

1º PREMIO

La producción de arquitectura con tierra en los valles tucumanos. Aproximaciones a la definición de un *cluster* productivo emergente

Autor

Pablo Dorado

Universidad Nacional de Tucumán

Facultad de Arquitectura y Urbanismo

Doctorado en Arquitectura realizado en el marco de una beca doctoral del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (Conicet)
Dirección: Guillermo Rolón
Codirección: Rodolfo Rotondaro
Comisión de Supervisión: Jorge Tomasi y Ariel Osatinsky

Argentina

RESUMEN

Esta tesis doctoral investigó la producción contemporánea de arquitectura de tierra en los Valles Calchaquí y de Tafí, en Tucumán, Argentina. La investigación se centró en la importancia de la construcción con tierra en la producción del hábitat local y su relación con la cultura, la sociedad y la economía. El objetivo fue caracterizar la dinámica productiva de la construcción con tierra durante las primeras dos décadas del siglo XXI, explorando los modelos de producción vigentes y la posible existencia de un clúster productivo emergente. Se planteó como hipótesis que esta producción de arquitectura de tierra se sustenta en una dinámica productiva de escala regional, y en nuevos modelos productivos que no están relacionados con la ar-

quitectura vernácula, sino con otras estrategias de comercialización y rasgos de integración regional. A partir de una perspectiva socio-técnica, la tesis analizó los procesos productivos y de *cluster* utilizando datos recolectados mediante encuestas a constructores de tres localidades, que fueron estudiados con estadística descriptiva y análisis de redes sociales mediante software específico. Los resultados revelaron un aumento significativo en la producción, impulsado por la demanda de población foránea, e identificó ocho modalidades de producción y procesos de integración regional que sugieren su potencial como *cluster* emergente.

Problema de investigación

La producción de arquitectura de tierra en los valles tucumanos se desarrolla contemporáneamente en base a una dinámica productiva de escala regional, con nuevos modos productivos y con ciertos rasgos de interacción que pueden ser entendidos como un cluster productivo emergente.

Hipótesis

La tecnología de construcción con tierra contemporánea en los valles tucumanos se desarrolla contemporáneamente en base a una dinámica productiva de escala regional, con nuevos modos productivos y con ciertos rasgos de interacción que pueden ser entendidos como un cluster productivo emergente.

Objetivos

- Caracterizar la tecnología de construcción con tierra contemporánea en los valles tucumanos.
- Describir las modalidades de producción de la arquitectura que emplean la tecnología de construcción con tierra en la región de estudio.
- Determinar los tipos y niveles de interacción e integración de los agentes asociados a la red productiva de la construcción con tierra en la zona de estudio.
- Evaluar si está en producción alguna característica y dinámica de un cluster productivo emergente.

Resultados

Construcción con tierra de datos:

- 152 personas encuestadas
- 294 obras construidas registradas en el período 2000 - 2022
- 75 variables de análisis (datos cualitativos y cuantitativos)

Representación y análisis geográfico:

- Utilización de la vivienda de la persona encuestada
- Localización de donde habita
- Localidades hasta donde se ha desplazado desde donde se fabrica
- Procedencia de la tierra utilizada en obra
- Procedencia de la madera utilizada en obra
- Procedencia de los adobes utilizados en obra
- Procedencia de los andes utilizados en obra
- Procedencia del cemento y hierro utilizados en obra

Análisis de redes sociales mediante Gephi y Net Draw:

- Representación de grafos y cálculo de indicadores
- Indicadores e interpretación de los datos
- Centralización
- Grado Nodal
- Grado de intermediación
- Centralidad

Metodología

Se estructuró en dos fases principales: una de campo y otra de laboratorio. En el campo se realizaron encuestas y se realizaron recorridos en los valles tucumanos, y se aplicó un cuestionario de análisis de redes sociales. En el laboratorio se realizaron análisis de redes sociales y se realizaron análisis de redes sociales y se realizaron análisis de redes sociales.

Después de estos recorridos de campo, se realizaron recorridos a los sitios de producción de arquitectura con tierra en los valles tucumanos, y se aplicó un cuestionario de análisis de redes sociales. En el laboratorio se realizaron análisis de redes sociales y se realizaron análisis de redes sociales.

La producción de arquitectura de tierra en los valles tucumanos. Aproximaciones a la definición de un cluster productivo emergente

Tesis doctoral - Pablo Dorado
 Director: Dr. Arq. Guillermo Rolón - Co-director: Dr. Arq. Rodolfo Rotondaro
 Comisión de Supervisión: Dr. Arq. Jorge Tomasi y Dr. Lic. Ariel Ostafinsky
 Doctorado en Arquitectura
 Facultad de Arquitectura y Urbanismo
 Universidad Nacional de Tucumán

Valles Tucumanos

Tres localidades de análisis

Metodología

Se estructuró en dos fases principales: una de campo y otra de laboratorio. En el campo se realizaron encuestas y se realizaron recorridos en los valles tucumanos, y se aplicó un cuestionario de análisis de redes sociales. En el laboratorio se realizaron análisis de redes sociales y se realizaron análisis de redes sociales.

La producción de arquitectura de tierra en los valles tucumanos. Aproximaciones a la definición de un cluster productivo emergente

Tesis doctoral - Pablo Dorado
 Director: Dr. Arq. Guillermo Rolón - Co-director: Dr. Arq. Rodolfo Rotondaro
 Comisión de Supervisión: Dr. Arq. Jorge Tomasi y Dr. Lic. Ariel Ostafinsky
 Doctorado en Arquitectura
 Facultad de Arquitectura y Urbanismo
 Universidad Nacional de Tucumán

Valles Tucumanos

Tres localidades de análisis

Metodología

Se estructuró en dos fases principales: una de campo y otra de laboratorio. En el campo se realizaron encuestas y se realizaron recorridos en los valles tucumanos, y se aplicó un cuestionario de análisis de redes sociales. En el laboratorio se realizaron análisis de redes sociales y se realizaron análisis de redes sociales.

