

1º PREMIO

SOSTENIBILIDAD Y EFICIENCIA ENERGÉTICA EN VIVIENDAS DE INGRESOS MEDIOS Y BAJOS DEL ÁREA METROPOLITANA DEL GRAN RESISTENCIA

Palabras Claves

- Concientización
- Eficiencia Energética
- Interdisciplinariedad.

Objetivos

- Concientizar a la población del Gran Resistencia, especialmente la más vulnerable al impacto económico por el incremento de las tarifas de energía, sobre el ahorro y uso eficiente de la energía en el hogar.
- Fomentar la participación activa de los estudiantes en situaciones sociales problemáticas vinculadas al objeto de su formación.
- Divulgar el conocimiento académico haciéndolo extensivo a la población.

Resumen del proyecto

Se realizaron numerosas notas periodísticas por medios impresos, radiales, televisivos y redes sociales con el objetivo de sensibilizar a la población sobre el ahorro y uso eficiente de la energía, evidenciando los derechos de energía más frecuentes y dando recomendaciones para su buen uso. Los estudiantes participaron en reuniones de preparación y entrenamiento sobre los contenidos a difundir y la forma de comunicarlos para luego desarrollar, bajo la tutela de los docentes, charlas-taller en diversos ámbitos escolares e instituciones en general que involucraron a adultos, jóvenes, adolescentes y niños; Algunos estudiantes se abocaron a la realización de auditorías energéticas en viviendas, relevando el equipamiento eléctrico existente, su patrón de uso y las características constructivas de la vivienda, los que podrían representar un consumo elevado de energía, para luego entregar a los usuarios de la vivienda un informe con los detalles de consumo y recomendaciones para un buen uso de la energía.

En la preparación de los estudiantes participaron los docentes aportando desde su área de conocimiento: energética, electricidad, construcciones, comunicación, diseño de piezas gráficas, etc. Lográndose un trabajo interdisciplinario armónico y fructífero.

Fuentes bibliográficas

- Carrizo, S., Jacinto, G., Loreno, P., & Gil, S. (2017). Sostenibilidad y eficiencia en el suministro de servicios energéticos en poblaciones dispersas y de bajos recursos. Cámara Argentina de la Construcción.

Resultados

La mayor parte de las actividades desarrolladas por los estudiantes fueron reconocidas académicamente como trayecto formativo dentro de las materias involucradas, contribuyendo a la curricularización de la extensión, lográndose un alto impacto académico. La combinación de medios de comunicación masivos con charlas-taller intensivas lograron un impacto social significativo al promover un cambio cultural, hacia un uso más consciente de la energía. Este cambio cultural beneficia, en primer lugar, a la economía doméstica, por un menor gasto en las facturas de electricidad; y en segundo lugar para el ambiente, dado que el uso responsable de la energía contribuye a mitigar los efectos del cambio climático.

Proyecto en cifras

Docentes involucrados: 3 de Arquitectura, 10 de Diseño Gráfico y 1 de Ingeniería

Graduados: 1 de Arquitectura y 5 de Diseño Gráfico

No docentes: 1 de Ingeniería

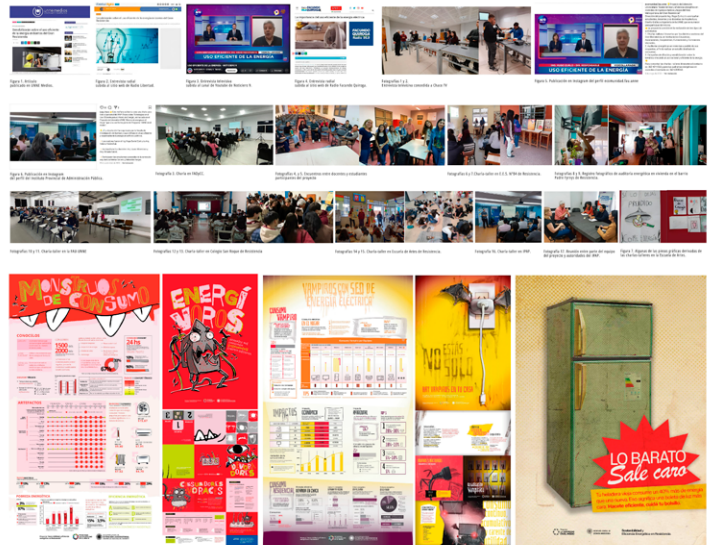
Estudiantes que participaron: diseñando el proceso y las piezas usadas para la comunicación y sensibilización, disertación en las charlas-taller y realizando auditorías energéticas: 9 estudiantes de Arquitectura y 113 estudiantes de Diseño Gráfico

Personas capacitadas directamente: 200 adultos y jóvenes

Medios de difusión involucrados: Televisivos: 2; radiales: 5; digitales: 7

Institución co-participante: SECHEEP

- Gil, S., Zavalla, R., & Goytia, C. (2022). Eficiencia energética y sostenibilidad: experiencias recientes en barrios populares y contribuciones para políticas públicas. (Edición/Editorial no especificada).



