del mundo físico, de los seres vivos y de las relaciones existentes, de las estructuras, los cambios de la materia y transformaciones de energía, con el ambiente en interacción.

- Promover y evaluar críticamente las acciones que tiendan a la conservación de la vida, el cuidado de la salud y el mejoramiento del ambiente. Respecto a este último se incluirán acciones que tiendan al desarrollo sostenible.
- Adquirir los procedimientos y estrategias para explorar la realidad y afrontar situaciones problemáticas.
- Desarrollar habilidades para la comprensión correcta de textos científicos.
- Adquirir actitudes de apertura, colaboración, coherencia y sentido crítico, frente a una realidad cada vez más cambiante.
- Valorar la influencia transformadora de los seres humanos sobre el equilibrio natural
- Apreciar los avances científicos y tecnológicos subordinados a la ética y al servicio del hombre. Entendiendo que la ciencia y la tecnología sumisas al interés económico y/o poder político, comprometen seriamente la supervivencia del ser humano.

#### Expectativas de logro de Biología para 1er año

- Progresar en la construcción de una concepción de ciencia, reconociendo el carácter cambiante, limitado y provisorio del conocimiento científico.
- Conocer, Identificar e interpretar los aspectos fundamentales de las grandes teorías que sustentan la Biología.
- Desarrollar habilidades mentales que faciliten la construcción de modelos explicativos que permitan comprender las ideas centrales de las teorías trabajadas en este año.
- Utilizar adecuadamente técnicas de búsqueda, selección, organización, interpretación y comunicación de la información en instancias de trabajo individual y grupal.
- Aprender y emplear paulatinamente el lenguaje científico en relación con la disciplina.
- Desarrollar progresivamente una mirada crítica y reflexiva, fundamentada en el conocimiento de temas transversales en el área como calidad de vida, recursos naturales y preservación del ambiente.

#### **Contenidos Conceptuales:**

Unidad O: Introdutoria: *Ciencia*. Concepto. Ciencia como producto y como proceso. Objeto de estudio de la Biología. Conocimiento científico: características. Diferencia con otros conocimientos. El quehacer científico: metodología científica: modos de producción. "Pasos" del método científico. Ignaz Semmelweis. El papel de la tecnología en el avance del conocimiento científico.

#### UNIDAD I: TEORIAS SOBRE EL ORIGEN DE LA VIDA

¿Cómo se originó la vida en nuestro planeta?: Primeras explicaciones: El creacionismo. La Hipótesis de la generación espontánea. La experimentación como forma de refutación de una teoría: hallazgos de Redi, Pasteur y otros científicos. El origen Extraterrestre: una hipótesis que sobrevive a lo largo del tiempo.

Hipótesis de la Biogénesis: hipótesis de Oparin y experimentos de Miller. De los coacervados al origen de los procariontes. Teoría Endosimbiótica: el origen de los Eucariontes.

## UNIDAD II: TEORÍAS SOBRE LA EVOLUCIÓN

La Evolución como Hecho y característica de los seres vivos: Diferentes explicaciones al hecho evolutivo a lo largo de la historia: Miradas pre evolucionistas: El Fijismo. El papel de los fósiles como evidencias del hecho evolutivo. El quiebre del Fijismo.

Miradas evolucionistas: explicaciones de Lamarck como el primer evolucionista en construir una explicación sistematizada: Uso y desuso de los órganos y Herencia de caracteres adquiridos

Teoría de la Evolución por selección natural de Darwin- Wallace: Historia de su construcción, mecanismos propuestos: Selección Natural y Supervivencia del más apto. Las pruebas de la evolución: Registro fósil, Biogeografía, Anatomía comparada: órganos homólogos y análogos. Introducción al estado de la teoría en la actualidad : Neodarwinismo

## UNIDAD III: TEORÍA CELULAR

La mirada a lo largo de la historia del funcionamiento de los seres vivos: Los vitalistas y Mecanicista.

Las características de los seres vivos y sus funciones vitales: Crecimiento y desarrollo, Reproducción: tipos, Metabolismo e intercambio de materia y energía con el medio, Irritabilidad, Homeostasis y Evolución.

Construcción Histórica de la Teoría Celular. El papel del microscopio óptico y electrónico en el avance de la Teoría. La célula como unidad funcional y estructural de todos los seres vivos. Diversidad celular: Tipos celulares. Características morfológicas principales. Organismos unicelulares y pluricelulares.

## UNIDAD IV: BIODIVERSIDAD

Biodiversidad. Adaptaciones. Orden en la diversidad: la clasificación de los organismos. Criterios arbitrarios, naturales y evolutivos. Reinos biológicos: características más importantes de cada uno. Adaptación de animales y vegetales a diferentes ambientes. Conservación de la biodiversidad. Los sistemas ecológicos.

### **Contenidos Procedimentales:**

- Interpretación de las características del conocimiento científico
- Identificar ideas centrales en las grandes teorías seleccionadas

- Relacionar el contenido teórico con los diferentes modelos explicativos surgidos en la ciencia que ayudan a su comprensión
- Interpretar los modelos explicativos propuestos por la ciencia para los mecanismos evolutivos, los tipos celulares
- Interpretar tablas, gráficos, curvas como diferentes formas de acceder a la información
- Clasificar estableciendo criterios de clasificación
- Comparar posturas, teorías, modelos.

#### Contenidos Actitudinales

- Curiosidad, apertura y duda como base del conocimiento científico
- Valoración del intercambio de ideas como fuente de construcción del conocimiento
- Valoración de la utilización de un vocabulario preciso que permita la comunicación
- Posición reflexiva y crítica ante los mensajes de los medios de comunicación respecto a la divulgación científica.

#### Estrategias Metodológicas:

- Indagación de ideas y conocimientos previos
- Presentación de información por parte del docente mediante la explicación, el dialogo interrogatorio, la narración, de manera que sean facilitadores en el proceso de aprendizaje
- Utilización de la Historia de la Ciencia, de manera que se visualice el cambio en el conocimiento científico.

#### Evaluación

**Inicial:** indagación de conocimientos e ideas previas. Evaluación diagnóstica

**Formativa y Sumativa:** análisis de las producciones escritas individuales y grupales de los alumnos. Observación sistemática pautada del proceso de aprendizaje. Dialogo con los alumnos. Lecciones orales.

#### Criterios de evaluación:

- ✓ Reconocer el carácter provisorio de la ciencia
- ✓ Identificar los aspectos centrales de las teorías científicas que organizan la propuesta de enseñanza
- ✓ Relacionar dichos aspectos con fenómenos de la vida cotidiana
- ✓ Resolver situaciones problemáticas aplicando los contenidos trabajados en el aula

- ✓ Buscar e interpretar correctamente información
- ✓ Identificar las acciones que permitan llevar adelante pequeñas investigaciones en el aula

### **Trabajo en las Jornadas sobre la Vida**

Con los grupos de primer año se trabajan y afianzaran contenidos relacionados con Nutrición y nutrientes. La relación entre alimentación y deporte.

### **El tratamiento de los contenidos transversales**

Los contenidos de ESI serán abordados desde una perspectiva de género, al trabajar Historia de la Ciencia, incorporando las mujeres en la Ciencia y su papel a veces olvidado o minimizado. Rescatando sus aportes y su lucha para poder investigar en el campo de la Ciencia.

Por otro lado el abordaje de los contenidos de Educación Ambiental se incorporará en la Unidad IV cuando se trabaje el cuidado de la Biodiversidad, sobre todo en nuestro país desde el papel de la Ecología como ciencia que estudia las relaciones de los seres vivos con su entorno.

### **Bibliografía de consulta para el alumno:**

- **Libros de Ciencias Naturales de 1er año, diarios y revistas de actualidad**
- **Apuntes elaborados por el docente,**
- **Diferentes links con material digital previamente seleccionado por el docente**

### **Bibliografía del docente:**

- Abraín de Castro, J.L y otros. 1997. ACES. *Aprendiendo ciencia en la Enseñanza Secundaria*. Santiago de Compostela. Imprenta Universitaria.
- Curtis, Helena; Barnes, Sue.; Schnek, Adriana. y Mazzarini Alicia. *Biología*. Buenos Aires, Editorial Médica Panamericana. 7ma edición. 2008.
- Del Carmen, L. (coord..) 1997. *La enseñanza y el aprendizaje de las ciencias de la naturaleza en la educación secundaria*. Barcelona. ICE/ HORSORI
- Documentos y Lineamientos curriculares de la Provincia de Santa Fe para la Escuela Secundaria (2010)
- Driver, R., Guesme, E; Ziberghien, A. 1992. *Ideas científicas en la infancia y la adolescencia*. Madrid. Morata. Ediciones Novedades Educativas. 2007
- Forjes, G. 1997. *Alfabetización científica y tecnológica*. Buenos Aires. Colihue.
- Fumagalli, L. 1992. *El desafío de enseñar ciencias Naturales*. Buenos Aires. Troquel.
- Furman, M. y De Podestá, María Eugenia. *La aventura de enseñar ciencias naturales*. Pág. 115 Editorial Aique. 2009
- Gellón, G y otros. *La ciencia en el aula. Lo que nos dice la ciencia sobre cómo enseñarla*. Pág. 213. Editorial Paidós. 2005

- Gvirtz, S. y Palamidessi, M. El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza. Pág. 260. Editorial Aique. 2008
- Kaufman, M y Fumagalli, L. (comp.). 1999. *Enseñar ciencias Naturales. Reflexiones y propuestas didácticas*. Argentina. Pidos.
- Merino, Graciela. Enseñar ciencias naturales en el tercer ciclo de la EGB. Pág. 80. Editorial Aique. 1998
- Porlán, R. Constructivismo y enseñanza de la ciencia. Serie fundamentos N° 2. Pág. 61. Díada Editora.
- Veglia, Silvia M. (2007) "Ciencias Naturales y aprendizaje significativo" Buenos Aires. Ediciones Novedades Educativas

## Escuela de Enseñanza Media Particular Incorporada

N° 3107

“Dra. Sara Faisal”

Planificación Anual 2015

**ASIGNATURA:** Geografía de América

**CURSO:** 1º año “A” y “B”

### FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA

Una de las cuestiones centrales que sustentan esta propuesta, es el reconocimiento de que todo proceso de enseñanza está ligado a la problemática de la construcción y apropiación del conocimiento por parte de los sujetos involucrados. Es el propio alumno quien debe elaborar su propio significado acerca del objeto de conocimiento como resultado de un proceso. En este sentido, se considera al **conocimiento** como *“producto de una actividad del sujeto y no consiste en una simple reproducción del mundo de las cosas. El sujeto es, en consecuencia, un constructor de su conocimiento”* (Camillioni, 1997: 10).

Un aspecto fundamental dentro de las prácticas de enseñanzas orientadas a esta producción de conocimiento, es la consideración de la **construcción metodológica**, acto donde se articula la estructura disciplinar, la posibilidad de su apropiación por parte de los sujetos, y la particularidad de los contextos donde ambas lógicas se entrecruzan. En este caso, el objetivo es que los alumnos se apropien de los **conceptos estructurantes de la Geografía** (en una clara oposición a la geografía de inventario preocupada en la descripción de los atributos y aspectos de la superficie terrestre) y hacia ello está orientada esta propuesta educativa. Los contenidos son presentados de acuerdo a las capacidades de los alumnos para que luego ellos puedan manipular y transferir dichos conocimientos a otras situaciones de la realidad.

Esta propuesta disciplinar, se encuadra dentro de la **corriente epistemológica crítica**, la que concibe al espacio como un producto social y en donde *“le cabe a la geografía comprender cómo se articulan históricamente la naturaleza y la sociedad, pues las diferentes formas de organización espacial son resultado del particular modo en que las sociedades en determinados momentos históricos se relacionan con la naturaleza, transformándola según sus necesidades e intereses”* (Gurevich, 1994) Desde este enfoque

se estudian las relaciones entre los hombres y el medio, pero entendiendo a este último como un conjunto complejo de formas naturales y culturales. No se acepta la división de la Geografía en Física o Humana, ya que ambas son necesarias para explicar los fenómenos geográficos.

Para la conceptualización e interpretación de los espacios geográficos a estudiar, se organizan y planifican materiales y actividades que favorezcan a los alumnos el desarrollo de operaciones del pensamiento, como comparar, observar, interpretar, criticar, buscar hipótesis, explicar, entre otras. Desde esta perspectiva, se busca promover una **enseñanza para la comprensión**, en donde el alumno pueda no sólo retener el conocimiento y entenderlo sino también usarlo activamente en otros contextos, de modo que no se convierta en un conocimiento inerte. Lograr esto implica instalar en la práctica cotidiana condiciones didácticas que promuevan los conflictos socio cognitivos y la confrontación de las subjetividades de los alumnos.

#### **EXPECTATIVAS DE LOGRO DE LA ASIGNATURA**

---

- Entender al espacio geográfico como una construcción social, resultado de la acción del hombre sobre la naturaleza en permanente transformación e interpretar la influencia de las condiciones naturales sobre la sociedad.
- Comprender las características actuales del territorio americano como resultado de un proceso histórico, en donde participan actores sociales portadores de ideas, puntos de vista e intereses, que son traducidas en acciones y decisiones que dejan huellas en el espacio. Esta historicidad permite entender al espacio geográfico desde su permanente creación y recreación.
- Comprender como las decisiones políticas, económicas y sociales tienen repercusión en el espacio geográfico.
- Comprender la complejidad de las causas para buscar la explicación de un determinado fenómeno o hecho.
- Entender cómo y por qué hay espacios con mejor calidad de vida y espacios donde reina la pobreza.
- Conocer y criticar las posibilidades y vulnerabilidades del territorio, para intervenir en él y contribuir con ciertas transformaciones en vista de una mejor calidad de vida.
- Comprender que los paisajes naturales son resultado de complejos procesos físicos, en los que intervienen factores geológicos, climáticos y biológicos.
- Aprender a valorar los recursos naturales y a utilizarlos desde una perspectiva sustentable.
- Adquirir las destrezas y habilidades necesarias para la lectura e interpretación de diferentes materiales cartográficos.
- Facilitar los procesos de conceptualización geográfica a partir de materiales cartográficos.

- Mostrar actitudes de respeto y tolerancia frente al otro, desde el punto de vista cultural, de opciones o de opiniones.
- Proyectarse como ciudadanos responsables, protagonistas críticos y transformadores de la realidad a través de la participación, el conocimiento y el trabajo.
- Interpretar diferentes fuentes de información como textos, artículos periodísticos, censos, gráficos, pirámides de población, imágenes, fotografías, etc.

### **CONTENIDOS ACTITUDINALES**

---

- Respeto por el otro en un mundo con diferentes culturas, creencias y formas de vida.
- Tolerancia y solidaridad entre individuos y grupos más desfavorecidos, marginados u oprimidos.
- Valoración del medio natural como recurso y elemento importante en la calidad de vida de los grupos humanos. Disposición favorable a su conservación y defensa.
- Toma de conciencia de los principales problemas actuales: degradación del medio ambiente, sobreexplotación de los recursos, desigualdades económicas y sociales que motiven a actuar con responsabilidad.
- Sensibilidad y rechazo ante las injusticias que se cometen tanto en los países más pobres como en los más ricos.
- Interés por los problemas sociales ocasionados en el ámbito rural por la desigual distribución de la tierra; y en el ámbito urbano por el surgimiento de asentamientos en lugares no aptos para vivir adecuadamente.
- Respeto por el pensamiento ajeno.

### **CONTENIDOS PROCEDIMENTALES**

---

- Análisis e interpretación de las problemáticas espaciales.
  - Descripción, análisis e interpretación de paisajes.
  - Lectura, interpretación y confección de mapas.
  - Lectura, análisis e interpretación de fotografías aéreas e imágenes satelitales.
  - Interpretación y confección de gráficos, redes conceptuales y cuadros que sintetizan información.
  - Realización de actividades para interpretación de textos desde una perspectiva geográfica.
  - Apropiada utilización de vocabulario específico.
  - Interpretación de consignas.
  - Realización de actividades de comprensión y operaciones de pensamiento.
-

- Confección y presentación de trabajos prácticos e informes de manera clara, ordenada y sistematizada.
- Elaboración y exposición de informes parciales y finales.

## **CONTENIDOS CONCEPTUALES**

---

### **UNIDAD I: "El espacio geográfico americano: situación geográfica y proceso de organización del territorio"**

La geografía y su objeto de estudio: el espacio Geográfico Americano. La forma de la Tierra y sus movimientos. Su localización en el mundo. Localización absoluta y localización relativa. Representación del espacio geográfico. Elementos que se deben tener en cuenta para la lectura de un mapa.

Las características territoriales de América. La división política de América: Estados independientes y territorios no autónomos. Criterios utilizados para la regionalización del continente Americano: físico-estructurales, históricos- culturales, económico. Otras denominaciones de América: Hispanoamérica, Iberoamérica, región del Caribe.

Las similitudes y las diferencias existentes entre América Anglosajona y América Latina. Procesos de conquista y poblamiento diferentes. El poblamiento y la valoración de los recursos naturales.

**Cronograma tentativo de desarrollo:** 1º trimestre

### **UNIDAD II: "Las condiciones naturales de América y el aprovechamiento de los recursos naturales"**

La dinámica de la litósfera. Los procesos endógenos y exógenos que modifican los relieves. Las principales formas del relieve de América.

El clima y el tiempo meteorológico. Elementos meteorológicos y factores modificadores. Los climas del mundo.

Los ambientes. Los recursos naturales en América y problemas ambientales asociados a su explotación. Clasificación de problemas ambientales extremos: Amenaza, riesgo, vulnerabilidad y desastre.

Las actividades económicas.

**Cronograma tentativo de desarrollo:** 2º Trimestre

### **UNIDAD III: "Las configuraciones territoriales en los espacios urbanos y rurales de América"**

Los espacios rurales y los espacios urbanos: características y evolución a lo largo del tiempo.

Las características de la población de América. Los indicadores demográficos. La estructura por edad y sexo: las pirámides de población. La distribución de la población. Los movimientos territoriales de población. Los tipos de migraciones.

**Cronograma tentativo de desarrollo:** 3º trimestre

### **EVALUACIÓN**

---

Se entiende a la evaluación como un proceso continuo en el que se pretende interpretar y comprender el proceso de aprendizaje de los alumnos. Por consiguiente, se tendrán en consideración los siguientes aspectos en los alumnos:

- El trabajo áulico, tanto grupal como individual.
- La responsabilidad y compromiso ante cada una de las tareas propuestas.
- Predisposición, interés y creatividad en el trabajo.
- La presentación en tiempo y forma de los trabajos prácticos solicitados.
- Los exámenes escritos y las lecciones orales.

### **BIBLIOGRAFÍA**

---

- Alvarez y otros. "Sociedad en red 7". Editorial A-Z. Buenos Aires. 2006.
- Arzeno, M y otros. "Geografía. América, sus lugares, su gente y sus actividades". Colección "Todos protagonistas". Santillana. 2006.
- Arzeno, M y otros. "Geografía. Espacios geográficos en América y en el mundo". Editorial Santillana. Buenos Aires. 2011.
- Bachmann, Lía y otros "Latinoamérica: organización territorial, ambiente y sociedad". Geografía. Polimodal. Longseller. Buenos Aires. Argentina. 2005.
- Vázquez de Fernández, S. y otros. "Geografía de América para pensar". Editorial Kapelusz. Buenos Aires. 2010.
- INDEC- IPEC- Censos de Población y Vivienda.
- Artículos periodísticos de diarios, revistas y páginas web.

## **ESCUELA SECUNDARIA Nº 3107 "DRA. SARA FAISAL"**

AÑO LECTIVO: 2015.

CURSO: 1er. Año. Divisiones "A" y "B".

ESPACIO CURRICULAR: **Lengua y Literatura.**

### **PLANIFICACIÓN**

#### **Expectativas de logro.**

Perfeccionar las competencias lingüísticas del alumno en la oralidad y en la escucha.

Perfeccionar las competencias lingüísticas del alumno en la producción escrita, en registros formales.

Perfeccionar las competencias en la lectura y comprensión de textos no literarios y literarios.

Valorar la lengua como elemento cultural de cohesión social.

Valorar la literatura como objeto estético y desafío intelectual.

#### **Unidad única.**

#### **Contenidos conceptuales.**

**1) La comunicación.** El lenguaje.

**1.1) Comunicación interpersonal.** Signos. Códigos lingüísticos y no lingüísticos. Señales y síntomas. Iconos, índices y símbolos. Circuito de la comunicación. Competencias comunicativas. Contextos de producción y de recepción. Determinaciones psicológicas. Retroalimentación. Situación comunicativa real y situación comunicativa ficticia. Lenguaje animal. Comunicación e información. Ruido. Denotación y connotación.

**1.2) La comunicación mediada.** Medios de comunicación. Medios de comunicación social.

**1.3) Comunicación lingüística.** Competencias. Registros.

**1.3.1) Lengua oral.** La conversación. Actos de habla. Factores paralingüísticos en la oralidad. Principio de cooperación. Turnos y rol. Máximas de cantidad, calidad, modo y relevancia. Implicatura. Cortesía. Discusión y negociación. Lectos. De los textos orales a la lengua escrita: textos conversacionales. Superestructura de la conversación. Situaciones organizadas de conversación. La entrevista. La encuesta. Las historietas.

Lengua oral y literatura: la obra de teatro. Abordaje de "El Médico a Palos" y "El Enfermo Imaginario", de Jean B. Moliere.

Historieta y Literatura: abordaje de "El Eternauta", de Héctor Oesterheld.

**1.3.2) Lectura oral.** Competencias en la lectura oral. La comprensión y la interpretación personal en la lectura oral. Importancia de los signos de puntuación y auxiliares en la lectura oral.

**1.4) Lengua escrita.** Lengua oral y lengua escrita. Competencias comunicativas en los textos escritos. Rasgos de textualidad: coherencia y cohesión. Producción y edición.

Textos dialogales.

**1.5) Lectura y comprensión de textos.** Significación social de la lectura comprensiva. Texto y paratexto. Prelectura, lectura y pos lectura. Géneros discursivos. Trama conversacional. Superestructura de la conversación. Trama narrativa.

**1.6) Literatura.** Literatura y ficcionalización. El lenguaje literario. La obra de teatro. La historieta. La novela.

La novela realista: abordaje de "El Niño con el Piyama de Rayas", de John Boynes, y de "Rafaela", de Mariana Furlasse.

La novela de suspenso: abordaje de "La Venganza de la Vaca", de Sergio Aguirre.

La novela de ciencia-ficción: abordaje de "El Hombre Invisible", de H. G. Wells.

Otras clases de novelas según el asunto: fantásticas, de terror, de aventuras, policiales, sentimentales y humorísticas. Abordaje de novelas elegidas por los alumnos.

La historieta: abordaje de "El Eternauta", de Héctor Oesterheld.

La obra de teatro: abordaje de "El Médico a Palos" y "El Enfermo Imaginario", de Jean B. Moliere.

### **Contenidos procedimentales.**

Lectura y comprensión de textos de estudio.

Respuesta escrita a cuestionarios de comprensión. Cotejo oral. Corrección y/o ratificación de la información.

Producción escrita de textos conversacionales. Rescritura y edición.

Participación en conversaciones y debates en el aula, atendiendo turnos de intercambio, interpretando las señales lingüísticas y paralingüísticas y adecuando las expresiones propias a la intencionalidad y circunstancia comunicativa.

Empleo de fórmulas de tratamiento en situaciones formales, interpersonales y colectivas. Reconocimiento de distorsiones y ambigüedades.

Escucha, y re narración de textos de diversos géneros.

Reproducción oral de mensajes en diferentes contextos.

Verificación de la presencia y ausencia de datos en los mensajes reproducidos. Rectificación. Reconocimiento de intencionalidad explícita e implícita en la comunicación en general. Análisis, comparación y categorización léxica.

Lectura oral con exposición oral explicativa frente a audiencia de compañeros.

Lectura personal de textos literarios.

Lectura de medios de comunicación social.

### **Contenidos actitudinales.**

Valoración de la importancia de la emisión de mensajes orales claros.

Valoración de la importancia de la adecuación del mensaje a los factores sociales.

Voluntad de participación en los usos orales considerados como aportes a la comprensión de los participantes.

Valoración de la importancia de la interpretación de la intencionalidad de los mensajes interpersonales y de los medios.