La producción de arquitectura de tierra en los valles tucumanos. Aproximaciones a la definición de un cluster productivo emergente

Tesis doctoral - Pablo Dorado
 Director: Dr. Arq. Guillermo Rolón - Co-director: Dr. Arq. Rodolfo Rotondaro
 Comisión de Supervisión: Dr. Arq. Jorge Tomasi y Dr. Lic. Ariel Ostafinsky
 Doctorado en Arquitectura
 Facultad de Arquitectura y Urbanismo
 Universidad Nacional de Tucumán

Valles Tucumanos

Tres localidades de análisis

Metodología

Se estructuró en dos fases principales: una de campo y otra de laboratorio. En el campo se realizaron encuestas y se realizaron recorridos en los valles tucumanos, y se aplicó un cuestionario de análisis de redes sociales. En el laboratorio se realizaron análisis de redes sociales y se realizaron análisis de redes sociales.

La producción de arquitectura de tierra en los valles tucumanos. Aproximaciones a la definición de un cluster productivo emergente

Tesis doctoral - Pablo Dorado
 Director: Dr. Arq. Guillermo Rolón - Co-director: Dr. Arq. Rodolfo Rotondaro
 Comisión de Supervisión: Dr. Arq. Jorge Tomasi y Dr. Lic. Ariel Ostafinsky
 Doctorado en Arquitectura
 Facultad de Arquitectura y Urbanismo
 Universidad Nacional de Tucumán

Valles Tucumanos

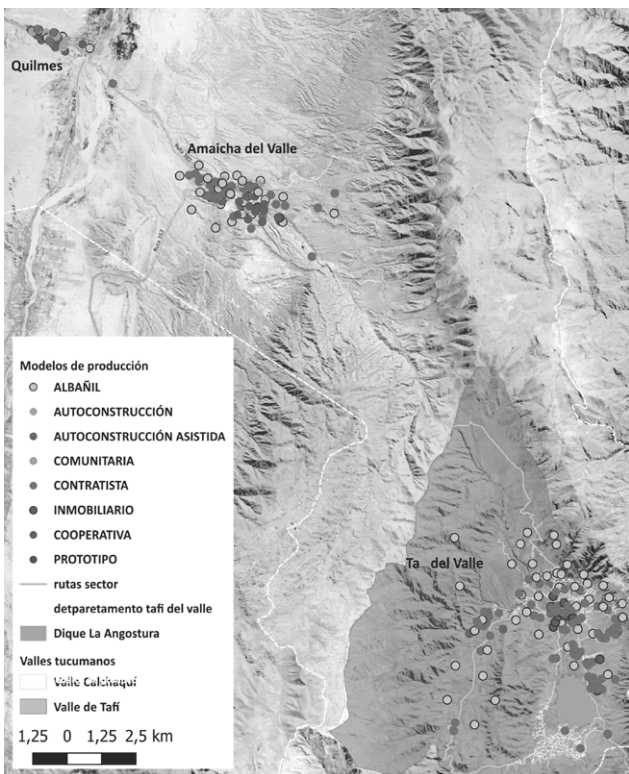
Tres localidades de análisis

Metodología

Se estructuró en dos fases principales: una de campo y otra de laboratorio. En el campo se realizaron encuestas y se realizaron recorridos en los valles tucumanos, y se aplicó un cuestionario de análisis de redes sociales. En el laboratorio se realizaron análisis de redes sociales y se realizaron análisis de redes sociales.


La producción de arquitectura de tierra en los valles tucumanos. Aproximaciones a la definición de un cluster productivo emergente

Tesis doctoral - Pablo Dorado
 Director: Dr. Arq. Guillermo Rolón - Co-director: Dr. Arq. Rodolfo Rotondaro
 Comisión de Supervisión: Dr. Arq. Jorge Tomasi y Dr. Lic. Ariel Ostafinsky
 Doctorado en Arquitectura
 Facultad de Arquitectura y Urbanismo
 Universidad Nacional de Tucumán



AMPLIAR PANEL


2º PREMIO



CIDADE MARAVILHOSA

pra quem?

entre sonhos e realidades na construção de políticas públicas com crianças no Rio de Janeiro, Brasil



1. PROBLEMA

O problema aborda as condições das crianças em contextos socioeconômicos desafiadores e o impacto de políticas públicas que afetam a qualidade de vida e o acesso a serviços essenciais. Analisa o contexto das crianças em áreas urbanas e rurais, considerando a diversidade cultural e social, e o impacto de políticas públicas que afetam a qualidade de vida e o acesso a serviços essenciais.

2. OBJETIVOS

Com base nos pressupostos enunciados e o processo de pesquisa em campo, o principal objetivo desta pesquisa é analisar as condições socioeconômicas das crianças em contextos urbanos e rurais, considerando a diversidade cultural e social, e o impacto de políticas públicas que afetam a qualidade de vida e o acesso a serviços essenciais. Este estudo busca fornecer subsídios para a formulação de políticas públicas que promovam a inclusão social e o desenvolvimento sustentável das crianças em contextos urbanos e rurais.

(1) Realizar pesquisas sobre as condições das crianças em contextos urbanos e rurais.
 (2) Discutir resultados dos dispositivos de participação com crianças em contextos urbanos e rurais.
 (3) Propor questionários sobre a participação social das crianças em contextos urbanos e rurais.
 (4) Desenvolver políticas públicas que promovam a inclusão social e o desenvolvimento sustentável das crianças em contextos urbanos e rurais.

