

La Discapacidad y sus Representaciones en alumnos de la UNL

Dufour, Mariano N.*

Colaboradores: Corti, Marta | Stratta, Marta*

Resumen

El siguiente trabajo describe una experiencia pedagógica cuyo objetivo es la resignificación de las representaciones sociales de la discapacidad, a través de una metodología crítico-reflexiva. La misma implica la participación activa y creativa de sus participantes. La experiencia permitió describir diferentes categorías que caracterizan a la discapacidad, algunas de las cuales (Lo diferente, disfunción, ajeno incomprensible) pertenecen a una matriz representacional; y la ampliación de la concepción (como “interacción individuo/ambiente” y “construcción social”) que poseían los estudiantes.

Palabras clave: discapacidad - representaciones sociales - resignificación