ARQUISUR 2024	SOSTENIBILIDAD Y EFICIENCIA ENERGÉTICA EN VIVIENDAS DE INGRESOS MEDIOS Y BAJOS DEL ÁREA METROPOLITANA DEL GRAN RESISTENCIA Director: Prof. Ing. Hugo D. Zurlo Codirectora: Prof. Lic. Érica S. Peralta Coordinadora: Tatiana Karenina Yakimchuk Nº Participantes: Docentes: 14; Graduados: 6; No docentes: 1; Estudiantes: 122	Periodo de ejecución Ciclo Lectivo 2023 (Marzo - Diciembre)	Universidad Nacional del Nordeste - Facultad de Arquitectura y Urbanismo SECHEEP (Servicios Energéticos del Chaco Empresa del Estado Provincial) Datos de contacto: • Teléfono: +54 9342 4632676 / 154545193 • Correo: hurta@gmail.com	PREMIO ARQUISUR EXTENSIÓN CAT B
----------------------	---	--	---	---

Sostenibilidad y eficiencia energética en viviendas de ingresos medios y bajos del Área Metropolitana del Gran Resistencia

Autores

Hugo D. Zurlo, Érica S. Peralta, Tatiana Karenina Yakimchuk

Universidad Nacional del Nordeste

Facultad de Arquitectura y Urbanismo
Argentina

Palabras clave

concientización, eficiencia energética, interdisciplinariedad.

RESUMEN

El proyecto se basa en la premisa de que el conocimiento es un valor fundamental para la Universidad. El impacto social de este enfoque es notable ya que no solo mejora la calidad de vida de los participantes, sino que promueve la sostenibilidad a largo plazo. Además, se valora la interdisciplinariedad, por ello el equipo de trabajo se conforma por diferentes cátedras, facultades y universidades. Las cátedras son «Comunicación I», «Taller de Diseño Gráfico III» de Diseño Gráfico y «Arquitectura II – Unidad Pedagógica A» de Arquitectura. Además de la colaboración de la Institución coparticipante de SECHEEP. Esta colaboración académica refuerza la capacidad de los estudiantes para trabajar en entornos diversos y complejos, preparando a los futuros profesionales para enfrentar los desafíos del mundo real. Este enfoque respeta y valora las contribuciones de cada participante, por eso es fundamental la participación de estudiantes de Arquitectura y Diseño Gráfico.

Aunque el proyecto está destinado a la comunidad en general, enfocándose primordialmente en la población más vulnerable del Área Metropolitana del Gran Resistencia, concientizando sobre el uso eficiente y sostenible de la energía, manteniendo el confort. El impacto social de este enfoque es importante porque dirige los beneficios

del conocimiento académico hacia quienes más lo necesitan, creando un efecto transformador en la comunidad. Las actividades claves incluyen charlas y talleres *in situ* para concientizar sobre el consumo energético en los hogares, auditorías energéticas para informar a los residentes sobre cómo reducir el consumo y la aplicación de prácticas energéticas eficientes. Estas actividades forman parte de la capacitación de los estudiantes universitarios por medio de cursos prácticos. Esta vinculación práctica-teoría es esencial para la formación académica, proporcionando a los estudiantes experiencias reales que enriquecen su aprendizaje y fortalecen su perfil profesional.

A pesar de las dificultades en las auditorías, el proyecto logró educar y capacitar a la comunidad, enfatizando la participación estudiantil, quienes obtienen experiencia profesional. Este resultado destaca el impacto de la extensión universitaria, donde la comunidad se beneficia del conocimiento académico y los estudiantes se forman como profesionales con un fuerte compromiso social. El proyecto benefició a 200 personas aproximadamente, mientras que la difusión de la información alcanzó al público objetivo, influenciando su comportamiento energético y promoviendo el uso eficiente de la energía.

