

Terapia Ocupacional y currículum: Cambios, tensiones y continuidades de las propuestas formativas en la Universidad Nacional del Litoral (1986-2013)

DEMICHELI, M. |  0009-0007-6727-7214

Cátedra de Diseño de Trabajo Final y Proyecto Final de Carrera. Escuela Superior de Sanidad Dr. “Ramón Carrillo” (ESS). Facultad de Bioquímica y Ciencias Biológicas (FBCB). Universidad Nacional del Litoral (UNL), Argentina.

Correspondencia

maurodemichelis1978@gmail.com

Resumen

El estudio describe los cambios, tensiones y continuidades de las propuestas formativas de la carrera Terapia Ocupacional (TO) en la UNL. Se define el arquetipo curricular de una TO “litoralizada” desde la construcción de formaciones discursivas presentes en los diseños de los planes de estudios y programas de cátedras específicas de la profesión de los años 1986, 1997 y 2013.

En diálogo con la Arqueología del Saber de Michael Foucault (2005) se identifican criterios de organización de contenidos de los formatos curriculares (Camilloni, 2016), lo escrito y enunciado (De Alba, 1993) analizándose los formatos de documentos curriculares y las experiencias formativas de graduadas y graduados en cada uno de los periodos estudiados.

Los planes construyen espacios discursivos pedagógicos en perspectiva histórica sobre la formación de una TO centrada en el desarrollo de habilidades técnicas especialmente en instituciones en el ámbito de la salud. Prácticas que enuncian sobre todo aquellos aspectos estructurales y prácticos del currículum.

Se evidencia una marcada tendencia en gran parte de los programas analizados de enunciados de otras profesiones y disciplinas sobre estados de salud, condiciones de intervención y metodologías de trabajo. Estas variaciones arrastran un dominio discursivo donde las unidades son los nombres puestos a las asignaturas y sus contenidos. Unidades que, expresadas en orden de generalidad presentes y superpuestas, separan discursos despejando las huellas que entran en tensión (formación terapéutica versus

Cita sugerida

Demichelis, M. (2024). Terapia Ocupacional y currículum: Cambios, tensiones y continuidades de las propuestas formativas en la Universidad Nacional del Litoral (1986-2013). *Aula Universitaria* n°25. e0053, pp. 81–90. DOI: <https://doi.org/10.14409/au.2024.25.e0053>

Licencia

Publicación de acceso abierto bajo licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional



formación profesional de la TO) estableciéndose espacios en blanco teóricos, pedagógicos y políticos que ameritan nuevos análisis.

El arquetipo del litoral se encuentra moldeado por las manos de las creadoras de la profesión en un territorio de escasez de recursos, prácticas y oportunidades para instalar una TO en la región santafesina en la década de los 80, instalando las bases del patrimonio del arquetipo especialmente en los ámbitos de la salud. Desde el año 1997, la influencia de nuevas zonas de trabajo en otras regiones y las demandas de nuevas problemáticas sociales de ciudades en la provincia de Santa Fe y Entre Ríos, se vieron reflejados en el plan de 2013.

Palabras clave

currículum, formaciones discursivas, propuestas formativas

Summary

The study describes the changes, tensions and continuities of the training proposals for the occupational therapy (OT) course at the UNL. The curricular archetype of a “Litoralizada” OT is defined from the construction of discursive formations present in the designs of the study plans and programs of specific chairs of the profession from the years 1986, 1997 and 2013.

In dialogue with Michael Foucault's Archaeology of Knowledge (2005), the organization criteria of the contents of the curricular formats are identified (Camilloni, 2016), what is written and enunciated (De Alba, 1993) analyzing the formats of curricular documents and the training experiences of graduates in each of the periods studied.

The plans build pedagogical discursive spaces in a historical perspective on the training of an OT focused on the development of technical skills especially in institutions in the health field. Practices that enunciate above all those structural and practical aspects of the curriculum.

A marked tendency is evident in a large part of the programs analyzed of statements from other professions and disciplines with respect to health states, intervention conditions and work methodologies. These variations drag a discursive domain where the units are the names given to the subjects and their contents. Units expressed in order of generality present and superimposed, and that separate discourses clearing the traces that come into tension (therapeutic training versus professional training of OT) establishing theoretical, pedagogical and political blank spaces that merit new analysis.

The coastal archetype is shaped by the hands of the creators of the profession in a territory with scarce resources, practices and opportunities to establish a TO in the Santa Fe region in the 1980s, laying the foundations of the archetype's heritage, especially in the areas of health. The degree in 1997 styled new work areas in other regions from the demands of new social problems in cities that were reflected in the 2013 plan in the province of Santa Fe and Entre Ríos.

