

## Acontecimientos extraordinarios en la ordinaria escena áulica

**Abi Saad**, Vanina Margarita<sup>1</sup>; **Rondina**, Ma. Celeste<sup>1</sup>

### Resumen

La escena áulica nos ofrece una variedad de ocasiones para problematizar el proceso de enseñanza y de aprendizaje que constituyen componentes distintivos de “nuestra clase”, componentes que fluyen, muchas veces, inadvertidos, que ocurren como inevitables, que ocultan su potencia, en la medida que no nos detengamos a deconstruirlos, analizarlos, e imaginarlos otros.

El presente artículo intenta retomar circunstancias y reflexiones que han permitido, a una pasante graduada y su directora de pasantía, presenciar la aparición de algunos de estos aconteceres extraordinarios en el ordinario discurrir de la escena áulica, llevándolas a cuestionar, revisar e intentar resignificar sus prácticas docentes.

**Palabras clave:** experiencias pedagógicas, prácticas de la enseñanza, escena áulica

### Summary

The classroom scene offers a variety of opportunities to problematize the process of teaching and learning which are distinctive components of “our kind” components flowing, often unnoticed, occurring as inevitable, they hide their power, to the extent not stop to deconstruct, analyze, and imagine others.

This article attempts to convey some circumstances and reflections that have allowed, a graduate intern and internship director, witnessed the emergence of some of these extraordinary happenings in ordinary discourse of courtly scene, leading them to question, revise and try resignify their teaching practice.

**Keywords:** pedagogical practice, teaching experiences, classroom scene

<sup>1</sup> Escuela Superior de Sanidad. Facultad de Bioquímica y Ciencias Biológicas, Universidad Nacional del Litoral. Santa Fe, Argentina.  
celesterondina@hotmail.com; vaninaabisaad@hotmail.com