

## 1º PREMIO

### BIO CASA VÁ.

Aportes para una socialización tecnológica con técnicas constructivas que utilizan materiales naturales en Casavalle

### Autoras

Jessica Mesones, Claudia Varin. Colaboradores: Belén Vila, Victoria García, Erika Krajci, Gabriela Vázquez, Bruno Palumbo

### Universidad de la República

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo

### Palabras Claves

asesoramiento situado, autoconstrucción asistida, socialización tecnológica.

### RESUMEN

La actividad se convoca desde el Programa Prácticas en Territorio —FADU en Casavalle— en articulación con el equipo de Arquitectura con Tierra del Instituto de Tecnologías. Bio Casa Vá se presenta como oportunidad de diálogo e intercambio, en torno a la construcción con materiales naturales para la producción social del hábitat. Se despliega un proceso de socialización tecnológica con el colectivo de la huerta Comunitaria Casavalle en apoyo a dos familias en situaciones de precariedad socio habitacional. Se utilizan técnicas de construcción con materiales naturales de fácil acceso y otros provenientes de canastas de materiales proporcionados por organismos públicos. En el proceso se involucran estudiantes a través de una pasantía académica acreditable, quienes colaboran en el análisis proyectual, de ejecución, socialización y difusión de las técnicas. Se produce material didáctico en formato de cartillas de procedimientos para la ejecución de componentes constructivos. Las obras se acompañan con jornadas periódicas, abiertas a todo público. En las mismas, participan las familias, vecinas y vecinos, brigadas de estudiantes de enseñanza media, brigadas del Sindicato Único de la Construcción, la Red de Bioconstrucción del Uruguay, estudiantes de grado, egresadas, egresados y quienes se interesan en participar, aprender, enseñar y acompañar el proceso.

### OBJETIVO GENERAL

Desencadenar procesos pedagógicos en torno a la mejora del hábitat en contexto de vulnerabilidad socio habitacional a través de emplear prácticas constructivas con materiales naturales.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Socializar tecnologías constructivas con materiales naturales.
- Generar material gráfico accesible para difundir técnicas y componentes de construcción.
- Explorar posibles articulaciones con organismos públicos a través de la gestión de canastas de materiales.
- Aportar a la concientización de la eficiencia energética en cuanto a la conservación energética y la energía incorporada en los materiales utilizados.
- Promover la autonomía a través de procesos de autoconstrucción asistida.
- Fortalecer procesos comunitarios en el barrio a través de jornadas de intercambio.

**METODOLOGÍA EMPLEADA**

La propuesta despliega una estrategia pedagógica donde se involucran estudiantes, vecinos, vecinas y docentes, que a través de materializar obras de construcción se enriquecen procesos de enseñanza y diálogo de saberes. Se toma la referencia de Mingolla, Taulamet, Galanti y González (2011) quienes plantean el concepto obra-escuela donde la relación entre la práctica y la teoría son fundamentales para la formación y perfeccionamiento de técnicas que habilitan un construir colectivo. La práctica se enmarca en la extensión crítica desde una concepción de la ecología de saberes (Sousa Santos, 2010) y desde la perspectiva de la educación popular (Freire, 2002), donde se entiende que todos sabemos, todos aprendemos y todos enseñamos. Se busca recuperar los saberes anidados en los distintos espacios para de-construirlos, resignificarlos y recrear nuevos conocimientos (Tommasino y Rodríguez, 2011).

Se distinguen tres fases de aproximación:

*Indagación teórica-técnica:* Se realizan instancias periódicas de encuentro en taller donde, a partir de revisión bibliográfica y antecedentes del equipo docente, se trabajan conocimientos teóricos sobre materiales, técnicas, procedimientos constructivos, conocimiento ecológico local y conservación energética.