3. ESTRUTURA

Esta tese, composta por sete capítulos, tem como objetivo apresentar os resultados, questionamentos e reflexões que surgiram durante o processo de pesquisa. Cada capítulo busca apresentar um diálogo significativo nas pesquisas sobre as condições das crianças em contextos urbanos e rurais.

O trabalho começa com a introdução, onde são apresentados a estrutura conceitual e metodológica, além das motivações da pesquisa. Em seguida, o segundo capítulo aborda os métodos de pesquisa adotados, incluindo um abordagem decolonial nos territórios educacionais, com destaque para a participação ativa de crianças e jovens.

O terceiro capítulo explora as representações históricas da infância e a sua realidade social em contextos urbanos e rurais, enquanto o quarto capítulo investiga o papel das crianças no Brasil do século XXI e o impacto da migração e da diversidade cultural e social. No quinto capítulo, a atuação do Brasil do Império para a República é discutida, com foco nas implicações desse legado para a infância, destacando a educação pública e as reformas urbanas.

O sexto capítulo investiga a participação de crianças e adolescentes no planejamento urbano, tanto no Brasil quanto nos Estados Unidos, argumentando que sua inclusão e voz são fundamentais para a construção de cidades mais justas e inclusivas.

O sétimo e último capítulo oferece as conclusões finais, mapeando a trajetória da tese e conectando as reflexões teóricas e metodológicas desenvolvidas ao longo do trabalho.

4. MATERIAIS E MÉTODOS

4.1 PERSPECTIVA DECOLONIAL E TERRITÓRIOS EDUCACIONAIS

A pesquisa adota uma abordagem decolonial nos Territórios Educativos, reconhecendo que as concepções de infância e educação foram historicamente moldadas por perspectivas coloniais e ocidentais, muitas vezes desconsiderando as realidades das crianças em contextos não ocidentais (Ezra, 2020). A perspectiva decolonial, portanto, busca desnaturalizar as estruturas de poder e reconhecer as vozes das crianças e dos educadores locais. No contexto das pesquisas de infância, essa abordagem questiona a produção de conhecimento originado no Norte global, destacando que a maioria das crianças em 15 anos reside no Sul Global, tornando essencial considerar suas experiências e realidades culturais (Brennecker, 2018).

Essa abordagem propõe a valorização dos conhecimentos locais e o protagonismo das crianças na construção dos Territórios Educativos. Buscando definições para representações e concepções sociais sobre a infância, com o intuito de compreender como essas visões moldam e influenciam a configuração do espaço urbano com base nos territórios de atuação de Anne Karen, Albert James, Arlene Stacey, Arlene Gökdeniz, Beth Houli, Chia Jui, Francisco Tancos, Gislaine Araújo, Jane Quynh, Manuel Samer, Mayan, Susan Ueno, Neil Pomeroy, Paulo Ferraz, Phillis Kane, Vera Vaccarino, Alan Alan, e a visão decolonial nos Territórios Educativos questiona as visões de ordem no processo educacional, buscando uma educação que respeite e reflita as diferentes culturas e formas de conhecimento.

4.2 ENTREVISTAS E METODOLOGIA

Foram abordadas três camadas investigativas para entender as interações entre representações sociais de infância, espaço urbano e trajetória educacional:

- Imagens sociais de infância:** Foi realizada uma análise das representações sociais sobre a infância, considerando as fontes de dados como livros acadêmicos, artigos científicos, mídias sociais e outros. O objetivo é compreender como essas visões moldam e influenciam a configuração do espaço urbano e o papel social das crianças em contextos urbanos e rurais.
- Marcos jurídicos relacionados à educação:** Foi analisada a legislação educacional brasileira, investigando como as normas influenciam as práticas sociais e a educação das crianças em contextos urbanos e rurais.
- Conceito sobre imagens sociais, espaço urbano e legislação:** Essa etapa buscou identificar conexões e relações entre as representações sociais, a legislação educacional e a configuração do espaço urbano no contexto do Rio de Janeiro.

4.3 DISPOSITIVOS DE PESQUISA - AÇÃO COM CRIANÇAS E JOVENS

4.3.1 Mapeamento Afetivo da Cidade do Rio de Janeiro

O "Mapeamento Afetivo" foi concebido em parceria com a professora Gislaine Araújo, da Prefeitura do Rio de Janeiro e a Secretaria Municipal de Educação, visando promover a participação das crianças na transformação urbana. Realizado em 2019, o mapeamento envolveu 734 escolas da rede municipal, resultando na coleta de 13.716 documentos (Fig. 1 e 2). As crianças foram convidadas a descrever, através de desenhos e palavras, o caminho que percorrem de casa até a escola, e o que descrevem para esse percurso. A análise dos resultados revelou demandas por melhor infraestrutura urbana, espaços públicos livres, e ações de segurança (Fig. 3).

4.3.2 Impacto na configuração e utilização do dispositivo

Essa tese explora como o "Mapeamento Afetivo" transformou a percepção das crianças e educadores e trouxe de volta a voz das crianças, reconhecendo-as como atores políticos. A partir de análises de demandas de demanda, identificadas em reuniões, discussões, publicações, textos e diálogos, este estudo evidencia a importância de integrar as perspectivas infantis nas políticas públicas e no planejamento urbano. Esta abordagem busca promover uma cidade mais inclusiva e atenta às necessidades das crianças. Alguns resultados dessa participação ativa foram incorporados ao Plano de Desenvolvimento Sustentável do Município do Rio de Janeiro (PDSU), estabelecendo uma Prefeitura, com o objetivo de discutir uma cidade mais sustentável e inclusiva.