Keywords

currículum, discursive formations, training proposals

Introducción

Este trabajo se enmarca en el estudio de la formación profesional de terapeutas ocupacionales en la Universidad Nacional del Litoral (UNL).

La formación en TO se trata de una práctica social y discursiva en el ámbito de la educación universitaria en la que combinan diversos factores y fuerzas para la producción y tratamiento de conceptos y conocimientos específicos; por ejemplo, las propuestas formativas enunciadas escrituralmente en los planes de estudios y programas de cátedras conforman los discursos que describen modos, formas, estilos e intencionalidades formativas de la profesión en la UNL.

¿Cuáles son los enunciados y formaciones discursivas del plan de estudios de la Escuela Nacional de Terapia Ocupacional del año 1959 presentes en la organización del primer plan de estudio de la carrera en la UNL en el año 1986? ¿De qué manera se expresan contenidos, intencionalidades y objetivos pedagógicos debido a los cambios de planes de estudios? ¿Qué contenidos y conocimientos continuaron o cambiaron? ¿Qué relaciones se establecen entre las experiencias formativas y ejercicio profesional de graduadas y graduados? ¿Cuáles son las perspectivas de estudiantes y profesionales sobre la cuestión social en las propuestas formativas? ¿Cuáles son las propuestas formativas, configuraciones y tendencias del currículum de la TO dentro del campo social y comunitario?

El objetivo general se centra en describir las formaciones discursivas de los diseños de planes de estudios, programas de cátedras de la carrera de terapia ocupacional en la Universidad Nacional del Litoral (1986, 1997 y 2013).

De Alba (1993) expresa “la dimensión social del currículum entiende que la educación no es en sí misma reproductora o transformadora, la función social está estrechamente vinculada con el o los proyectos socio-culturales y políticos en el seno de la sociedad, tanto en sus momentos de consolidación, desarrollo y transformación” (p. 33).

Entender la dimensión social del currículum nos permite entender al mismo como una estructura singularizada, producto, síntesis y resultado de prácticas de intervención, contextos y actores sociales propios y por fuera de la profesión en la atención y acompañamiento de personas y grupos sociales.

Los cambios de planes de estudios traen consigo intereses para la transformación en la formación de TO en UNL, corrimientos adscriptos a lógicas didácticas de organización de conceptos, objetivos y contenidos. Camilloni (2013) explica que “la cuestión de los planes de estudios en las universidades se enmarca en la problemática curricular integral” (p. 99).

Los diseños y formatos curriculares de cada periodo de estudio responden a lógicas al momento de planificar e implementar propuestas educativas que tienden a producir y reproducir, en el marco de nuevas tendencias en la formación de grado. En este sentido, Camilloni (2016) explica “los formatos curriculares implican resolver de distintas maneras la presencia y secuencia de contenidos escritos dado que existen diferencias de criterios entre la elección de una secuencia de contenidos con la selección de los mismos” (p. 15).

El currículum como discurso académico conlleva postulados implícitos e explícitos que lo definen y legitiman en un momento determinado de la profesión. De Alba (1993) explica al currículum como “síntesis de elementos culturales que conforman una propuesta político-educativa pensada e impulsada por diversos grupos y sectores sociales cuyos intereses son diversos y contradictorios” (p. 59).

En diálogo con la Arqueología del Saber¹ de Michael Foucault (2008) se describen algunos criterios de organización de lo escrito y enunciado en los documentos a través del trabajo en acción conjunta de personal de gestión con las experiencias relatadas por graduadas y graduados de cada periodo estudiado.

Se realiza un aporte desde una perspectiva crítica desde la noción de currículum (De Alba, 1993), (Morelli, 2016), formatos curriculares (Camilloni, 2016) y formaciones discursivas (Foucault, 2016) presentes en las escrituras de los planes de estudios de la carrera y los programas de cátedras, entendiendo a estos como enunciados de posicionamientos políticos, sociales y profesionales acerca las características de la formación de TO en la UNL.

En este sentido, se pueden explicar algunas condiciones sociales propias de los periodos estudiados, identificando en la estructura arquetípica que una diversidad de problemas sociales, sanitarios y de vulneración de derechos de personas, operan en las discursividades, estos hechos y circunstancias que son plasmados y transferidos a los contenidos presentes en los documentos curriculares.