*Profundización técnica-experimental:* En base al asesoramiento situado, realizado en 2020, se identifica el proceso de obra más adecuado en conjunto con las familias. Se organizan equipos operativos de producción-acción desde donde se realizan aportes a la gestión integral del proyecto. Estos equipos en colaboración con docentes y en diálogo con la comunidad vecinal, preparan gráficos, detalles constructivos y cartillas de obra. Se realizan jornadas de obra-escuela en ambas viviendas, con vecinas, vecinos, familiares, comunidad FADU y eventualmente técnicos y técnicas de la Red de Bioconstrucción. Las viviendas están resueltas con sistema plataforma de madera y envarillado para obtener un sistema mixto con madera y tierra —fajina—. Se producen componentes prefabricados —Bloques de Tierra Aliviados (BTA)— como losetas de aislamiento térmico para pisos y ciellorrasos. Estas se realizan en el ex-Mercado Modelo, a partir de una articulación con la Asesoría de Desarrollo Municipal y Participación —Unidad Equipo Técnico de Gestión—, en el marco del Plan ABC<sup>1</sup> y su propuesta de trabajo protegido. Esta propuesta se vincula al festival Usina<sup>2</sup> realizado en el mes de marzo-abril de 2022. Los recursos materiales se obtienen de canastas de materiales brindadas por organismos públicos.

*Sistematización y difusión:* Se identifican procedimientos relevantes en cada etapa de ejecución que permiten realizar productos gráficos para ser difundidos con facilidad. Este material otorga autonomía en la toma de decisiones y el accionar de los grupos, una vez finalizado el proceso curricular.

### TRASCENDENCIA DE RESULTADOS

La experiencia presentada, permite visualizar el potencial de un proceso pedagógico cuando se articulan diversos actores como la universidad, organismos públicos y colectivos barriales en contextos de vulnerabilidad socio urbano habitacional. Se genera el espacio para problematizar sobre el hábitat, el territorio desde la inclusión social y cultural de la tecnología.

Se enfatiza en la simplificación de recaudos y creación de cartillas para una comprensión accesible de la información que favorece la apropiación de la técnica. Resaltamos la importancia de un abordaje integral e interdisciplinario que aporta a sostener procesos complejos en el territorio.

Como menciona el artículo que refiere a la experiencia (Mesones, Varin y Vazquez, 2022), se destaca la socialización tecnológica como estrategia de intervención que permite desencadenar procesos que aportan a la autonomía en el acceso al hábitat digno y apropiable por parte de las familias. La propuesta genera una articulación integral de diálogo entre distintos actores. Al mismo tiempo que vecinas y vecinos incorporan una nueva técnica, los estudiantes atraviesan un proceso pedagógico de articulación con un territorio, con situaciones reales, y en contacto con la ejecución de la obra, promocionando la generación de conocimiento que acompañan procesos sociales de largo aliento.

### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- FREIRE, P. (2002) *Pedagogía de la esperanza*. Ciudad de México: Editorial Siglo XXI.
- MESONES, J.; VARIN, C.; VAZQUEZ, G. (2022) *Casa-va: la construcción con tierra desde las prácticas en el territorio con la universidad*. Seminario Iberoamericano de Arquitectura y Construcción con Tierra, 20. Memorias. Trinidad: Proterra.
- MINGOLLA G.; TAULAMET, L.; GALANTI, G.; GONZÁLEZ, A. (2011). *Participación de entidades públicas y privadas en proceso de formación en modalidad «Obra Escuela»*. Proyecto Receptor Turístico. Memorias del Coloquio Internacional de Arquitectura Regional y Sustentable. Oaxaca: S/D.
- SOUSA SANTOS, B. (2010) *Descolonizar el saber. Reinventar el poder*. Montevideo: Trilce
- TOMMASINO, H., & RODRÍGUEZ, N. (2011). *Tres tesis básicas sobre extensión y prácticas integrales en la Universidad de la República*. Integralidad: tensiones y perspectivas, 19.

1. Apoyo Básico a la Ciudadanía <https://montevideo.gub.uy/plan-abc>
2. <http://www.fadu.edu.uy/noticias/usina-de-innovacion-colectiva-2022/>



# PREMIOS ARQUISUR · Extensión 2022 · Categoría A

## 2º PREMIO



**GÉNERO(S), CIUDAD(ES) Y VIOLENCIA(S).** Proyecto de Extensión FAU y Práctica Profesional Asistida Czytajlo, Natalia. Prof. Asociada a cargo de PPA y Laboratorio Género y Urbanismo. Estudiantes: Soria Mansilla, Virginia; Adris, Sofía; Ordoñez, Sofía; Marquez, José; Acuña, Santiago; Chuichuy, Fernanda. Docentes Cátedra Urbanística I - Prof. Titular Casares, M. OFUT Facultad de Arquitectura y Urbanismo - Universidad Nacional de Tucumán - e-mail: [nczytajlo@herrera.unt.edu.ar](mailto:nczytajlo@herrera.unt.edu.ar)