4.4 METODOLOGIAS PARTICIPATIVAS ADICIONAIS: CENTER FOR CITIES & SCHOOLS DA UC BERKELEY

Durante o doutorado sanduíche no Center for Cities & Schools da UC Berkeley, a pesquisa centrou-se na participação social de crianças e jovens no planejamento urbano, utilizando a metodologia "PLAN: Plan, Learn, Act, Share". Essa abordagem colaborativa envolveu crianças, educadores, planejadores urbanos e formuladores de políticas públicas para abordar questões urbanas (Fig. 5). Em paralelo, foi realizado um mapeamento para explorar a conexão geográfica entre a identidade racial/étnica das crianças e os bairros de San Francisco, Califórnia. O mapeamento evidenciou a importância de políticas públicas de ensino fundamental do Centro Escolar Unificado de San Francisco (SEUC) e focou na análise de 7 escolas (Fig. 6). No topo, principais foram identificadas 11 questões e oportunidades relacionadas à composição racial, étnica e socioeconômica nas escolas e bairros, (2) a respeito das escolas em áreas com altas taxas de população em situação de pobreza e de modernização e construção de escolas.

A pesquisa permitiu uma análise transicional e o debate dos dados do "Mapeamento Afetivo" (2019) com o Center for Cities and Schools (CCS - UC Berkeley), incluindo uma análise crítica das informações compiladas. Ela destacou o potencial da metodologia PLAN, que enfatiza o papel central das jovens na pesquisa e no processo educacional. O trabalho de campo em San Francisco, CA com sua diversidade de bairros e comunidades, proporcionou um cenário rico para analisar as conexões entre educação, comunidade e ambiente físico.

5. RESULTADOS

A pesquisa aborda a relação entre a cidade do Rio de Janeiro e a infância, partindo da pergunta de uma criança: "Cidade maravilhosa pra quem?". A investigação explora as condições socioeconômicas das crianças em contextos urbanos e rurais, considerando a diversidade cultural e social, e o impacto de políticas públicas que afetam a qualidade de vida e o acesso a serviços essenciais. Este estudo busca fornecer subsídios para a formulação de políticas públicas que promovam a inclusão social e o desenvolvimento sustentável das crianças em contextos urbanos e rurais.

A pesquisa utiliza o "Mapeamento Afetivo do Rio de Janeiro" (2019) como dispositivo para analisar as condições das crianças em contextos urbanos e rurais. A análise revela a importância de políticas públicas inclusivas e participativas, que promovam a qualidade de vida e o acesso a serviços essenciais e reconheçam a diversidade das crianças em contextos urbanos e rurais. Os resultados evidenciam a necessidade de uma abordagem interdisciplinar que considere as especificidades locais e o contexto urbano, promovendo melhores condições de vida e educação. A pesquisa também enfatiza a importância da continuidade do diálogo sobre a infância, destacando seu papel ativo na configuração do ambiente urbano e das políticas sociais.

A investigação é enriquecida por um diálogo interdisciplinar com metodologias participativas, como o PLAN da UC Berkeley, que empoderam a potencial das crianças como agentes de mudança no planejamento urbano. Esse trabalho no campo acadêmico e prático ao propor uma nova compreensão das crianças e ao defender a criação de espaços que realmente atendam às necessidades e interesses das crianças.

Assim, conclui esta pesquisa, destacando como os mapeamentos afetivos emergem como territórios que reconstruam a visão das crianças sobre a cidade, salvando a importância da infância como um elemento fundamental da sociedade. Este trabalho se apoia em uma base sólida de pesquisas acadêmicas, com foco nas trajetórias entre a escola e a vida das crianças em contexto urbano. Essa pesquisa também oferece subsídios essenciais para a formulação de políticas públicas urbanas inclusivas, que reflitam as necessidades e perspectivas das crianças e jovens.

No entanto, reconhecemos as limitações da pesquisa e sugerimos que futuras investigações explorem e analisem as interações das crianças com os elementos urbanos, considerando as dimensões socioeconômicas e culturais envolvidas. Portanto, esta tese é concebida para integrar as vozes infantis no planejamento urbano, incluindo conselhos municipais, programas de mentoria, instrumentos participativos e iniciativas de planejamento urbano.

Este estudo constitui a primeira de uma série de trabalhos, que servem como uma pesquisa que pode ampliar nossa compreensão das complexas relações entre infância e cidade. A pesquisa que exploramos "Cidade maravilhosa" destaca por oferecer insights, fundamentando a ideia de "Pra quem é esta cidade?" permanecendo aberta, reconhecendo as múltiplas experiências e necessidades das crianças sobre o espaço urbano. Isso nos permitirá transformar nossas pesquisas em locais mais inclusivos, equitativos e justos.



Fig. 1. Mapa de localização das unidades escolares participantes do Mapeamento Afetivo da Cidade do Rio de Janeiro (2019). Fonte: Araújo (2019), p. 200.




Fig. 2. Mapa resultante das pesquisas do Mapeamento Afetivo da cidade do Rio de Janeiro (2019). Fonte: Araújo (2019), p. 200.




Fig. 3. Rotatória originada com desenhos das crianças do Rio de Janeiro, Maranhão, 2019.




Fig. 4. Projeto de escola "O Dia do Projeto de Escola". Fonte: Faria, 2022.




Fig. 5. Trabalho no mural do Escola Rosa Park Elementary. Fonte: autor, 2022.




Fig. 6. Diversidade docente na Escola Rosa Park Elementary. Fonte: SPUCS, 2023.

FAVOR: USA, Brasil, Arábia, Argentina.

arquisur 2024

ALAIN LENNART FLANDES GÓMEZ, Orientador: Profa. Dra. Giselle Arteiro Nielsen Azevedo
PROAR - Programa de Pós-Graduação em Arquitetura da UFRJ;
 email: alain.gomez@ufrj.br | tel@favo - +55 11 9674-0101
 endereço: Av. Pedro Sotomaior, 8340. Rio de Janeiro - RJ 22284-906.

