

Repensando la práctica docente: ¿cómo analizar la sociedad hispanoamericana de los siglos XVI y XVII?

por *Juan Francisco Reinares*¹

Universidad Nacional del Litoral, Argentina.

jreinares_13@hotmail.com

Recibido: 06|04|2015 · Aceptado: 04|05|2015

Resumen

El objetivo de este trabajo es realizar una «investigación práctica de mi práctica de enseñanza» con el sentido que le da Ana Zavala (2008). Es por ello que se analiza la compleja conformación de la sociedad hispanoamericana durante los siglos XVI y XVII a través de la confrontación de diferentes fuentes bibliográficas. En este sentido, se lo vinculó con una experiencia personal realizada con esta problemática en la práctica docente de nivel superior en la cátedra Historia Americana I de la carrera de Profesorado en Historia de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la UNL (Santa Fe, Argentina), donde se identificaron las limitaciones y posibilidades de la propuesta elaborada y llevada a cabo. Dicha situación permitió reflexionar en torno a la propuesta de práctica sobre la temática trabajada, destacando la importancia que tiene revisar nuestras prácticas y reflexionar sobre ellas, para pensar en alternativas y nuevas metodologías de trabajo.

Palabras clave

práctica docente, investigación, sociedad hispanoamericana



Rethinking the teaching practice: how to analyze the Spanish–American society of the XVIth and XVIIth centuries?

Abstract

The target of this work is to realize a «practical investigation of my practice of education» with the sense that Ann Zavala (2008) gives him. It is for it, that there is analyzed the complex shape of the Spanish–American society during the XVIth and XVIIth centuries across the confrontation of different bibliographical sources. In this sense, there linked with a personal experience realized with this problems in practice teaching of top level in the chair His American history I of the Career of Professorship in History of the faculty of Humanities education and Sciences of the UNL (Santa Fe, Argentina), where there were identified the limitations and possibilities of the proposal elaborated and carried out. The situation mentioned above allowed

reflecting concerning the practice proposal on the worn out subject–matter, emphasizing the importance that has to check our practices and reflect on them, to think about alternative and new work methodologies.

Keywords

teaching practice, research, Hispano–American society



Introducción

En este trabajo me propongo realizar una «investigación práctica de mi práctica de enseñanza», más precisamente la efectuada en el nivel superior. Una investigación práctica es, en palabras de Ana Zavala (2008), «una búsqueda personal, y no tiene que ver con la producción de un conocimiento, en el sentido formalizado del término. La investigación práctica busca, en esencia, nuevas formas de hacer». Además, la autora advierte que la investigación práctica, no puede ser otra que la de uno mismo.

La actividad más relevante en la investigación de la práctica de enseñanza, es la reflexión. Reflexionar significa revisar lo hecho para identificar la brecha existente entre lo logrado y lo que esperábamos. Por eso la necesidad de preguntarnos por la naturaleza y el propósito de la misma: ¿Qué contenidos o problemáticas analizar? ¿Cómo hacerlo? En estos ejes me voy a centrar para repensar mi propuesta de práctica de enseñanza. Es por ello, que voy a integrar caracterizaciones sobre lo planificado y realizado, con reflexiones que son posteriores a la práctica.

Al principio, detallo de modo general mi propuesta. Luego expreso, de manera muy breve las principales discusiones teóricas que orientaron mi trabajo en la elaboración de la misma. Una vez aclaradas éstas, analizo el cómo hacer para trasladar estas discusiones al aula universitaria: cómo enseñar el objeto de estudio que me propuse, qué metodología y estrategias utilizar. Finalizo reconociendo limitaciones y posibilidades de mi propuesta a modo de conclusiones provisorias, para seguir pensando y repensando.

1. La propuesta de práctica

Como mencioné, me propongo reflexionar sobre mi experiencia de práctica docente. Considero que la misma es compleja y dinámica, cristalizan en ella una serie de valores, actitudes y conocimientos, es el momento oportuno para interpelar nuestra formación recibida. Toda práctica está condicionada por ciertas teorías, que a su vez se modifican a partir de la acción y la reflexión.

Lo que se expone a continuación son fragmentos del guión conjetural elaborado para el desarrollo de la clase en nivel superior, en el marco de la Práctica Docente de la carrera de Profesorado en Historia.² La misma se realizó en el segundo cuatrimestre del año 2013 en la cátedra de Historia Americana I de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Universidad Nacional del Litoral. En la misma se abordan problemáticas vinculadas con la construcción del