Metodología

Esta investigación se corresponde con diseño descriptivo, cualitativo y longitudinal. Las categorías de análisis que guiaron la recolección de los datos documentales surgieron de las nociones de currículum de De Alba (1995), formatos y tendencias curriculares (Camilloni, 2016), arqueología y formaciones discursivas (Foucault, 2005), tradiciones en terapia ocupacional (Nabergoi et al., 2019) y educación bancaria y educación transformadora (Freire, 2008). También se analizan normativas provinciales y nacionales en el área de salud, educación, discapacidad y derechos humanos de diferentes grupos poblacionales.

La estrategia metodológica se sustenta, por un lado, en un análisis documental a partir de la selección, clasificación e interpretación de diferentes planes de estudios y programas de cátedras. Por otro, se implementa una triangulación de informantes con los datos de las entrevistas semiestructuradas realizadas a docentes, autoridades, coordinadores de carreras, miembros de comisiones de seguimiento curricular, graduados y estudiantes.

Los procedimientos fueron realizados en dos etapas análisis documental y entrevistas con ex decanos, coordinadoras de carreras, graduadas y graduados, docentes, integrantes

¹ Para el autor, el análisis arqueológico no posee valor axial para constituirse en una disciplina. El análisis arqueológico de los conceptos considera al discurso de un concepto no por las dimensiones que lo constituyen sino por la serie de acontecimientos homogéneos (las formulaciones individuales) a los fines de distinguir los planos existentes de sus enunciados en su emergencia singular (Foucault, 2008).

de comisiones de seguimiento curriculares de los planes de estudios de 1986, 1997 y 2013 de forma presencial y por correo electrónico.

Las entrevistas fueron grabadas con autorización y firma de un consentimiento informado definiendo a priori a través de los siguientes ejes al personal de gestión y docentes: a) Contextos y circunstancias sociales y sanitarias al momento de creación de carrera y en los cambios de planes de estudios, b) demandas y apoyo de instituciones sociales plasmados en los documentos, c) categorización de planes de estudios organización de contenidos curriculares, d) cargas horaria de asignaturas, e) lugar y jerarquías de asignaturas específicas y no específicas de la carrera.

En lo que respecta a graduados, graduadas y estudiantes se consideran nuevos ejes relacionados con: a) valoraciones y experiencias acerca de la formación recibida, b) experiencias de prácticas, c) relaciones entre asignaturas teóricas y prácticas de TO, d) intereses formativos, e) experiencias de prácticas y ejercicio profesional actual.

Se realizó un análisis de contenido (Marradi, Archenti y Piovani, 2012, p. 266) a partir de la selección, clasificación e interpretación de diferentes planes de estudios, programas de cátedra y entrevistas en profundidad a docentes, autoridades, coordinadores de carreras, miembros de comisiones de seguimiento curricular y graduados.

Se utilizó la técnica de análisis documental a partir de la lectura e interpretación de los supuestos teóricos y epistemológicos subyacentes los documentos especialmente en planes de estudios y programas de cátedra. La acción se centró en el análisis y posterior síntesis de los datos en dichos soportes. También se aplicaron los lineamientos de tipo lingüístico, más precisamente la semántica de los datos focalizando el significado general y conceptual de las palabras y oraciones dentro del marco de justificación de los documentos en relación con los signos escritos y objetos que referencian.

Resultados

Consideramos que la arqueología desde la perspectiva foucaultiana describe un sistema de discursividades en su dispersión de acontecimientos enunciativos que definen el objeto de estudio dentro del currículum de la carrera.

Se hacen visibles intencionalidades pedagógicas en lo que respecta a la organización, usos y presencia de contenidos asociadas con las reestructuraciones de los planes, como así también los relatos de los sujetos sociales del currículum (De Alba, 1993) como elementos estructurales del discurso formativo de la TO en UNL.

En este sentido, podemos entender al currículum como proyecto educativo singularizado que nos permite entenderlo desde su exterioridad de los aspectos organizativos y formales del mismo, el lugar de los sujetos sociales del currículum (personal de gestión, docentes y graduadas y graduados) en las actividades implicadas acerca del desarrollo e implementación del currículum de la profesión en UNL.

El estudio revela entramados de agrupaciones discursivas con exteriorización de signos y propósitos profesionales, disciplinares e interdisciplinarios y políticos y educativos de la formación para la TO que revisten posicionamientos éticos, teóricos, empíricos y

epistemológicos de la profesión y de otros campos de saberes expresados en los contenidos documentales del currículum.

