

**Invencción y destrucción del *Fiscal de la Patria*.
El Partido Comunista, su reconstrucción
ideológica de la figura de Lisandro de La Torre
y la revisión histórica de la Izquierda Nacional**
Héctor Ghiretti

Héctor Ghiretti es Profesor de la Facultad
de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo.
hector.ghiretti@gmail.com

Resumen

Dada su complejidad intrínseca y los diversos escenarios histórico-políticos en los que le tocó vivir y actuar a lo largo de su vida, la figura de Lisandro de la Torre ha sido objeto de análisis e interpretación por parte de diferentes corrientes ideológicas e historiográficas. En el campo de la izquierda coexisten dos formas diametralmente opuestas de valorar el pensamiento y la obra del político rosarino. La primera, de origen comunista, obedece a las directivas políticas que recibiría el partido a mediados de la década de 1930. La segunda, propia de la llamada Izquierda Nacional, es una réplica puntual al intento de reconstrucción comunista de las ideas y la acción de de la Torre.

Summary

Due to his ideological complexity and the different historical scenarios in which lived and worked, Lisandro de la Torre has been studied by many historiographics traditions. In the field of the Left coexist two opposite ways of understanding and appreciation of the life and works of De la Torre: one sustained by the Communists and another by the National Left (Izquierda Nacional).