

## Ciudad, Civilización y Proyecto en Río de Janeiro (1808-1906)

Afonso Carlos Marques Dos Santos

Afonso Carlos Marques Dos Santos es Professor Titular de Teoría y Metodología de la Historia del Instituto de Filosofía y Ciencias Sociales de la Universidad Federal de Rio de Janeiro -UFRJ. Director del Foro de Ciencia y Cultura de esta Universidad

### Resumen

La construcción de un Imperio en América, desde la transferencia de la Corte portuguesa a Brasil, en 1808, supuso una intensa producción de imágenes simbólicas en Río de Janeiro, que luego se irían transformado y enriqueciendo en las diversas etapas sucesivas del Imperio y la República. La independencia, en 1822, y la creación de un Estado nacional monárquico en Brasil vendrían, enseguida, a profundizar e intensificar esta producción simbólica. Se trataba de construir un escenario adecuado para la civilización e incluir la nueva Capital en las tradiciones de la monarquía lusitana y en los parámetros de Occidente, configurando lo que en otras ocasiones hemos denominado una «Europa posible». Pero las intervenciones más radicales serán realizadas durante la República a principios del siglo XX por medios que integraron el proyecto civilizatorio del Imperio, aunque indirectamente, al proyecto civilizador de los nuevos tiempos, donde la Capital reformada debería anticiparse al futuro de la civilización en Brasil.

### Summary

Since the transfer of the Portuguese court to Brazil, in 1808, the construction of an Empire in America supposed an intense production of symbolic images in Río de Janeiro that then would go on transforming and enriching in the diverse successive stages of the Empire and the Republic. The independence, in 1822, and the creation of a monarchist national State in Brazil would come, at once, to deepen and to intensify this symbolic production. It was to build an appropriate stage for the civilization and to include the new Capital in the traditions of the lusitanian monarchy and in the parameters of Occident, configuring what we have denominated in other occasions a "possible Europe". But the most radical interventions will be performed at the beginning of the XX century during the Republic by means that integrated the civilizer project of the Empire, although indirectly, to the civilizer project of the new times, where the reformed Capital would anticipate to the civilization's future in Brazil.