METODOLOGÍA

El proyecto se fundamenta en la premisa de que el conocimiento es un valor esencial para la Universidad y busca transmitir este conocimiento a la comunidad, promoviendo el uso eficiente y sostenible de la energía, con un enfoque especial en la población más vulnerable del Área Metropolitana del Gran Resistencia. Para alcanzar este objetivo, se plantearon diversas acciones que involucraron a los estudiantes de manera activa en un proceso de aprendizaje práctico y responsable.

Inicialmente, se realizaron campañas de difusión radial, televisiva y por medio de redes sociales. Luego, se organizaron charlas-talleres de sensibilización en diversas instituciones, donde los estudiantes interactuaron con adultos, jóvenes, adolescentes y niños, promoviendo cambios en los hábitos de consumo energético. En paralelo, se desarrollaron campañas de concientización con piezas gráficas realizadas por estudiantes de Diseño Gráfico, las cuales, por medio de la difusión, logran concientizar y sensibilizar a la población sobre el ahorro y uso eficiente de la energía. Por último, se llevaron a cabo auditorías energéticas en viviendas con el fin de evaluar el consumo energético de los aparatos eléctricos y la estructura edilicia. Estas auditorías permitieron identificar patrones de consumo y hacer recomendaciones para reducir el uso de energía, mejorando el confort térmico en refrigeración y calefacción. Los estudiantes, bajo la tutela de los docentes, participaron en la preparación y ejecución de estas auditorías, relevando el equipamiento eléctrico,

su patrón de uso y las características constructivas de las viviendas.

El proyecto involucró un enfoque interdisciplinario, donde docentes de áreas como energética, electricidad, construcciones, comunicación y diseño gráfico colaboraron para capacitar a los estudiantes. En total participaron 3 docentes de Arquitectura, 10 docentes de Diseño Gráfico y 1 docente de Ingeniería; 1 graduado de Arquitectura, 5 graduados de Diseño Gráfico, 9 estudiantes de Arquitectura y 113 estudiantes de Diseño Gráfico; además de la institución coparticipante de SECHEEP.

El proyecto destaca por su impacto en la comunidad y contribución a la formación de los estudiantes, ofreciendo una visión completa y coherente de sus logros y objetivos.

RESULTADOS

El proyecto cumplió con sus objetivos, a pesar de que las auditorías energéticas se realizaron en menor cantidad de lo previsto, todo esto debido a la baja participación de las familias, a pesar de los esfuerzos de difusión. Sin embargo, este proyecto refleja de manera clara el impacto social y académico en los participantes.

Respecto a los objetivos específicos, el primero de ellos, la capacitación informada, se cumplió de manera exitosa. Se logró capacitar a los usuarios del servicio de energía eléctrica para que tomen decisiones fundamentadas sobre su consumo a través de charlas-talleres. Los participantes aprendieron a modificar sus hábitos y a reducir el consumo energético en sus hogares. Este proceso educativo evidencia el impacto social que se puede alcanzar cuando el conocimiento universitario se traduce en mejoras prácticas para la comunidad. El segundo objetivo, la concientización sobre buenas prácticas en el uso de servicios energéticos en comunidades de recursos medios y bajos, también se alcanzó, generando un impacto positivo en la comunidad. Este logro enfatiza la importancia de la extensión universitaria en la promoción de prácticas sostenibles que no solo benefician a las personas, sino que también contribuyen a la sostenibilidad ambiental a largo plazo.

Sin embargo, el tercer objetivo, relacionado con el conocimiento de la realidad energética, no se cumplió en totalidad. Esto se debió a que las auditorías energéticas necesarias para el diagnóstico correspondiente, no se llevaron a cabo según lo planeado; pero, aun así, se destaca la capacidad de generar conciencia y cambio cultural, el cual fue significativo, al abordar la necesidad de restablecer hábitos de consumo energético, promoviendo un uso más consciente de los artefactos eléctricos y fomentando un cambio cultural hacia la sostenibilidad.

Por último, el cuarto objetivo, la vinculación académica, se logró con éxito. Los estudiantes universitarios tuvieron la oportunidad de

interactuar con la comunidad en diversas actividades, lo que les permitió fortalecer su perfil profesional con una clara vocación social.

El impacto cultural del proyecto fue significativo, al abordar la necesidad de restablecer hábitos de consumo energético, promoviendo un uso más consciente de los artefactos eléctricos y fomentando un cambio cultural que contribuya a la sostenibilidad a largo plazo.

