

La enseñanza de la Historia en el nivel medio de la ciudad de Tandil a partir del relato de los docentes. El trabajo docente y su relación con los diseños curriculares

por *Vanesa Mariángeles Gregorini*

Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires / CONICET

vanegregorini@yahoo.com.ar

Recibido: 26|03|2014 · Aceptado: 29|04|2014

Resumen

El objetivo del presente artículo es analizar el papel que los docentes asignan a las prescripciones curriculares, estableciendo la relación entre dichos documentos y la práctica cotidiana. A partir de la interpretación de entrevistas realizadas a un grupo de profesores, se busca estudiar los modos en que los enseñantes utilizan, descartan y/o reelaboran las prescripciones curriculares, partiendo de presuponer que los mismos tienen un rol activo en la resignificación de dichos documentos. Los resultados de la investigación indican que las resignificadas adaptaciones que los docentes realizan de la norma escrita varían de acuerdo a las diferentes realidades áulicas y contextuales.

Palabras clave

Diseños curriculares, profesores, prácticas escolares, cultura escolar



The teaching of history in secondary school in Tandil through the teachers' story. The job of teaching and their relationship to the Curriculum Design

Abstract

The aim of this paper is to analyze the role that teachers assigned to curricular requirements, establishing the relationship between these documents and everyday practice. From the interpretation of interviews with a group of teachers, is to study the ways in which teachers used, discarded and/or reworked curriculum requirements, based on assume that they have an active role in the redefined new meanings and adaptations that teachers do in the written standard change according to different

Key words:

Curriculum design, teachers, school practices, school culture