Valoración de la importancia de la escucha y el respeto por los turnos de intercambio.

Cumplimiento con la presentación del material áulico propuesto por el profesor y la tarea encargada.

Valoración de la lectura como parte fundamental en la construcción del significado y el ingreso de la información.

Valoración de la importancia de la concentración en la lectura silenciosa.

Valoración del cotejo de interpretaciones para la construcción del significado.

Valoración de los soportes textuales y la información paratextual en la comprensión del texto.

Valoración de la producción de mensajes escritos claros como esenciales en la comunicación.

Valoración de la comunicación como un hecho que fundamenta las relaciones interpersonales.

Valoración de la lectura de textos literarios como un desafío semiótico.

### **Contenidos extracurriculares.**

Participación del área en las Jornadas de la Comunicación mediante la lectura, comprensión y producción de textos orales y escritos.

Organización de clases abiertas, actos y foros con relación a las conmemoraciones de importancia.

Transversalidad de las competencias lingüísticas con todas las áreas de la enseñanza secundaria.

Consideración de los valores de autocuidado, respeto, solidaridad y cooperación, en todas las manifestaciones del lenguaje y en las macrohabilidades específicas del área.

### **Estrategias.**

Trabajos grupales e individuales de rescate de información y aplicación práctica.

Supervisión y exposición del profesor.

Puestas en común.

Exposiciones orales y debates entre los alumnos.

Lectura, análisis y producción de textos individual, grupal y conjunta.

Feedback.

Uso soportes paratextuales verbales y digitales.

### **Evaluación.**

1 evaluación de lectura oral con exposición sobre el libro de lectura propuesto por el profesor: evaluación de las competencias en la lectura oral y en la comprensión de textos.

5 evaluaciones individuales de exposición oral sobre cinco obras literarias (4 novelas y 1 obra de teatro) propuestas por el profesor: evaluación del proceso de superación comunicativa.

1 evaluación grupal de exposición oral con apoyo paratextual icónico y verbal (lámina) sobre una novela seleccionada por el grupo: evaluación del proceso de superación comunicativa y del apoyo paratextual.

1 evaluación oral grupal sobre la novela empleada como libro de lectura anual: evaluación del proceso de superación comunicativa.

1 evaluación escrita grupal de aplicación práctica sobre contenidos de comunicación: evaluación del proceso de comprensión de contenidos.

1 evaluación grupal de producción escrita con reescritura y edición: conversación (evaluación del proceso de superación comunicativa).

La aprobación del espacio curricular se obtiene con la aprobación de las tres cuartas partes del total de evaluaciones efectuadas en el año (que representan los contenidos conceptuales y procedimentales del presente programa), lo cual se ajustará al tiempo real del año lectivo y a los contenidos efectivizados. Los contenidos actitudinales influirán en la calificación por trimestres y final.

### **Tiempo.**

Se ajustará de acuerdo con las características y exigencias del grupo de alumnos, en el marco del año lectivo.

### **Nota:**

Dado que es exigencia intrínseca del espacio curricular Lengua y Literatura la alternancia oralidad-escritura, y que nuestro punto de partida y objetivo final como docentes de esta disciplina es la puesta en acto de la palabra, la organización y encuadre cronológico de los contenidos que nos proponemos desarrollar en el presente ciclo lectivo están absolutamente subordinados a la evolución del aprendizaje de los diferentes grupos de alumnos.

### **Bibliografía**

#### **• Teórico-metodológica del profesor:**

Adam, J. M. *Los Textos: Tipos y Prototipos. Relato, Descripción, Argumentación, Explicación, Diálogo*. París. Nathan. 1992.

Avendaño, F. "Comprensión y Producción de Textos en el Aula. Texto, Contexto y Cotexto", en *Novedades Educativas* n°47.

Bajtín, M. *Estética de la Creación Verbal*. Bs. As. Siglo Veintiuno Editores. 1982.

- Bassols, M. y Torrent, A. *Modelos Textuales. Teoría y Práctica*. Eumo-Octaedro. Barcelona. 1997.
- Bernárdez, E. *Introducción a la Lingüística del Texto*. Madrid. Espasa-Calpe. 1982.
- Bronckart, J.P. *Teorías del Lenguaje*. Barcelona, Herder, 1980.
- Cañas, José. *Hablamos Juntos*. Barcelona. Octaedro. 2000
- Carretero, M. *Constructivismo y Educación*. Bs. As, Aique, 1994.
- Cassany, Daniel. *Describir el Escribir*. España, Paidós, 1991.
- Cassany, Daniel. *Enseñar Lengua*. Barcelona. Graó. 1999.
- Cassany, Daniel. *La Cocina de la Escritura*. Barcelona. Graó. 1999.
- Cassany, Daniel. *Reparar la Escritura*. España. Octaedro. 1996.
- Cerezo Arriaza, M. *Texto, Contexto y Situación*. Barcelona. Octaedro. 1998.
- Eco, Umberto. *Tratado de Semiótica General*. Madrid. Lumen. 2000.
- Ferreiro E. y Teberosky, A. *Los Sistemas de Escritura en el Desarrollo del Niño*. México, Siglo Veintiuno, 1982.
- Gall, M.D. y otros. *Herramientas para el Aprendizaje*. Bs. As., Aique, 1993.
- Goodman, K. *El Lenguaje Integral*. Bs. As., Aique, 1995.
- Graves, D. *Un Aula donde se Lea y Escriba*. Bs. As., Aique, 1991.
- Jorba, J.; Gómez, I.; y Prats A. *Hablar y Escribir para Aprender*. Barcelona. Síntesis. 1998.
- Kerbrat-Orecchioni, C. *La Enunciación*. Bs. As., Hachette, 1986.
- Melgar, Sara. *Escuchar, Hablar, Leer y Escribir en la EGB*. Buenos Aires, Paidós, 1999.
- Ong, W. *Oralidad y Escritura*. Bs. As., Fondo de Cultura Económica, 1993.
- R.A.E. *Esbozo de una Nueva Gramática de la Lengua Española*. Madrid. Espasa Calpe. 1986.
- Rodríguez Vida, S. *Los Tiempos Verbales*. Barcelona. Octaedro. 2001.
- Solé, I. *Estrategias de Lectura*. Barcelona. Grao. 2001.
- Van Dijk, T. *La Ciencia del Texto*. Barcelona. Paidós. 1983.
- Van Dijk, T. *Texto y Contexto*. Madrid, Cátedra, 1984.

- **De aplicación del alumno:**

- Aguirre, Sergio. *La Venganza de la Vaca*. Norma. 2006.
- Boyne, John. *El Chico con el Piyama de Rayas*. Barcelona. Salamandra. 2006.
- Furlasse, Mariana. *Rafaela*. Bs. As. SM. 2006.
- Moliere, Jean B. *El Enfermo Imaginario*. Bs, As. Colihue. 1999.
- Moliere, Jean B. *El Médico a Palos*. Bs, As. Colihue. 1999.
- Oesterheld, Héctor. *El Eternauta*. Bs. As. Norma. 2008.

Tonini, Ricardo. *Compendio de Competencias Lingüísticas*. Santa Fe. S/E. 2014.

Wells, H. G. *El Hombre Invisible*. Buenos Aires. Terramar. 2001.

\* Se agregará una novela más que el alumno seleccionará de una lista propuesta por el profesor durante el año.

# DEPARTAMENTO DE LENGUAS EXTRANJERAS

## Ciclo Lectivo 2015

### 1º Fundamentación del Área de Lenguas Extranjeras

El mundo globalizado actual nos plantea la necesidad e importancia del dominio de otras lenguas en la construcción y transmisión de saberes socialmente significativos, saberes que se han convertido en herramientas indispensables tanto en el campo laboral como en el del estudio.

A través de la enseñanza de la Lengua Extranjera (LE), Inglés y Portugués, se pretende que el alumno adquiera conocimientos y desarrolle estrategias que le permitan comprender y producir en la LE, tanto oralmente como por escrito, en diferentes situaciones y contextos.

Basándonos en teorías provenientes de disciplinas como la Psicolingüística, la Lingüística Teórica y Aplicada y la Antropología Cultural, se organiza un programa centrado fundamentalmente en los intereses del alumno - actor principal de los procesos de enseñanza y aprendizaje - y en el desarrollo de una Competencia Comunicativa, que abarque no sólo los aspectos lingüísticos de la LE, sino también los aspectos sociolingüísticos, socioculturales, pragmáticos, discursivos, referenciales y estratégicos; considerando a la Lengua, no un elemento abstracto y aislado, sino inmerso en una Cultura – tradiciones, creencias, hábitos, formas de actuar y hechos vinculados al presente y al pasado de una sociedad. El contacto con esa otra realidad enriquecerá el universo cultural del alumno y favorecerá su desarrollo como sujeto, además de motivarlo en el aprendizaje de la nueva lengua.

Desarrollar la Competencia Comunicativa en la LE implica, por parte de los alumnos, el dominio de las cuatro macro - habilidades que permiten la comunicación: *comprensión lectora; escucha comprensiva; escritura y habla*. El desarrollo de estas habilidades supone a su vez la adquisición de diversas estructuras gramaticales y de vocabulario específico que serán abordadas en las diversas unidades temáticas planteadas.

Siendo la transmisión de valores y actitudes un aspecto primordial en la formación de nuestros alumnos, se considerarán en su evaluación continua no solo la adquisición de contenidos sino también el desempeño actitudinal de los estudiantes en clase, su responsabilidad por el material de estudio y el cumplimiento de las tareas que le sean asignadas.

## 2º Expectativas de logro

Los alumnos deberán desarrollar:

- Habilidades de lectocomprensión de textos de dificultad acorde a su nivel (búsqueda de información general y/o específica e inferencia de significado);
- Habilidades inventivas y creativas (razonamiento inductivo, establecimiento de relaciones, generación de ideas, hipótesis y predicciones);
- Habilidades metacognitivas que permitan el crecimiento de su autonomía en el proceso de enseñanza y aprendizaje;
- Habilidades sociales tales como evitar conflictos, cooperar, competir lealmente, motivar a otros.
- Habilidades para la comprensión y utilización de los contenidos actitudinales, conceptuales y procedimentales.
- Manejo apropiado de la bibliografía.

## 3º Contenidos Actitudinales

Los alumnos deberán:

- Demostrar interés por la lengua extranjera y tolerancia frente a la diversidad cultural.
- Demostrar interés por las actividades desarrolladas en el aula y preocupación por el progreso personal a lo largo del ciclo lectivo.
- Responsabilizarse de su propio proceso de aprendizaje, estudiando y trayendo el material solicitado en cada clase.
- Manifestar actitudes de respeto y tolerancia tanto para con el docente como hacia sus compañeros.

## PROYECTOS INSTITUCIONALES DE LA ASIGNATURA INGLES

### PARA PRIMER AÑO:

COMIENZO DE USO DEL LENGUAJE ORAL PARA EXPRESAR IDEAS CLARAS SOBRE EL AUTOCUIDADO, CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE, CUIDADO DE SUS PERTENENCIAS Y ACTITUDES COOPERATIVAS.

LOS ALUMNOS MANEJAN ESTRUCTURAS LINGÜÍSTICAS Y MATERIAL BIBLIOGRAFICO COMO PARA DEBATIR EN GRUPOS Y EXPONER COMO NOS CUIDAMOS EN LA ACTUALIDAD DE ACUERDO A NUESTRA IDIOSCINCRAZIA, COMPARADA CON LA DE OTROS PAÍSES, EJEMPLO NUEVA ZELANDA, AUSTRALIA, E ISLAS DEL PACIFICO SUR, INGLATERRA Y LOS ESTADOS UNIDOS

PARA SEGUNDO AÑO: SE TRABAJARAN LOS VALORES DE RESPETO, RESPONSABILIDAD Y CUMPLIMIENTO, A TRAVES DE LA IMPLEMENTACION DE LA PLATAFORMA VIRTUAL DEL LIBRO Gold EXPERIENCE, DONDE CADA ALUMNO DEBERA REALIZAR DIFERENTES TAREAS EN DIFERENTES TIEMPOS, RESPETANDO

CONSIGNAS, FECHAS Y EVALUACIONES ESCRITAS ON LINE DE AUDIO, ESCRITURA Y GRAMATICA

**PARA TERCER AÑO:** TRABAJAREMOS LA PROBLEMÁTICA ADOLESCENTE A TRAVES DE TEXTOS QUE EL MISMO MATERIAL DE ESTUDIO PROPONE PARA DEBATES, COMO POR EJEMPLO, CONFLICTOS ADOLESCENTES-PADRES, PADRES QUE COMPITEN CON SUS HIJOS, EN CUANTO A LA APARIENCIA FISICA, FORMA DE VESTIRSE, ETC. – TAMBIEN ENSAYOS, ESSAYS- GUIADOS DONDE LOS ALUMNOS PUEDEN EXPRESAR SUS CONCLUSIONES SOBRE LOS TEXTOS LEIDOS Y ANALIZADOS.

**PARA CUARTO AÑO:** SE SEGUIRA TRABAJANDO CON LA PLATAFORMA VIRTUAL, PERFECCIONANDO LOS SABERES, A TRAVES DE HERRAMIENTAS NO TRADICIONALES. ES UN DESAFIO YA QUE VAMOS A INTENTAR QUE LOS ALUMNOS LOGREN HACER LAS EVALUACIONES ESCRITAS ON LINE, EN LA PLATAFORMA DEL LIBRO, CONFIANDO EN LA HONESTIDAD DE CADA UNO, ASIGNANDOLES VIRTUALMENTE UN DIA Y HORARIO A CADA UNO, Y UN TIEMPO PARA HACERLO, FUERA DEL HORARIO ESCOLAR. ESTA EXPERIENCIA ES RENOVADORA Y CREATIVA. LOS RESULTADOS DE LA MISMA SERÁN EVALUADOS A FIN DE AÑO

TAMBIEN, COMENZAREMOS A TRABAJAR LOS CONTENIDOS MENCIONADOS EN EL PROYECTO SARA-SEM PARA EL VIAJE DE ESTUDIOS A LOS ESTADOS UNIDOS

### **EN QUINTO AÑO:**

PENSANDO EN UN PROYECTO INSTITUCIONAL DE VIDA Y DE CIERRE DE CICLO LECTIVO DE CINCO AÑOS DE ESTUDIOS, ES EL TRABAJO COMUNITARIO JUNTO AL GRUPO DE SAN EZEQUIEL MORENO, PARA CONSOLIDAR Y HACER REALIDAD EL VIAJE A NUEVA YORK

## **4º Programas**

### **ESPACIO CURRICULAR: LENGUA EXTRANJERA – INGLÉS**

**Curso:** PRIMER AÑO

**Nivel:** 1 (Standard)

**Modalidades:** Bachiller en Cs Sociales – Bachiller en Comunicación

#### **a- Contenidos Conceptuales**

##### **➤ Gramaticales:**

Tiempo presente simple en su forma afirmativa, negativa e interrogativa.

Preguntas abiertas y cerradas en el tiempo presente Simple

Concordancia de DO, PLAY y GO

Like + -ing

#### Adverbios y expresiones de frecuencia

Tiempo presente continuo en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa.

Comparación y contraste en el uso del presente simple y el presente continuo.

Preguntas abiertas y cerradas en los tiempos presente simple y presente continuo.

WOULD LIKE + verbo en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa.

Conectores: *and, but, because*.

Grado comparativo y superlativo de los adjetivos regulares e irregulares.

GOING TO + verbo en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa.

Tiempo pasado simple del verbo *to be* en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa.

Tiempo pasado simple de los verbos regulares e irregulares en su forma afirmativa, negativa e interrogativa.

Preposiciones de tiempo *in, on, at*

Expresiones de tiempo pasado.

Tiempo pasado continuo en su forma afirmativa, negativa e interrogativa.

Correlación temporal entre el uso de los tiempos pasado simple y pasado continuo

Sustantivos contables e incontables.

Palabras interrogativas *how much; how many*.

Cuantificadores: *some; many; a lot of; much*.

WILL como expresión de ofrecimientos y decisiones espontáneas.

Oraciones condicionales del primer tipo.

Verbos en modo imperativo.

#### ➤ **Lexicales:**

Deportes.

Actividades de tiempo libre dentro y fuera del hogar.

Adjetivos calificativos que describen actividades.

Ocupaciones; Actividades relacionadas con las diferentes ocupaciones; Lugares donde se desarrollan las distintas actividades

Verbos y adjetivos que describen diferentes trabajos;

Diferentes tipos de vivienda; Mobiliario de una vivienda; Electrodomésticos; Adjetivos que describen habitaciones; Expresiones que describen tareas del hogar.

Adjetivos comparativos y superlativos.

Expresiones para invitar, aceptar y rechazar invitaciones.

Tipos de películas; personas relacionadas con el cine, partes de una sala de proyección de cine, aspectos de una película, adjetivos para describir películas.

Palabras homófonas.

Tipos de accidentes; Desastres naturales; gente que interviene en casos de accidentes o desastres naturales; Verbos que representan acciones en caso de accidentes o desastres naturales.

Tipos de comidas; Alimentos utilizados para la preparación de comidas; Comidas típicas de diferentes regiones; Acciones en la preparación de alimentos.

### ➤ **Fonológicos**

Pronunciación de las desinencias *-er* y *-est* de los adjetivos en sus grados comparativos y superlativos.

Pronunciación de la desinencia *-ed* de los verbos regulares pasados.

Entonación de preguntas abiertas y cerradas.

Pronunciación de palabras homófonas.

Entonación de frases que expresen sorpresa.

Entonación para ofrecimientos amables.

Entonación para brindar instrucciones.

### **b- Contenidos Procedimentales**

- Lectura y escucha comprensiva de textos para recabar información general y específica (skimming/ scanning; listening for gist/for details).
- Escritura comunicativa de textos acordes al nivel (*a poster; a biography; a film review*).
- Participación en intercambios propios del contexto escolar e intercambios orales de complejidad creciente.
- Ejercitación tendiente a reconocer y producir formas lingüísticas y vocabulario correctos.
- Actividades lúdicas.

**c- Cronograma:** Primer Cuatrimestre: Unidades 1-3

Segundo Cuatrimestre: Unidades 4-6

**d- Evaluación:** evaluaciones escritas que abarcan contenidos trabajados en una y/o dos unidades. Las fechas se acordarán con los alumnos durante el año.

Seguimiento del trabajo en clase de los alumnos.

### **e- Bibliografía del alumno:**

- **Myers, C. et. al** (2005) *What's Up? 2 Students' Book + Workbook*. Pearson-Longman, England. (units 1-6)

- **Myers, C. et. al** (2005) *What's Up? 2 Extra Practice + Fast Finishers Activities*. Pearson-Longman, England. (units 1-6)

## Nivel 2 (Advanced)

### a- Contenidos Conceptuales

#### ➤ Gramaticales:

Contraste entre los tiempos verbales presente simple y presente continuo.

Expresiones de habilidad.

Verbos de preferencia + -ing

Conectores: *and, but, or, because*.

*Have got/ has got* en su forma afirmativa, negativa e interrogativa.

*There is/ There are* en su forma afirmativa, negativa e interrogativa.

Sustantivos contables e incontables.

Expresiones de cantidad: *some, any, a lot of, a few, a little, enough, too many, too much*.

*Too* + adjetivo

Pronombres subjetivos, objetivos y posesivos.

Adjetivos posesivos.

Palabra interrogativa: *Whose?*

Tiempo presente perfecto en su forma afirmativa, negativa e interrogativa. Uso de *for/ since; ever, never, just*; Formas regulares e irregulares del pasado participio;

Tiempo pasado simple en su forma afirmativa, negativa e interrogativa.

Contraste entre los tiempos verbales presente perfecto y pasado simple; Expresiones de tiempo relacionadas con cada conjugación.

Combinación de presente simple, presente perfecto y pasado simple.

Tiempo futuro simple en su forma afirmativa, negativa e interrogativa (*will/ won't*).

*Might/ Might not* como expresión de posibilidad futura incierta.

*Going to* como expresión de planes futuros. Forma afirmativa, negativa e interrogativa.

Oraciones condicionales del primer tipo.

Uso de conectores como elementos de coherencia y cohesión.

Voz pasiva en presente y pasado simple. Forma afirmativa, negativa e interrogativa. Omisión del agente;

Grado comparativo y superlativo de adjetivos; Comparaciones regulares e irregulares.

Preguntas con palabras interrogativa *How?*

*Should/ Shouldn't* como expresión de consejo o sugerencia.

➤ **Lexicales:**

Adjetivos que describan idiomas.

Verbos relacionados con la comunicación.

Vocabulario relacionado con viajes y trámites en aeropuertos.

Artículos de vestir y vestimenta.

Expresiones para organizar un texto argumentativo.

Experiencias personales; estilos de vida;

Modos de predecir el futuro

Eventos mundiales y la vida futura de los alumnos.

Nuestra galaxia; exploraciones espaciales;

Números hasta billón;

Expresiones de edad, tamaño, largo, distancia y tiempo.

Materiales con los que están hechos diferentes objetos.

Problemas globales; Acciones solidarias;

➤ **Fonológicos**

Pronunciación de /s / en la conjugación de la tercera persona singular del tiempo presente simple.

Pronunciación de *can/ can't / could/ couldn't; should/ shouldn't*.

Pronunciación de *have got/ has got*

Pronunciación de *there is / there are*.

Pronunciación de pasados participios regulares e irregulares.

Patrones de entonación para oraciones compuestas.

Entonación de preguntas abiertas y cerradas.

**b- Contenidos Procedimentales**

- Lectura y escucha comprensiva de textos para recabar información general y específica (skimming/ scanning; listening for gist/for details).
- Escritura comunicativa de textos acordes al nivel (*an ad; an opinion composition; describing a lifestyle*).
- Participación en intercambios propios del contexto escolar e intercambios orales de complejidad creciente.
- Ejercitación tendiente a reconocer y producir formas lingüísticas y vocabulario correctos.
- Actividades lúdicas.

**c- Cronograma:** Primer Cuatrimestre: Unidades 1-3

Segundo Cuatrimestre: Unidades 4-6

**d- Evaluación:** evaluaciones escritas que abarcan contenidos trabajados en una y/o dos unidades. Las fechas se acordarán con los alumnos durante el año.

Seguimiento del trabajo en clase de los alumnos.

**e- Bibliografía del alumno:**

- **Myers, C. et. al** (2005) *What's Up? 3 Students' Book + Workbook*. Pearson-Longman, England. (units 1-6)
- **Myers, C. et. al** (2005) *What's Up? 3 Extra Practice + Fast Finishers Activities*. Pearson-Longman, England. (units 1-6)

**Curso:** SEGUNDO AÑO

**Nivel:** 1 (Standard)

**Modalidades:** Bachiller en Ciencias Sociales- Bachiller en Comunicación

**a- Contenidos Conceptuales**

➤ **Gramaticales:**

Contraste entre los tiempos verbales presente simple y presente continuo.

Expresiones de habilidad.

Verbos de preferencia + -ing

Conectores: *and, but, or, because*.

*Have got/ has got* en su forma afirmativa, negativa e interrogativa.

*There is/ There are* en su forma afirmativa, negativa e interrogativa.

Sustantivos contables e incontables.

Expresiones de cantidad: *some, any, a lot of, a few, a little, enough, too many, too much*.

*Too* + adjetivo

Pronombres subjetivos, objetivos y posesivos.

Adjetivos posesivos.

Palabra interrogativa: *Whose?*

Tiempo presente perfecto en su forma afirmativa, negativa e interrogativa. Uso de *for/ since; ever, never, just*; Formas regulares e irregulares del pasado participio;

Tiempo pasado simple en su forma afirmativa, negativa e interrogativa.

Contraste entre los tiempos verbales presente perfecto y pasado simple; Expresiones de tiempo relacionadas con cada conjugación.

Combinación de presente simple, presente perfecto y pasado simple.

Tiempo futuro simple en su forma afirmativa, negativa e interrogativa (*will/ won't*).

*Might/ Might not* como expresión de posibilidad futura incierta.

*Going to* como expresión de planes futuros. Forma afirmativa, negativa e interrogativa.

Oraciones condicionales del primer tipo.

Uso de conectores como elementos de coherencia y cohesión.

Voz pasiva en presente y pasado simple. Forma afirmativa, negativa e interrogativa. Omisión del agente;

Grado comparativo y superlativo de adjetivos; Comparaciones regulares e irregulares.

