

II. Relatos y memorias en el Cono Sur

Elas sí tienen historia. Las representaciones del profesorado chileno de secundaria sobre la enseñanza de la historia de las mujeres

por Jesús Marolla Gajardo y Joan Pagès Blanch

Universidad Autónoma de Barcelona, España.

jesusmarolla@gmail.com, joan.pages@uab.cat

Recibido: 07|04|2015 · Aceptado: 27|04|2015

Resumen

La presente comunicación tiene como objetivo el análisis e interpretación de las representaciones sociales del profesorado chileno sobre la enseñanza de la historia de las mujeres en la actualidad.

El trabajo está compuesto por el análisis de los discursos escritos del profesorado sobre el currículo chileno, la visión, finalidades y objetivos en que se posicionan en el momento de enseñar la historia de las mujeres. Se establecen tres tipologías que caracterizan los discursos escritos del profesorado y que reflejan la visión, la metodología y las finalidades que escogen para enseñar desde, o sobre, la historia de las mujeres.

Si bien la investigación está en desarrollo, los resultados obtenidos sobre las representaciones sociales del profesorado ponen en evidencia que, a pesar de los esfuerzos que se han realizado desde la historiografía u otros sectores de la sociedad por visibilizar y dar protagonismo a la mujer, ésta aún continúa con amplios márgenes de ausencia en la enseñanza.

Palabras clave

representaciones sociales del profesorado, historia de las mujeres, didáctica de la historia y de las ciencias sociales.



Yes, they have history. The representations of Chilean secondary school teachers on teaching the history of women

Abstract

This communication is about the analysis and interpretation of social representations of Chilean teachers on the teaching of the history of women today.

The work consists of the analysis of written speeches of teachers on the Chilean curriculum, vision, goals and objectives that are positioned at the time of teaching the history of women. Three types that characterize the writings and speeches of teachers that reflect the vision, methodology and purpose they choose to teach from, or about, the history of women are established.

While research is under development, the results of the social representations of teachers clearly show that, despite the efforts that have been made since the historiography or other sectors of society to highlight and give prominence to the woman, she continues with wide margins of freedom in teaching.

Keywords

social representations of teachers, women's history, teaching history and the social sciences



Introducción

La presente investigación indaga las representaciones sociales del profesorado chileno sobre la enseñanza de la historia de las mujeres. Principalmente, nos posicionamos en los planteamientos de Moscovici (1961, 1981) y Jodelet (1986, 1994). Para Moscovici las representaciones sociales son modalidades de pensamiento práctico, orientadas hacia la comunicación, comprensión y dominio del entorno social, material o ideal. Es una modalidad particular del conocimiento, que se encarga de la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos. Además, viene a representarse como un «corpus» organizado de conocimientos y una de las actividades psíquicas por medio de las cuales las personas hacen inteligible la realidad física y social.

Jodelet (1986) define las representaciones como aquellas formas de conocimiento socialmente elaboradas y compartidas, orientadas a la práctica y que forman parte de una realidad social común. Esto hace que tales representaciones se manifiesten como verdades aceptadas en círculos sociales determinados. Lo interesante es que el profesorado al compartir y aceptar tales representaciones las valida como prácticas a realizar en el ejercicio de aula.

El artículo está dividido en dos partes. En la primera se presenta un breve repaso de los lineamientos curriculares sobre los que se basa la investigación y que tratan sobre la enseñanza de la historia de las mujeres. La segunda presenta el análisis y las principales conclusiones