



Henri Cartier-Bresson, biografía de una mirada |  
Cleveland vs. Wall Street |  
Victoria de la vida | El regreso

Films presentados en el Encuentro  
de Cine Documental Santa Fe 2014

■ **HENRI CARTIER-BRESSON,  
BIOGRAFÍA DE UNA MIRADA**

de Heinz Büttler

2003, 52 minutos

Documental sobre la vida y la obra del gran fotógrafo francés.

■ **VICTORIA DE LA VIDA (VICTOIRE DE LA VIE)**  
de Henri Cartier-Bresson

1937, 47 minutos

Documental sobre la guerra Civil Española.

■ **EL REGRESO (LE RETOUR)**  
de Henri Cartier-Bresson

1945, 33 minutos

Filmado al final de la guerra, con el regreso de los franceses que sobrevivieron a los campos de concentración nazis.

■ **A FILM UNFINISHED (UN FILM SIN TERMINAR)**  
de Yael Hersonski

2010, 89 minutos

En 1942 los nazis filman una película en el Gueto de Varsovia. Se conservan 40 minutos de lo que filmaron. El cine al servicio del horror.

■ **LOCA BOHEMIA. 5 DÍAS CON ADRIÁN IAIES**  
de Rafael Filippelli

2014, 76 minutos

Otro Retrato de Rafael Filippelli. Antes fueron Juan José Saer, Gerardo Gandini, Jorge Lavelli. Ahora es el gran pianista Adrián Iaies.

■ **POINT OF ORDER**  
de Emile de Antonio

1964, 97 minutos

El senador Joseph McCarthy en acción. Emile De Antonio toma el material de archivo de audiencias públicas en las que participa McCarthy y despliega lo que fue el «macartismo».

■ **CLEVELAND VS. WALL STREET**  
de Jean-Stéphane Bron

2010, 95 minutos

La ciudad de Cleveland le hace juicio a los bancos de Wall Street por la catástrofe financiera. El gran documentalista suizo Jean-Stéphane Bron filma el juicio.