Preguntas con palabras interrogativa *How?*

*Should/ Shouldn't* como expresión de consejo o sugerencia.

➤ **Lexicales:**

Adjetivos que describan idiomas.

Verbos relacionados con la comunicación.

Vocabulario relacionado con viajes y trámites en aeropuertos.

Artículos de vestir y vestimenta.

Expresiones para organizar un texto argumentativo.

Experiencias personales; estilos de vida;

Modos de predecir el futuro

Eventos mundiales y la vida futura de los alumnos.

Nuestra galaxia; exploraciones espaciales;

Números hasta billón;

Expresiones de edad, tamaño, largo, distancia y tiempo.

Materiales con los que están hechos diferentes objetos.

Problemas globales; Acciones solidarias;

➤ **Fonológicos**

Pronunciación de /s / en la conjugación de la tercera persona singular del tiempo presente simple.

Pronunciación de *can/ can't / could/ couldn't; should/ shouldn't*.

Pronunciación de *have got/ has got*

Pronunciación de *there is / there are*.

Pronunciación de pasados participios regulares e irregulares.

Patrones de entonación para oraciones compuestas.

Entonación de preguntas abiertas y cerradas.

### **b- Contenidos Procedimentales**

- Lectura y escucha comprensiva de textos para recabar información general y específica (skimming/ scanning; listening for gist/for details).
- Escritura comunicativa de textos acordes al nivel (*an ad; an opinion composition; describing a lifestyle*).
- Participación en intercambios propios del contexto escolar e intercambios orales de complejidad creciente.
- Ejercitación tendiente a reconocer y producir formas lingüísticas y vocabulario correctos.
- Actividades lúdicas.

**c- Cronograma:** Primer Cuatrimestre: Unidades 1-3

Segundo Cuatrimestre: Unidades 4-6

**d- Evaluación:** evaluaciones escritas que abarcan contenidos trabajados en una y/o dos unidades. Las fechas se acordarán con los alumnos durante el año.

Seguimiento del trabajo en clase de los alumnos.

### **e- Bibliografía del alumno:**

- **Myers, C. et. al** (2005) *What's Up? 3 Students' Book + Workbook*. Pearson-Longman, England. (units 1-6)
- **Myers, C. et. al** (2005) *What's Up? 3 Extra Practice + Fast Finishers Activities*. Pearson-Longman, England. (units 1-6)

**Nivel :** 2 (Advanced)

### **- Contenidos Conceptuales**

#### ➤ **Gramaticales:**

Oraciones condicionales de primero y segundo tipo

Infinitivos y Gerundios

Pasado Simple y Progresivo del modo indicativo

Hábito en el pasado (*would*)

Voz Pasiva (presente y pasado)

Verbos modales: *can; could; be able to*

Adverbios de modo

El artículo *the*

Verbos + preposiciones (*phrasal verbs*)

Presente Perfecto Simple (*just; yet; already*)

Pasado Perfecto Simple

Estilo Indirecto

Verbos di transitivos

Conjunciones *both ; neither; either*

➤ **Lexicales:**

Descripciones físicas y de personalidad

Enfermedades

Relaciones personales

Tecnología

Trabajo

Crimen

Vacaciones

Medios de comunicación

Dinero

Educación

➤ **Fonológicos**

Identificación de sílaba tónica en palabras.

Identificación de minimal pairs con vocales cortas y largas.

Pronunciación de *was/ were*.

Pronunciación de *both / either / neither*.

Entonación de preguntas abiertas y cerradas.

**b- Contenidos Procedimentales**

- Lectura y escucha comprensiva de textos para recabar información general y específica (skimming/ scanning; listening for gist/for details).
- Escritura comunicativa de textos acordes al nivel (*a formal letter; a narrative; an article*)
- Participación en intercambios propios del contexto escolar e intercambios orales de complejidad creciente.
- Ejercitación tendiente a reconocer y producir formas lingüísticas y vocabulario correctos.
- Actividades lúdicas.

**c- Cronograma:** Primer Cuatrimestre: Unidades 1-3

Segundo Cuatrimestre: Unidades 4-6

**d- Evaluación:** evaluaciones escritas que abarcan contenidos trabajados en una y/o dos unidades. Las fechas se acordarán con los alumnos durante el año.

Seguimiento del trabajo en clase de los alumnos.

**e- Bibliografía del alumno:**

- **Gold EXPERIENCE B1** . Pearson- Longman, England. (units 1- 6)- con la plataforma virtual reemplazando al activity book

**EESOPÍ N° 3107**

**Doctora SARA FAISAL**

**PRIMER AÑO - Div. "A"**

# **PROYECTO INSTITUCIONAL**

---

## **PLANIFICACIÓN**

**Año 2015**

### **EJES CONCEPTUALES**

- ¿Quién soy? La identidad personal. El autoconocimiento y la autoestima.
- ¿De dónde vengo? Mi familia.
- ¿Hacia dónde voy? El futuro. El proyecto de vida.
- La escuela secundaria. El ideario.
- La comunicación. Las competencias necesarias para la comunicación. La comunicación intrapersonal e interpersonal.

### **CONTENIDOS PROCEDIMENTALES**

- Confeción de la ficha personal
  - Diseño del nombre con elementos identificatorios personales
  - Armado del árbol genealógico
  - Preguntas, diálogos interpersonales y grupales
  - Participación de actividades de articulación con la escuela primaria (participando de la radio, por ejemplo)
  - Reflexión sobre el futuro
  - Conocimiento y análisis del ideario de la escuela
-

-Manejo de Audacity (programa de edición de sonido) y Murally (afiches digitales)

-Diagramación y producción de un fanzine

### **CONTENIDOS ACTITUDINALES**

-Cumplimiento de las actividades propuestas en cuanto a plazos de entrega, trabajo durante las clases y contenidos

-Participación dentro de las clases de manera ordenada y pertinente.

-Creatividad para las producciones.

-Trabajo en equipo de manera armónica y productiva

-Valoración del autoconocimiento, la autoestima, la identidad y la historia familiar para el desarrollo como persona

-Toma de conciencia sobre el rol de alumno secundario

-Sentido de pertenencia hacia la escuela

ESCUALA SECUNDARIA N° 3107 DRA SARA FAISAL

TALLER DE ECONOMIA Y ADMINISTRACIÓN

AÑO: 2015

CURSOS: 1 Y 2 AÑO A Y B

La sociedad actual se caracteriza por su dinámica de cambio permanente, como consecuencia de los acontecimientos producidos a nivel global y regional, que sumados a los de orden local requieren de interpretaciones y propuestas para cubrir nuevas necesidades, al mismo tiempo que se constituyen en las oportunidades de los sujetos económicos. La producción de bienes y servicios, que en otras épocas históricas conformaba el tejido socioeconómico de los países, en la actualidad se diferencia por otros factores como, por ejemplo, el manejo del conocimiento y el acceso a la información. Este contexto en el que se insertan las distintas organizaciones se constituye en el objeto de estudio y, al mismo tiempo, en destinatario de las propuestas donde el proceso da lugar a interacciones de propósitos, deseos y soluciones. El gran desafío es brindar al estudiante herramientas que le permitan aprender a pensar, reflexionar, razonar e investigar. La escuela es una orientadora de la vida social si provee a sus estudiantes de las capacidades imprescindibles para la construcción de tiempos mejores. Es decir, la educación puede preparar, por medio de adecuadas experiencias e intervenciones, las actitudes, los valores e ideales que entran focalmente en juego para la inserción de los jóvenes como ciudadanos plenos.

El espacio articulado Taller de Economía y Administración está pensado desde el lugar de las ciencias sociales. Propone recomponer y pensar al mundo como una totalidad influyente, fijar la mirada en las relaciones que se establecen entre la Economía y la Administración con una lectura de la realidad que no separe, sino que una y se presente como un todo. Desde allí, se aprende a leer lo que acontece en la realidad económica y social, se posibilita la ubicación en el espacio y el tiempo para conocerlo y aprenderlo: vivencia, reflexión, conceptualización y sistematización.

La Economía aportará saberes para entender y solucionar problemas relativos a las relaciones de poder entre la producción y distribución de la riqueza desde múltiples miradas. La Administración, por su parte, acercará saberes para poner orden, pensar los objetivos, organizar las actividades, medir los resultados, cuidar las conductas, reflexionar sobre los procedimientos, delegar las acciones, tomar decisiones.

El estudiante deberá asumir distintos roles para lograr reconocer y resolver situaciones problemáticas en las que se inscriben sus actividades diarias, contextualizadas en el ámbito familiar y de proyección local; a partir de un proceso de reflexión consistente que le permita tomar decisiones y gestar espacios de diálogo y participación con el propósito de plantear soluciones para las problemáticas abordadas. El trabajo en equipos y colaborativo, con actitudes y conductas comprometidas, formulaciones críticas y al mismo tiempo solidarias, cimentarán su formación durante esta etapa.

**OBJETIVOS GENERALES**

- Sentirse actores principales de las diferentes actividades que se realicen.
- Participar activamente de las actividades organizadas.
- Comprometerse con los proyectos de trabajo que se realicen
- Responsabilizarse personalmente de las acciones que estén a su cargo.

- Investigar con libertad y autonomía y procurar el máximo posible de control de la subjetividad.
- Desarrollar el espíritu de cooperación y del trabajo en equipo, respetando las individualidades y las distintas ideas.
- Elevar la autoestima descubriendo virtudes y posibilidades de logro.
- Interpretar y manejar conceptos y elementos del espacio
- Posibilitarle al alumno el acceso a herramientas del mundo laboral

#### OBJETIVOS PROCEDIMENTALES

- Reconocer la importancia que cumplen las empresas en las economías regionales como así también los procesos de gestiones dentro de los mismos.
- Aplicar los principios teóricos y prácticos de la administración.
- Interpretar la realidad organizacional.
- Evaluar la importancia de la gestión tanto en la vida cotidiana como en la de las organizaciones.
- Aplicar el vocabulario técnico-administrativo adecuado.
- Resolver situaciones críticas planteadas
- Describir los procesos administrativos y valorar la importancia de los mismos.
- Aplicar los principios teóricos y prácticos que se aprendan en el proceso
- Integrar conocimientos y experiencias con otras áreas.
- Promover la creatividad y la participación individual y colectiva de los alumnos.
- Evaluar la importancia de las organizaciones dentro de la sociedad
- observación directa y relevamiento de datos para reconocer necesidades y problemas, simulación y experimentación directa para la resolución de situaciones y el abordaje conceptual, análisis crítico-reflexivo para la realización de proyectos de intervención social, preventivos y/o de mejoras, uso de nuevas tecnologías como medio para comunicar, investigar y procesar datos para transformarlos en información útil, lectura crítica y reflexiva de los diferentes medios gráficos, digitales, radiales y televisivos, a partir de la cual se puedan generar construcciones propias,
- entrevistas y/o visitas guiadas a organizaciones para ampliar la visión de la realidad,
- interpretación de datos e información derivada de comprobantes

#### OBJETIVOS ACTITUDINALES

- Fomentar la creatividad en búsqueda de soluciones a situaciones planteadas.
- Elevar la autoestima descubriendo virtudes y posibilidades de logro.
- Formar personas crítica

- Lograr que el educando se transforme en un verdadero agente de cambio, asumiendo una actitud crítica y responsable de sus actos dentro de la sociedad, manifestando compromiso con sus semejantes.
- Respeto por las normas de trabajo.

### **CONTENIDOS CONCEPTUALES 1 año A y B**

#### **EJE: ECONOMIA Y ADMINISTRACION**

Economía. Conceptos. Análisis. Oferta y demanda. Micro y macro economía. Administración. Concepto. Análisis. Procesos administrativos.

#### **EJE: LAS ORGANIZACIONES COMO SISTEMA**

Necesidades económicas .Idea de negocio. Las Organizaciones .Sus fundamentos. Concepto. Esquema de las organizaciones empresariales. Características. Clasificación. Recursos de las organizaciones. Estructura organizacional. Evolución de las organizaciones.

#### **EJE: LA EMPRESA COMO SISTEMA**

La empresa. Definición y evolución. Elementos constitutivos. Objetivos Fines. Factores productivos: Recursos. Naturales, Recurso humano, Capital, Tecnología, Empresario, Tiempo e Información. Clasificación de las empresas según sus actividades económicas, el volumen de las operaciones, el origen del capital y la propiedad del capital. La comunicación en las empresas. La información. Su importancia. Formas de representar la información. Organización jurídica de las empresas. Estructura de una empresa. Persona física y jurídica. Operaciones básicas de las empresas. Operaciones de contado y crédito. Recargas y rebajas

#### **EJE: DOCUMENTOS COMERCIALES**

Concepto. Importancia. Orden de compra. Nota de venta. Remito. Facturas. Nota de débito. Nota de crédito. Recibo. Pagaré. Boleta de depósito. Cheques.

### **CONTENIDOS CONCEPTUALES 2 año A y B**

#### **EJE: Sistema de información contable**

.La contabilidad. Definición. La contabilidad como sistema de información. La información. Calidad de la información contable. La información contable como medio para la toma de decisiones.

.Relaciones. Ciclo operativo. Ejercicio contable.

Operaciones básicas de las empresas. Compra venta pago y cobro.

#### **EJE: La empresa y la información**

El patrimonio. Patrimonio neto. Elementos. Ecuación patrimonial típica. Ecuación patrimonial al inicio de las actividades. Ecuación patrimonial y los resultados. Resultados de un período. Variaciones patrimoniales.

Procesamiento contable. Las cuentas. Clases de cuentas. Plan de cuentas. Técnica de registración. Partida doble. Reglas de la partida doble. Registros contables. Diario. Mayor. Inventario y Balance. Proceso Contable.

### **RECURSOS**

Fotocopias. Diarios. Revistas. Bibliografía del profesor. Internet. etc.

### **EVALUACIÓN**

Se evaluarán procesos y resultados, tanto individuales como grupales.

### **BIBLIOGRAFIA**

Tecnologías de gestión. Héctor Fainstein. Aique

Sistemas de información contable. Fernandes Duran. Machi

Teoría de las Organizaciones. Mónica Churri. McGraw Hill

ESCUELA SECUNDARIA ORIENTADA PARTICULAR INCORPORADA Nº 3107. "Dra. Sara Faisal".

## **PLANIFICACIÓN ANUAL.**

**Espacio Curricular:** FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA.

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanidades.

**Curso:** 2º AÑO

**Año:** 2015.

### **Fundamentación:**

El espacio curricular denominado Formación Ética y Ciudadana se propone como finalidad la formación integral del alumno, a través de prácticas de libertad, responsabilidad y respeto por el otro.

Formar ciudadanos implica educar para la democracia, la participación y el ejercicio de los derechos y obligaciones, en una sociedad pluralista. Por ende, la democracia y el pluralismo exigen del sujeto una actitud de respeto y reconocimiento de las diferencias individuales, grupales y culturales, considerando a la diversidad como un valor.

Es intención de la asignatura que el estudiante conozca la realidad social y política a nivel nacional y local, desarrollando capacidades de reflexión ética en torno a valores y derechos ciudadanos, siendo respetuoso de las normas e instituciones y responsable de sus obligaciones.

### **Objetivos:**

- Adquirir un pensamiento autónomo y reflexivo respecto a la realidad social.
- Aplicar conocimientos adquiridos en el ámbito escolar a situaciones cotidianas.
- Desarrollar capacidades de reflexión y diálogo argumentativo respecto a dilemas éticos.
- Valorar los Derechos Humanos como garantía de la Dignidad Humana.
- Desplegar actitudes de responsabilidad, respeto y solidaridad necesarias para el trabajo en equipo.

- Involucrarse en la vida ciudadana cotidiana con conocimiento responsable de las normas y valores propios de la democracia y saber dar cuenta de los principios fundamentales que la sustentan.

### **Contenidos:**

- ◆ La Ética como saber filosófico.
- ◆ La reflexión Ética sobre las acciones cotidianas de la vida escolar.
- ◆ Los Derechos Humanos como base de la Dignidad Humana.
- ◆ Construcción de Identidades y el respeto a la Diversidad.
- ◆ Los valores y las normas sociales.
- ◆ Los valores en las relaciones escolares.
- ◆ La Escuela como espacio de respeto, participación y promoción de Derechos.
- ◆ La Convivencia Escolar.
- ◆ Expresión oral y escrita.
- ◆ Participación en debates.
- ◆ Identificación de principios éticos que rigen acciones individuales y sociales.
- ◆ Adquisición de un pensamiento reflexivo.
- ◆ Participación en trabajo de equipo.
- ◆ Actitud de respeto hacia las personas.
- ◆ Respeto por el pensamiento ajeno y el conocimiento producido por otros.
- ◆ Actitud solidaria y de cooperación en el intercambio de experiencias y conocimiento.
- ◆ Valoración del buen clima de trabajo grupal, basado en una actitud de respeto mutuo.
- ◆ Aceptación de valores, normas y costumbres.

### Propuesta Metodológica:

Se implementarán estrategias tales como:

- Explicación.
- Diálogo.
- Lectura y confrontación de bibliografía.
  - Intercambio de opiniones.
  - Trabajo en equipo.
  - Organización de plenarios.

### **Criterios de Evaluación:**

- ◆ Capacidad para establecer relaciones entre aspectos teóricos y prácticos.

- ◆ Responsabilidad y compromiso personal.
- ◆ Participación activa en el grupo.
- ◆ Habilidad en la expresión oral y escrita.

### **Bibliografía:**

- 📖 BALBINO, A. y otros (2011) "*Ciudadanía I*". Buenos Aires. Editorial Santillana.
- 📖 BALBINO, A. y otros (2011) "*Ciudadanía III*". Buenos Aires. Editorial Santillana.
- 📖 BUSTINZA, J. y otros (1997) "*Educación Cívica 2*" Buenos Aires. A - Z Editora.
- 📖 CASULLO, A. y otros (1995) "*Educación Cívica 2*" Buenos Aires. Editorial Santillana.
- 📖 CORREALE, M y DAMIANI, A. (2003) "*Filosofía y Formación Ética y Ciudadana: Democracia*" Buenos Aires. Editorial Longseller.
- 📖 Di BERNARDI, G. y otros (2007) "*Derechos Humanos y Ciudadanía*". Buenos Aires. Editorial Santillana.
- 📖 MAZZALOMO, L. y otros "*Ciudadanía 3*". Buenos Aires. Serie Conectados.
- 📖 MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA NACIÓN. "*La convivencia en la escuela. Recursos y orientaciones para el trabajo en el aula*". - 1a ed. - Buenos Aires. 2010.
- 📖 SCHUJMAN, G. y otros "*Derechos Humanos y Ciudadanía*" Aique 2007.
- 📖 VIDIELLA, G. (2003) "*Filosofía y Formación Ética y Ciudadana: Ética*" Buenos Aires. Editorial Longseller.
- 📖 VOTO A LOS 16 AÑOS. "*DEMOCRACIA. DERECHOS. PARTICIPACIÓN*". Cuadernillos para docentes.
- 📖 VV. AA. "*Atlas Universal de Filosofía*". Editorial Océano.
  
- 📖 [www.webdianoia.com](http://www.webdianoia.com) "*La Filosofía en el Bachillerato*".

ESCUELA SECUNDARIA ORIENTADA PARTICULAR INCORPORADA Nº 3107. "Dra. Sara Faisal".

### **PROGRAMA:**

**Espacio Curricular:** FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA.

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanidades.

**Curso:** 2º AÑO "A".

**Año:** 2015.

#### **UNIDAD I: "La Ética como saber filosófico".**

- La Ética como disciplina filosófica práctica.
- La Ética en la historia del Pensamiento filosófico clásico.
- La influencia de Sócrates.
- Platón y la Idea de Bien.
- El pensamiento aristotélico. Virtudes.
- La reflexión ética sobre las acciones cotidianas de la vida escolar.
- Construcción de una posición ética, basada en el respeto, la solidaridad y la cooperación.

#### **UNIDAD II: "Construcción de Identidades y el respeto a la Diversidad."**

- Procesos de construcción subjetiva: la construcción de la Identidad.
- Tipos de Identidad.
- El Derecho a la Identidad.
- Identidades Juveniles.
- Análisis de Casos: "Usurpación y cambio de Identidad en Argentina".
- El respeto a la Diversidad como un valor.

#### **UNIDAD III: "Los Derechos Humanos como base de la Dignidad Humana".**

- Construcción socio – histórica de los Derechos Humanos: Antigüedad, Edad Media, Edad Moderna. Los Derechos Humanos en la actualidad.
- Derecho Público y Derecho Privado.
- El derecho a la vida, a la libertad y a la privacidad.
- El derecho ambiental.
- Educación para el Desarrollo Sostenible.

- El trabajo y los derechos sociales.
- El valor del trabajo como instancia de participación.
- La organización del trabajo. Análisis de Casos: "La experiencia de la Mutual El Colmenar", "La experiencia de la Cooperativa La Nueva Esperanza".

#### **UNIDAD IV: "Los valores y las normas sociales".**

- La construcción de valores.
- La importancia de los valores en las relaciones escolares.
- Las normas en nuestra vida.
- La construcción de normas que favorezcan la Convivencia Escolar.
- La resolución pacífica de conflictos.

#### **UNIDAD IV: "La Escuela como espacio de respeto, participación y promoción de Derechos".**

- La participación juvenil.
- Espacios de participación: la familia, la escuela, la comunidad.
- El reconocimiento de la Escuela como espacio de respeto y convivencia en el marco del ejercicio de los Derechos.
- La Democracia: garantía de participación ciudadana.
- El reconocimiento de los partidos políticos en la vida democrática.

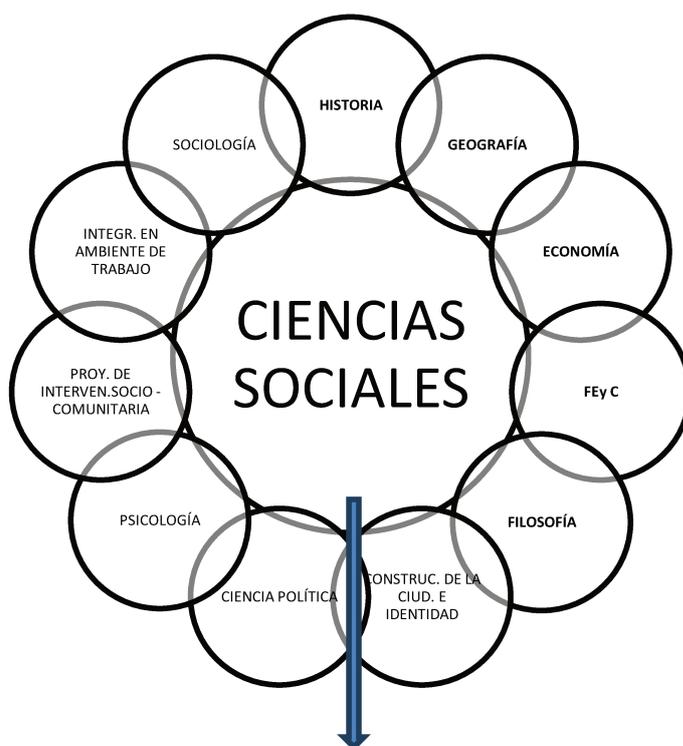
#### **Bibliografía:**

- 📖 BALBINO, A. y otros (2011) "*Ciudadanía I*". Buenos Aires. Editorial Santillana.
- 📖 BALBINO, A. y otros (2011) "*Ciudadanía III*". Buenos Aires. Editorial Santillana.
- 📖 BUSTINZA, J. y otros (1997) "*Educación Cívica 2*" Buenos Aires. A – Z Editora.
- 📖 CASULLO, A. y otros (1995) "*Educación Cívica 2*" Buenos Aires. Editorial Santillana.
- 📖 CORREALE, M y DAMIANI, A. (2003) "*Filosofía y Formación Ética y Ciudadana: Democracia*" Buenos Aires. Editorial Longseller.
- 📖 Di BERNARDI, G. y otros (2007) "*Derechos Humanos y Ciudadanía*". Buenos Aires. Editorial Santillana.
- 📖 MAZZALOMO, L. y otros "*Ciudadanía 3*". Buenos Aires. Serie Conectados.
- 📖 MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA NACIÓN. "*La convivencia en la escuela. Recursos y orientaciones para el trabajo en el aula*". - 1a ed. - Buenos Aires. 2010.
- 📖 SCHUJMAN, G. y otros "*Derechos Humanos y Ciudadanía*" Aique 2007.
- 📖 VIDIELLA, G. (2003) "*Filosofía y Formación Ética y Ciudadana: Ética*" Buenos Aires. Editorial Longseller.