Fontes de Financiamento: Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES) Programa Institucional de Incentivo à Pesquisa - CAPES - PII; Organização Interna e externa; Escritório de Planejamento e Acompanhamento de Resultados (CVL/SUBPAR) da Casa Civil e a Secretaria Municipal de Educação da Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro; Center for Cities and Schools (CCS - UC Berkeley) da University of California, Berkeley; **Feches de Realização:** 23 outubro 2023

PREMIO ARQUISUR INVESTIGACION CAT C

AMPLIAR PANEL

Cidade Maravilhosa pra quem? Entre sonhos e realidades na construção de políticas públicas com crianças no Rio de Janeiro, Brasil

Autor
Alain Lennart Flandes Gómez

Universidade Federal do Rio de Janeiro
Faculdade de Arquitetura e Urbanismo

Programa de Pós-graduação em Arquitetura. Escritório de Planejamento da Subsecretaria de Planejamento e Acompanhamento de Resultados (CVL/SUBPAR) da Casa Civil e a Secretaria Municipal de Educação da Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro; Center for Cities and Schools (CCS - UC Berkeley) da University of California, Berkeley; Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES).
Dirección: Giselle Arteiro Nielsen Azevedo

Brasil

RESUMO

Este trabalho aborda as dificuldades enfrentadas pelas crianças latino-americanas em relação ao reconhecimento sociopolítico. Nas cidades, elas são alvo de delimitação, segregação, opressão, exploração e invisibilidade devido a discursos excludentes. No contexto brasileiro, as políticas sociais estranham a infância dos mais pobres, tratando-a apenas como uma etapa do desenvolvimento (Nunes, 2011). Apesar do reconhecimento dos direitos das crianças, sua participação na sociedade é limitada. A imagem e o valor social da infância são fragmentados, limitados ao espaço de casa e escola, reforçando uma relação estagnada entre adultos e crianças (Hart, 1997). Discutindo as características das aglomerações urbanas (Castells, 1975), a invisibilidade histórica das crianças (Sarmiento, 2018) a indiferença estrutural dos adultos em relação às crianças (Qvortrup, 2014) e a visão baseada na suposta incompletude infantil (Vasconcellos y Sarmiento, 2007) é possível aprimorar as concepções de infância contemporâneas. A violência e a exploração são partes das crises sociais nas cidades, interligadas globalmente como descrito por Castells (1975). Além das dimensões sociais e culturais, a infância também possui uma dimensão política, desafiando estruturas sociais e emergindo como uma luta entre antigas e novas ordens (Chawla y Derr, 2012). Com base nesses pressupostos, esta pesquisa tem o objetivo de analisar as práticas socioespaciais das infâncias na cidade do Rio de Janeiro, contribuindo para a constituição do conceito de Território Educativo como política pública social (Azevedo, 2019). Essa análise foi possível graças aos resultados do dispositivo de participação com crianças «Mapeamento Afetivo da cidade do Rio de Janeiro-2019». Reconhecer as crianças em seus próprios parâmetros, envolvê-las em processos de decisão e repensar o planejamento urbano são fundamentais. Promover políticas mais inclusivas e participativas valoriza as práticas das crianças, construindo políticas justas que promovam igualdade e dignidade em suas vidas nas cidades latino-americanas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Azevedo, G. A. N. (Org.). (2019). *Diálogos entre arquitetura, cidade e infância: territórios educativos em ação*. Rio de Janeiro: UFRJ / FAU / PROARQ.
- Castells, M. (1975). *A questão urbana* (4ª ed., A. Caetano, Trad.) Rio de Janeiro: Paz & Terra.
- Chawla, L., & Derr, V. (2012). The development of conservation behaviors in childhood and youth. In S. D. Clayton (Ed.), *The Oxford handbook of environmental and conservation psychology* (pp 527-555). Oxford University Press.
- Hart, R. A. (1997). *Children's participation: The theory and practice of involving young citizens in community development and environmental care*. London: Earthscan.
- Nunes, C. (2011). *Anísio Teixeira: Educação no Brasil* (4ª ed.). Rio de Janeiro: Editora UFRJ.
- Qvortrup, J. (2014). Visibilidades das crianças e da infância (Bruna Breda, Trad.; Maria Letícia Barros Pedroso Nascimento, Revisão técnica). *Linhas Críticas*, 20(41), 23-42.
- Sarmiento, M. J. (2018). *Infância e cidade: restrições e possibilidades*. Porto Alegre, 41(2), 232-240.
- Vasconcellos, V.; Sarmiento, M. J. (Orgs). (2007) *Infância invisível*. São Paulo: Junqueira & Marin Editores.

3º PREMIO

Agenda de gobierno y conflictos de valoración en humedales de la ciudad de Corrientes, Argentina (1990-2021).

RESUMEN
En esta tesis abordamos las políticas territoriales en la agenda de gobierno (AG) entre 1990-2021 en la ciudad de Corrientes, Argentina. En particular, aquellas que transformaron territorios desde el agua en el escenario central que se habilita a procesos socio-políticos. Realizamos una propuesta de abordaje de la AG indagando en la configuración de problematizaciones y en los mecanismos de la praxis política basada en un régimen de gobierno en el que participan de forma privilegiada algunos agentes empresariales. Las humedales (anegales y charcos) y los espacios en torno a estos, han sido propuestos desde sus usos como nuevas formas de avance de transformaciones urbanas y del mercado inmobiliario. Por esto, en esta tesis describimos la trayectoria de tres casos, llamados montajes, que son analizados desde un conjunto de variables vinculadas a la relación de conflictos de valoración. Estos montajes exponen, a nuestro parecer, los desafíos problemáticos y relacionales de la producción neoliberal del espacio urbano local y su rol en procesos de conflictividad socioambiental, moderados por agentes afectados en su desarrollo. En base a esta propuesta, trabajamos en conectar las múltiples formas de valoración en el marco de conflictos, y su relación con procesos de valoración, es decir, apareamiento perverso de rentas. Enmarcamos en el campo de la etnografía política urbana, buscamos aportar a la comprensión de procesos de disputa de beneficios y riesgos socioambientales desde la escala urbana.

