

Presentación del número 17

Arq. Julio Arroyo

Director Editorial Técnico.

Santa Fe, Argentina | Julio de 2020

La excepcional circunstancia de la pandemia de Covid-19 ha sido el marco de preparación del Número Diecisiete de *ARQUISUR Revista*. La ferocidad de la propagación del virus y la escala planetaria del fenómeno han generado una brusca alteración de la vida cotidiana de millones de personas, a la vez que las ciudades se transformaron repentinamente en ámbitos dominados por el miedo y la alarma. Los Estados nacionales se han visto obligados a ensayar medidas asistenciales y de prevención acordes con sus recursos e idiosincrasias, en un contexto de marcada incertidumbre. Las comunicaciones telemáticas y los medios masivos tradicionales, junto con las técnicas cibernéticas de control poblacional, han ganado una presencia superlativa en tanto que las economías —macro y micro— y las relaciones sociales se han visto drásticamente alteradas, introduciendo grandes dosis de preocupación e inseguridad en las personas.

Los países convergentes en Arquisur se encuentran afectados en distintos niveles, dejando ver que el manejo de la pandemia tiene un sesgo político inexcusable. Mientras tanto, las universidades han procurado dar continuidad a sus actividades volcándose en su mayoría al trabajo en plataformas digitales que dependen casi exclusivamente de las posibilidades de conectividad de docentes, estudiantes y administrativos. Por ser esta una publicación digital, el cambio en el proceso editorial no ha sido significativo en los aspectos técnicos, pero sí en el estado anímico y ocupacional de los distintos actores participantes, sobre-demandados por tener que trabajar virtualmente desde un ambiente doméstico inesperadamente sobrecargado de actividades. Las casas se han transformado en una experiencia espacial intensificada que contrasta con el repentino vaciamiento de las ciudades que, por estos días, procuran recuperar cierto grado de actividad de manera vacilante.

Ignacio Montaldo, de la Universidad de Buenos Aires, centra su artículo en el cambio de *paradigma constructivo desde la construcción estereotómica hacia la construcción tectónica* ocurrido en el arco de la modernidad industrial. Observa que materiales muy eficientes a la tracción, como el hierro y el hormigón armado, han permitido estructuras articuladas, no masivas, que permitieron una significativa *reducción del material estructural a la mínima sección*. Su expresión más elocuente se da en las torres de estructuras suspendidas respecto de las cuales se pregunta si este *paso a la tracción* podría ser una puesta en crisis de la compresión que ha dominado la arquitectura ancestralmente.

Sabine De Paris y Carlos Nuno Lacerda Lopes, de la Universidad de Porto, Portugal, basan su presentación en una investigación sobre la adaptabilidad de la casa-habitación mediante el relevamiento de publicaciones científicas del ámbito anglosajón. Concluyen que, además de no existir un consenso sobre el concepto de *adaptabilidad*, hay dificultad para acordar criterios de valoración de las ventajas de incluir este aspecto en las estrategias de proyecto, no obstante tener la certeza de que los habitantes siempre tenderán a modificar el ambiente del que disponen.

Fernando García Amen, de la Universidad de la República, investiga sobre la *generación del proyecto en la era posdigital* a través de una *perspectiva aceleracionista*. Se propone considerar las relaciones entre *lo ciborg*, *lo trans*, y *lo xenó* proponiendo una noción del proyecto orientada a *futuros posibles, donde la robótica, el machine learning y la fabricación digital se vincularán en múltiples escalas con lo biotecnológico y lo posnatural*. Llevando su razonamiento al extremo, el autor prevé una *inexorable hibridación entre lo humano y lo no humano* cuyo destino sería una *convergencia físico-digital*, que ubica en el *postantropoceno*.

María Victoria Longhini y Raúl Fernando Ajmat, investigadores del Conicet y de la Universidad de Tucumán, presentan una propuesta metodológica para analizar el ingreso de luz natural a recintos urbanos con miras a su aprovechamiento en la captación de energía solar. Trabajando con modelos de simulación, analizan las consecuencias de la densificación del área central de San Miguel de Tucumán para estudiar el potencial de producción de energía limpia del sector y la habitabilidad de patios de edificios de gran altura. Eventualmente, proponen revisar la normativa vigente con criterios científico-cuantitativos consolidados.

Santiago Pablo Petrocelli, de la Universidad de Buenos Aires, parte de la premisa de que en la planificación urbana *subyace un particular sistema de valores, creencias y acciones que orienta las*

formas de pensar y gestionar la ciudad para centrar su atención en el urbanismo higienista y las políticas urbanísticas de la Ciudad de Buenos Aires de fines del siglo XIX y comienzos del siglo XX. Considera que el *higienismo* impactó en el imaginario político argentino llevando a la suposición de que un ordenamiento del espacio *devendría en un ordenamiento de la sociedad*. Su trabajo recobra vigencia en el actual contexto epidémico que sufre la capital.

Alejandro Cervilla García, de la Universidad Politécnica de Madrid, se propone descubrir en los arquetipos de la Grecia clásica o del Gótico, paradigmas de honestidad y esencialidad que autores como Carlo Lodoli o el Abad Laugier llamaban a recuperar, *algo que va más allá de la mera exposición de la estructura y de su uso racional*. El autor considera que *estas arquitecturas de estructura a la vista —pueden ser en realidad— modelos para otro tipo de arquitectura en la que la estructura tiene un carácter más bien ilusorio*. Su artículo se centra en descubrir ese secreto mediante el análisis en profundidad de tales arquetipos.

María Eugenia Pallarés Torres, Mirtha Pallarés Torres y Jing Chang Lou, de la Universidad de Chile, toman como referencia inicial la ley 20.958 de Aporte al Espacio Público vigente en Chile, instrumento que estiman de alto impacto en la planificación urbana. Se proponen *visibilizar anticipadamente el efecto a fin de que la aceptación, construcción y consolidación de esta ley sea consecuente y adecuada* con la expectativa de mejoramiento de la vida urbana, afectada por los procesos de densificación. Para ello, estudian las edificaciones residenciales en altura en la ciudad de Santiago evaluando la relevancia del espacio público no sólo en lo atinente a aspectos funcionales sino también a la satisfacción de las necesidades colectivas.

Javier Fedele, del IHUCSO-Conicet de la Universidad Nacional del Litoral, se ubica en el contexto dado por la epidemia de Covid19 para formular reflexiones sobre las políticas públicas frente a la situación planteada. Parte de reconocer la vulnerabilidad a la que están expuestos los territorios urbanos debido a su dinámica socio-económica e interdependencia. Retoma algunos de los tópicos reiterados en los debates suscitados en estos días tales como la densidad, el vacío del espacio público y la insuficiencia del espacio privado, para *resituarlos problemáticamente* y hacer luego consideraciones relativas a las primeras reacciones estratégicas de los gobiernos: *densidades distribuidas, flexibilidades diseñadas y riesgos modulados*.

El Comité Editorial y el Director Editorial Técnico agradecen las colaboraciones de los autores reunidos en este número. ■