

La enseñanza de la literatura española en la escuela secundaria argentina actual

✉ GLADYS LIZABE / Universidad Nacional de Cuyo / lizabegladys@gmail.com

Resumen

En la universidad argentina, la Literatura Española (LE) todavía se enseña y se aprende en la carrera del Profesorado de Letras. Pero ¿por cuánto tiempo más? La respuesta llena de incertidumbre a quienes la enseñamos en el aula universitaria y en el nivel terciario y plantea unos interrogantes que esta investigación visibiliza y analiza a la luz de un panorama desolador: los profesores universitarios mayormente ignoramos lo que nuestros alumnos como docentes de secundaria enseñan de LE en sus clases de Lengua y Literatura y nos mantenemos peligrosamente al margen de sus reclamos: la reflexión y la acción pedagógica que respondan a demandas y necesidades de nuevos sujetos y nuevas realidades áulicas. La escasa continuidad de respuestas didácticas y pedagógicas por parte de los que formamos docentes de escuela secundaria atenta contra la sobrevivencia digna de la LE en la escuela argentina actual.

Palabras clave: Literatura Española • profesores universitarios argentinos • apatía pedagógica • reclamos de docentes de la escuela secundaria

Abstract

In Argentina colleges, Spanish Literature (SL) still teaches in the Faculty of Arts. But for how long? The answer is full of uncertainty to those who teach at the University and at the Tertiary level and raises a series of questions that this research analyzes in the light of a bleak picture: University teachers mostly ignore not only what their former students teach in Secondary schools about SL but also their pedagogical claims: the need to know how to teach the SL to their secondary level students. The poor pedagogical response from University teachers menaces the survival of the SL in the current Argentina Secondary school.

Key words: Spanish Literature • argentina university teachers • pedagogical apathy • claims from high school teachers