OBJETIVO GENERAL: Desentrañar las formas de construcción de la agenda de gobierno que orienta transformaciones en el territorio de estudio y su vinculación con la inspección de conflictos de valoración por los espacios urbanos en torno a humedales en Corrientes.

OBJETIVOS PARTICULARES: Describir y caracterizar las problematizaciones de la AG en Corrientes desde 1990-2021, en el marco de la producción del urbanismo neoliberal en este contexto. Reconocer los conflictos de valoración por espacios en anegales y charcos de la AG a partir del estudio de los diferentes agentes que promueven cambios en esta AG a partir del estudio de casos o montajes. Reconocer una mirada estructural sobre estas relaciones y abordarla comparativamente con el modo de encontrar puntos de partida sobre nuevas formas de construir la agenda de gobierno.

ESTRUCTURA
Capítulo 1
- Principios ideológicos del urbanismo neoliberal, y documentos desde la etnografía política.
- Conceptos de análisis (agenda de gobierno y conflictos de valoración) y variables cualitativas de análisis de los casos.
Capítulo 2
- Análisis de documentos. Reconocimiento de las continuidades y divergencias en la construcción de la AG de Corrientes en sus últimos años, para poder reconocer el conjunto de problematizaciones y las condiciones a partir de las cuales surgen y se instalan.
- Construcción de una matriz en la que se analizan por períodos de gobiernos locales (1990-2021).
- Principales funcionarios de gobierno por esfera.
- Situaciones receptoras, sucesos o casos emblemáticos.
- Políticas de Agenda de Gobierno Municipal, Planificación Urbana territorial, normativa urbana, asociadas a la vivienda y producción territorial, grandes obras de infraestructura, servicios urbanos producidos con gran apoyo estatal.
- Elementos críticos de continuidades, rupturas, así.
- Conflictos asociados a la AG.
Capítulo 3
- Conjunto de datos que hacen a la contextualización de la Ciudad de Corrientes y que presentan antecedentes para problematizar la AG en base a dos cuestiones: "las posibilidades de acceder a habitar la ciudad" (las condiciones habitacionales del territorio reconstruyendo a partir de antecedentes las características del territorio físico-natural y las formas en que hoy las pueden interpretar problemáticas y conflictos socioambientales).

ANDAMIOS
CONFLICTO DE VALORACIÓN
¿Qué está en juego para los diferentes agentes?
¿Qué prácticas o formas de operar están favoreciendo? Repertorios de lucha e acción colectiva.
¿Qué valores se enfrentan? ¿Cuáles son los valores involucrados y cómo los agentes los valoran?
- Ambiente y escala urbana y conflictos (Martínelli, 2012).
- Controversias socioambientales.
Seguimiento del proceso de valoración y producción del espacio.
- Formas de apropiación e insensibilización de creación de derechos de propiedad privada individual.
- Mecanismos de fortalecimiento de valores precedentes (rentas, valores socioambientales).
- Mecanismos de fortalecimiento de valores precedentes (rentas, valores socioambientales).
- Producción del conflicto territorial, jurídico, político.
- Relación con otros conflictos a escala local, regional, nacional.
- Riesgos asociados a reconfiguraciones socioambientales.

MONTAJES
Montaje 1
Cuestión Sur
La agenda de vivienda, formación de la costa patrimonial, proceso de acumulación de valor, proceso de acumulación de valor, proceso de acumulación de valor.
EPISTEMOLOGÍAS
Nuevas conceptualizaciones y representaciones urbanas.
Especificidad: espacio municipal frente a un área central.
Temporalidad 1990-2020.
Montaje 2
Cuestión central: nuevos procesos de privatización de la vida pública y la emergencia de luchas y disputas y otros actores de resistencia.
EPISTEMOLOGÍAS
Reconfiguración.
Especificidad: espacios que se constituyeron como centralidad.
Corrientes: San Martín y Parque Miraflores.
Temporalidad 2010-2021.
Montaje 3
Nuevos desarrollos inmobiliarios en áreas de lagunas y humedales anegales. El caso de Laguna Brava.
EPISTEMOLOGÍAS
Suburbanización.
Especificidad: espacios en la periferia, donde los conflictos se reconfiguran a partir de reconfiguraciones de escala.
Temporalidad 2010-2020.

COROLARIO
Agenda de gobierno y conflictos de valoración.
El conjunto de políticas públicas está asociado a un proceso de reconfiguración y reestructuración en el rol del gobierno local desde los 90'. Estas explicaciones posibilitaron la construcción de un mapa de agentes e influencias en la AG y en un esquema interpretativo denominado las formas ciudadanas del privilegio.
Figura 1: Mapa conceptual de la Agenda de Gobierno de la Ciudad de Corrientes. Fuente: Elaboración propia.
Figura 2: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 3: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 4: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 5: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 6: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 7: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 8: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 9: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 10: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 11: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 12: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 13: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 14: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 15: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 16: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 17: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 18: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 19: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 20: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 21: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 22: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 23: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 24: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 25: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 26: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 27: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 28: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 29: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 30: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 31: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 32: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 33: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 34: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 35: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 36: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 37: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 38: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 39: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 40: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 41: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 42: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 43: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 44: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 45: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 46: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 47: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 48: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 49: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 50: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 51: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 52: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 53: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 54: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 55: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 56: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 57: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 58: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 59: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 60: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 61: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 62: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 63: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 64: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 65: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 66: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 67: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 68: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 69: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 70: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 71: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 72: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 73: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 74: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 75: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 76: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 77: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 78: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 79: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 80: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 81: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 82: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 83: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 84: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 85: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 86: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 87: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 88: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 89: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 90: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 91: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 92: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 93: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 94: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 95: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 96: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 97: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 98: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 99: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.
Figura 100: Diagrama de flujo de la producción urbana neoliberal.