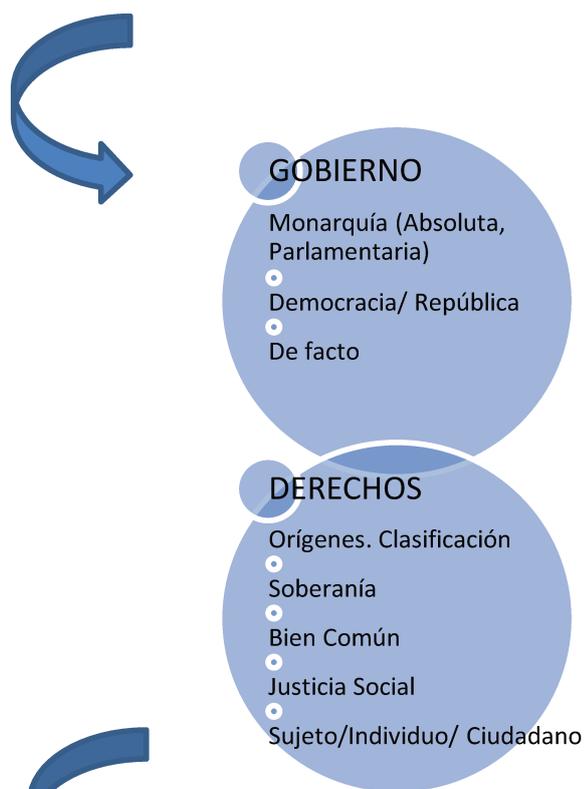
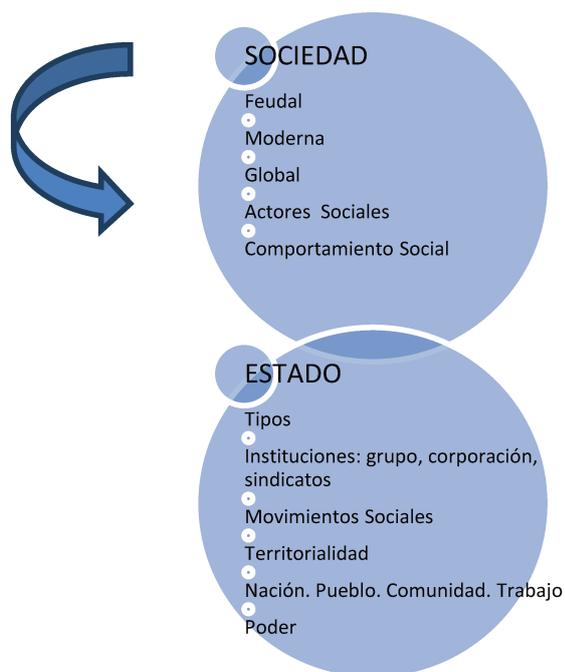
- ☞ VOTO A LOS 16 AÑOS. DEMOCRACIA. DERECHOS. PARTICIPACIÓN. Cuadernillos para docentes.
- ☞ VV. AA. *"Atlas Universal de Filosofía"*. Editorial Océano.
- ☞ [www.webdianoia.com](http://www.webdianoia.com) *"La Filosofía en el Bachillerato"*.

## **Departamento de Ciencias Sociales.**

**EJE:** “ LOGRAR EL ANÁLISIS, COMPRENSIÓN Y EXPLICACIÓN DE LA RELACIONES SOCIALES PARA LA CONTRUCCIÓN DE UNA SOCIEDAD MÁS HUMANA”



## **CONCEPTOS QUE ABORDA**



### MODELOS ECONÓMICOS

Capitalista: feudal. fordista.  
• Neoliberal  
• Comunista

### REVOLUCIÓN

Crisis  
• Cambio /Permanencias  
• Caos  
• Transición

Planificación Anual de Educación Tecnológica.

Escuela de Educación Secundaria Orientada Particular N° 3107 "Dra. Sara Faisal".

Asignatura: Educación Tecnológica.

Cursos: 1° "A", 1° "B", 2° "A" y 2° "B".

Año lectivo: 2015.

FUNDAMENTACIÓN:

Vivimos en un medio en el que la artificialidad ha ganado terreno hasta llegar a las actuales condiciones. Nuestras escuelas son medios artificiales, nuestros hogares, nuestra vestimenta, comparten tal condición. Tan obvio nos ha parecido lo artificial, que la reflexión sobre ello ha resultado siempre escasa, tangencial y secundaria en la reflexión filosófica y humanística en general. Recién cuando fuimos comprendiendo que las modificaciones al entorno lo han transformado de tal manera que condiciona la existencia misma de la humanidad sobre la tierra comenzamos a reflexionar acerca de las interacciones entre los seres humanos y el entorno a través de la creación de artefactos y las técnicas.

En la medida que se fue dando el proceso de hominización, especialmente a través de la bipedización y manualización, el desarrollo de habilidades manuales y técnicas le permitió al incipiente homínido, a través de la acción sobre el medio, diferenciarse paulatinamente de éste en principio y luego del resto de los antropoides. La progresiva conciencia de la acción intencional sobre el medio dio origen a la intervención técnica, una acción sobre el medio que modifica el orden existente en función de cierto propósito.

Por medio de la intervención técnica los humanos hemos modificado nuestro entorno produciendo alteraciones en el estado del medio y modificándonos a nosotros mismos mediante esa acción. La acumulación de acciones técnicas más el desarrollo de estados técnicos más eficientes en el logro de esos propósitos y más determinantes en cuanto a la intensidad que esos cambios producen hacen muchas veces que la respuesta del medio no alcance a restablecer el equilibrio de las condiciones iniciales. Así, lentamente en algunos casos, muy rápidamente en otros, la intervención técnica fue introduciendo desórdenes en el ámbito en que comenzó a desarrollarse la aventura humana.

A su vez, la reflexión sobre los modos de hacer permitió -con la herramienta maestra del lenguaje- la comunicación de los saberes a la vez que se fue desarrollando la capacidad de reconocer funciones en los artefactos utilizados. La rama pasó a ser palo; el palo agudo, lanza.

La necesidad de puntas más duras y eficientes para el golpe o la perforación condujo al adosamiento de extremos de pedernal o hueso.

Así es que entendemos a cada técnica elemental como una organización de diferentes elementos que conforman el sistema de medios: uno o más sujetos, saberes, artefactos útiles -en la mayoría de los casos- y un programa de acción. Sólo la conjunción de estos elementos en lo que se denomina *una técnica* -a través de una resignificación de lo existente en la naturaleza o creado por los humanos- permite la consecución de la finalidad, ya que las técnicas son teleológicas.

Por otra parte, la mencionada dialógica orden-desorden producida por la intervención humana en su interacción con el medio dio origen a distintas formas de organización en la medida que la reflexividad sobre las acciones permitió anticipar resultados y progresivamente los sujetos fueron delegando funciones sobre los artefactos que

construyeron con el consecuente aumento de complejidad de los medios. La misma complejidad de los medios creados condujo a pensar la organización de los mismos en términos de *procesos*, lo que conllevó un grado creciente de racionalidad tecnológica. Suele decirse que la tecnología nace de necesidades y es una respuesta a las demandas; sin embargo, es evidente que la racionalidad técnica que ha imperado –en especial en el siglo XX- en lugar de dar respuestas a las necesidades de un mundo cada vez más consciente de su propia realidad finita planetaria ha profundizado las grietas culturales y sociales generando más problemas –o problemas más graves y profundos de los que ha resuelto.

Mucho tiene que hacer la educación tecnológica en este sentido. Si bien el conocimiento científico ha ocupado un importante lugar en los sistemas educativos modernos, la incorporación de la educación tecnológica ha resultado tardía e incluso resistida incluso cuando en la vida cotidiana se vive en un ámbito pleno de artificialidad, donde es mucho más evidente el hecho técnico que el científico. Aun en muchos ambientes, académicos y de divulgación, se hace referencia a “avances científicos” cuando no se trata de otra cosa que no sean desarrollos tecnológicos. Esto sin dejar de recordar que la humanidad tiene una historia técnica incluso anterior a la aparición del *homo sapiens* y una historia científica con un desarrollo más reciente y que sólo se ha formalizado en los últimos trescientos años. De alguna manera, la impresionante eficacia de la descripción científica del mundo en la Modernidad parece haber sepultado al *habilis* bajo la presión del *sapiens*. Sin embargo, el hecho de –en las últimas décadas- la omnipresencia de las llamadas nuevas tecnologías no debe hacer perder de vista que la comprensión del fenómeno técnico no puede realizarse con una visión ahistórica, que ignore la evolución de las técnicas en pos de una sacralización del presente. Un presente donde además se hace necesaria una comprensión que involucre la afectividad y el impulso a un nivel donde la racionalidad no se imponga como el poder supremo que decida sobre la vida de los sujetos y las comunidades.

En los últimos años se ha propuesto una educación general en tecnología –una *tecnología para todos*- en los primeros años de la educación secundaria obligatoria, lo cual indica la relevancia social que se le reconoce a la Tecnología como uno de los signos distintivos de estos tiempos. Esta educación tecnológica general completa al finalizar el Segundo Año un recorrido escolar comenzado en la Educación Inicial y continuado en la Educación Primaria. En tal carácter es esperable que este mismo recorrido habilite a los estudiantes tanto a comprender los procesos tecnológicos generales como a generar un sustento conceptual que les permita el aprendizaje de tecnologías específicas en otros niveles de educación.

La presencia de la Educación Tecnológica en la educación general también hace referencia a que la sociedad considera que los hechos tecnológicos forman parte de los saberes y experiencias que constituyen el patrimonio cultural relevante para legar a las nuevas generaciones. Por ello, este espacio curricular ocupa un lugar equivalente al de otras áreas aportando al desarrollo de capacidades para conocer y comprender la realidad, para intervenir en ella y, de este modo, seguir aprendiendo. La enseñanza de la Tecnología ayudará a incrementar el capital cultural de todos los alumnos, más allá de que prosigan o no con estudios técnicos específicos.

No es propósito de la educación tecnológica general el aprendizaje de destrezas en el uso de las TIC, carpintería, instalaciones eléctricas, ni de cualquier tipo de tecnología específica sino que se orienta a lograr otros aprendizajes. En cambio, se propone estimular el interés por hacerse preguntas y anticipar respuestas acerca de la artificialidad, analizar sistemas y procesos tecnológicos en un mundo donde los mismos no se presentan aislados sino formando redes y sistemas complejos, valorar la creatividad y la confianza en resolución de problemas, el trabajo colaborativos y los procesos sociales relacionados con las técnicas.

### EXPECTATIVAS DE LOGRO:

■ *Pensamiento técnico*, que está orientado a la resolución de problemas. El pensamiento técnico difiere del científico en variados aspectos aunque se potencian mutuamente.

■ *Enfoque sociotécnico* que reconozca la complejidad de los procesos de continuidad y cambios en las tecnologías, sus interacciones con la sociedad, las culturas y el medio ambiente.

Como se desprende de lo antedicho, la presente propuesta curricular incluye modos de enseñanza y aprendizaje propios de las particularidades del espacio curricular y que forman parte integral de la misma.

En principio, corresponde consignar que la educación tecnológica se constituye en un cuerpo organizado de conocimientos y no en una mera aplicación de contenidos de otras áreas. Es importante reconocer la diferencia entre enseñar tecnología y utilizar recursos tecnológicos en las clases como medios para la enseñanza de contenidos. De igual manera que el uso del lenguaje y el conteo son herramientas comunes para las demás áreas de aprendizaje y ello no conlleva a una referencia específica en el currículo de Lengua o Matemática, el uso de recursos tecnológicos no tiene por qué tener un correlato directo en el currículo de Educación Tecnológica.

Asimismo, la gran cantidad de productos y procesos tecnológicos que pueden abordarse como temas de estudio constituyen una gran riqueza como también una dificultad cuando se trata de seleccionar contenidos a ser enseñados. Podríamos realizar un inventario de las técnicas más recientes y significativas y con eso elaborar todo un plan de estudios. Así también existe la posibilidad de centrarse en aquellos contenidos técnicos más cercanos a la modalidad de la escuela media de la que se trate. O la tentación –tan en sintonía con las referencias cotidianas a las nuevas tecnologías- de aprovechar el espacio para la enseñanza del uso de las TIC. En ninguno de los casos se habrá captado el sentido de la educación tecnológica tal como se entiende en la actualidad.

No se trata de enseñar tecnologías particulares sino lo que tienen en común las tecnologías desde una mirada compleja y crítica sin escapar al estudio de las cuestiones específicas, pero valorizando sus relaciones con el entorno sociocultural. Es tarea del espacio curricular de Educación Tecnológica enseñar la tecnología como fenómeno netamente humano construida -al decir de Rodríguez de Fraga- no sólo con hierro, plástico, silicio y funcionamientos. Si no, y sobre todo, con tiempo, con memoria y con significados.

### **1° Año "A" y "B":**

#### **UNIDAD I: "La tecnología y los materiales en el desarrollo de los procesos".**

Eje I: "En relación con los procesos tecnológicos".

Eje II: "En relación con los medios técnicos".

#### **Contenidos conceptuales:**

- ❖ La tecnología como actividad social.
- ❖ Los materiales. Sus propiedades y operaciones técnicas.
- ❖ Procesos tecnológicos de transformación de los materiales. Rol de las personas en estos procesos.
- ❖ Relación entre las propiedades de los materiales, las técnicas y los procesos de transformación de los materiales.
- ❖ Del trabajo manual al automático en estos procesos tecnológicos.

- ❖ Los flujos de materia, energía e información que circulan en estos procesos y en las máquinas involucradas.

**Contenidos procedimentales:**

- ❖ Identificación de las necesidades, demandas de la sociedad, en el tiempo, que generan la producción de los productos tecnológicos.
- ❖ Análisis de las relaciones entre las propiedades y operaciones técnicas de los materiales en los procesos de transformación de los mismos.
- ❖ Análisis de los productos obtenidos durante estos procesos de transformación.

**UNIDAD II: "La energía en los procesos tecnológicos".**

Eje I: "En relación con los procesos tecnológicos".

Eje II: "En relación con la tecnología como proceso sociocultural".

**Contenidos conceptuales:**

- ❖ Energía. Concepto. Tipos de energía.
- ❖ Transformaciones energéticas. Procesos tecnológicos de transformación de un tipo de energía a otro.
- ❖ Combustibles fósiles (Recurso energético no renovable)
- ❖ Recursos energéticos renovables y no renovables.
- ❖ Coexistencia entre energías renovables y no renovables.
- ❖ Ventajas y desventajas de estos procesos. Su impacto ambiental.

**Contenidos procedimentales:**

- ❖ Reconocimiento de la energía como propiedad de los cuerpos.
- ❖ Análisis de las continuas transformaciones de la energía en la naturaleza y los procesos tecnológicos.
- ❖ Análisis de la eficacia, rendimiento e impacto ambiental que pueden provocar los procesos tecnológicos que involucre transformaciones de energía.
- ❖ Análisis detallado de la generación y utilidades de los combustibles fósiles.
- ❖ Análisis crítico y reflexivo de la oportunidad de reemplazar los combustibles fósiles por otros renovables.
- ❖ Investigación de la manera en que coexisten las energías renovables y no renovables.
- ❖ Reconocimiento de la importancia de seleccionar tecnologías por su valor social y su sustentabilidad ambiental. Análisis e identificación de prácticas de consumo que favorezcan dicha sustentabilidad (grados de reciclabilidad de los materiales descartables, ventajas del uso de los materiales reutilizables, etc.).

**UNIDAD III: "Los procesos tecnológicos de la energía"**

Eje I: "En relación con los procesos tecnológicos"

Eje II: "En relación con la tecnología como proceso sociocultural"

**Contenidos conceptuales:**

- ❖ Obtención de energía eléctrica. Dispositivos para la transformación, distribución y conservación de la energía eléctrica (turbina, generador, transformador, entre otros). Centrales eléctricas.

- ❖ Estructura y funcionamiento de artefactos que transformen algún tipo de energía en movimiento (motor eléctrico, de vapor, de combustión). Central eléctrica.

**Contenidos procedimentales:**

- ❖ Reconocimiento de los artefactos que transforman recursos energéticos en energía eléctrica.
- ❖ Análisis de máquinas, identificando los flujos de materias, energía e información. Reconocimiento de sus estructuras y funciones.
- ❖ Análisis de los productos tecnológicos relacionados con la transformación de algún tipo de energía en movimiento.

**UNIDAD IV: "La tecnología como proceso sociocultural".**

Eje I: "En relación con los procesos tecnológicos"

Eje II: "En relación con la tecnología como proceso sociocultural"

**Contenidos conceptuales:**

- ❖ Evolución de la tecnología a través de la historia y los cambios socioculturales.
- ❖ Procesos tecnológicos de diferentes épocas y lugares, los materiales y las técnicas (medios técnicos) utilizados. Las tareas y la capacitación de las personas.
- ❖ Proyectos tecnológicos. Sus etapas.
- ❖ Proyectos tecnológicos que impliquen la implementación de procesos de producción a escala escolar.

**Contenidos procedimentales:**

- ❖ Análisis de los sistemas de diferentes épocas y lugares.
- ❖ Reconocimiento de las diferentes técnicas y materiales utilizados en cada época.
- ❖ Identificación de las diferentes etapas o momentos en el proceso de resolución de problemas (etapas del proyecto tecnológico).
- ❖ Participación en experiencias de resolución de problemas de diseño poniendo en juego las capacidades y conocimientos disponibles (etapas del proyecto).

**Contenidos actitudinales:**

- ❖ Calidad de los aprendizajes para la vida: vínculos basados en el autocuidado, el respeto, la solidaridad y la cooperación.
- ❖ Participación ciudadana. Concientizar al pueblo del cuidado del medio ambiente y la importancia del reciclaje.
- ❖ Promoción de los derechos y obligaciones.
- ❖ Problemáticas de las diferentes adicciones y diferentes tipos de violencia.
- ❖ Convivencia escolar.
- ❖ Sensibilidad ante las necesidades humanas e interés por hallar soluciones.
- ❖ Interés e indagación por los procesos tecnológicos.
- ❖ Reflexión crítica ante el modo en que se organiza y controlan diferentes procesos tecnológicos.
- ❖ Disposición pasiva para analizar los productos tecnológicos (artefactos y/o procesos) y comprender cuál fue la necesidad que los originó y los cambios que provocan en la sociedad y el ambiente.
- ❖ Cuidados y uso racional de los materiales de trabajo.

- ❖ Interés e indagación acerca de las secuencias de actividades delegadas a los artefactos.
- ❖ Reflexión crítica sobre dicha delegación.
- ❖ Disposición positiva en la búsqueda, evaluación y selección de alternativas de solución.
- ❖ Indagación sobre la continuidad y los cambios que experimenta la tecnología en el tiempo, sociedad o en culturas específicas.
- ❖ Reflexión sobre la creciente potencialidad de las tecnologías disponibles y su contraste con las condiciones de vida.
- ❖ Curiosidad por la evolución de la tecnología en el tiempo.
- ❖ Valoración crítica de los aportes y costos sociales de las innovaciones tecnológicas.

### **Evaluación:**

- ❖ Cada unidad será evaluada mediante un trabajo práctico individual y/o grupal; y una prueba escrita.
- ❖ Lecciones orales de los contenidos abordados.
- ❖ Observación diaria de las actividades de las actividades escolares.
- ❖ Responsabilidad frente a todas las consignas y tareas.
- ❖ Observación continua, tanto en las actividades teóricas como prácticas.
- ❖ Seguimiento de la evolución del proceso de aprendizaje del alumno/a.
- ❖ Evaluación de las actitudes asumidas por los alumnos/as en relación con las tareas encomendadas: interés por el trabajo, compromiso, responsabilidad, cooperación, participación, creatividad.
- ❖ Trabajos de investigación.

### **2° Año "A" y "B".**

#### **UNIDAD N° 1: "El análisis de productos"**

Eje I: "En relación con los procesos tecnológicos".

Eje II: "En relación con los medios técnicos".

#### **Contenidos conceptuales:**

- ❖ Concepto de análisis de productos, importancia y aplicación.
- ❖ Los niveles de análisis. El análisis morfológico, estructural, funcional, del funcionamiento, económico, comparativo, tecnológico, relacional e histórico-cultural.
- ❖ Surgimiento y evolución del producto respecto de cada una de las perspectivas de análisis y su relación con los cambios en las demandas.

#### **Contenidos procedimentales:**

- ❖ Describir los procedimientos que caracterizan a la tecnología.
- ❖ Identificación de los caminos constructivos y deconstructivos utilizados por la tecnología: el proyecto tecnológico y el análisis de producto.
- ❖ Distinguir los elementos que intervienen en la aplicación de la técnica: los recursos materiales, humanos, tecnológicos y procedimentales.

- ❖ Diferenciar aspectos o categorías que les permitan analizar productos tecnológicos. Comprender la importancia del análisis tecnológico para la inversión y la evolución de los productos.
- ❖ Reconocer efectos favorables y desfavorables de los mismos, sobre el hombre y la naturaleza.

## **UNIDAD 2: "Sistemas de comunicación"**

Eje I: "La tecnología como procesos sociocultural":

Eje II: "Medios técnicos".

### **Contenidos conceptuales:**

- ❖ La comunicación. Concepto. Los componentes de un sistema de comunicación.
- ❖ Los medios de comunicación masivos.
- ❖ Las telecomunicaciones. Evolución histórica.
- ❖ Redes telefónicas. Telefonía celular. Satélites. Fax.
- ❖ La teleinformática. Evolución histórica. Componentes. Internet.
- ❖ Comunicación digital y a distancia. Operaciones de digitalización, comprensión, trasmisión, decodificación y recepción.

### **Contenidos procedimentales:**

- ❖ Reconocer los principales medios de comunicación utilizados en la actualidad.
- ❖ Señalar la importancia de las telecomunicaciones y de qué modo se realizan los respectivos enlaces.
- ❖ Identificar las características de las teleinformáticas y cuáles son las nuevas formas de comunicación que se ha desarrollado.

## **UNIDAD 3: "Procesos automatizados".**

Eje I: "La tecnología como proceso sociocultural".

Eje II: "Medios técnicos".

### **Contenidos conceptuales:**

- ❖ Los sistemas de control. Concepto. Componentes. Clasificación.
- ❖ Su importancia en la regulación y verificación de los productos- proceso y organizaciones socio-técnicas.
- ❖ La automatización. El control automático.
- ❖ Procesos de transporte, transformación o almacenamiento automatizados. Operaciones de sensado, temporización control y actuación.
- ❖ Roles de las personas en los procesos automatizados

### **Contenidos procedimentales:**

- ❖ Comprender la importancia de los sistemas de control en los productos tecnológicos, procesos y organizaciones socio técnicas.
- ❖ Reconocer los distintos tipos de sistemas de control.
- ❖ Aplicar los distintos sistemas de producción a situaciones de la vida diaria.

### **Contenidos actitudinales:**

- ❖ Calidad de los aprendizajes para la vida: vínculos basados en el autocuidado, el respeto, la solidaridad y la cooperación.
- ❖ Participación ciudadana. Concientizar al pueblo del cuidado del medio ambiente y la importancia del reciclaje.
- ❖ Promoción de los derechos y obligaciones.
- ❖ Problemáticas de las diferentes adicciones y diferentes tipos de violencia.
- ❖ Convivencia escolar.
- ❖ Valorar el uso de la teleinformática como herramientas para procesar y transmitir información.
- ❖ Promover la participación activa y solidaria en las actividades grupales.
- ❖ Respeto por las normas de higiene y seguridad.
- ❖ Posición crítica y creativa ante las investigaciones analizadas.
- ❖ Incentivar la tolerancia en el trabajo en equipo.
- ❖ Valoración del trabajo cooperativo y de la toma de decisiones para llegar a un objetivo en común.
- ❖ Reflexión crítica ante el modo en que se organizan y controlan diferentes procesos tecnológicos.