Periodo de ejecución: 31/07/2019 a 12/03/2020  
 Red Interinstitucional Dirección Discapacidad, Derechos Humanos y Género, Mun. Tafi Viejo/ Red de Mujeres Taficena/ Sec de Estado de Mujeres, Género y Diversidad, Tucumán

**GÉNERO(S), CIUDAD(ES) Y VIOLENCIA(S).** (PPA) Red contra el acoso callejero: Espacios de resguardo inmediato para víctimas de acoso callejero y trayectos seguros

**Autoras**

Natalia Czytajlo, Marta Cáceres

**Colaboradores**

Virginia Soria Mansilla, Sofía Adris, Sofía Ordoñez, José Marquez

**Universidad Nacional de Tucumán**

Facultad de Arquitectura y Urbanismo

**Palabras clave**

ciudades seguras, espacio público, género.

PREMIOS ARQUISUR · EXTENSIÓN · CATEGORÍA A ARQUISUR REVISTA /// AÑO 13 /// JUN 2023 - NOV 2023 /// PÁG. 104-111 /// ISSN IMPRESO 1853-2365 - ISSN DIGITAL 2250-4206 /// DOI <https://doi.org/10.14409/ar.v13i23.12630>

### 3º PREMIO A (\*)



ARQUISUR 2021  
PREMIO Extensión  
Categoría A

#### OKUPAÇÃO KSAROSA (PORTO ALEGRE-RS)

Fernando F. Fuão Prof.Dr na FA/PROPAR /UFRGS; José Carlos. F.Lemos Prof.Dr na FA/UFRGS;  
Ana Paula Kirchheim.Prof.Dra no DEC/UFRGS; Claudia V.Zanatta Prof.Dra DAV/UFRGS; Extensionistas 2022/1  
fuao@ufrgs.br

#### Período de execução:

Março de 2019 a  
atualidade 2022  
(período indeterminado)

#### Organismos

vinculados ao trabalho:  
Pro-Reitoria de Extensão UFRGS,  
Coletivo Reciclagem/Ksa Rosa

#### Reabilitação Arquitetônica Ksa Rosa.

Sediada em um histórico casarão do século XX em uma das localidades mais críticas de concentração de traficantes, dependentes de crack, prostituição e comerciantes de recicláveis da metrópole Porto Alegre, no 4º distrito, a Associação Ksa Rosa é uma entidade que vive da reciclagem dos catadores e promove atividades como o "Café Cultural" para moradores de rua uma vez por mês, cinema para crianças da Vila de Papeleiros, além da redução de danos e participação no Fórum de Catadores. Sendo uma área negligenciada pelo poder público, a população local não tem acesso pleno a serviços básicos. Desde 2019 o projeto de extensão, Reabilitação Arquitetônica da Ksa Rosa, vem desenvolvendo um processo participativo, com a realização de ações ligadas ao saneamento básico, reformas estruturais e projetuais.

#### Projeto e Execução.

O projeto de extensão visa estabelecer reformas - no qual estão envolvidos moradores e estudantes -, e das quais a construção de uma calçada, subtrações em paredes, colagem de mosaicos, produção de vitral com material reciclável dentre outras muitas modificações na casa que incentivam a organização comunitária, mas valorizando a autonomia do agente. Tendo-se o princípio da coletividade, parte-se para desenvolvimento do pensamento crítico, fazendo com que os envolvidos reflitam e executem o planejamento do espaço urbano, levando em conta as problemáticas práticas de um projeto real, incluindo questões técnicas como logísticas e levantamentos orçamentários, assim como questões antropológicas, como anseios e sonhos dos usuários.



#### Reabilitação arquitetônica da Ksa Rosa

##### Autores

Fernando Freitas Fuão, José Carlos Freitas Lemos, Ana Paula Kirchheim, Claudia Zanatta.