ARQUISUR 2024 - Buenos Aires, Argentina. RUS, MARÍA FLORENCIA. Directoras: Dra. Arq. Laura Alcalá y Dra. Arq. Cecilia Galimberti. Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). maforenciarus12@gmail.com / 3794804614. Tesis realizada en el Doctorado en Arquitectura de la Universidad Nacional de Rosario (UNR). Financiado por Beca Doctoral CONICET-UNNE. Jurado: Dr. Arq. Javier Fedde; Dra. Lic. Sofía Astelarra; Dr. Geog. Diego Ríos. Calificación: 10 (sobresaliente). Fecha de finalización: 13 de Julio de 2023. PREMIO ARQUISUR INVESTIGACIÓN CAT C

Agenda de gobierno y conflictos de valoración en humedales de la ciudad de Corrientes, Argentina (1990-2021)

Autora
María Florencia Rus

Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Arquitectura y Urbanismo
Instituto de Investigaciones para el Desarrollo Territorial y el Hábitat Humano

Universidad Nacional de Rosario
Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño

Doctorado en Arquitectura (UNR) realizado en el marco de una beca doctoral del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (Conicet-UNNE)
Dirección: Dra. Arq. Laura Alcalá (UNNE) y Dra. Arq. Cecilia Galimberti (UNR)

Argentina



RESUMEN

En esta tesis abordamos las políticas territoriales en agenda de gobierno (AG) entre 1990- 2021 en la ciudad de Corrientes, Argentina. En particular, aquellas que transformaron territorios donde el agua es un elemento central que se híbrida a procesos sociales. Realizamos una propuesta de abordaje de la AG indagando en la configuración de problematizaciones y en los mecanismos de la praxis política basada en un régimen de gobierno en el que participan de forma privilegiada algunos agentes empresariales. Los humedales (anegables y ribereños) y los espacios en torno a estos, han sido propiciados desde esta AG como nuevas fronteras de avance de transformaciones estatales y del mercado inmobiliario. Por esto, en esta tesis describimos la trayectoria de tres casos, llamados montajes, que son analizados desde un conjunto de variables vinculadas a la noción de conflictos de valoración. Estos montajes exponen, a nuestro parecer, tres dinámicas predominantes y relacionadas de la producción neoliberal del espacio urbano local y sostienen procesos de conflictividad socioambiental motorizadas por agentes afectados o en desacuerdo. En base a esta propuesta, trabajamos en conocer las múltiples formas de valoración en el marco de conflictos, y su relación con procesos de valorización, es decir, acaparamiento-pérdida de renta. Enmarcado en el campo de la ecología política urbana, buscamos aportar a la comprensión de procesos de reparto de beneficios y riesgos socioambientales desde la escala urbana.

Menciones honrosas

Análisis de ciclo de vida de viviendas sociales construidas en el área metropolitana de Tucumán, Argentina entre 2000 a 2020

Autora

Vanessa Celina Saez

Universidad Nacional de Tucumán

Facultad de Arquitectura y Urbanismo

Doctorado en Arquitectura realizado en el marco

de una beca doctoral del Consejo Nacional de

Investigaciones Científicas y Técnicas (Conicet)

Dirección: Beatriz Garzón

Codirección: Ignacio Guillén Guillamón

Argentina



Menciones honrosas

Confort térmico adaptativo residencial para el clima templado cálido. Caso de estudio: Córdoba, Argentina

Definición del problema
Los espacios interiores han cambiado sus requerimientos con el paso del tiempo, estos permiten mejorar el grado de satisfacción de los ocupantes, pero a la vez se vuelven cada vez más exigentes sus requerimientos. Las personas pasan el 90% del tiempo en interiores, y es por eso la importancia de crear atención a posibilidades de lograr condiciones óptimas a partir de medios pasivos. Surge de allí la pregunta que origina esta investigación: ¿Por qué, bajo las mismas condiciones climáticas, interiores, hasta algunos años, el confort de las personas se sentía confortable y ahora no?

Se conocen los parámetros que influyen en la percepción del ambiente térmico:
Parámetros meteorológicos, Parámetros del espacio arquitectónico, Parámetros fisiológicos, Parámetros ornamentales.

Estos parámetros son considerados en el cálculo de la temperatura de confort, pero no sucede lo mismo con la valoración de las personas respecto del ambiente térmico donde se encuentran. Se estudiaron los parámetros de confort estandarizados y reconocidos a nivel local y mundial.

Modelos de confort
Enfoque energético, Enfoque adaptativo variable, Enfoque adaptativo.

Estándares
Estándar ASHRAE 55, Norma ISAM.

Diagramas de confort
Diagrama psicrométrico de Nyoni, Diagrama psicrométrico de Nyoni, Triángulo de confort de Enzi.

