



Recherche littéraire / Investigación literaria. Breve presentación

Marc Maufort*

Université Libre de Bruxelles

Traducción: María Inés Lainatti

Con una publicación anual por parte de la Asociación Internacional de Literatura Comparada, *Recherche littéraire/Investigación literaria* busca informar a los académicos en literatura comparada de todo el mundo acerca de los desarrollos recientes en el área. Para tal fin, la revista publica una gran variedad de reseñas (alrededor de 30 cada año) en diversas sub-áreas tales como literatura y artes, teoría literaria, estudios de traducción, ecocrítica, estudios de situaciones traumáticas, estudios literarios poscoloniales y transculturales.

La revista publica, además, ensayos más largos sobre temas literarios específicos. En la edición de 2016, un texto de esas características fue destinado a una extensa investigación de publicaciones académicas en el área de la literatura mundial. En el número de 2017, un ensayo similar se centró en estudios literarios poscoloniales. En la edición de 2018, habrá incluso un aporte que echará luz sobre la historia de las metodologías de traducción en el mundo académico francés. Desde la edición de 2018, *Recherche littéraire/Investigación literaria* incluirá una sección dedicada a ensayos de intelectuales invitados que reflejen tendencias actuales en las investigaciones sobre literatura comparada. Los ensayos de académicos que no fueron invitados no se consideran para publicación. Cada año también se incluyen artículos sobre conferencias en literatura comparada.

En la actualidad, la revista se encuentra disponible en un formato de libre acceso en el sitio web de la AILC (Asociación Internacional de Literatura Comparada – ICLA, su sigla en inglés): <http://www.ailc-icla.org>. A partir del año 2019, la revista se publicará con acceso sin restricción en Peter Lang y se podrá acceder a la misma desde la plataforma de la editorial. Para más información, los colegas deberán ponerse en contacto con el editor, profesor Marc Maufort a través de mmaufort@ulb.ac.be.

Maufort, Marc

«*Recherche littéraire/Investigación literaria*. Breve presentación». *El hilo de la fábula*. Revista anual del Centro de Estudios Comparados (18), 38.

Fecha de recepción: 20 · 01 · 17

Fecha de aceptación: 20 · 03 · 17

* Profesor de Literatura y Teatro Ingleses en la Université Libre de Bruxelles (Bélgica). Es el editor actual de *Recherche littéraire/Investigación literaria*, la revista bilingüe de la Asociación Internacional de Literatura Comparada, AILC (ICLA, su sigla en inglés). Ha escrito y (co)editado varios libros sobre O'Neill, además de teatro poscolonial y multiétnico. En la actualidad, está escribiendo, junto con David O'Donnell, una monografía sobre teatro comparado indígena en la región del Pacífico.