

RESUMEN

Este trabajo se propone indagar sobre los modos de articulación simbólica de ciertas prácticas urbanas que irrumpen como instrumentos de lucha en la trama narrativa de lo social-urbano. En la dinámica que establece la primacía de lo social-urbano en las sociedades contemporáneas, se despliegan ciertas formas críticas en torno a determinadas problemáticas sociales que emergen simbólicamente en los *imaginarios urbanos*. Nos interesan particularmente aquellos imaginarios vinculados a una memoria de las catástrofes urbanas que denuncian colectivamente las consecuencias de la precariedad y la inseguridad en los grandes centros urbanos.

ABSTRACT

This paper intends to investigate the modes of symbolic articulation of certain urban practices that burst as instruments of struggle in the story line of the social-urban. In the dynamic that establishes the primacy of the social-urban in contemporary societies, are deployed in certain critical ways around certain social issues that emerge symbolically in the urban imaginary. Our Interest is related particularly with those imaginary memory of urban disasters collectively denounce the consequences of instability and insecurity in major urban centers.

PALABRAS CLAVES

- > imaginarios urbanos
- > prácticas narrativas multimodales
- > gramáticas de la memoria

KEY WORDS

- > urban imagineries
- > multimodal narrative practices
- > grammars of memory