

# Usos de la escritura en la enseñanza de la historia<sup>1</sup>

por Beatriz Aisenberg

Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, Argentina

baisenberg@gmail.com

Recibido: 25|02|2012 · Aceptado: 20|04|2012

---

## Resumen

Se presenta una caracterización de usos de la escritura en la enseñanza de la historia, producida en el marco de una investigación en Didácticas Específicas que estudia las relaciones entre la lectura y la escritura en la enseñanza y el aprendizaje escolar de historia. Se analizan usos de la escritura relacionados con distintas finalidades, además de los que impone el funcionamiento didáctico habitual de la historia como disciplina escolar. Se señalan posibles complementariedades y tensiones entre distintas racionalidades que intervienen en la generación de propuestas de escritura, en particular la tensión entre *la lógica del estudio* y *la lógica del ejercicio*. Por último, se caracteriza un problema del uso de las producciones escritas para la evaluación, relativo al modo en que pueden operar las consignas en la posibilidad de que los alumnos desplieguen —o no— los contenidos aprendidos sobre el tema evaluado.

## Palabras clave

Escribir para aprender historia, enseñanza de la historia, investigación didáctica.



## Uses of writing in the teaching of history

### Abstract

We present a characterization of uses of writing in the teaching of history, produced as part of a Specific Didactics research that studies the relationships between reading and writing in the teaching and learning in school history. It discusses related uses of writing for different purposes, in addition to imposing the usual didactic function of history as a school subject. Identifies potential complementarities and tensions between different rationalities involved in the generation of writing proposals, particularly the tension between *the logic of study* and *the logic of the exercise*. Finally characterized a problem of using the written productions for evaluation on the way in which the instructions can operate in the possibility that students deployed, or otherwise, the learned contents about the subject evaluated.

## Keywords

Didactics of history, informative approach, operative approach, strategic approach.



## Introducción

Presentamos en este trabajo una caracterización de usos de la escritura en la enseñanza de la historia. Esta caracterización es producto de una investigación en Didácticas Específicas —citada en nota inicial— que estudia el papel de la lectura y la escritura en la enseñanza y en el aprendizaje escolar de contenidos de distintas disciplinas escolares. Se trata de una investigación cualitativa (descriptivo–interpretativa), inscripta en la modalidad del estudio de casos, cuyo desarrollo supone la construcción —en un trabajo compartido con los docentes— de secuencias didácticas de Ciencias Sociales y de Ciencias Naturales, su realización en aula y el análisis de los registros de las clases y de las producciones de los alumnos (Lerner, Aisenberg, Espinoza, en prensa).

La caracterización de usos de la escritura fue desarrollada en el marco de un análisis en curso sobre una secuencia de enseñanza de historia implementada en un noveno año (actual 3º año de Educación Secundaria Básica) de la provincia de Buenos Aires. Se trata del cuarto caso de secuencia sobre «La catástrofe demográfica en América a partir de la Conquista» que abordamos en la investigación y el primero que realizamos en Escuela Secundaria. El análisis hizo foco en la caracterización de los usos de la escritura en las distintas clases de la secuencia, particularmente en las situaciones didácticas que articulan lectura y escritura. El presente trabajo, si bien toma como eje el análisis de este caso, se basa también en sus relaciones: a) con los casos estudiados anteriormente a lo largo de diez años de investigación sobre distintas temáticas históricas en distintos grados de la escolaridad obligatoria; y b) con el marco bibliográfico disponible sobre los usos de la lectura y la escritura en la enseñanza usual.

### 1. Para qué se escribe en las clases de historia. Tensiones entre distintas racionalidades

Se supone que las situaciones de escritura en las clases de historia tienen que contribuir de algún modo a que los alumnos aprendan contenidos históricos. Además, sabemos que la escritura puede jugar un rol relevante en la construcción de conocimiento. Sin embargo, esta relación entre escritura y aprendizaje no es lineal ni frecuente en la escuela. Por un lado, hay usos de la escritura involucrados en ejercicios prototípicos de la disciplina escolar (Chervel, 1991) —como los cuestionarios o los cuadros para completar a partir de la lectura de textos— cuyos vínculos con el aprendizaje han sido ampliamente cuestionados desde investigaciones realizadas tanto en Didáctica de la Lengua como en Didáctica de la Historia (por ejemplo: Aisenberg, 2010; Basuyau y Guyon, 1994; Lerner, 2001; Prat, 1998). Estos ejercicios se imponen «naturalmente» desde la lógica del funcionamiento didáctico habitual, están insti-