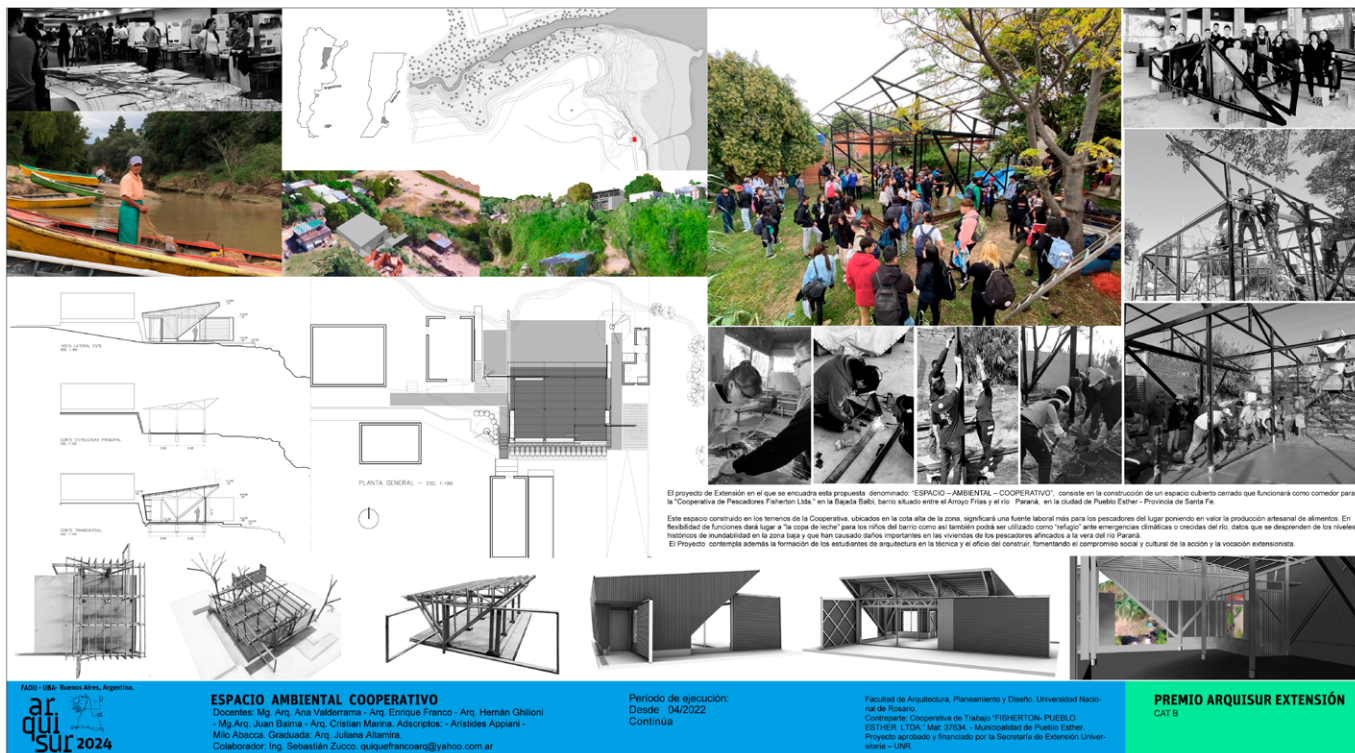
Respecto a la formación estudiantil, los alumnos de Arquitectura y Diseño Gráfico adquirieron experiencia práctica en situaciones reales, mejorando su formación profesional por medio de la interdisciplinariedad. La integración de estas actividades en los programas académicos facilitó un aprendizaje activo, donde los estudiantes asumieron su propio proceso de aprendizaje.

En resumen, el proyecto capacitó de forma directa a aproximadamente a 200 adultos, jóvenes, adolescentes y niños; el proyecto se difundió a través de 2 medios televisivos, 5 medios radiales y 7 medios digitales. Aunque la convocatoria para las auditorías energéticas fue limitada, el proyecto enfatiza su éxito en la formación académica de los estudiantes y concientización a la comunidad sobre el uso eficiente de la energía, demostrando así la capacidad transformadora, el impacto social y académico que se espera de un trabajo de extensión universitaria.

