

# Una primera exploración sobre los periódicos para la población carcelaria en la Argentina. Algunas observaciones sobre *El Domingo* (1938) y *Mañana* (1947)

*A first exploration at newspapers for the Argentine prison population. Some remarks on El Domingo (1938) and Mañana (1947)*

Recibido: 10/08/2016  
Aceptado: 16/09/2016

*Jorge A. Núñez*

Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas/ Instituto de Investigaciones de Historia del Derecho, Argentina.  
jorgealber75@gmail.com

## Resumen

Este trabajo forma parte de una investigación de mayor envergadura sobre determinados aspectos de la prisión en la Argentina de la primera mitad del siglo XX que han sido muy escasamente abordados por la historiografía jurídica y social. Indagaremos sobre dos periódicos editados por la Dirección General de Institutos Penales destinados a la población carcelaria, *El Domingo*, publicado entre 1938 y 1947 y *Mañana*, que se editó en los años 1947 a 1955.

¿Cuál era la relación de estos periódicos con los gobiernos de turno? ¿Qué postura tenían ante las ideologías de izquierda? ¿Es posible rastrear una línea editorial? ¿Qué participación tenían los internos en la confección del periódico? ¿Hubo diferencias entre *El Domingo* y *Mañana*? Éstas y otras preguntas pretendemos responder en el trabajo.

## Palabras clave

Cárcel, Argentina, periódicos,  
El Domingo, Mañana.

## Abstract

This paper is part of a larger-scale research endeavor on certain aspects of prison life in Argentina during the first half of the 20th century which have been hardly addressed by legal and social historiographers. Here we will analyze two newspapers edited by the Dirección General de Institutos Penales (Prison Facilities General Office) to be read by the prison population: *El Domingo*, published between 1938 and 1947, and *Mañana*, published between 1947 and 1955.

What was the relationship between these publications and the government administrations at the time? What was their position regarding left-wing ideologies? Is it possible to trace an editorial line? How involved were inmates in developing the paper? Were there any differences between *El Domingo* and *Mañana*? Such are the questions we aim to answer, among others, in this first exploratory work.

## Keywords

Prison, Argentina, newspaper,  
El Domingo, Mañana.