### **Evaluaciones:**

- ❖ Cada unidad será evaluada mediante un trabajo individual y/o grupal; y una prueba escrita.
- ❖ Lecciones orales de los contenidos abordados.
- ❖ Observación diaria de las actividades de las actividades escolares.
- ❖ Responsabilidad frente a todas las consignas y tareas.
- ❖ Observación continua, tanto en las actividades teóricas como prácticas.
- ❖ Seguimiento de la evolución del proceso de aprendizaje del alumno/a.
- ❖ Evaluación de las actitudes asumidas por los alumnos/as en relación con las tareas encomendadas: interés por el trabajo, compromiso, responsabilidad, cooperación, participación, creatividad.
- ❖ Trabajos de investigación

### **Bibliografía:**

- Contenidos espacio curriculares comunes a todas las modalidades. Ciclo básico: Educación Secundaria Orientada y Primer Ciclo Educación Secundaria. Provincia de Santa Fe. Ministerio de Educación.
- Tecnología 7, 8 y 9. José María Mautino. Editorial Stella.
- Tecnología 7, 8 y 9. Eduardo Fernandez y otros. Editorial Santillana E. G. B.
- Textos de divulgación científica.
- Artículos periodísticos con planteos de la actualidad.

## **EDUCACION ARTÍSTICA**

### **PLÁSTICA**

**Año: 2015**

**Escuela Secundaria N° 3107**

**"Dra. Sara Faisal"**

#### COMPETENCIAS A ADQUIRIR EN 2º AÑO

-Situación cronológicamente manifestaciones artísticas desde el Arte Clásico Grecia Roma hasta el Arte Realista y Romanticista.

-Comprender, analizar y reconocer visualmente dichas manifestaciones artísticas.

-Profundizar conocimientos en prácticos de su autoría.

#### **FUNDAMENTACIÓN GENERAL DEL ÁREA EDUCACIÓN ARTÍSTICA**

MÚSICA - PLÁSTICA

**"EL ARTE NO REPRODUCE LO VISIBLE; HACE VISIBLE. EL ARTE ATRAVIESA LAS COSAS, VA MÁS ALLÁ TANTO DE LO REAL COMO DE LO IMAGINARIO.**

**EL ARTE JUEGA SIN SOSPECHARLO , CON LAS REALIDADES ÚLTIMAS Y NO OBSTANTE LAS ALCANZA AFECTIVAMENTE .ASÍ COMO UN NIÑO NOS IMITA EN SUS JUEGOS , ASÍ TAMBIÉN NOSOTROS IMITAMOS EN EL JUEGO DEL ARTE A LAS FUERZAS QUE HAN CREADO Y SIGUEN CREADO EL MUNDO"**

**Paul Klee.**

La PLÁSTICA es un lenguaje mediante el cual el alumno podrá expresar sus sentimientos y creatividad, buscando y hallando una forma personal de escribir el mundo.

De éste modo receptor sensible, activa y críticamente las producciones artísticas, desarrollando criterios propios de valoración y por ésta vía el goce estético que le posibilitará la apreciación y valoración del patrimonio cultural.

Siendo fundamental la comprensión de las variables de espacio, tiempo y movimiento, percibidas en las manifestaciones de diferentes épocas y períodos, profundizando de éste modo sus posibilidades expresivo – comunicativas.

**"NUNCA SUEÑO CUANDO DUERMO, SINO CUANDO ESTOY DESPIERTO"**

**Joan Miró.**

**PLÁSTICA 2º AÑO**

**UNIDAD I: ARTE CLÁSICO GRECIA - ROMA**

CONTENIDOS CONCEPTUALES

- Época y características.
- Pintura- Dibujo- Escultura y Arquitectura.
- Textura táctil y visual.
- Murales.
- Formas abiertas, cerradas, cóncavas, convexas.
- Grandes maestros de la Pintura y Escultura universal.
- Ética
- Persona- Sociedad- Cultura.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

- Análisis sintáctico semántico y morfológico de obras de Grecia y Roma.
- Exploración de papeles de diferentes grosores, texturas calidades y colores.
- Realización de prácticos con formas abiertas cerradas y rítmicas.
- Lectura y realización de murales.

**UNIDAD II: ARTE BIZANTINO – ROMANICO**

CONTENIDOS CONCEPTUALES

- Época y características.
- Dibujo, Pintura, Escultura y Arquitectura.
- Monaquismo y miniatura.
- Monstros y figuras Alegóricas.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

- Análisis sintáctico semántico y morfológico de obras de Arte Bizantino y Románico.

- Investigación de diferentes leyendas del Arte Románico.
- Realización de monaquismo o miniaturas con utilización de leyendas investigadas.
- Reconocimiento de la arquitectura derivada del arte Grecorromano.

### **UNIDAD III: GOTICO**

#### CONTENIDOS CONCEPTUALES

- Época y características.
- Pintura- Dibujo- Escultura y Arquitectura.
- Textura táctil y visual.
- Vitrales.
- Formas abiertas, cerradas, cóncavas, convexas.
- Grandes maestros de la Pintura y Escultura universal.
- Giotto,
- Derechos Humanos Integración con Formación Ética y Ciudadana
- Valores, Comunicación. Integración con Formación Ética y Ciudadana

#### CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

- Análisis sintáctico semántico y morfológico de obras góticas y románicas.
- Exploración de papeles de diferentes grosores, texturas calidades y colores.
- Realización de prácticos con formas abiertas cerradas y rítmicas.
- Lectura y realización de vitrales.

### **UNIDAD IV: RENACIMIENTO –BARROCO**

#### CONTENIDOS CONCEPTUALES

- Época y características.
- Dibujo, Pintura, Escultura, Arquitectura.
- Técnica pictórica: Sfumatto, stiachiatto, claro - oscuro
- Colores, valores, monocromía, analogía, modelado, modulado
- El movimiento: Direcciones lineales.
- Grandes Maestros de la Pintura y la Escultura: Miguel Ángel, Leonardo da Vinci, Botticelli, Velásquez, Caravaggio, otros.
- Cambios en las artes por las variables sociales y culturales. - Integración con Formación Ética y Ciudadana

#### CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

- Observación y análisis de un video.
- Comprensión de la diferencia estilística entre Renacimiento y Barroco.
- Realización de dibujo - pintura con técnica renacentista y barroca
- Análisis de obras Renacentistas y Barrocas.
- Comprensión y realización de prácticos con diferentes direcciones lineales.

#### **UNIDAD V: NEOCLASICISMO**

##### CONTENIDOS CONCEPTUALES

- Contexto histórico y características.
- Dibujo, Pintura, Escultura, Arquitectura.
- El Arte y su función moralizante.
- Nuevo clasicismo estético.
- Pintura de época.
- Escultura de bulto, alto y bajo relieve.
- Grandes Maestros: Ingres, Cánova, David.

##### CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

- Análisis visual y auditivo de obras románticas.
- Investigación sobre la obra de grandes compositores, pintores, escultores y arquitectos.
- Realización de Retrato.

#### **UNIDAD VI: REALISMO – ROMANTICISMO**

##### CONTENIDOS CONCEPTUALES

- Contexto Histórico y Características- Integración Formación Ética y Ciudadana.
- Dibujo, Pintura, Escultura y Arquitectura.
- El Arte con contenido social.
- El Arte crítico.
- Diferentes vertientes del romanticismo.
- Grandes Maestros: Courbet, Millet, Turner, otros.

##### CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

- Análisis sintáctico, semántico y morfológico de obras.
- Preparación y exposición oral de tema.
- Pintura paisajista.
- Realización de collages a partir de por menores de obra.

## CONTENIDOS ACTITUDINALES

- Afirmación de la identidad en la propia producción.
- Flexibilidad y apertura a manifestaciones artísticas de diversos contextos socioculturales.
- Confianza en sus posibilidades de plantear y resolver problemas a través de la expresión artística.
- Cooperación, compromiso y solidaridad con el grupo en la realización de proyectos socio culturales.

## BIBLIOGRAFÍA

- “COMO RECONOCER EL ARTE DEL MODERNISMO” Jordi González Yacer. EDUNSA,1996.
- “PLÁSTICA EN EL TERCER CICLO DE E.G.B.” Berta Num de Negro – Juan Sebastián. COLIHUE, 2000.
- “HISTORIA DEL ARTE” Salvat Tomo 1 –2 - 3 – 4- 5. SALVAT Editores S.A. , 1994.
- “HISTORIA DEL ARTE” Gombrich Tomo 1 - 2 – 3. GARRIGA S.A. , 1998.
- “MOVIMIENTOS EN EL ARTE DESDE 1945” Edward Lucie Smith.EMECE Editores, S.A. 1979.
- “LÉXICO TÉCNICO DE LAS ARTES PLÁSTICAS” Irene Crespi- Jorge Ferrario.A.B.R.N. Producciones Gráficas.1989.
- “ARTE CONTEMPORÁNEO” Klaus Honnef.TASCHEN.
- “HISTORIA DEL ARTE ARGENTINO” Jorge López Anaya. EMECE Editores
- “EL SURREALISMO ENTRE VIEJO Y NUEVO MUNDO” EL VISO , Madrid , 1990.
- “CULTURAS Y ESTÉTICAS CONTEMPORÁNEAS” R. Amigo, F. Ferro, F. Heras, G. Schuster, G. Szir. AIQUE, 2001.
  
- “HISTORIA DE LA PINTURA DEL RENACIMIENTO A NUESTROS DÍAS” Ana Carola Kraube. KONEMAN, 1995.
- “HISTORIA DE LA MODA DESDE EGIPTO HASTA NUESTROS DIAS” Bronwyn Cosgrave, Editorial Gustavo Gilli , Barcelona,2007.
- “DEBAJO DEL VESTIDO Y POR ENCIMA DE LA PIEL” Diana Avellaneda, Ediciones Nobuko, Buenos AIRES, 2007.
- “UN TRIBUTO A LAS SANDALIAS, BOTAS, ZAPATILLAS” Linda O Keeffe ,Ediciones Konemann, BARCELONA, 2005.

Materiales Didácticos: folletería ,periódicos , revistas , afiches , objetos de diseño, diapositivas , fascículos , videos , objetos de diseño tridimensionales y bidimensionales.

**LOS CONTENIDOS VIGENTES COMO LA RESPECTIVA BIBLIOGRAFÍA ESTARÁN SUJETOS A POSIBLES CAMBIOS SEGÚN LOS REQUERIMIENTOS DEL GRUPO.**

ESPACIO CURRICULAR: MÚSICA

Planificación PRIMER AÑO 2015

## **EL SONIDO**

### **Debates sobre música...**

#### **UNIDAD I: El Sonido y el medio ambiente**

##### Objetivos:

Descubrir el mundo sonoro que los rodea y la manera en que lo perciben.

Tomar conciencia de la importancia de un medio ambiente libre de ruidos molestos.

##### Contenidos procedimentales:

Audición, reconocimiento, diferenciación y discriminación de sonidos del medio que los rodea.

##### Contenidos conceptuales:

Sonidos: naturales, mecánicos y humanos.

Aparato auditivo: Estructura, Circuito auditivo.

Contaminación sonora: Definición. Ejemplos. Unidad de medida del sonido. Medidas preventivas.

##### Contenidos actitudinales:

Disfrutar de un ambiente con niveles de intensidades sonoras moderadas y silenciosas.

#### **UNIDAD II: El Sonido y la música**

##### Objetivos:

Conocer los distintos parámetros que conforman un sonido y lo diferencia de los demás.

Expresarse de manera artística musical.

##### Contenidos conceptuales:

Sonido. Atributos del sonido. Altura (grave/ agudo). Intensidad (suave/fuerte). Duración (corto/largo), Timbre (Liso/rugoso)

Partituras analógicas.

Contenidos procedimentales:

Audición, decodificación, ejecución y creación (planeada e improvisada) de partituras analógicas.

Contenidos actitudinales:

Valorar la creación de los compañeros  
Disfrutar del trabajo individual y grupal  
Planificar y llevar a cabo una tarea  
Expresarse de manera artística musical

**UNIDAD III: ESCRITURA MUSICAL CONTEMPORÁNEA Y ANALÓGICA**

Objetivos:

Acercarse a la escritura musical tradicional a partir de partituras analógicas.  
Sensibilizarse a las nuevas expresiones artísticas-musicales.

Contenidos Conceptuales:

Género. Música erudita contemporánea compuesta por pedagogos musicales.  
Partituras analógicas.

Contenidos procedimentales:

Audición de diferentes estilos musicales contemporáneos.  
Transcripción/ decodificación obras musicales.  
Ejecución de obras de pedagogos musicales y obras creadas por ellos mismos.

Contenidos actitudinales:

Valorar las nuevas expresiones culturales.  
Valorar el trabajo individual y grupal

**UNIDAD IV: Textura musical**

Objetivos:

Reconocer en distintas grabaciones la textura de las mismas.  
Tener más herramientas técnicas a la hora de justificar si lo que escucho es bueno o no.

Contenidos Conceptuales:

Música. Textura musical. Monodia. Melodía acompañada. Polifonía horizontal (Canon y Quodlibet)

Contenidos procedimentales:

Audición, reconocimiento, ejecución y creación de diferentes texturas musicales.

Contenidos actitudinales:

Crear hábitos de escucha musical críticos en los alumnos.

Respetar los diferentes géneros musicales.

**UNIDAD V: NOTACION TRADICIONAL.**

Objetivos:

Que los alumnos se acerquen a la notación y codificación tradicional de la música.

Que los alumnos ejecuten música a partir de la experimentación de los instrumentos musicales

Contenidos conceptuales:

Notación musical tradicional. Partituras.

Contenidos procedimentales:

Audición, decodificación, ejecución y creación de obras tradicionales.

Contenidos actitudinales:

Aprender a trabajar en grupos.

Aprender a planificar la obra que llevarán a cabo.

Valorar las expresiones musicales del compañero.

**UNIDAD VI: MÚSICA Y CINE**

Objetivo:

Que los alumnos conozcan qué función cumple la música en el cine.

Contenidos conceptuales:

Música en el cine. Banda sonora. Música incidental. Música en vivo.

Contenidos procedimentales:

Visión de extractos de películas mudas y con sonidos

Ejecución de música incidental en extractos de películas.

Presentación grupal de los trabajos realizados.

Contenidos actitudinales:

Disfrutar de la expresión musical individual y grupal

**ESCUELA SECUNDARIA ORIENTADA PARTICULAR INCORPORADA N° 3107**

**“DRA. SARA FAISAL”**

PLANIFICACIÓN ANUAL DE HISTORIA

PARA 2º AÑO

CICLO LECTIVO 2015

---

**TRABAJO EN EL MARCO DE LOS GRUPOS SOCIALES. LAS RELACIONES HUMANAS. LA CONVIVENCIA. MEDIACIÓN ESCOLAR Y LOS VALORES.**

---

**FUNDAMENTACIÓN**

Despertar en los alumnos el descubrimiento del carácter instrumental de la historia, como herramienta para comprender que los procesos históricos pasados tienen absoluta injerencia en nuestro presente. Por estas razones será de gran importancia educarles la mirada de la realidad a la que pertenecen para sentirse actores directos y participativos, a través de la comprensión de su medio social y cultural, a partir del análisis bibliográfico, ya sea teórico como de otras fuentes, en soporte escrito como digital.

Esta cátedra se planteará iniciar a los alumnos en el análisis crítico de los textos que abordan los temas a desarrollar, a partir del trabajo de diversas miradas respecto a un mismo tema. Así será posible fortalecer el espíritu crítico, la argumentación y análisis desde una perspectiva curiosa y despojada de prejuicios o preconcepciones.

En el segundo año de escolaridad en la escuela secundaria, nos parece necesario fortalecer, en los alumnos, el interés por la historia como elemento que los acercará a la realidad de la que son parte. Para ello se abordarán temas que han constituido nuestro mundo actual, tanto desde el plano de las ideas como desde lo jurídico institucional. Por ello es importante que sean capaces de reflexionar sobre esto, a la luz del análisis crítico de la bibliografía para contar con herramientas sólidas que le permitan argumentar sus conclusiones.

Esto puede ser el primer paso hacia el compromiso social, que como educadores de Ciencias Sociales, debemos despertar en nuestros alumnos, brindándoles la mayor cantidad de herramientas y medios o espacios donde poner en práctica aquello que desde lo teórico se aprende, generando en ellos la inquietud por el conocer más para pensar nuevas alternativas de participación e involucrarse desde sus lugares como ciudadanos activos y actores sociales comprometidos con la realidad.

**OBJETIVOS:**

*Que los alumnos logren:*

- \* Relacionar los temas que se abordan en el aula con sus conocimientos previos.
- \* Confeccionar esquemas integradores de los procesos históricos.
- \* Expresar con sus palabras lo comprendido respetando el uso del vocabulario disciplinar.
- \* Crear, si es necesario, y afianzar el hábito de lectura sistemática e interpretativa.

*Desde la cátedra:*

- \* Generar en los alumnos expectativas o predisposición para la lectura.
- \* Brindar herramientas eficaces para la lectura comprensiva.
- \* Generar espacios de participación donde el alumno se exprese abiertamente.
- \* Planificar clases que favorezcan el aprendizaje significativo de los alumnos.
- \* Atender de manera sistemática las necesidades de cada alumno.

### **METODOLOGÍA DE TRABAJO**

En la primera etapa del año se trabajará con los alumnos en la lectura e interpretación de textos, de manera conjunta, para facilitarles la interpretación de los textos y valerse del uso de las herramientas de lectura brindadas desde la tutoría. Para que en la segunda etapa del año sea aplicado de manera autónoma y sean capaces de aplicar combinaciones de aquellas que a cada uno le facilite el estudio de los temas.

También se trabajará la utilización de esquemas y líneas históricas como el uso de mapas para situar en el espacio los procesos analizados.

En cuanto al trabajo concreto de aula, los alumnos trabajarán por grupos, dentro o fuera del aula para luego realizar una puesta en común de los temas y realizar las explicaciones que pertinentes.

Se buscará en la primera etapa del año que los alumnos experimenten diversas metodologías de estudio y técnicas de identificación de ideas principales, resúmenes y síntesis. Para lograrlo se trabajará en grupos y desde el análisis conjunto arribar a conclusiones que les permitan acceder a niveles de análisis más complejos y profundos, apoyados en la argumentación de sus dichos y sostenimiento de ideas respecto a los temas. Se realizarán puestas en común para enriquecer las ideas del grupo en general y entrega de producciones para ensayar la escritura argumentativa propia de las Ciencias Sociales.

### **EXPECTATIVAS DE LOGRO:**

- \* Observar la simultaneidad y multiplicidad de los procesos históricos para comprender la realidad que viven y adoptar una postura crítica y reflexiva.
- \* Comprender significativamente los procesos históricos.

### **CONTENIDOS:**

#### **UNIDAD 1: NUEVOS MODOS DE ACERCARNOS A LA HISTORIA**

1. Conceptos de historia. Actores sociales. Hecho histórico. Simultaneidad. Contemporaneidad. El binomio Tiempo- espacio.
2. Periodización. Análisis y utilidad del eje cronológico.
3. Etapa diagnóstica: revisión conceptual. Ejercicios de comprensión lectora, análisis y síntesis.

#### **UNIDAD 2: ¿QUÉ ES EL MEDIOEVO?**

1. Definición de conceptos: Feudo. Medioevo. Vasallaje. Feudalismo.
2. Caracterización de la vida medieval: aspectos social, político, económico. Desarrollo cultural.
3. Crisis del sistema feudal: definición de crisis. Causas y consecuencias.

### **UNIDAD 3: UN NUEVO MUNDO**

1. Transición de la Edad Media a la Modernidad: cambios y permanencias.
2. Cambios intelectuales: Humanismo. Caracterización de la nueva cosmovisión del hombre moderno.
3. Cambios artísticos: Renacimiento: características del nuevo movimiento artístico. Las novedades en las técnicas de pintura, nuevos materiales, nuevos temas. Manifestación artística de la nueva cosmovisión del hombre moderno: el retrato y el autorretrato.
4. Cambios religiosos: reforma de Martín Lutero. Nacimiento del protestantismo. Reacción de la Iglesia Católica: Concilio de Trento.

### **UNIDAD 4: ENTRE ASIA Y EUROPA: TIERRAS DESCONOCIDAS**

1. Expansión ultramarina. Avances científicos. Medios y móviles de la conquista.
2. Etapa de conquista: arribo europeo a "nuevas tierras." Habitantes nativos: a). Organización social y política. b). actividades económicas. c). Creencias religiosas. d). imposiciones europeas sobre la cultura aborigen.
3. Etapa de colonización: caracterización económica: monopolio comercial, contrabando, mercantilismo.
4. Caracterización Política: Instituciones coloniales, residentes en América y Europa. Funciones.

### **UNIDAD 5: RESQUEBRAJAMIENTO DEL ANTIGUO RÉGIMEN**

1. Monarquía absoluta: características. Derecho Divino del Poder de los reyes: Idea que sustenta el poder de los reyes.
2. Ideas ilustradas: crítica al poder real. Pensadores ilustrados: Rousseau, Montesquieu, Voltaire.
3. Monarquías y las colonias en América: ilustración y Liberalismo: ideologías vigentes en el período colonial. Reformas borbónicas: Objetivos. Repercusiones en América.
4. Quiebre del orden colonial: Crisis. Emancipación. Independencia política.

### **UNIDAD 6: FINES DE SIGLO XVIII Y PRINCIPIOS DE SIGLO XIX**

1. EUROPA: 1ª Revolución Industrial: 1ª Etapa: características. Nuevas fuentes de energía. Acumulación de los medios de capital. 2ª Etapa: Características. Análisis del impacto de la 1ª. Transformaciones de las ciudades, adelantos (químicos, electricidad, comunicaciones, etc.). Concentración industrial.
2. EUROPA: Revolución francesa: características de la Francia pre revolucionaria. Influencia de las ideas ilustradas. Causas y consecuencias para Francia y su impacto en las colonias españolas. Napoleón Bonaparte y el Directorio.

3. AMÉRICA: movimiento revolucionario en el río de la Plata: Repercusiones de la revolución francesa en territorios españoles. ¿Qué hacer?: Fidelidad al rey Fernando VII búsqueda de la independencia.

### **UNIDAD 7: LOS PRIMEROS MOMENTOS DE NUESTRA ARGENTINA**

ARGENTINA: Impacto de los hechos europeos. Inestabilidad política: los diversos gobiernos desde Mayo de 1810: Primera Junta, Junta Grande, 1º Triunvirato y 2º Triunvirato: convocatoria a la Asamblea General Constituyente de 1813- Asamblea del año XIII- Objetivos truncados, Disposiciones generales. El Directorio.

### **PLAN ANUAL DE EVALUACIÓN**

#### Criterios de evaluación:

Las actividades a evaluar tenderán a que los alumnos demuestren lo comprendido de los temas trabajados en las clases, no sólo en cuanto a lo conceptual, sino también en lo actitudinal y procedimental.

Las evaluaciones estarán planteadas de acuerdo a la metodología de trabajo y abordaje de los temas en el desarrollo de las clases.

- Las evaluaciones escritas tienen como objetivo integrar, relacionando, los temas trabajados y elaboración de conclusiones personales.
- Actitudes positivas en las tareas asignadas.
- Responsabilidad en las tareas asignadas.
- Capacidad de interpretar consignas
- Originalidad y creatividad en la exposición de sus aprendizajes.
- Prolijidad, orden, buena caligrafía, ortografía en la presentación de las evaluaciones, informes y carpetas.
- Respeto a las normas institucionales, en general y a los compañeros y docentes, en particular.
- Interés en aprender y ser protagonista de su formación.
- Actitud social de integración a los grupos de trabajo dentro de la escuela.
- Expresión correcta, clara y precisa del lenguaje propio de la asignatura.

#### ¿Qué evaluar?

Se considerarán los siguientes aspectos:

- ❖ Conocimientos, creencias e ideas previas de los alumnos, antes de iniciar el desarrollo de los temas.
- ❖ Interpretación de la nueva información y relación con los saberes previos.
- ❖ Uso de estrategias metodológicas de estudio.
- ❖ Realización creativa de actividades por parte de los alumnos en grupo y/o individualmente.

