

Palabras clave:

categorías didácticas · obra de Paulo Freire ·
pedagogía crítica

Resumen. En el presente artículo se exponen las conclusiones a las que se arribó a partir de una investigación titulada “Categorías didácticas en la obra de Paulo Freire”. El interés que motiva esta producción consiste en realizar algunos aportes que contribuyan a la construcción de una didáctica crítica. Se da cuenta de la formulación del problema de investigación como también de las categorías didácticas construidas. Se concluye con algunas reflexiones en cuanto a la necesidad de insertar el debate de una didáctica crítica en el horizonte del pensamiento latinoamericano y, en especial, en el campo intelectual de la educación popular latinoamericana.

Key words:

pedagogic categories · Paulo Freire's work ·
critical pedagogy

Abstract. The present article deals with the conclusions of a research project called “Pedagogic categories in Paulo Freire's work”. The main aim of this study is that of making a contribution to the construction of a critical pedagogy. It is built around some reflections on the need to introduce the debate on a critical pedagogy into Latin American thought and, especially, into the intellectual field of Latin American Popular Education.