

Entre lo «verdadero histórico» y la «imaginación creadora»: Reflexiones sobre ilustraciones de Historia y cultura de los pueblos indígenas en libros didácticos de Historia¹

por *Leonardo Machado Palhares*

Instituto Federal de Minas Gerais (campus Formiga)

palharesleonardo@gmail.com

Recibido: 18|09|2014 · Aceptado: 15|10|2014

Resumen

Esta investigación analiza imágenes (ilustraciones) sobre Historia y cultura de los pueblos indígenas en libros didácticos de Historia. A través de la propuesta de análisis de ilustraciones sobre la Historia y la cultura de los pueblos indígenas, problematizamos las representaciones construidas sobre los indios, su Historia, en el contexto del estudio de la Historia de Brasil y sobre la diversidad de sus culturas. Esta investigación considera las ilustraciones como vestigios de su tiempo y como documentos/fuentes en los estudios de la Historia y de la Enseñanza de la Historia, en que la fuente histórica es considerada en las dimensiones de verdad y de imaginación.

Palabras clave

Enseñanza de la Historia, libro didáctico, Historia Indígena, Historia de Brasil, ilustración histórica



Between the true history and the creative imagination: Reflections about illustrations of history and culture of indigenous peoples in history textbooks

Abstract

This research analyzes images (illustrations) about history and culture of indigenous people in history textbooks. Through proposition the analysis of illustrations on indigenous people's history and culture we discuss the representations of indigenous, their history in the context of the study of history in Brazil, and the diversity of their cultures. This research considers illustrations as vestiges of their time and as documents/sources in the studies of History and «History Teaching» illustrations produced to be used in a media context of the history textbook, in which the historical source is regarded in the dimensions of truth and imagination.

Key words

History teaching, textbook, Indigenous History, History of Brazil, historical illustration