- ❖ Contenidos específicos del área.
- ❖ Capacidades relacionadas con el uso de información, expresión oral y/o escrita (comunicación de lo aprendido), observación, comparación, establecimiento de relaciones, interpretación, análisis, síntesis, resolución de problemas, es decir, los procesos cognitivos que se ponen en juego y, también con los hábitos de trabajo y la organización del mismo.
- ❖ Actitudes de solidaridad, respeto por el otro, por las ideas ajenas, confianza en sí mismo, aprecio por la búsqueda de explicaciones y soluciones a los problemas sociales, actitud crítica y reflexiva frente a los mismos.

Instrumentos de evaluación:

- ❖ Pruebas escritas y/u orales.
- ❖ Observación del trabajo diario: participación, trabajo realizado en la casa y trabajo individual y en equipo realizado en clases.
- ❖ Elaboración de trabajos prácticos, con entregas escritas y defensas orales.

**Criterios de evaluación para Mesas de Examen Diciembre / Febrero – Marzo.**

- ❖ Los alumnos del espacio: **Historia** serán evaluados en forma escrita. Deberán presentar la carpeta, se tendrán en cuenta las expectativas arriba mencionadas a la hora de corregir los exámenes escritos.

**BIBLIOGRAFÍA:** Dossier de la cátedra.

## **ESCUELA SECUNDARIA Nº 3107 "DRA. SARA FAISAL"**

AÑO LECTIVO: 2015.

CURSO: 2do. Año. Divisiones "A" y "B".

ESPACIO CURRICULAR: **Lengua y Literatura.**

### **PLANIFICACIÓN**

#### **Expectativas de logro.**

Perfeccionar las competencias lingüísticas del alumno en la oralidad y en la escucha.

Perfeccionar las competencias lingüísticas del alumno en la producción escrita, en registros formales.

Perfeccionar las competencias en la lectura y comprensión de textos no literarios y literarios.

Valorar la lengua como elemento cultural de cohesión social.

Valorar la literatura como objeto estético y desafío intelectual.

#### **Unidad única.**

##### **Contenidos conceptuales.**

Lengua oral. La conversación. Competencias. Máximas. Cortesía. Discusión y negociación. Registros. Exposición oral.

Lectura oral. Competencias en la lectura oral. La comprensión y la interpretación personal en la lectura oral.

Lengua escrita. Competencias comunicativas en los textos escritos. Producción y edición. Coherencia. Cohesión. Semántica, Morfología y Sintaxis. Morfemas bases, derivativos y flexivos. Flexión, derivación, composición y parasíntesis. Accidentes morfológicos. Invariabilidad. Clases y subclases de palabras, y su morfología: sustantivos, adjetivos, verbos, adverbios, determinativos, preposiciones, conjunciones, pronombres, interjecciones y onomatopeyas. Palabra, construcción, proposición y oración. Constituyentes inmediatos. Clases sintácticas de construcciones. Oraciones simples bimembres. Núcleos y modificadores. Predicados no verbales. Oraciones simples unimembres.

Textos dialogales. Textos narrativos. Textos instructivos. Textos descriptivos.

Lectura y comprensión de textos. Significación social de la lectura comprensiva. Texto y paratexto. Prelectura, lectura y poslectura. Tramas dialogal, narrativa, instructiva y descriptiva.

Literatura. Literatura y ficcionalización. El lenguaje literario. La novela y el cuento: estructura, componentes y clases según el asunto.

El cuento: abordaje de una antología de cuentos propuesta por el profesor.

La novela: abordaje de "Los Ojos del Perro Siberiano", de Antonio Santa Ana; "Frankenstein", de Mary Shelley; "El Extraño Caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde", de Robert Stevenson; y de otra elegida por los alumnos.

La obra de teatro: abordaje de "Ha Llegado un Inspector", de J. B. Priestley, y de "Pírgmalión", de George B. Shaw.

### **Contenidos procedimentales.**

Lectura y comprensión de textos de estudio.

Respuesta escrita a cuestionarios de comprensión. Cotejo oral. Corrección y/o ratificación de la información.

Participación en conversaciones y debates en el aula, atendiendo turnos de intercambio, interpretando las señales lingüísticas y paralingüísticas y adecuando las expresiones propias a la intencionalidad y circunstancia comunicativa.

Empleo de fórmulas de tratamiento en situaciones formales, interpersonales y colectivas. Reconocimiento de distorsiones y ambigüedades.

Escucha, y renarración de relatos de diversos géneros.

Exposiciones explicativas orales.

Reproducción oral de mensajes en diferentes contextos.

Verificación de la presencia y ausencia de datos en los mensajes reproducidos. Rectificación. Reconocimiento de intencionalidad explícita e implícita en la comunicación en general. Análisis, comparación y categorización léxica.

Lectura oral con exposición oral explicativa frente a audiencia de compañeros.

Lectura personal de textos literarios.

Lectura de medios de comunicación social.

Producción escrita de textos narrativos, descriptivos, instructivos y explicativos. Rescritura y edición.

### **Contenidos actitudinales.**

Valoración de la importancia de la emisión de mensajes orales claros.

Valoración de la importancia de la adecuación del mensaje a los factores sociales.

Voluntad de participación en los usos orales considerados como aportes a la comprensión de los participantes.

Valoración de la importancia de la interpretación de la intencionalidad de los mensajes interpersonales y de los medios.

Valoración de la importancia de la escucha y el respeto por los turnos de intercambio.

Cumplimiento con la presentación del material áulico propuesto por el profesor y la tarea encargada.

Valoración de la lectura como parte fundamental en la construcción del significado y el ingreso de la información.

Valoración de la importancia de la concentración en la lectura silenciosa.

Valoración del cotejo de interpretaciones para la construcción del significado.

Valoración de los soportes textuales y la información paratextual en la comprensión del texto.

Valoración de la producción de mensajes escritos claros como esenciales en la

comunicación.

Valoración de la comunicación como un hecho que fundamenta las relaciones interpersonales.

Valoración de la lectura de textos literarios como un desafío semiótico.

Valoración de las competencias comunicativas en los textos escritos.

### **Contenidos extracurriculares.**

Participación del área en las Jornadas de la Comunicación mediante la lectura, comprensión y producción de textos orales y escritos.

Organización de clases abiertas, actos y foros con relación a las conmemoraciones de importancia.

Transversalidad de las competencias lingüísticas con todas las áreas de la enseñanza secundaria.

Consideración de los valores de autocuidado, respeto, solidaridad y cooperación, en todas las manifestaciones del lenguaje y en las macrohabilidades específicas del área.

### **Estrategias.**

Trabajos grupales e individuales de rescate de información y aplicación práctica.

Supervisión y exposición del profesor.

Puestas en común.

Exposiciones orales y debates entre los alumnos.

Lectura, análisis y producción de textos individual, grupal y conjunta.

Feedback.

Uso de láminas como soporte paratextual.

Uso soportes paratextuales verbales y digitales.

### **Evaluación.**

5 evaluaciones individuales de exposición oral sobre tres novelas, una antología de cuentos y una obra de teatro, respectivamente, propuestas por el profesor: evaluación del proceso de superación comunicativa.

1 evaluación grupal de exposición oral con apoyo paratextual digital y verbal sobre una novela seleccionada por el grupo: evaluación del proceso de superación comunicativa y del apoyo paratextual.

1 evaluación escrita grupal de producción escrita con reescritura y edición: texto dialogal (evaluación del proceso de superación comunicativa).

1 evaluación escrita grupal de producción escrita con reescritura y edición: texto instructivo (evaluación del proceso de superación comunicativa).

1 evaluación escrita grupal de aplicación práctica sobre contenidos de morfosintaxis: clases de palabras y su morfología (evaluación del proceso de comprensión de contenidos).

2 evaluaciones individuales de producción escrita con reescritura y edición: texto narrativo y texto descriptivo (evaluación del proceso de superación comunicativa).

La aprobación del espacio curricular se obtiene con la aprobación de las tres cuartas partes del total de evaluaciones efectuadas en el año (que representan los contenidos conceptuales y procedimentales del presente programa), lo cual se ajustará al tiempo real del año lectivo y a los contenidos efectivizados. Los contenidos actitudinales influirán en la calificación por trimestres y final.

### **Tiempo.**

Se ajustará de acuerdo con las características y exigencias del grupo de alumnos, en el marco del año lectivo.

### **Nota:**

Dado que es exigencia intrínseca de la disciplina Lengua y Literatura la alternancia oralidad-escritura, y que nuestro punto de partida y objetivo final como docentes de esta disciplina es la puesta en acto de la palabra, la organización y encuadre cronológico de los contenidos que nos proponemos desarrollar en el presente ciclo lectivo están absolutamente subordinados a la evolución del aprendizaje de los diferentes grupos de alumnos.

### **Bibliografía:**

#### • **Teórico-metodológica del profesor:**

Adam, J. M. *Los Textos: Tipos y Prototipos. Relato, Descripción, Argumentación, Explicación, Diálogo*. París. Nathan. 1992.

Álvarez Angulo, T. *Textos Expositivo-Explicativos y Argumentativos*. Barcelona. Octaedro. 1998.

Avendaño, F. "Comprensión y Producción de Textos en el Aula. Texto, Contexto y Cotexto", en *Novedades Educativas* nº47.

Bajtín, M. *Estética de la Creación Verbal*. Bs. As. Siglo Veintiuno Editores. 1982.

Bassols, M. y Torrent, A. *Modelos Textuales. Teoría y Práctica*. Eumo-Octaedro. Barcelona. 1997.

Bernárdez, E. *Introducción a la Lingüística del Texto*. Madrid. Espasa-Calpe. 1982.

Bronckart, J.P. *Teorías del Lenguaje*. Barcelona, Herder, 1980.

Cañas, José. *Hablamos Juntos*. Barcelona. Octaedro. 2000

Carretero, M. *Constructivismo y Educación*. Bs. As, Aique, 1994.

Cassany, Daniel. *Describir el Escribir*. España, Paidós, 1991.

Cassany, Daniel. *Enseñar Lengua*. Barcelona. Graó. 1999.

Cassany, Daniel. *La Cocina de la Escritura*. Barcelona. Graó. 1999.

Cassany, Daniel. *Reparar la Escritura*. España. Octaedro. 1996.

Cerezo Arriaza, M. *Texto, Contexto y Situación*. Barcelona. Octaedro. 1998.

- Ferreiro E. y Teberosky, A. *Los Sistemas de Escritura en el Desarrollo del Niño*. México, Siglo Veintiuno, 1982.
- Gall, M.D. y otros. *Herramientas para el Aprendizaje*. Bs. As., Aique, 1993.
- Goodman, K. *El Lenguaje Integral*. Bs. As., Aique, 1995.
- Graves, D. *Un Aula donde se Lea y Escriba*. Bs. As., Aique, 1991.
- Jorba, J.; Gómez, I.; y Prats A. *Hablar y Escribir para Aprender*. Barcelona. Síntesis. 1998.
- Kerbrat-Orecchioni, C. *La Enunciación*. Bs. As., Hachette, 1986.
- Melgar, Sara. *Escuchar, Hablar, Leer y Escribir en la EGB*. Buenos Aires, Paidós, 1999.
- Ong, W. *Oralidad y Escritura*. Bs. As., Fondo de Cultura Económica, 1993.
- R.A.E. *Esbozo de una Nueva Gramática de la Lengua Española*. Madrid. Espasa Calpe. 1986.
- Rodríguez Vida, S. *Los Tiempos Verbales*. Barcelona. Octaedro. 2001.
- Sánchez Miguel, E. *Los Textos Expositivos*. Madrid, Santillana, 1993.
- Solé, I. *Estrategias de Lectura*. Barcelona. Grao. 2001.
- Van Dijk, T. *La Ciencia del Texto*. Barcelona. Paidós. 1983.
- Van Dijk, T. *Texto y Contexto*. Madrid, Cátedra, 1984.

• **De aplicación del alumno:**

- Priestley, John B. *Ha Llegado un Inspector*. Bs, As. Losada. 2006.
- Santa Ana, Antonio: *Los Ojos del Perro Siberiano*. Bs. As. Norma. 2004.
- Shaw, George B. *Pigmalión*. Bs, As. Bruguera. 1999.
- Shelley, Mary: *Frankenstein*. Bs. As. Bruguera. 1988.
- Stevenson, Louis: *El Extraño Caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde*. Madrid. Gredos. 1991.
- Tonini, Ricardo. *Compendio de Competencias Lingüísticas*. Santa Fe. S/E. 2012.
- VV. AA. Selección de cuentos propuesta por el profesor.

\* Se agregará una obra más que el alumno seleccionará de una lista propuesta por el profesor durante el año.

**EESOPÍ N° 3107**

**Doctora SARA FAISAL**

**SEGUNDO AÑO “B”**

# **PROYECTO INSTITUCIONAL**

---

## **PLANIFICACIÓN**

**Año 2015**

### **EJES CONCEPTUALES**

- Los grupos humanos. Las relaciones humanas.
- El grupo escolar. Interacciones con pares, profesores y otros.
- La convivencia escolar. La mediación escolar.
- Los valores en las relaciones sociales escolares.
- La comunicación. Las competencias comunicativas. Dimensiones de la comunicación. La comunicación grupal.

### **CONTENIDOS PROCEDIMENTALES**

- Análisis de las propias conductas y de los demás en situaciones grupales
- Dinámicas de grupos
- Reflexión acerca de los valores y su incidencia en la convivencia escolar
- Role play de diversas situaciones grupales

-Manejo de Movie Maker (programa para la producción de relatos audiovisuales)

### **CONTENIDOS ACTITUDINALES**

-Capacidad para reconocer la importancia de la sana convivencia escolar

-Capacidad para aplicar y ponderar las técnicas de comunicación que cooperan para una buena comunicación grupal

-Mirada crítica sobre los conflictos escolares

-Valoración de la mediación escolar como herramienta para la solución de problemas

# **ANEXO II: ENCUESTAS**

Respuestas a la encuestas - Análisis de las cátedras de 1° Año

Nro. de encuesta	Materia/s que dicta	¿Conoce los recursos con los que cuenta la institución para la implementación de las TIC? ¿Podría mencionarlos?	¿Considera que el trabajo con las TIC permite diversificar/fortalecer las prácticas de enseñanza? ¿En qué sentido?	En particular en sus prácticas de enseñanza llevadas a cabo en nuestra institución: ¿Incluye las TIC en sus clases? ¿Cuáles y con qué propósito decide incluirlas? (Responda atendiendo a las particularidades de su campo disciplinar).	¿Está realizando (o realizó) algún tipo de trayecto de formación en relación con las TIC? ¿Cuáles?
1.1	Formación Ética y Ciudadana	Sí, televisores, DVD, cañón, retro proyector, computadoras, radio grabadores.	Sí, totalmente porque permite afianzar contenidos teóricos, permitiéndoles a los alumnos una mayor comprensión y asimilación de los mismos. Además motiva y genera mayores intereses en los estudiantes.	Generalmente las tengo en cuenta pero reconozco que no realizo un uso periódico de las mismas. Pero cuando las utilizo obtengo muy buenos resultados en mis clases. Respecto a los contenidos de mi materia las he utilizado para analizar situaciones de la realidad, por ejemplo videos que nos permiten	No

				conocer historias de vida de hechos significativos de nuestro país.	
1.2	Lengua y Literatura	Computadoras y notebooks. Proyectores cañón. Retroproyector. TV y reproductor de DVD. Equipo de música. Parlantes para PC. Programas de computación. Internet.	Cuando el uso del pizarrón, fibra, hojas y biromes no bastan, allí aparecen las TIC. Una película debe verse (no puede contarse). Una exposición oral con una larga hoja de ruta, necesita un esquema "móvil", progresivo, que debe ser visto y seguido por todos los espectadores: allí hace falta un cañón, un programa de PC para tal fin y una notebook.	Cañón y notebook o retroproyector para exposiciones orales con abundante contenido. Cañón, notebook y parlantes o TV con reproductor de DVD para ver películas o documentales.	No.
1.3	Economía y Administración	Pc. proyector, audio, internet, telefonía celular, tv. Blog. calculadoras	Creo que las dos ya que producen un fácil acceso a la información en cualquier formato y de manera fácil y rápida siendo un gran soporte en el	Si en algunos casos como la investigación, cálculos, gráficas, algunos programas para gráficos, Excel, videos	No

			proceso.		
1.4	Proyecto Institucional	cañón, notebooks, pc, grabador	amplía la posibilidades de compartir material con los alumnos, como así también la producción de mensajes, hace más atractiva la clase	Incluyo las TIC dado que la orientación de Proyecto Institucional a la comunicación así lo requiere	Postítulo Educación y TIC (en curso) Cursos varios de Educar (ya realizados)
1.5	Matemática	Si los conozco, algunos de ellos son las computadoras, acceso a internet, televisor, reproductor de audio.	La integración de las TICs para apoyar el proceso enseñanza-aprendizaje está proporcionando un alto potencial de desarrollo, ofreciéndole al estudiante la interacción y manipulación de contenidos y problemas matemáticos, permitiendo modificar condiciones, controlar variables y manipular fenómenos.	Utilizo las calculadoras, el software Geómetra para trabajar el eje geometría (construcción de triángulos) y la plataforma Moodle para compartir con los estudiantes actividades y textos de la asignatura.	No estoy realizando ningún trayecto de formación en relación con las TIC.
1.6	Lengua Extranjera:	No conozco todo	si totalmente	si, cuando necesito,	si, las que nos ha

	Inglés	con lo que cuenta la escuela, solo menciono lo que se, una sala de computación totalmente equipada, con internet cañón, micrófonos...	en mi materia uso la plataforma virtual del libro Gold experiencia y las tareas y evaluaciones las hacemos on line	usamos las computadoras de la escuela, para chequear ejercitación de la plataforma virtual del texto Gold experience	ofrecido la escuela pero ninguna carrera universitaria sobre las TIC -aun-
1.7	Biología	Si conozco, están las notebook, el cañón y diversos programas	Si considero que puede diversificar la manera de acceder al conocimiento, y en este sentido más que fortalecer se transforma en una herramienta para generar aprendizaje. El fortalecimiento creo que está en el uso de las TICS como herramientas y no como recurso.	En esta institución no las incluyo tanto, me baso básicamente en los recursos audiovisuales que pueden ser motivadores u otras formas de generar en interés. Permiten en muchos casos conocer formas, representaciones distintas.	Estuve realizando algunos módulos del pos título en TIC de conectar igualdad
1.8	Geografía	Sí. Cañón portátil y parlantes, sala de computación y notebook, sum con cañón y parlantes instalados, radio grabadores.	Si, considero q las TICS son una de las tantas formas de acercarse al contenido. Su utilización en el proceso de	En mis prácticas de enseñanza utilizó el cañón portátil, los parlantes y la sala de computación. Utilizo el cañón para observar	Realice curso básico "Aproximándonos al mundo digital en un modelo 1 en 1" (conectar igualdad)

			enseñanza permite a los alumnos construir conocimientos de un modo más didáctico o ameno. Pues, los alumnos se sienten atraídos por las nuevas tecnologías y esta buena predisposición por parte de ellos favorece la enseñanza y el aprendizaje	documentales, películas y en el caso de la sala de computación, llevo a los alumnos para que busquen información, imágenes, utilicen el google earth, etc.	
1.9	Educación Tecnológica	Cañón- proyector- computadores- proyector de diapositivas.	Si, ampliamente, ya que al disponer de estas tecnologías, el trabajo de búsqueda e investigación se realiza en el aula, no teniendo el alumno que reunirse de modo extraescolar. Y además con la presencia y guía del docente .Además el material que se puede obtener por medio de estas	Por ejemplo al desarrollar clase con imágenes de obras artísticas , al alumno se lo incentiva mejor y se capta toda su atención con la proyección de una imagen gigante donde se puede analizar cada pormenor, y con un lenguaje tecnológico al que ellos están familiarizados de	No.

			tecnologías es incomparable en cantidad y diversidad, al material que pueda haber en cualquier biblioteca de nuestra ciudad.	modo permanente.	
1.10	Educación Musical	Sí. Sala de computación. (Proyector y Televisor)	Creo que permite acercarse más a los lenguajes con los que los chicos están más interiorizados e interesados. Creo que es una buena forma de llegar al aprendizaje desde una manera práctica y muy cercana a "su" forma de aprender.	Estoy tratando de incorporarlas pero muchas veces se dificulta por cuestiones de organización y estructura de la escuela. Estoy haciendo un proyecto de sonorización de cortos utilizando algunos de los tipos de música presentes en el cine (banda sonora, música incidental y sonorización) las cuales van a ser grabadas y editadas en el corto que los alumnos creen. Pero admito que es muy pobre el uso que le estoy dando	Hice algunos cursos para manejo de la pizarra electrónica. Pero me gustaría seguir perfeccionándome en eso.

				en comparación al que podría utilizar.	
--	--	--	--	--	--

**Respuestas a la encuestas - Análisis de las cátedras de 2° Año**

Nro. de encuesta	Materia/s que dicta	¿Conoce los recursos con los que cuenta la institución para la implementación de las TIC? ¿Podría mencionarlos?	¿Considera que el trabajo con las TIC permite diversificar/fortalecer las prácticas de enseñanza? ¿En qué sentido?	En particular en sus prácticas de enseñanza llevadas a cabo en nuestra institución: ¿Incluye las TIC en sus clases? ¿Cuáles y con qué propósito decide incluirlas? (Responda atendiendo a las particularidades de su campo disciplinar).	¿Está realizando (o realizó) algún tipo de trayecto de formación en relación con las TIC? ¿Cuáles?
2.1	Lengua y Literatura	Computadoras y notebooks. Proyectores cañón. Retroproyector. TV y reproductor de DVD. Equipo de música. Parlantes para PC. Programas de computación. Internet.	Cuando el uso del pizarrón, fibrón, hojas y biomes no bastan, allí aparecen las TIC. Una película debe verse (no puede contarse). Una exposición oral con una larga hoja de ruta, necesita un esquema "móvil", progresivo, que	Cañón y notebook o retroproyector para exposiciones orales con abundante contenido. Cañón, notebook y parlantes o TV con reproductor de DVD para ver películas o documentales.	No.

			debe ser visto y seguido por todos los espectadores: allí hace falta un cañón, un programa de PC para tal fin y una notebook.		
2.2	Economía y Administración	Pc. proyector, audio, internet, telefonía celular, tv. Blog. Calculadoras	Creo que las dos ya que producen un fácil acceso a la información en cualquier formato y de manera fácil y rápida siendo un gran soporte en el proceso.	Si en algunos casos como la investigación, cálculos, gráficas, algunos programas para gráficos, Excel. videos	No
2.3	Proyecto Institucional	cañón, notebooks, pc, grabador	amplía la posibilidades de compartir material con los alumnos, como así también la producción de mensajes, hace más atractiva la clase	Incluyo las TIC dado que la orientación de Proyecto Institucional a la comunicación así lo requiere	Postítulo Educación y TIC (en curso) Cursos varios de Educar (ya realizados)
2.4	Lengua Extranjera Inglés	No conozco todo con lo que cuenta la escuela, solo menciono lo que se, una sala de	si totalmente en mi materia uso la plataforma virtual del libro Gold experience y las tareas y	si, cuando necesito, usamos las computadoras de la escuela, para chequear ejercitación de la	si, las que nos ha ofrecido la escuela pero ninguna carrera universitaria sobre las TIC -aun-

		computación totalmente equipada, con internet cañón, micrófonos...	evaluaciones las hacemos on line	plataforma virtual del texto Gold experience	
2.5	Biología	Si conozco, están las notebook, el cañón y diversos programas	Si considero que puede diversificar la manera de acceder al conocimiento, y en este sentido más que fortalecer se transforma en una herramienta para generar aprendizaje. El fortalecimiento creo que está en el uso de las TICS como herramientas y no como recurso.	En esta institución no las incluyo tanto, me baso básicamente en los recursos audiovisuales que pueden ser motivadores u otras formas de generar en interés. Permiten en muchos casos conocer formas, representaciones distintas.	Estuve realizando algunos módulos del Postítulo en TIC de conectar igualdad
2.6	Historia	Sí. Notebooks Proyector Servicio de internet	Si ya que favorecen la ilustración de cierto procesos históricos y pueden otorgar mayor significatividad a conceptos y temas desarrollados. En algunos casos favorecen debates,	Sí. Que los alumnos tengan algunos conocimientos sobre programas como P.P favorece el desarrollo de su creatividad a la hora de acompañar evaluaciones orales grupales. Y en ellos	Si realicé una capacitación sobre Plataformas Moodle.