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

- Carrizo, S., Jacinto, G., Loreno, P., & Gil, S. (2017). *Sostenibilidad y eficiencia en el suministro de servicios energéticos en poblaciones dispersas y de bajos recursos*. Cámara Argentina de la Construcción.
- Gil, S., Zavalia, R., & Goytia, C. (2022). *Eficiencia energética y sustentabilidad: experiencias recientes en barrios populares y contribuciones para políticas públicas*. [Editorial/Editorial no especificada].

2° PREMIO



Espacio ambiental cooperativo

Autores

Ana Valderrama, Enrique Franco, Hernán Ghilioni, Juan Baima, Cristian Marina, Arístides Appiani, Milo Abacca, Juliana Altamira, Sebastián Zucco

Universidad Nacional de Rosario

Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño
Argentina

Palabras clave

comedor, medioambiente, pescadores.

3º PREMIO

El paisaje construyendo sentido e identidad cultural
El poblado santafesino de Puerto Gaboto está ubicado en la confluencia de los ríos Coronda y Carcarañá, que en poco más de su confluencia en el río Paraná. Las trayectorias de los cursos aguas arriba motivó la instalación en 1527 del Fuerte Sancti Spiritus a manos de Sebastián Gaboto con el objeto de explorar caminos alternativos a territorios ricos en metales. Siglos después el desarrollo del modelo agrícola y ganadero llevó a construir un puerto y una terminal ferroviaria que sirvieron al crecimiento del pueblo hasta su desaparición.
En esta geografía costera de suelos aluviales, barrancas y albardones aún se mantienen economías familiares basadas en la pesca artesanal.

La experiencia como un proceso metodológico
Itinerario: elaboración sistemática de informaciones gráficas, textuales, fotográficas y documentales para su traducción en lo proyectual.
Consensos: articulación de programas, intereses, expectativas y recursos de los actores territoriales e institucionales participantes.
Propuestas: elaboración curricular de proyectos constructivos/especiales e instancias verificatorias en modelos a escala.
Acuerdos: inscripción y recepción de reglas y adecuaciones del proyecto, transformándose en objeto de interlocución y acuerdos comunitarios.
Construcción: organización y ejecución de la obra como acto colectivo y compartido.
Donación: momento de transferencia de la obra a su dimensión pública, comunitaria y social, donde la espacialidad actúa como portadora de sentido.

La obra como instrumento comunitario para valoración social del paisaje
La espacialidad de este dispositivo construye sentido a partir de la relación del observador con el emplazamiento, direcciones, visualizaciones, recorridos y accesos a diferentes componentes del paisaje (albardón, barranca, arbolado) convirtiendo al espacio en instrumento experiencial para la difusión pública y turística del patrimonio cultural e identitario de este lugar.

DISPOSITIVO PARA LA OBSERVACIÓN, INTERPRETACIÓN, DIFUSIÓN Y APROPIACIÓN DEL PATRIMONIO PAISAJÍSTICO DE PUERTO GABOTO
Coordinación académica: Arq. Javier Elías
Docentes: Arq. Gabriela Barcia, Arq. Lucía Acosta, Arq. Florencia Valletto, Arq. Federico Favalli, Leandro Nieto, Arq. Laura Ciarniello, Arq. Victoria Busto, Arq. Sabrina Arias, Bianca Cocilovo
Alumnos: Lisandro Macedo, Gonzalo Argañaraz
Estudiantes de la Asignatura Optativa "Arquitectura, comunidad y territorio" 2022-2023 (Responsable Arq. Javier Elías) y del Taller de Proyecto Arquitectónico 1 "Taller Matéricas" 2022-2024 (Título Arq. Marcelo Barriola)
Datos de contacto: njavarelas@gmail.com

Periodo de ejecución 01/09/2022 al 30/09/2024
Datos Institucionales: Unidad Académica: FAPD, UNR.
Instituciones co-participantes:
Área de Patrimonio Cultural, Subsecretaría de Identidad y Territorio del Ministerio del Cultura de la Provincia de Santa Fe
Comuna de Puerto Gaboto
Secretaría del Estudiante Universitaria UNR
Red PEC (Patrimonio en Construcción)
Instituto Integrado al Programa Nueva Oportunidad

PREMIO ARQUISUR EXTENSIÓN
CAT B

Dispositivo para la observación, interpretación, difusión y apropiación del patrimonio paisajístico de Puerto Gaboto

Autores

Javier Elías, Gabriela Barcia, Lucía Acosta, Florencia Valletto, Federico Favalli, Leandro Nieto, Laura Ciarniello, Victoria Busto, Sabrina Arias, Bianca Cocilovo, Lisandro Macedo, Gonzalo Argañaraz.