##### Colaboradores

Andrew Felipe Rodrigues Mendes, Felipe dos Santos Cardoso, Marcel Henrique Santos da Cruz, Mateus Pilar Ferreira May, Rodrigo Jesuino da Silva.

##### Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Faculdade de Arquitetura


##### Palavras-chave

arquitetura, ocupação, revitalização.

(\*) El jurado entregó dos terceros premios.

# PREMIOS ARQUISUR · Extensión 2022 · Categoría A

## 3º PREMIO B (\*)



**ARQUISUR 2021 PREMIO Extensión**  
Categoría A/B/C

**TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN EN APLICADAS EN URBANISMO PARTICIPATIVO**

Período de ejecución: 01/03/2019 a 31/12/2020

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y URBANISMO  
FACULTAD DE INGENIERÍA Y CIENCIAS HÍDRICAS  
(Carrera de Ingeniería en Sistemas - Dpto. de Informática)  
Proyecto financiado por la Universidad Nacional del Litoral  
Santa Fe - Argentina

**RESUMEN DEL PROYECTO**

La principal problemática que abarca el proyecto refiere a la necesidad de la Vecinal Fomento 9 de Julio en poder contar con una herramienta de consulta a los vecinos, que sea ágil, accesible, coherente en cuanto a datos y obtener y posibilidad de interacción con los mismos, con otras instituciones comunitarias y el gobierno local. A partir de ello se pretende hacer más eficiente el trabajo de la vecinal referida a la elaboración de acciones conexas a mejorar la calidad urbanística del barrio. Para responder a esta problemática el proyecto desarrolló una herramienta informática "Urban Sim", que está orientada a posibilitar, facilitar, el registro de la percepción que tiene el vecino sobre la realidad barrial, así como, la transmisión y construcción de inquietudes entre instituciones barriales sobre distintas problemáticas del lugar, a la vez que se alienta la participación e involucramiento de los vecinos en el tratamiento de las mismas. A partir de ello se pretende crear conciencia sobre la necesidad de que el vecino ejerza un rol más protagónico como ciudadano en el tratamiento de las agendas urbanas referidas a la calidad de vida barrial, así como, contribuir a generar políticas urbanas constructivas desde la participación de cada lugar (barrio) de la ciudad. Con ello se promueve el propósito fundamental de empoderamiento de la comunidad para que pueda ejercer un rol más protagónico en la elaboración de políticas urbanas que puedan ser concebidas un como proceso de construcción social territorializado, basado en el barrio como lugar, contexto lo que esto implica en sentido social, físico, simbólico, o sea, como una auténtica unidad territorial de sentido, pertenencia e identidad de lugar.

**OBJETIVOS**

Desarrollar una herramienta informática de acceso público a través de dispositivos móviles e internet, a partir de un método socio-físico de estudio de problemas urbanos barriales, que posibilite el monitoreo de problemas urbanos e instituciones barriales, desde el punto de vista de la percepción de los vecinos, con el propósito de facilitar y hacer más eficiente la participación social, la coordinación inter-institucional de acciones de mejora de la calidad del hábitat urbano, y la posibilidad de transferir diagnósticos y opciones consensuadas de vecinos y gobierno local.

**BIBLIOGRAFÍA**

- Zarate, Marcelo. Urbanismo Ambiental. Hermenéutico. Arquitectura 1819. Edicions UPC, 2015. Barcelona
- Zarate, Marcelo. "El mejoramiento urbano barrial como proceso urbanístico de inclusión social". Ponencia presentada al Congreso Internacional Arquitectura Habitat, Meritx, Territorio, Sociedad. Investigación innovadora e interdisciplinaria a través del diseño. Educación, arquitectura y participación social en la planificación. Barcelona, 13 junio 2016. (publicado en Actas del Congreso). ISBN 978-84-8117-6828-6).
- Zarate, Marcelo. Urbanismo Ambiental. La construcción de una perspectiva cognoscitiva alternativa.