Las temperaturas de confort consideradas hasta la actualidad son para ambientes climatizados mecánicamente, y se utilizan en condiciones donde podría lograrse el confort a partir de medios adaptativos. En esta investigación, se reconoce la capacidad de adaptación de los usuarios, y de las envolventes como potencial para un ahorro significativo de energía en climatización residencial. Se estudia la posibilidad que tiene la arquitectura de mejorar el rendimiento a través de las envolventes para favorecer las condiciones interiores y consumir menos energía en climatización. Establecer un rango de confort en el que interviene el factor de la variación de los usuarios no se suele tener en cuenta, pero se verifica la importancia que tiene este factor en los climas templados que cuentan con grandes amplitudes térmicas, esto favorece al desarrollo de la capacidad de adaptación de las personas a las variaciones climáticas diarias.

Si se considera que el método "MIST" que tiene en cuenta las valoraciones y capacidad de adaptación de los usuarios determina un rango de confort, en lugar de un valor único de temperatura como considera la Norma ISAM, se mejora sustancialmente la exigencia requerida de la arquitectura y de los medios de acondicionamiento mecánico.

La capacidad de adaptación inata en los habitantes de climas de grandes amplitudes térmicas es una variable no considerada en las estrategias de confort, pero que puede favorecer al funcionamiento del ambiente térmico interior con menos recursos energéticos. Las envolventes y la capacidad de adaptación de las personas, son una de las herramientas para alcanzar confort interior en este tipo de condiciones.

Objetivo principal
Reconocer las estrategias de acondicionamiento ambiental en viviendas de climas intermedios con grandes amplitudes térmicas, a partir de una redefinición de los estándares de confort basados en criterios de adaptabilidad térmica.

Identificar la evolución del paradigma de confort higrotérmico en los últimos 50 años.
Analizar, comparar y estructurar los modelos de confort desarrollados y considerados en la actualidad.
Caracterizar el clima de la ciudad de Córdoba en relación con la normativa vigente en la construcción.
Determinar el rango de confort vigente en viviendas de Córdoba para interiores, variando según variaciones habituales de los habitantes.
Formular estrategias de acondicionamiento pasivo con adaptación pasiva frente a los nuevos paradigmas de confort.
Fidelizar una metodología de análisis para los entornos residenciales bajo el concepto de confort adaptativo.

Hipótesis
En climas de grandes amplitudes térmicas es necesario reconsiderar los niveles óptimos de confort higrotérmico que se pretende alcanzar, considerando tanto la influencia de los usuarios, en la valoración de confort interior como su capacidad de adaptación, particularmente en la arquitectura residencial, direccionando las estrategias y estrategias de acondicionamiento pasivo en función de las variaciones térmicas exteriores y las sensaciones subjetivas de sus habitantes.

Alcances
Revisar estrategias de diseño para viviendas (Diagrama Normativa, Estándares, Instrucciones) mejorar el rango de confort térmico para utilizar en los cálculos de acondicionamiento.
Dar lugar a un uso racional y más eficiente de la energía construida.

Delimitación
Bibliografía local de confort adaptativo considerando variaciones subjetivas.
Norma ASHRAE 55 (2010-2019-2020-2021)
Zona de estudio, área metropolitana de la ciudad de Córdoba Capital.
15 viviendas estudiadas, muestra de 1483 datos.

Preguntas de investigación
1) ¿Cuál es el potencial del acondicionamiento pasivo para lograr confort térmico interior residencial en situaciones de grandes amplitudes térmicas?
2) ¿Es realmente posible lograr acondicionamiento térmico interior residencial a través del acondicionamiento pasivo en situaciones de grandes amplitudes térmicas?
3) ¿Diferencia el nivel óptimo de confort interior, ser adaptado a las variaciones diarias y estacionales exteriores?

CONCLUSIONES
Principales de la investigación:
1) Las personas toleran variaciones térmicas constantes sin salir de la sensación de confort. A mayor variación de temperaturas interiores, mayor rango de confort valorado, es decir mayor adaptación.
2) En la ciudad de Córdoba se debería empezar a considerar un rango de confort en invierno y en verano. Las temperaturas ideales para interiores de 19,5 °C en la noche de 21 °C y para verano 27,4 °C en lugar de 24 °C.
3) La climatización mecánica no es indispensable para sentir confort en climas templados de grandes amplitudes térmicas si se considera el diseño de viviendas adaptadas al clima.
4) Los rangos de confort considerados hasta la actualidad son mucho más exigentes que el rango obtenido con el método MIST, los cuales se adaptan más a las condiciones locales y la capacidad de adaptación de los usuarios, mejorando la utilización de los entornos pasivos como potencial para un ahorro significativo de energía en climatización residencial.

Estándares adaptativos, MIST y normativo local en el clima de Córdoba
M.I.S.T. Los climas intermedios con amplitudes térmicas grandes, necesitan de la interacción de los usuarios para poder aprovechar las variaciones exteriores a favor de las interiores y lograr el confort térmico prolongado en el tiempo. La capacidad de adaptación de los usuarios y las envolventes es un factor clave. Se aplica el método de medias por iteración de sensación térmica.

Estándar	Verano	Invierno
ASHRAE 55	24 - 25	21 - 23
EN 15250	24 - 27	21 - 23,4
ISAM 1998	24 - 26 - 27	21 - 23 - 19
MIST	24	19,5 - 24
Norma ISAM	23,7 - 29,8	19 - 22,7

Premio ARQUISUR INVESTIGACIÓN CAT C

GABRIELA MAGALÍ ARRIETA
FAUD - UNC
g.arrieta@unc.edu.ar
0351 157022168

CONICET
2017-2023

arquisur 2024

AMPLIAR PANEL

Confort térmico adaptativo residencial para el clima templado cálido. Caso de estudio: Córdoba, Argentina

Autora
Gabriela Magalí Arrieta

Universidad Nacional De Córdoba
Facultad De Arquitectura, Urbanismo y Diseño

Director: Arturo Raúl Maristany
Codirectora: Mariana Gatani

Argentina