

03

Arquitetura tumular na necrópole oitocentista.

Variações tipológicas na cidade cemiterial de Pelotas-RS



O presente artigo desenvolveu um estudo sobre as variações tipológicas presentes no Cemitério da Santa Casa de Misericórdia de Pelotas com o intuito de possibilitar classificações mais amplas sobre a arquitetura tumular do século XIX. Para isso, aproximadamente 2000 túmulos foram analisados e três escalas foram criadas para organizar as variações encontradas. Divididos em escala pessoal, semi monumental e monumental, e destinados a inumações primárias ou secundárias, os túmulos apresentaram 20 tipologias. Elas variaram desde construções mais simples e horizontalizadas até obras de maiores dimensões verticais e horizontais onde a edificação tornou-se mais representativa que o morto. Com isso, ampliou-se a classificação da arquitetura tumular, diminuindo generalizações e abrindo a discussão para que outras variações possam ser interpretadas e permitam complementar as tipologias a partir de estudos futuros sobre os cemitérios oitocentistas.

Tomb architecture in the necropolis of the 19th century. Typological variations of the cemetery of Pelotas-RS

The present article has developed a study on the typological variations present in the Cemetery of Santa Casa de Misericórdia de Pelotas in order to make possible broader classifications on the tomb architecture of the 19th century. For this, approximately 2000 tombs were analyzed and three scales were created to organize the variations found. Divided into personal scale, semi monumental and monumental, and intended for primary or secondary burials, the tombs presented 20 typologies. They ranged from simpler and more horizontal constructions to larger vertical and horizontal works where building became more representative than the dead. With this, the classification of the tomb architecture was extended, reducing generalizations and opening the discussion so that other variations can be interpreted and allow complementing the typologies from future studies on the nineteenth-century cemeteries.



Autores

Arq. Anderson Pires Aires

Dra. Arq. Ester Judite Bendjouya Gutierrez

Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
Universidade Federal de Pelotas
Brasil

Palavras-chaves

Arquitetura
Cemitério
Século XIX
Tipologia
Túmulo

Key words

Architecture
Cemetery
19th century
Typology
Tomb

Artículo recibido | *Artigo recebido:*

20 / 09 / 2017

Artículo aceptado | *Artigo aceito:*

23 / 11 / 2017

Email: anderson.pires.aires@gmail.com