			<p>permiten expresarse a los alumnos y en ocasiones a aquellos que son más tímidos.</p>	<p>genera otra predisposición hacia la lectura de la bibliografía, despierta curiosidades a la hora de navegar en internet.</p> <p>Propósitos: facilitar la comprensión de procesos complejos, ilustrar temas, favorecer la capacidad de síntesis, análisis, creatividad de los alumnos.</p>	
2.7	Educación Artística	Notebook, cañón, wi-fi.	<p>Si considero importante implementar las TIC en las prácticas de enseñanza, ya que acercan una nueva estrategia en las aulas para que los alumnos se involucren y entienden más algunos conceptos. Además en la materia en la que doy, es sumamente importante lo</p>	<p>Si incluyo varias veces los Tic para introducir nuevos conceptos del arte contemporáneo y para observar diversos aspectos de la historia del arte de forma virtual.</p>	

			visual para que comprendan el "arte.		
2.8	Formación Ética y Ciudadana	Sí, la institución posee computadoras, cañones, DVD, televisores, radiograbadores y además se comparte con la Escuela Primaria el espacio de la Radio Institucional.	Sí, totalmente porque les permiten a los alumnos afianzar los contenidos. Es decir que son herramientas muy importantes para favorecer y estimular los procesos de enseñanza y aprendizajes. Colaboran en el desarrollo de las clases.	Sí, en ciertas ocasiones las incluyo, especialmente la reproducción de videos vinculados con contenidos de las materias, que permiten a los alumnos realizar análisis de la realidad histórica y actual de nuestro país. También he utilizado el cañón para la exposición de trabajos realizados por los alumnos como Power Point. Sin embargo, a veces limito el uso por temor a no saber utilizarlas y que surjan inconvenientes durante la proyección, considerándolo un error de mi parte.	No, en estos momentos no realizó ningún trayecto de formación respecto al uso de las Tic, pero lo considero sumamente importante y tengo intenciones de poder ampliar mis conocimientos en cuanto a sus usos y aplicaciones.

2.9	Artes Visuales: Plástica	Los recursos con los que cuenta la institución para la implementación de las TIC, son: Computadoras o notebook. Proyectores. Cañones. Material interactivo. Recursos auditivos.	Considero que el trabajo con las TIC permite diversificar/fortalecer las prácticas de enseñanza en el sentido, ya que se puede observar y buscar con más facilidad las obras, imágenes o artistas que se tocan en determinado tema.	Se puede desarrollar con más flexibilidad la idea de "arte contemporáneo" donde se implementa lo audiovisual en algunas producciones artísticas (stop motion, videos de performance, fotografías de arte efímero, etc.). Todo lo realizado se puede observar por el medio digital, ya sea pasando por una pantalla o subiéndolo a Internet para que todos los alumnos y allegados los puedan observar.	Realicé "Nuestra escuela: Estado, democracia y derechos humanos", pero no pude continuarla.
-----	-----------------------------	--	---	---	---

# **ANEXO III:**

# **OBSERVACIONES DE CLASE**

## **Registro de las observaciones de clases de las cátedras de 1° Año**

Observación 1.1

Espacio Curricular: Matemática

Carga Horaria: 5 horas cátedra semanales

Fecha de desarrollo de clase observada: martes 4 de agosto de 2015

- Recursos empleados: Notebooks pertenecientes a la institución escolar.
- Objetivos con los cuales fueron implementados: Utilización del software Geogebra para el desarrollo de algunas de las actividades sobre los temas: Construcción de triángulos y Propiedades de los triángulos: SAI y Propiedad triangular
- Modalidad de implementación: Los alumnos trabajaron en parejas o grupos de a tres con una computadora, realizando la construcción de gráficos a partir de una guía de trabajo propuesta por la docente. Mientras los alumnos trabajan con el software la docente recorre el aula dialogando con cada grupo de trabajo en relación a la realización de las actividades, gráficas elaboradas e información obtenida.

A medida que los alumnos avanzan en la realización de cada una de las actividades la docente genera diálogos con todos los estudiantes de modo que cada grupo puedan presentar las conclusiones obtenidas a partir de la resolución del ejercicio y elaborar una puesta en común.

Los alumnos no presentan dificultades en cuanto al uso del software y las netbooks, dado que en clases anteriores la docente ya ha realizado demostración en cuando al empleo de las herramientas.

- Valoración del docente sobre la implementación de las TIC y actividad desarrollada: La implementación de este recurso (Geogebra) favorece la generalización y la demostración de ciertas propiedades que se buscaban encontrar, las cuales no son posibles sin el empleo de este recurso. Los alumnos demuestran entusiasmo para trabajar con el programa y eso favorece el aprendizaje de los contenidos.

## Observación 1.2

Espacio Curricular: Taller de Economía y Administración

Carga Horaria: 3 horas cátedras semanales

Fecha de la clase observada: miércoles 7 de octubre de 2015

- Recursos empleados: Teléfonos celulares con acceso a Internet
- Objetivos con los cuales fueron implementados: Búsqueda y comparación de datos históricos con los actuales sobre precio del dólar y bienes.
- Modalidad de implementación: Luego de haber abordado una conversación sobre precios de mercado, la oferta y la demanda, el docente propone que los estudiantes, organizados en pequeños grupos de trabajo, realizaban búsqueda abierta en relación a los precios de distintos productos y del dólar en nuestro país. Los estudiantes realizan búsquedas en páginas de ventas de productos en línea y reconocen diferencias de precios entre comercios y entre distintas provincias. Mientras los grupos realizan la búsqueda, se interrumpe la clase y se dialoga de manera grupal, identificando los factores que determinan esta variación de precios. Luego de haber finalizado las búsquedas y comparaciones, el docente inicia un diálogo como cierre de la actividad, allí cada grupo comenta los productos seleccionados, los resultados obtenidos y presenta sus conclusiones construidas, en relación a los temas abordados en el primer momento de la clase.
- Valoración del docente sobre la implementación de las TIC y actividad desarrollada: Creo que fue una buena experiencia para los chicos ya que descubrieron que además de la utilidad que le dan ellos al teléfono celular, este les sirve también para otras actividades como la investigación. Además pudieron reconocer una nueva modalidad de compra y venta posible a partir de la disponibilidad de internet, la compra y venta on line.

### Observación 1.3

Espacio Curricular: Proyecto Institucional

Carga Horaria: 3 horas cátedras semanales

Fecha de la clase observada: miércoles 14 de octubre de 2015

- Recursos empleados: cañón, notebook, cámara fotográfica, teléfonos celulares
- Objetivos con los cuales fueron implementados: Compartir el material para el diálogo y producción de un mensaje con formato de foto historia sobre los temas: Convivencia escolar. Relaciones interpersonales. Acoso escolar.
- Modalidad de implementación: A partir de la visualización del video "Hyjab", como disparador del tema y diálogo grupal, los alumnos deben producir una foto historia a partir de una noticia. Este trabajo se inició en la clase observada y se continuó en clases siguientes.
- Valoración del docente sobre la implementación de las TIC y actividad desarrollada: Sin las TIC los resultados no hubieran sido los mismos. Además, las TIC hacen más atractiva la clase y los alumnos perciben mayor proximidad con sus hábitos.

#### Observación 1.4

Espacio Curricular: Lengua Extranjera Inglés

Carga Horaria: 3 horas cátedras semanales

Fecha de la clase observada: viernes 04 de septiembre.

Contenidos curriculares trabajados cada unidad del libro- tiempos verbales. Vocabulario, listeningactivities...

- Recursos empleados: PC, tablets, teléfonos celulares, plataforma educativa
- Objetivos con los cuales fueron implementados: Trabajar con tiempos más flexibles, poder hacer más actividades, poder darles a cada alumno el tipo de ejercitación que necesite de acuerdo a la habilidad que necesitan profundizar.
- Modalidad de implementación: La docente comienza la clase conversando con los estudiantes sobre los resultados obtenidos en las prácticas realizadas a través de la plataforma implementada y los temas sobre los cuales deben reforzar el estudio. Los alumnos habían realizado, en el transcurso de la semana y desde sus hogares, las actividades que la docente había indicado durante la clase anterior mediante el uso de la plataforma "MyEnglishLab", una plataforma provista por la editorial que produce los libros de estudio que la docente seleccionó para el trabajo anual. Estas actividades son corregidas por la docente a diario desde la plataforma, de modo que los estudiantes ya conocían, al momento de iniciar la clase, las observaciones realizadas por la docente. Luego de este primer momento la docente continúa con el desarrollo de los contenidos, de manera verbal y realizando anotaciones en el pizarrón. Luego del abordaje del tema, y como cierre de la clase, la docente indica las actividades que los estudiantes deben realizar para la próxima clase.
- Valoración del docente sobre la implementación de las TIC y actividad desarrollada: Muy positivo, se ahorra tiempo, los alumnos pueden buscar más ejercitación si la necesitan. Además del trabajo semanal en plataforma, a través de dicho entorno hemos logrado hacer la "primera evaluación on line", en la escuela, como prueba piloto y nos fue muy bien. Necesitaríamos más computadoras porque los alumnos iban a hacer la prueba a la sala de computación en grupos de 5 o 6.-

### Observación 1.5

Espacio Curricular: Educación Musical

Carga Horaria: 3 horas cátedras semanales

Fecha de la clase observada: miércoles 26 de agosto

- Recursos empleados: Cámaras digitales, teléfonos celulares, computadora.
- Contenidos curriculares trabajados: Música y cine. Música incidental, banda sonora y sonorización.
- Objetivos con los cuales fueron implementados: Crear un corto utilizando la técnica del stopmotion a partir de una historia creada en clase y sonificarlo con música compuesta por ellos o bajada de internet.
- Modalidad de implementación: En esta clase los alumnos están trabajando en grupo en la realización de una presentación audiovisual mediante la técnica de "stopmotion". A lo largo de este proyecto el trabajo se organizó en distintas etapas: 1er etapa escritura de historia. 2 da etapa: sesión de fotos con muñecos o dibujos, 3 era etapa: edición de las fotos y creación de un video. 4ta etapa composición de la música. 5 ta etapa: edición de la música con el video.

En la clase observada se lleva a cabo la etapa 3 del proyecto, organizados en grupos de cuatro o cinco estudiantes, algunos grupos editan las fotografías generadas para elaborar la producción mientras que otros se encuentran generando el archivo multimedia que posibilita la reproducción de las imágenes mediante la técnica de stopmotion.

Para la realización de este proyecto, el docente indicó las pautas de trabajo y cada grupo seleccionó las herramientas con las cuales llevan a cabo la realización. Dado que en el horario de clases, otro curso utiliza la sala de computación solo uno de los grupos emplea las notebooks disponibles en la escuela mientras que el resto empleó los teléfonos celulares provisto por los estudiantes, los que contaban con acceso a internet, pudiendo así descargar aplicaciones que posibilitaron editar los archivos empleados y realizar la producción multimedia empleando software específicos para dicha actividad.

- Valoración del docente sobre la implementación de las TIC y actividad desarrollada: El docente manifiesta que tuvo muchísimos problemas a la hora de edición del trabajo, dado que no disponían los recursos necesarios para poder hacerlo, lo que fue superado a partir de la buena predisposición de los alumnos que aportaron sus recursos personales para posibilitar que el proyecto pudiera concretarse. Es un trabajo muy bueno pero la escuela todavía no está preparada estructuralmente para realizarlo.

### Observación 1.6

Espacio Curricular: Biología

Carga Horaria: 3 horas semanales

Fecha de la clase observada: miércoles 14 de Octubre 2015

- Contenidos curriculares trabajados: Evolución, Introducción a la teoría evolutiva de Darwin. Construcción de una teoría científica
- Recursos empleados: Película Creation. Sala multimedia
- Objetivos con los cuales fueron implementados: identificar aspectos que permitieron la construcción de la teoría. Identificar conflictos en la construcción de la teoría. Identificar y reconocer las ideas centrales de la teoría de Darwin
  - Modalidad de implementación: La clase comienza con la recuperación de las ideas centrales de la explicación de Darwin realizando una red en el pizarrón. Lectura de la guía para la observación de la película "Creation"

Posteriormente la docente propone observar la película. Durante su proyección, los alumnos observan con atención, al igual que la docente, quien detuvo la reproducción en varios momentos para poder ir recuperando los conceptos abordados, mediante el diálogo con los estudiantes, además de realizar aclaraciones y explicaciones pertinentes.

Mientras transcurre la película, los alumnos realizan las anotaciones necesarias, a partir de la guía de trabajo que previamente copiaron en carpeta.

Una vez finalizada la proyección la docente propone realizar de manera grupal la corrección de la guía vinculando las ideas de la película con lo trabajado en las clases anteriores.

### Observación 1.7

Espacio Curricular: Geografía

Carga Horaria: 3 horas cátedras semanales

Fecha de la observación: viernes 14 de agosto de 2015

- Contenidos curriculares trabajados: Los espacios rurales y los espacios urbanos: características y evolución a lo largo del tiempo.
- Recursos empleados: Proyector, Notebook, Internet, Software específico: Google Earth.
- Objetivos con los cuales fueron implementados: Adquirir las destrezas y habilidades necesarias para la lectura e interpretación de diferentes materiales cartográficos. Facilitar los procesos de conceptualización geográfica a partir de materiales cartográficos. Mostrar actitudes de respeto y tolerancia frente al otro, desde el punto de vista cultural, de opciones o de opiniones.
- Modalidad de la implementación: La docente comienza recuperando, de manera dialogada, los temas abordados durante la clase precedente, Características de los espacios rurales y urbanos.

A continuación, proyecta imágenes satelitales del continente americano, mediante el empleo de Google Earth realiza una demostración de las características de este continente identificando la distribución de los espacios. Mientras realiza el abordaje del tema, y recorre el continente a través de las muestras satelitales, la docente explica las herramientas que ofrece el software para acercar o alejar las tomas satelitales y dirigirse a determinados puntos geográficos de manera directa mediante el buscador. Durante la demostración la docente detiene la proyección presentando puntos de interés y dialoga con los estudiantes sobre las características de la región analizada. Los docentes demuestran interés en el tema desarrollado y participan activamente en el diálogo que entabla la docente.

Luego del abordaje del tema, los estudiantes, organizados en 5 grupos, comienzan el estudio de distintas regiones geográficas que la docente había propuesto la clase anterior. La propuesta de trabajo demanda la investigación en relación a la caracterización geográfica de la zona, en su estado actual, además del relevamiento de datos históricos, trabajo que se inició en la clase aunque se pudo avanzar muy poco, dado que el tiempo de trabajo ha resultado escaso, se continuará trabajando durante la próxima clase. Cada grupo, a partir de la investigación realizada y los datos obtenidos deberán elaborar una presentación visual para presentar a sus compañeros. La docente deja a criterio de los estudiantes el formato de la misma, como así también el empleo de programas para su realización.

- Valoración del docente sobre la implementación de las TIC y actividad desarrollada: Este tipo de experiencias resultan enriquecedoras, la posibilidad de emplear estas herramientas facilita el desarrollo de estos contenidos y favorece la comprensión de los estudiantes ya que es posible recorrer el continente y reconocer las características geográficas del mismo. Los alumnos se sienten atraídos por las nuevas tecnologías y esta predisposición favorece la enseñanza y el aprendizaje

## **Registro de las observaciones de clases de las cátedras de 2° Año**

Observación 2.1

Espacio Curricular: Educación Artística

Carga Horaria: 4 horas cátedras semanales

Fecha de la clase observada: martes 20 de octubre de 2015

- Contenidos curriculares trabajados: Movimientos artísticos desde Siglo XVIII al Siglo XX inclusive
- Recursos empleados: Computadoras, máquinas fotográficas, teléfonos celulares, tablets.
- Objetivos con los cuales fueron implementados: Lograr un gran caudal de información desde distintas fuentes. Lograr clases dinámicas y funcionales desde la resolución de problemas.
- Modalidad de implementación: Utilización de computadoras, tablets y teléfonos celulares para la búsqueda de información, realizada tanto en la escuela como en sus hogares.
- Descripción de la clase.

Los contenidos se desarrollan en varias clases, ya que se trata de un trabajo de búsqueda de información, una experiencia totalmente investigativa, elaboración de una presentación visual de Power Point o un programa de similares características y trabajos prácticos artísticos a partir de todo el material que puedan recopilar los distintos medios.

El trabajo se viene llevando a cabo desde hace algunas clases, los alumnos están organizados en grupos de cuatro estudiantes y cada uno tiene consignas de trabajo distintas a las de sus compañeros.

Los alumnos deben elaborar una presentación multimedial que permita presentarle a sus compañeros el trabajo de investigación realizado en relación al artista elegido y sus obras destacadas.

Además de esto los estudiantes deben realizar trabajos prácticos artísticos con las características que destacan al artista estudiado.

Los alumnos trabajan de manera autónoma, teniendo como principal actividad la investigación en internet que permita estudiar al artista y acceder a las obras relevantes de este. Algunos grupos se organizan en subgrupos con tareas distribuidas mientras que otros grupos llevan entre todos las distintas tareas asignadas. Cada grupo dispone de una notebook de la escuela pero además los alumnos aportan sus teléfonos celulares para avanzar en la tarea investigativa mediante el empleo de internet.

La docente monitorea el trabajo de cada grupo, reconociendo que ella los acompaña en el estudio de los artistas pero dado sus limitados conocimientos en cuanto al empleo de los recursos TIC deja librado al criterio de cada uno la elaboración de la producción multimedial.

- Valoración del docente sobre la implementación de las TIC y actividad desarrollada: La implementación es positiva, ya que permite clases totalmente dinámicas y riquísimas en aportes comunicacionales. Y de una gran riqueza de la información

nacional, internacional y de los sucesos actuales que se desarrollan desde la artística.

#### Observación 2.2

Espacio Curricular: Lengua y Literatura de 2º año.

Carga Horaria: 5 horas cátedras semanales.

Fecha de la clase observada: viernes 2 de octubre.

- Recursos empleados: Programas editores de presentaciones visuales (Power Point, Prezi o similar); proyector, notebook escolar, pendrive, Internet, y pantalla.
- Objetivos con los cuales fueron implementados: mejorar las competencias en la lectura y comprensión de textos, en la oralidad, en la escucha y en la escritura; utilizar de manera productiva las TIC que constituyan un apoyo didáctico en la exposición oral.
- Modalidad de implementación: La clase se desarrolla en la Sala Multimedia de la institución, los alumnos, organizados en grupos de 4 alumnos, en un orden ya acordado previamente, presentan un libro que han leído durante las semanas precedentes, debiendo además acompañar su exposición con la presentación multimedial elaborada como soporte gráfico y textual. Esta presentación fue solicitada por el docente, aunque la realización de la misma debió realizarse fuera del horario escolar, debiendo respetar pautas de elaboración definidas por el docente, debiendo emplear uno de los softwares sugeridos por el docente.

Durante la exposición de un grupo el resto de los estudiantes observa y escucha sin intervenir en la misma, quedando un momento de intercambio de ideas al finalizar la presentación grupal.

En la clase observada uno de los grupos presentó el libro leído de manera completa, mientras que el resto continuó realizándolo las clases siguientes.

- Valoración del docente sobre la implementación de las TIC y actividad desarrollada: "Considero que la exposición grupal, acompañada de la presentación visual fue una manera realista, práctica, prolija, ordenada y cómoda de optimizar la presentación grupal sobre el libro, logrando los objetivos indicados. Los resultados son buenos, si bien influyen en el clima de la clase, la temperatura ambiental, la acústica del lugar, el timbre de voz y el dinamismo de los expositores y la hora del día.

### Observación 2.3

Espacio Curricular: Lengua Extranjera Inglés

Carga Horaria: 3 horas cátedras semanales

Fecha de la clase observada: viernes 7 de agosto.

- Contenidos curriculares trabajados: Tiempos verbales. Implementación de plataforma educativa
- Recursos empleados: Notebooks institucionales, sala de computación, dispositivos móviles aportados por los estudiantes (Netbooks, Tablets, Teléfonos Celulares). Plataforma educativa "MyEnglishLab"
- Objetivos con los cuales fueron implementados: Realizar actividades de ejercitación y repaso de los temas abordados hasta el momento. Acompañar a los estudiantes en el empleo de la plataforma implementada para realizar la ejercitación.
- Modalidad de implementación: La docente propone realizar ejercitación de los temas abordados previo al receso invernal mediante la plataforma educativa provista por la editorial que distribuye los libros seleccionados para trabajar a lo largo del año. Esta propuesta de trabajo surge a partir de que varios estudiantes manifestaron dificultades para resolverlas de manera autónoma en sus hogares. Para garantizar que todos puedan trabajar en clases, la docente solicitó a los estudiantes que lleven dispositivos móviles a través de los cuales puedan acceder a la plataforma y dado que no todos podían llevar equipos personales, la docente solicitó la sala de computación de modo que algunos estudiantes emplearon las notebooks institucionales.

La docente comienza la clase dando las pautas de trabajo para la clase, indicando las actividades a realizar y explicando en que consiste cada una de ellas. Posteriormente les demuestra el procedimiento para acceder a las mismas, indicando la dirección web a la cual deben ingresar.

Algunos estudiantes solicitan contraseña de wi fi institucional para acceder mediante sus dispositivos lo que ocasiona una demora en la clase, aguardando que todos dispongan de señal de internet para acceder.

Al ingresar a la plataforma, cada estudiante dispone datos personales de acceso en el libro de clases, por lo cual la docente demuestra cómo acceder a las actividades y, quienes accedieron sin inconvenientes, comienzan con los ejercicios.

Varios alumnos presentan dificultades de acceso: contraseña incorrecta, datos de usuario incorrecto, no disponen de permisos para acceder a las actividades. Mientras la clase se desarrolla la docente se ocupa de ver y resolver los problemas de cada estudiante ya que ella dispone un rol de administradora en la plataforma y de ese modo puede editar los datos personales de cada estudiante.

A medida que cada estudiante tiene acceso a las actividades comienza a realizarlas y una vez finalizadas cierran las mismas de modo que el docente luego pueda corregirlas. Algunas de las actividades son corregidas automáticamente por la plataforma, de modo que el estudiante conoce su calificación y puede reconocer aciertos y errores en su realización.

Como cierre de la clase la docente expresa que habiendo quedado ya resuelto los inconvenientes de acceso y siendo que todos pudieron comenzar a interactuar mediante el empleo de la plataforma, solicita que en sus hogares cada uno pueda finalizar las actividades pendientes, de modo que ella pueda corregirlas antes de iniciar la próxima clase.

- Valoración personal sobre la implementación TIC y actividad desarrollada: Muy positivo, mediante la implementación de la plataforma se gana tiempo de clases, los alumnos pueden buscar ejercitación complementaria si lo desean, o yo puedo solicitárselas si lo necesitan.

#### Observación 2.4

Espacio Curricular: Educación Tecnológica

Carga Horaria: 2 horas cátedras semanales.

Fecha de la clase observada: martes 4 de agosto de 2015

- Contenidos curriculares trabajados: Los medios masivos de comunicación. Historia (década de los 90 y principios del 2000).
- Recursos empleados: Computadora, Cañón, Proyector y Parlantes, Internet, Artefactos tecnológicos de los 90 y principios del siglo XXI.
- Objetivos con los cuales fueron implementados: Mostrar a los compañeros diferentes imágenes y videos de lo que iban a explicar.
- Modalidad de implementación: La clase inicia con la presentación de la docente sobre el tema a desarrollar por un grupo de alumnos que iban a exponer lo investigado sobre los medios de comunicación en la época que se les asignada. Los mismos presentaron una presentación realizada en PowerPoint y llevaron algunos elementos tecnológicos de esos tiempos. Además se vistieron con la moda de ese momento, cada uno con diferentes estilos y la música que los representaba.

Los alumnos desarrollan el tema estudiado, acompañando la exposición con la presentación de PowerPoint que presentaba fotos de los distintas tecnologías disponibles en el período estudiado, además de mostrar los que habían llevado, explicaron cada artefacto tecnológico que habían investigado, tanto su creación cómo su evolución. Por ejemplo: la computadora, los celulares, evolución de la música, internet y todo lo que se refiera a la misma, etc.

Al finalizar la exposición mostraron videos clip de los diferentes estilos y cómo mostraban los usos de la tecnología en ese momento y realizaron preguntas a sus compañeros sobre los temas presentados.