Las tres décadas elegidas para el estudio corresponden con la aprobación del primer plan de estudios y sus cambios curriculares. El primer plan de estudios propicia la creación de la carrera en el año 1986; el origen del discurso formativo de la profesión en Santa Fe.

La primera modificación fue en el año 1997 pasando del título de terapeuta ocupacional a licenciada/o en terapia ocupacional y, el segundo cambio de plan se realiza en el año 2013 sosteniendo el grado de licenciatura incorporando nuevas asignaturas del campo de las ciencias sociales, reconociéndose un cambio al momento de nombrar asignaturas específicas reflejando la identidad TO como un profesión con injerencia en el campo de la salud física, mental, discapacidad, salud colectiva, promoción de derechos y ejercicio de ciudadanía de personas y grupos poblacionales diversos.

Las reestructuraciones de los cambios de los planes se dieron, entre otras variables sociales e institucionales de la universidad por las exigencias de la Ley Nacional de Educación Superior N° 24.521 aprobada en el año 1995 para las carreras de grado universitarias y terciarias públicas y privadas. La influencia normativa generó sobre los aspectos formales (lo escrito) del primer plan de estudios una nueva organización de contenidos, revisión de objetivos formativos, ampliar la formación en ciencias sociales, formalizando nuevos espacios de prácticas a través de una nueva práctica en el ámbito social, un trabajo alejado de las instituciones de salud y discapacidad

El segundo y último cambio del plan es en el año 2013 organizado en dos ciclos uno de formación general y otro de formación especializada. Nuevamente se cambian nombres y surgen nuevas asignaturas agregando una nueva exigencia para la graduación, elaboración, aprobación y defensa de una tesina para lograr la titulación. Esta nueva exigencia académica desafía en términos formativos la producción de conocimiento a nivel del grado en UNL.

El enunciado de producción científica para graduarse con una tesis reconfigura y posiciona el perfil formativo en cuanto a las exigencias solicitadas en el plan de 1997 que sujeto únicamente a la elaboración de un proyecto de investigación sin entrada al campo para el análisis de datos y elaboración de conclusiones.

Los planes de 1997 y 2013 incorporan nuevas asignaturas en materia de vulneración de derechos de poblaciones en exclusión, marginalidad social, salud mental y problemáticas comunitarias como son las catástrofes naturales, precarización laboral, género y pueblos originarios.

El segundo cambio de plan de estudios del 2013, como también ha sucedido en los planes anteriores selecciones, evolución, justificación, aparecen nuevos contenidos vinculados a problemáticas sociales y políticas dentro del plano local y nacional; lo que constituye en perspectiva histórica el fortalecimiento de nuevos perfiles formativos de la carrera, reconociéndose una pluralización de discursividades e intencionalidades, contenidos y prácticas para formar terapeutas ocupacionales.

Cada plan de estudios responde a tipos de diseños curriculares configurados en estructuras discursivas de organización y segmentación de saberes por tramos y ciclos de conocimientos generales y específicos de la TO y otras profesiones y disciplinas.

El currículum de la carrera de TO es una construcción discursiva implícita y explícita de acontecimientos sociales en la ciudad de Santa Fe, también de prácticas profesionales de graduadas y graduados conformando, fortaleciendo escenarios de intervención profesional dentro del ámbito regional; aristas de un currículum sujetas en el sentido literal de la palabra a reglas de estandarización internacionales para la formación de la profesión.

Afirmamos que los cambios de los planes representan cortes sociales e históricos de la carrera, expresados políticamente y epistemológicamente en diferentes documentos. Los planes y programas contienen, sostienen y comunican conocimientos y saberes explícitos e implícitos desde diferentes niveles y modos de jerarquización teórica y empírica acerca de los usos, evaluación de aquellos contenidos legitimados por enfoques y marcos de referencias de la profesión en determinados periodos de la carrera.

Sostenemos que las propuestas formativas conforman prácticas sociales situadas y formalizadas para la educación en TO a través de la aprobación de los programas de cátedras en el Consejo Directivo de la Facultad, base escritural de las mismas. Los objetivos y contenidos representan escrituralmente intencionalidades y problemáticas pedagógicas propias del campo educativo de acuerdo a problemas sociales y sanitarios en la localidad y región del litoral.

El arquetipo de una TO “Litoralizada” revela patrones a un nivel de generalidad y especificación acerca de la educación que opera como posibilidades de acción hacia futuras mudanzas en un orden temporal y espacial localizado en clave a contextos macro y micro sociales de la institución de la profesión. La presencia de una TO en la ciudad de Santa Fe condiciona una localización espacial para formar profesionales con espacios definidos por las funciones y propósitos desde diversos proyectos políticos desde la creación de la carrera hasta la actualidad plasmados en los diferentes planes de estudios.