Universidad Nacional de Rosario

Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño
Argentina

Palabras clave

dispositivo arquitectónico, paisaje, patrimonio cultural.

MENCIÓN

VIVIENDA ADECUADA Y DERECHO A LA CIUDAD. LAS ESCUELAS DE URBANIZACIÓN POPULAR COMO ESTRATEGIA COMUNITARIA DEL EJERCICIO DE DERECHOS IMPLICADOS EN LA LEY PROVINCIAL 14449 DE ACCESO JUSTO AL HABITAT Y LA LEY NACIONAL 27453 DE INTEGRACIÓN SOCIO-URBANA DE BARRIOS POPULARES

Proyecto: Programa de Investigación y Extensión sobre Producción del Espacio y Derecho a la Ciudad (DCA N° 174/20) del proyecto "Vivienda y las Escuelas de Urbanización Popular para aperturas políticas urbanas contra hegemonías desde perspectivas de derechos".

Objetivos: General: Contribuir a la co-producción de políticas urbanas que dignifiquen a la reproducción de la vida con procesos que fortalezcan la Organización Barrial y la Apropiación del Espacio-Tiempo del habitar. Específicos: Co-construir con los habitantes del barrio las capacidades de la población para fortalecer las capacidades de la población de manera colectiva, diversa, heterogénea y en constante construcción de sus relaciones, articular y la gestión de sus relaciones. Contribuir a la generación de bienes, servicios e ingresos que permitan la articulación entre comunidades de manera colectiva, diversa, heterogénea y en constante construcción de sus relaciones, articular y la gestión de sus relaciones.

Metodología: Cimentando derechos desde adentro. Construyendo poder social desde bases comunitarias. Educación Popular - Investigación Acción Participativa (IAP) - Paulo Freire. Herramientas: Mapeo y cartografía, Investigación Acción Participativa (IAP), Taller de Conexión, Taller de Electricidad, Taller de Construcción.

Instrumentación: Técnicas de trabajo: Encuestas, Observación participante, Entrevistas y registros audiovisuales, Talleres comunitarios, Mesa de trabajo permanente (MTP). Mecanismos de instrumentos comunitarios que permitan la transformación social en base a la producción de derechos. Apropriadura política del territorio. Escuelas de Urbanización Popular.

Primer Momento (Octubre 2021): Se identificó la necesidad de un diagnóstico socio-habitacional. Se convocó a una primera asamblea barrial. Se convocó a un taller de riesgo eléctrico por incendio de cocina. Se realizó un diagnóstico de riesgo eléctrico por incendio de cocina. Se realizó un diagnóstico de riesgo eléctrico por incendio de cocina.

Segundo Momento (Mayo 2022): Socialización de las herramientas para la lucha. Se trabajó la Gestión democrática de la ciudad. Se trabajó la Función social de la propiedad. Se trabajó el Empeñamiento ciudadano. Se trabajó la Organización. Se trabajó la Vinculación.

Tercer Momento (Abril 2023): Se realizó la Sesión de Gobernanza Municipal de Urbanización N° 22947. Se realizó la Sesión de Gobernanza Municipal de Urbanización N° 22947. Se realizó la Sesión de Gobernanza Municipal de Urbanización N° 22947.

Período de ejecución: 03/2022 a 12/2023

Organismos vinculados al trabajo: CEU Sudoeste, Red Latinoamericana de Territorios Posibles, Habitat International Coalition, CEU Sudoeste, Lideresas del B° Bosque Grande.

Fuentes de Financiación: Universidad Nacional Mar del Plata (UNMDP), Secretaría de Políticas Universitarias (SPU).

PREMIO ARQUISUR EXTENSIÓN CAT B

Vivienda adecuada y derecho a la ciudad. Las escuelas de urbanización popular como estrategia comunitaria del ejercicio de derechos implicados en las Leyes 1449 y 27453

Autores
Ana Núñez, Agustín Nieto, Ruben Ferreyra, Cristian Sar Moreno, Victoria Salvia, Leonardo Lupi, Mariano De Schant, Catalina Vargas Pisani, Giuliana Passamonte

Universidad Nacional de Mar del Plata
Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño
Argentina

Palabras clave
barrios populares, derechos, extensión crítica.