**¿Querés opinar sobre la realidad de Fomento 9 de Julio?**

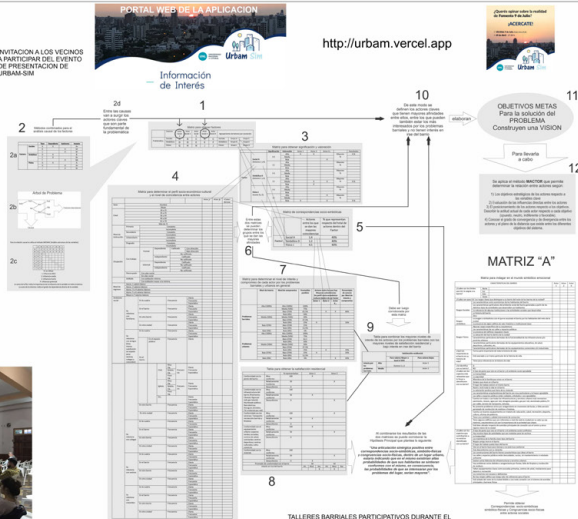
Invitación a los vecinos a participar del evento de presentación de Urban Sim

29 de Abril - 17:30 h

Urban Sim

DIAGRAMA DE FLUJO QUE MUESTRA EL PROCESAMIENTO INFORMÁTICO DE LOS DATOS RECOLECTADOS DE LOS VECINOS PARA INTERPRETAR PROBLEMAS BARRIALES Y OBTENER NIVELES DE ACUERDO ENTRE ELLOS

EVENTO DE PRESENTACIÓN OFICIAL DE LA APLICACIÓN "URBAN SIM" EN LA SEDE DE LA VECINAL "FOMENTO 9 DE JULIO"



1. Información de Interés

2. Datos de los vecinos

3. Análisis de datos

4. Interpretación de datos

5. Generación de reportes

6. Visualización de datos

7. Análisis de tendencias

8. Toma de decisiones

9. Implementación de acciones

10. Seguimiento de resultados

11. Evaluación de impacto

12. Difusión de resultados

MATRIZ "A"

**ESTRATEGIA METODOLÓGICA**

**Fase 1: De integración de la problemática socio-urbanística**

El objetivo central de esta fase es construir un mapa conceptual, tipo la forma de diagrama de flujo, con el fin de definir la problemática que abarca el proyecto, a partir de un proceso participativo basado en talleres barriales en los que participan los principales referentes institucionales de la Vecinal Fomento 9 de Julio y el equipo técnico del proyecto.

**Fase 2: De validación de los factores claves de la problemática en dimensiones, variables e indicadores relevantes.**

El objetivo de esta fase es traducir los factores claves del mapa conceptual obtenido en la Fase 1, a Dimensiones estratégicas de la realidad barrial, expresadas a través de variables con posibles indicadores de comportamiento. Con ello se pretende tener una primera aproximación a los contenidos de datos que deberá recabar y procesar el software a desarrollar. En esta fase cobra protagonismo la actividad socio-técnica.

**Fase 3: Definición de los procedimientos de procesamiento de datos dentro del sistema informático**


En esta fase se establecieron los distintos tipos de procedimientos para procesar datos dentro del modelo informático con el propósito de obtener congruencias socio-físicas y correspondencias socio-simbólicas y simbólico-físicas, así como niveles de acuerdo entre vecinos, referidos a distintas problemáticas barriales territorializadas. En esta fase cobra protagonismo el equipo técnico del proyecto.

**Fase 4: Ajuste del modelo informático a partir de la evaluación social.**

En esta fase el modelo informático es ajustado en cuanto a los procedimientos de procesamiento de datos y resultados consensuados, en función del nivel de correspondencia que debe haber de carácter técnico y de la percepción del vecino.

**Fase 5: Difusión e implementación del modelo en el medio social y asistencia.**

**TALLERES BARRIALES PARTICIPATIVOS DURANTE EL DESARROLLO DE LA APLICACIÓN**



### Tecnologías de la información aplicadas en urbanismo participativo

#### Autores

Marcelo Zárate, Ma. Victoria Paredes

#### Colaboradores

Horacio César Loyarte, Srgi Valera Pertegás, Carles Baeza Server, Federico Castoldi, Adrian Mingarini Chenú, María Angélica Chingolani, Maximiliano David Sosa, Juan Nardi

#### Universidad Nacional del Litoral

Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo  
Facultad de Ingeniería y Ciencias Hídricas

#### Palabras-claves

informática, participación, urbanismo.

(\*) El jurado entregó dos terceros premios.