Discusión

Entender el currículum de TO como un discurso que permite conocer una parte del arquetipo sobre los aspectos impresos, aquellos relatos de las y los entrevistados y experiencias formativas y de prácticas hacia otros elementos discursivos y constitutivos del currículum.

El currículum de la carrera de TO en UNL es una construcción discursiva implícita y explícita de acontecimientos sociales, sanitarios e históricos en la ciudad de Santa Fe, también de prácticas de graduadas y graduados conformando, fortaleciendo escenarios de intervención profesional dentro del ámbito regional, aristas de un currículum sujeto a reglas de estandarización internacionales para formar profesionales.

Retomamos que es prioridad que el currículum de la TO tenga un mayor anclaje en el campo de las ciencias sociales. Las buenas intenciones solapadas hacia el campo social pusieron al descubierto contradicciones, fisuras y convivencias del perfil profesional formado, requerido y necesitado por grandes grupos poblacionales por hechos sociales y sanitarios que remiten a problemas sociales en la historia de grandes grupos poblacionales en la región del litoral.

Conclusiones

Los discursos presentes en el currículum de la carrera operan como articuladores de posicionamientos éticos, epistemológicos y teóricos subyacentes de la profesión a través de los formatos curriculares. Articulaciones que son base de enunciados y formaciones discursivas de las propuestas formativas desde la creación de la carrera en UNL con una tradición fundamentan y justifican la profesión y su formación.

Desde el enfoque de las tradiciones en TO² nos interrogamos lo siguiente: ¿De qué forma la organización, diseño y contenidos de documentos curriculares de la carrera expresan saberes necesarios para contestar problemas sociales, sanitarios y asistenciales que abarcan la TO?

Las experiencias educativas de graduadas, graduados y estudiantes de los diferentes planes de estudios indican desde otra dimensión del currículum la emergencia discursiva de saberes, tensiones, cambios, continuidades y discontinuidades expresados en los contenidos y propósitos formativos comunicados escrituralmente en los documentos.

En este sentido, los cambios de planes de estudios, revisiones y cambios estructurales reflejan contradicciones y pujas de poder propios de la naturaleza del currículum de una carrera que realiza prácticas sociales en contextos políticos y profesionales en instituciones y con grupos sociales.

Los aspectos estructurales formales del currículum representan discursos (contenidos y saberes) regulados por reglas que definen modos y formas para comunicar propuestas formativas. Aquí, lo escrito, los planes de estudios y programas de cátedras se constituyen al analizarlas en re-producciones sociales e históricas de prácticas de la profesión, conocimientos, propósitos educativos con implicancias en la organización y comunicación de saberes para cubrir en términos de intervenciones profesionales necesidades sociales y ocupacionales.

Se reconocen formas de exterioridades de discursividades e intereses académicos, contextos de intervención y concepciones sobre el objeto de estudio e intervención de la TO expresados en los documentos. De Alba (1993) explica que planes y otros documentos forman parte de la estructura formal, lo escrito y visible³ del currículum” (p. 97).

Se identifican en los planes y programas de cátedra dos pisos de articulación de enunciados acerca de los contenidos, formatos y propósitos de las propuestas formativas. El primero, el objeto de estudio, identidad y prácticas profesionales plasmados en los documentos. El segundo, los posicionamientos epistemológicos subyacentes de lo escrito que remiten a campos de saberes y conocimientos de la TO y otras disciplinas, conformando parte de las bases argumentativas del currículum para formar profesionales.

² Distinguir tradiciones posibilita reconocer en la práctica de la Terapia Ocupacional actual diferentes formas de ejercicio profesional que se encuentran íntimamente relacionadas con el ámbito en el que se llevan a cabo. Prácticas que se constituyen históricamente bajo condiciones discursivas y relaciones de poder determinadas, que emergen de discursos dominantes y que van delineando la percepción de TO en ese ámbito, los problemas que la disciplina aborda y las funciones que se asignan a los terapeutas ocupacionales.

³ Según Alicia De Alba (1993) la expresión y desarrollo del currículum se manifiesta en diversos planos. Entre ellos, reconoce los aspectos estructural -formal como ser planes y programas de estudios, políticas educativas enfocadas en el currículo de una carrera y disposiciones oficiales de restructuración y/o modificación de planes de estudios, entre otros.

