

**Honor y política en la Argentina Moderna:
el duelo entre Lucio López y Carlos Sarmiento**
Sandra Gayol

Sandra Gayol es Profesora en el Instituto de Ciencias
de la Universidad Nacional de General Sarmiento
e Investigadora del CONICET.
UNGS, Juan María Gutiérrez 1150, Los Polvorines,
Partido de Malvinas Argentinas, Buenos Aires, Argentina.
e-mail: gayols@eyf.com.ar

Resumen:

A partir del duelo entre Lucio Vicente López y Carlos Sarmiento, celebrado en Buenos Aires en 1894, este artículo busca recuperar algunos de los valores y las actitudes esperadas de quienes participaban en la vida pública. Muestra que el honor fue una noción central invocada como guía de las conductas de los hombres públicos y que el duelo, como la forma más pura de defensa del honor, remitía al coraje y a las hazañas de valor. Estos valores funcionaban, a su vez, como herramientas de propaganda política en momentos previos y de nacimiento de partidos políticos nacionales permanentes. La virilidad, el civismo y el honor individual, mostrados en el combate singular, fueron cualidades esenciales para legitimar el liderazgo de un candidato en un contexto de agudas transformaciones, de creciente actividad política y de incorporación de nuevos actores a la política.

Summary

Taking the duel between Lucio Vicente López and Carlos Sarmiento celebrated in Buenos Aires in 1894 as starting point, this article looks for to recover some of the values and attitudes expected from those who participated in the public life. This article shows that the honor was a central notion, invoked as guide of the conducts of public men. We also show that the duel, as the purest form of defense of the honor, was related to the courage and exploits. These elements worked as tools of political propaganda in the birth of the permanent national political parties. The virility, the civism and the individual honor, exhibited in a single combat, were essential qualities to legitimize the leadership of a candidate in a context of acute social transformations, growing political activity and incorporation of new actors to the politics.