- Valoración del docente sobre la implementación de las TIC y actividad desarrollada: La actividad fue muy positiva para todos los alumnos, ya que los que armaron la clase pudieron mostrar a través de sus herramientas diarias a sus compañeros lo que iban explicando, y además "jugaron" disfrazándose para demostrar la moda de ese momento. Y los que estaban de espectadores de lo que se mostraba y explicaba, comprendieron correctamente y atendieron mucho más que una clase con una explicación sin imágenes ni sonidos.

## Observación 2.5

Espacio Curricular: Taller de Economía y Administración

Carga Horaria: 3 horas cátedras semanales

Fecha de la clase observada: lunes 10 de agosto

Contenidos curriculares trabajados: Registros contables. Documentos comerciales

- Recursos empleados: Notebooks institucionales. Microsoft Excel. Internet
- Objetivos con los cuales fueron implementados: Reconocer y emplear las herramientas que ofrecen los programas informáticos para realizar registros contables
- Modalidad de implementación: El docente desarrolla la clase en la sala de computación, allí los estudiantes se agrupan del modo que lo venían haciendo en clases anteriores, según la conformación de comercios virtual en la actividad de simulación mediante la cual realizaron operaciones comerciales.

Cada grupo utiliza una notebook y en ella deben confeccionar una planilla de registro contable de las actividades comerciales realizadas, para ello el docente había definido las pautas en la clase anterior. El docente demuestra en el pizarrón la estructura que debe tener dicha planilla y recuerda las funciones a emplear para obtener los saldos finales.

Mientras realizan la actividad el docente debe asistir a los estudiantes en el empleo del programa ya que los alumnos presentan algunas dificultades en su manejo, relacionadas al formato de la planilla y la programación de las operaciones matemáticas.

Al finalizar la clase, de 80 minutos, los alumnos no han llegado a finalizar la confección de la planilla y registro de la totalidad de las operaciones por lo que solicita a los estudiantes que guarden sus planillas y se las envíen mediante el correo electrónico para finalizar la registración en sus hogares, de modo que puedan entregarla en formato impreso la clase siguiente, dos días después.

## Observación 2.6

Espacio Curricular: Proyecto Institucional

Carga Horaria: 3 horas cátedras semanales

Fecha de la clase observada: miércoles 9 de septiembre de 2015

- Contenidos curriculares trabajados: Los valores en las relaciones sociales escolares.
- Recursos empleados: Notebooks institucionales, Teléfonos celulares, Programas de edición de video, Recursos en línea, (imágenes, audio), medios de almacenamiento externo.
- Objetivos con los cuales fueron implementados: Realizando el abordaje de las redes sociales, los estudiantes deben elaborar una pauta publicitaria sobre la prevención de delitos informáticos.
- Modalidad de implementación: Los alumnos han realizado, durante clases precedentes, investigación sobre distintos delitos informáticos: "Ciberbullying", "Sexting", "Grooming". El grupo clase se organizó en 6 pequeños grupos, estudiando dos de los grupos cada una de las temáticas propuestas.

La propuesta consistió en que cada grupo realizara un trabajo investigativo sobre el delito y a partir de ello realizaran un spot publicitario de prevención, los cuales se proyectaron, posteriormente, en unas jornadas institucionales relacionadas con la temática.

Cada grupo ha investigado y estudiado el tema definiendo causas, consecuencias, modos de prevención y criterios de seguridad. Para ello han estado trabajando durante las últimas clases en la sala de computación, teniendo acceso a internet y a las notebooks escolares para llevar a cabo la tarea investigativa y escritura del guión para la producción del spot.

En la escritura del guión, cada grupo eligió distintas estrategias y formatos: entrevistas a especialistas, representación dramática, presentaciones audiovisuales que incluyeron imágenes, relatos, canciones.

Durante la clase observada los estudiantes se encuentran en la edición del video, para ello algunos emplean MovieMaker mientras que otros optaron por emplear Sony Vega, ambos son programas que se encuentran en las notebooks escolares, siendo que la facilidad de edición que ofrece el entorno visual de cada uno y las posibilidades de edición fue el criterio que llevó a los alumnos su elección.

Los alumnos tienen conocimientos en el empleo del programa y se encuentran trabajando muy coordinada entre los distintos integrantes de cada grupo. La docente realiza asesoramiento en cuanto al contenido a incluir y criterios de diseño a considerar en cuanto a la calidad de las imágenes y archivos de audio a emplear.

El trabajo de edición demandará algunas clases más por lo que al llegar al final de la clase la docente solicita que los estudiantes guarden sus archivos, allí hace una explicación entre los formatos para guardar el trabajo: "proyecto" y "archivo de película". Además hace la recomendación de recordar la computadora utilizada y guardar de manera complementaria en otra unidad el trabajo, como copia de seguridad por si se elimina del disco de la computadora, para ello algunos grupos utilizan pen drive mientras que otros almacenan en sus teléfonos celulares.

- Valoración personal sobre la implementación TIC y actividad desarrollada: La actividad consiste en un proyecto integrador que permite poner en práctica contenidos abordados a lo largo de las últimas semanas en relación. La disponibilidad del equipamiento tecnológico posibilita llevar a cabo una propuesta que no sería posible sin su disponibilidad. Los estudiantes se ven entusiasmados con este tipo de actividades, y demuestran habilidades para poder llevarlas a cabo.

# **ANEXO IV: ENTREVISTAS**

A continuación se presenta la información obtenida a partir de la desgrabación de las entrevistas realizadas a los docentes a cargo de los distintos espacios curriculares que constituyen la muestra del presente estudio.

### **Entrevistas a docentes de espacios curriculares pertenecientes al 1º Año**

Entrevista N° 1

Espacio Curricular: Biología – 1º Año

Edad: 37 años

Antigüedad docente: 11 años

Formación en el uso pedagógico de las TIC: Algunos módulos del Postítulo en Educación y TIC

Desgrabado de la Entrevista: Este año en realidad empleó muy poco las tic, solo introdujo el uso de videos y películas en clases, y tareas de investigación en internet como tareas para que los alumnos realicen en sus hogares. Para el año próximo, la docente desea trabajar simuladores por ejemplo del proceso evolutivo

En cuanto al abordaje de las TIC como contenidos transversales, la docente considera que las habilidades de selección de información pueden ser consideradas e incluso constituyen una de las competencias que los estudiantes adquieren a través de su uso.

En su opinión, las TIC posibilitan nuevas formas de construir el conocimiento disciplinar, en este sentido considera que si se pudiera explotar todo el potencial que tienen sería una forma diferente de construir conocimiento.

Estos recursos permiten, además, enriquecer los procesos de enseñanza, en el caso de las ciencias naturales, facilitan mucho por ejemplos lo visual que en la escuela no tenemos micro, no podemos observar ciertos procesos.

En cuanto al equipo directivo de la escuela, considera que este no desarrolla acciones y propuestas que promuevan el abordaje de las TIC como contenidos transversales.

Entrevista N° 2

Espacio Curricular: Educación Musical – 1° Año

Edad: 32 años

Antigüedad docente: 5 años

Formación en el uso pedagógico de las TIC: Durante su formación inicial en el Profesorado de Música. Capacitaciones realizadas en otras instituciones de gestión privada, en el uso de plataforma educativa y pizarra digital interactiva.

Desgrabado de la entrevista: Las TIC son empleadas como estrategias, no se incluyen en la Planificación por no incluirse como contenidos.

En su propuesta de cátedra no se detiene demasiado en los diseños curriculares por darle prioridad a otros contenidos, orientado al uso de los instrumentos más que a los contenidos teóricos.

Emplea grupos en redes sociales para comunicación con sus estudiantes y compartir recursos multimediales, aunque hace la salvedad que en esta institución no lo logra ya que las políticas institucionales no lo autorizan. Considera que esta institución está atrasada en ese sentido, tanto en relación a los equipamientos como al uso de recursos disponibles que no se autorizan a usar, por ejemplo las redes sociales, y que considera significativas para el aprendizaje de contenidos específico y no encuentra en la plataforma institucional un recurso válido para emplear. Por otra parte, no se tiene acceso a internet y eso limita la propuesta de cátedra.

Desde la dirección hay un acompañamiento a todo lo que se propone en relación a la implementación de las TIC pero no hay iniciativa.

En sus clases con primero y segundo año desarrolla proyectos de stopmotion con sonorización realizada por los estudiantes, para ello emplea celulares y cámaras de fotos para generar las escenas, editores de videos para compaginar las imágenes (algunos lo elaboran desde notebooks y otros desde teléfonos celulares). Para realizar el audio ellos emplean softwares de grabación de audio, descargar música de fondo desde internet y mediante editores de audio (Audacity) para compaginar los audios que emplearán.

Desde sus clases realiza una rápida demostración del funcionamiento de los programas necesarios, aunque no los incluye como contenidos a desarrollar en la cátedra sino que estos son tarea investigativa de los alumnos.

Entrevista N° 3

Espacio curricular: Geografía – 1° Año

Edad: 31 años

Antigüedad docente: 5 años

Formación en el uso pedagógico de las TIC: Egresada en año 2009 y desde las cátedras de Didáctica en la carrera de formación inicial se las formó y promovía el empleo de las TIC para el abordaje de contenidos. Además mientras cursaba en su último año de formación realizó un curso en el uso pedagógico de las TIC para la enseñanza de Geografía.

Desgrabado de la entrevista: En su formación, desde una postura constructivista, se trabajaba la concepción del alumno como constructor de su propio conocimiento y el docente como organizador de la clase y en esta postura el docente debe diseñar estrategias con un rol activo de los estudiantes, con este fin las TIC tienen un rol estimulador y facilitador.

En esta escuela al utilizar las herramientas de Google Earth y Google Maps, los alumnos ya saben manejar estos recursos e incluso los disponen en su casa. Desde Geografía se los emplea para el desarrollo de contenidos específicos pero el manejo que ellos ya poseen favorecen este proceso explicativo. Además emplea el proyector para presentar documentales y fragmentos de películas, Imágenes Satelitales, Fotografías Aéreas. Tiene intenciones de emplear reproductores de audio para escuchar canciones y a partir de ellos trabajar contenidos específicos.

Desde la escuela, no es que se promueva el empleo de las TIC pero si se informa sobre su disponibilidad y se comenta el procedimiento para su empleo, considerando esta acción como estimuladora.

Entrevista N° 4

Espacio curricular: Proyecto Institucional - 1° y 2° Año

Edad: 44 años

Antigüedad docente: 15 años

Formación en el uso pedagógico de las TIC: Cursos en línea desde el Portal Educ.ar y recientemente finalizó el Postítulo en Educación y TIC

Desgrabado de la Entrevista: Este espacio curricular surge a partir de la nueva reforma curricular y esta docente comienza a dictarlo desde su implementación. Aquí las TIC son abordadas como herramientas, o como contenidos transversales, no como contenido específico. Estas favorecen las producciones de los alumnos. En primer año se trabaja desde lo individual y en segundo desde lo grupal, teniendo como eje central "La Comunicación", trabajando de modo reflexivo.

Se emplea el proyector para utilizar video como recurso que permita abordar el tema y promover la reflexión del grupo. Las producciones comprenden el registro fotográfico, la producción de video como secuencia de fotos y la incorporación de audio producido por los estudiantes, empleando los teléfonos celulares para el registro fotográfico y la grabación de audio. En la computadora emplean editor de video (Movie Maker) y editor de audio (Audacity) para la edición de audios.

En la primera parte del año realizaron producciones escritas con incorporación de imágenes empleando el procesador de textos Word, software que los alumnos ya sabían manejar. En la edición de audio y video los estudiantes aprenden de manera intuitiva y no requiere mayores explicaciones, solo asesoramiento por parte del docente.

En la institución hubo una evolución en los últimos años en relación a la incorporación de las TIC por parte de los docentes, no se observa desde la institución una iniciativa aunque se reconoce un acceso más flexible y mayor disponibilidad que años anteriores.

Entrevista N° 5

Espacio curricular: Matemática

Edad: 27 años

Antigüedad docente: 2 años

Formación en el uso pedagógico de las TIC: En la formación docente, desde los trayectos de la Práctica y el espacio de E.C.O., específico en esta temática.

Desgrabado de la Entrevista:

La docente egreso de su formación docente hace 3 años, y recibió, en su formación inicial una formación en el empleo de los recursos tecnológicos, tanto de softwares específicos como de otras herramientas TIC.

En sus cátedras de 1º y 2º Año hace uso de distintas herramientas informáticas y TIC:

- Software de geometría que posibilita abordar de una manera diferente los conocimientos científicos, de manera más comprensible para los estudiantes, posibilitando nuevas formas de aprendizaje y de nuevos contenidos posibles a partir del software y aplicación de los conocimientos.
- Plataforma educativa institucional: Que posibilita publicar material de estudio audiovisual para el abordaje de nuevos contenidos de modo de ser vistos antes de ser trabajados en la clase y también como refuerzo de lo ya trabajado en el encuentro áulico y actividades y tareas en un entorno de trabajo privado, además de generar nuevas vías comunicativas como son la mensajería interna y el chat.
- Grupos de Facebook y WhatsApp, por iniciativa de los estudiantes, como canales de comunicación inmediata que les permita mantenerse comunidades de novedades, tareas, organización de equipos de trabajos y división de tareas, pedido de materiales para la próxima clase es el medio de comunicación preferido por ellos.

La organización institucional provoca ciertas dificultades, como ser la escasa disponibilidad de computadoras en un único gabinete de informática, lo que dificulta el trabajo de dos grupos en el mismo tiempo. Además existen dificultades para conectarse a internet.

Entrevista N° 6

Espacio curricular: Taller de Economía y Administración – 1° y 2° Año

Edad: 44 años

Antigüedad docente: 19 años

Formación en el uso pedagógico de las TIC: Ninguna

Desgrabado de la Entrevista:

Este espacio curricular surge a partir de la nueva reforma curricular y el docente comienza a dictarlo desde su implementación. Se abordan contenidos del área contable.

Emplea planillas de cálculo como herramienta para el diseño de registros contable y elaboración de gráficos estadísticos. Mediante el empleo de Internet realizan trabajos investigativos en relación a documentos contables. En clases se permite el uso de teléfonos celulares para estas tareas. El docente promueve un análisis de las búsquedas que los alumnos realizan y la información que presentan, reconoce que Internet facilita la búsqueda de información pero promueve un análisis de dicha información ya que ha reconocido que los docentes llevan con información que los alumnos no han evaluado.

El docente desarrolla los contenidos prácticos, los estudiantes conocen las funciones básicas de Excel y el docente realiza demostraciones de aquellas herramientas que los estudiantes no saben manejar.

Emplea además en uso de proyector para realizar demostraciones de documentos y gráficos, que sin este recurso no podía realizarlo.

El docente considera que la implementación de estos recursos depende del docente, considera que desde la institución no hay iniciativa porque depende exclusivamente del docente.

Entrevista N° 7

Espacio curricular: Lengua Extranjera Inglés – 1° y 2° Año

Edad: 50 años

Antigüedad docente: 25 años

Formación en el uso pedagógico de las TIC: Capacitaciones ofrecidas desde la institución en el uso de Plataforma Educativa y herramientas básicas de Internet.

Desgrabado de la Entrevista:

La reforma curricular no provoca modificaciones en la carga horaria. En relación a los contenidos, la docente implementó el uso de una plataforma educativa provista por la editorial para la realización de actividades, tareas y evaluaciones mediante los recursos TIC.

La plataforma incluye audios que resulta muy significativo para el estudio del idioma y si los alumnos se interesan con las propuestas logran aprender mucho más a partir del uso de esta plataforma ya que ofrece actividades complementarias con ayuda en todas sus instancias.

Esta herramienta posibilita que el alumno se apropie de nuevos conocimiento no solo relacionados con Inglés sino que promueve muchas competencias TIC (descarga de archivos, búsqueda de información, trabajo con archivos adjuntos, registraciones, herramientas comunicativas como mensajería interna y chat, autonomía en el uso de correo electrónico, usuario y contraseñas en la plataforma).

Los estudiantes disponen la aplicación en el teléfono de modo que facilita la realización de las actividades y el desarrollo de los procesos de aprendizaje.

Los alumnos deben realizar las actividades en sus hogares ya que la disponibilidad de computadoras en la escuela es escasa y no es posible disponer una por alumno para realizar en trabajo en el encuentro áulico.

Desde la escuela las TIC no son reconocidas como una prioridad y no hay una iniciativa, la docente necesita de un equipo por alumnos y acceso a internet, además de proyectores y equipo multimedial para lograr de manera eficiente su propuesta de cátedra.

## **Entrevistas a docentes de espacios curriculares pertenecientes al 2º Año**

Entrevista N° 8

Espacio curricular: Educación Artística – 2º Año

Edad: 51 años

Antigüedad docente: 17 años

Formación en el uso pedagógico de las TIC: Ninguna

Desgrabado de la Entrevista:

La reforma curricular implicó una reducción en la carga horaria a lo largo de los cinco años, lo que hace que se deban redefinir los contenidos a trabajar en 1º y 2º Año, se da un abordaje más intensivo durante el Ciclo Básico.

Las TIC permiten presentar de manera diferente las obras artísticas, mediante la proyección de recursos multimediales permite apreciar de manera diferente las pinturas, incluso en Internet acceden a material al que antes solo accedían quienes disponían de ciertas obras que permitiera apreciar el arte, ahora tienen acceso a muchas más obras y a muestras de artistas que antes no se conocían sus obras. No solo se accede a las muestras de los artistas sino también a información de ellos sobre cada obra que favorece su comprensión.

Internet permite realizar búsquedas investigativas que posibilita que al abordar determinados temas relacionados a la teoría del arte, los estudiantes lleguen a la clase habiendo reconocido determinados trabajos y obras que favorece la comprensión.

Además emplean software de producción y edición de imágenes en formato digital, producciones que solo son posibles a partir de la implementación de las TIC, mediante el uso de editores de imágenes, Photo Paint es el que se encuentra en las notebooks de la escuela.

La docente conoce muy poco sobre el uso de las herramientas del programa, los chicos lo emplean a partir de lo que han aprendido en la escuela primaria y lo que logran aprender a partir de investigar y experimentar el uso de las diferentes herramientas para aplicar la edición deseada.

La docente manifiesta que su uso de las TIC es escaso y que en este sentido su propuesta se ve limitada por sus conocimientos ya que reconoce que los recursos TIC favorecen

mucho los procesos explicativos, principalmente a partir de la proyección y demostración de obras que favorezcan la comprensión de los contenidos teóricos.

El cuanto a la tarea investigativa de los estudiantes, el reconocimiento de obras y artistas les requería visitar museos y galerías de obras, hoy encuentran todo en internet, lo que facilita la tarea, reconociendo que en ocasiones los estudiantes acceden a dicha información sin demasiada dedicación y, en ocasiones, sin involucrarse en la tarea y comprensión de los temas investigados.

En cuanto al posicionamiento del Equipo directivo, reconoce que no existe demasiado estímulo e iniciativa para que los docentes implementen las TIC ya que los recursos disponibles son escasos y el acceso a los mismos no es demasiado flexible, por ejemplo, valora la significatividad que podría tener el uso del reproductor de audio para la inspiración de los estudiantes y para favorecer la ambientación del aula para lograr mejores producciones, pero en los horarios de sus clases el mismo nunca se encuentra disponible.

Entrevista N° 9

Espacio curricular: Lengua

Edad: 53 años

Antigüedad docente: 25 años

Formación en el uso pedagógico de las TIC: Ninguna.

Desgrabado de la Entrevista:

La propuesta de cátedra en el Ciclo Básico no sufre grandes modificaciones, lo que las TIC posibilitan es un acercamiento a lo cotidiano y actual de la Lengua, mediante el empleo de los recursos TIC que se emplean a diario en la sociedad actual.

El docente evalúa las producciones escritas lo que demanda que los alumnos dispongan de computadoras personales e impresora accesibles para todos de modo que se puedan generar las producciones escritas, disponibles en versión papel, ya que no reconoce el formato digital como una alternativa para la corrección de estas producciones.

Los procesos de escritura demandan una secuencia de clases en las cuales se produce y se editan las producciones escritas y, en este sentido, considera que resulta muy complejo llevar a cabo este proceso mediante el empleo de computadoras personales, considerando que el recurso disponible actualmente no es suficiente.

El docente propone tres grandes competencias en relación a la lengua: competencia en la comprensión de textos, competencia en la producción de textos y competencias en la producción oral y la escucha.

Las TIC sirven como sostén para la producción oral, mediante la presentación de imágenes, esquemas, cuadros. Los alumnos elaboran presentaciones en Power Point u otros programas similares que acompañan sus exposiciones orales. Los alumnos investigan el uso de los programas específicos que les posibilite realizar sus producciones digitales, el docente establece las pautas para su realización.

El problema se presenta con las producciones escritas. Para la escritura y comprensión de textos el empleo de libros digitales facilita mucho la tarea ya que en nuestra ciudad ya que ciertas publicaciones no se disponen en formato papel. El docente les propone la búsqueda y descarga de bibliografía en formato digital.

Mirando hacia afuera de la escuela, el docente reconoce que en el Nivel Superior los estudiantes deben apropiarse de competencias en la producción digital, en ese sentido la escuela debe estimular este tipo de producciones. El docente reconoce que hasta el momento no ha logrado hacer una sola cosa entre los contenidos de Lengua y los recursos digitales, encuentra un marco legal aún no resuelto sobre el modo de realizar las evaluaciones en soporte digital.

Existen dos tipos de trabajos evaluativos, algunos de realización en sus hogares y otros de realización en el aula, en estas instancias el docente no encuentra la manera de realizarlo mediante los recursos TIC a que no encuentra mecanismos de control con este tipo de producciones en dichas instancias.

Haciendo una mirada a la institución, reconoce libertad a la implementación de las TIC, se acompaña su uso y de intenta organizar los recursos disponible, existe apertura a la implementación de los mismos.

Entrevista N° 10

Espacio Curricular: Educación Tecnológica

Edad: 30 años

Antigüedad docente: 5 años

Formación en el uso pedagógico de las TIC: Ninguna.

Desgrabado de la Entrevista:

La propuesta curricular se formuló en relación con los el plan de estudio vigente, existe implementación de las TIC ya que introduce la entrega de los trabajos prácticos de forma digital, ya sea mediante la producción de videos o páginas virtuales.

Si se abordan como contenidos transversales, porque son parte de los contenidos que se dan en la unidad número II, que son los medios de comunicación y cómo estos se introducen en nuestra vida cotidiana. A la vez se da la evolución de los mismos y cómo la sociedad es influenciada por los mismos.

Las competencias que se promueven desde la propuesta de Educación Tecnológica, es el desarrollo de herramientas y programas a desarrollar medios de comunicación, como lo fueron las revistas y diarios, los programas de radios o de televisión. Donde los alumnos diseñaban y armaban su propio producto.

La docente considera que las TIC posibilitan nuevas formas de construir el conocimiento disciplinar, ya que por medio de las herramientas de las TIC, ayudan al alumno a comprender y situar en su realidad cotidiana lo que se quiere enseñar.

Además permiten el desarrollo de nuevas competencias, ya que los diversos programas que implementaron para desarrollar los trabajos prácticos, lo tuvieron que investigar y aprender para aplicarlo correctamente.

Por otra parte, considero que las TIC favorecen los procesos de enseñanza, porque hace que el alumno pueda implementar lo que utiliza, tecnológicamente, en su vida cotidiana, las actividades de la escuela.

La docente concluye opinando que las TIC vienen hacer un cambio para la didáctica clásica que quedó hace mucho tiempo delegada de los conocimientos que pueden desarrollar los alumnos afuera de las escuelas. Es una nueva manera de enseñar, una herramienta que se suma para incrementar el conocimiento y fortalecer sus capacidades. Introducir de forma

positiva las nuevas tecnologías a nuestras prácticas docentes, ayudará al alumno a que esos conocimientos sean realmente aprendidos.

En relación al equipo directivo de la escuela, considera que desarrolla acciones y propuestas que promueven el abordaje de las TIC, ya que introdujo nuevas herramientas y materiales para que todos los cursos lo puedan utilizar. Además de construir un SUM, con cañón y proyector, implementa las notebooks y apoya a todas las actividades que implementa las TIC, como por ejemplo, la realización de una revista anual de la escuela.