Los planes de estudios de la carrera en UNL en los diferentes periodos enuncian iniciativas, recomendaciones y contenidos en documentos y normativas del campo de la educación dentro del ámbito nacional e internacional.

Inferimos que la formación de terapeutas ocupacionales requiere construir nuevas instancias formativas convocando a mayores diálogos entre las demandas de la sociedad con las exigencias académicas para que se efectivicen y visibilicen en términos curriculares nuevos escenarios que demandan la interconexión y combinación de saberes propios de la TO junto al de otras disciplinas.

Se evidencia una marcada tendencia en gran parte de los programas analizados de enunciados de otras profesiones y disciplinas en lo que respecta a estados de salud, condiciones de intervención y metodologías de trabajo. Estas variaciones arrastran un dominio discursivo donde las unidades son los nombres puestos a las asignaturas y sus contenidos. Unidades expresadas en orden de generalidad presentes y superpuestas y, que separan discursos despejando las huellas que entran en tensión (formación terapéutica versus formación profesional de la TO) estableciéndose espacios en blanco teóricos, pedagógicos y políticos que ameritan nuevos análisis.

Referencias bibliográficas

- Camilloni, A. (2001). Modalidades y proyectos de cambio curricular. En N. Schuster, *Aportes para un cambio curricular en Argentina 2001*. Universidad de Buenos Aires.
- Camilloni, A. (2013). De la especialización divisiva a la especialización conectiva en el currículum universitario. Problemáticas académicas y organizativas. En A. Stubrin y N. Diaz, N (c.), *Tensiones entre disciplinas y competencias en el currículum universitario* (pp. 99-114). Ediciones UNL.
- Camilloni, A. (2016). Tendencias y formatos en el currículum universitario. *Itinerarios educativos*, 9, 11-87.
- Camilloni, A. (2016). Tendencias y formatos en el currículum universitario. *Revista Itinerarios Educativos*, 9, 59-87.
- Camilloni, A. (2018). Dilemas y debates: De corte ensayístico, incluye cuestiones de reflexión y discusión de la agenda educativa. *Dilemas y transiciones de la Educación Superior* 5(2), 12-23.
- Camilloni, A., Celman, S., Litwin, E. y Palou de Maté, M. (1998). *La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo*. Paidós.
- De Alba, A. (1986). Teoría pedagógica y currículum de pedagogía: Análisis de una materia. *Memorias del foro de análisis del Currículum de Pedagogía de la Licenciatura en la ENEP-Aragón*, 61-74.
- De Alba, A. (1993). *Currículum: crisis, mitos y perspectivas*. UNAM

- Demichelis, M. (2014). *Supuestos teóricos y epistemológicos de los modelos conceptuales de práctica en los objetos de estudio abordados en los trabajos finales de la Licenciatura en Terapia Ocupacional*. [Tesis de maestría no publicada]. Universidad Nacional del Litoral.
- Demiryi, M. M. (2001). La historia de T.O. en la Argentina: un análisis sociopolítico. *Libro de resúmenes de Terapia Ocupacional. 1er Encuentro del Litoral. Entre-Cruzadas y Paralelas*. Universidad Nacional del Litoral.
- Díaz Barriga, A. (1985). La evolución del discurso curricular en México (1970-1982). *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 2(2), 67-69.
- Díaz Barriga, A. (1986). *Los orígenes de la problemática curricular*. CESU-UNAM.
- Díaz Barriga, A. (1991). *Didáctica. Aportes para una polémica*. Rei Argentina y Aique editor.
- Díaz Barriga, A. (1997). *Didáctica y currículum (Convergencias en los programas de estudio)*. Paidós.
- Marradi, A., Archenti, N. y Piovani, J. I. (2012). *Metodología de las Ciencias Sociales*. CENGAGE Learning.
- Morelli, S. (2016). *Las tensiones del currículum. Debates políticos-educativos en México y Argentina*. Niño y Davila Editores.
- Nabergoi, M., Rossi, L., Albino, A., Ortega, M., Venturini, Y., Itovich, F., Medina, L., López, M. y Presa, J. (2019). Tradiciones en Terapia Ocupacional. Una propuesta para mapear discursos y prácticas a 60 años de Terapia Ocupacional en Argentina. *Revista Argentina de Terapia Ocupacional*, 2.
- Foucault, M. (2015). *La arqueología del Saber*. Siglo XXI.
- Freire, P. (2008a). *Pedagogía de la Esperanza*. Siglo XXI Editores.