

**Palabras clave:**

formación · universidad pública · porvenir

**Resumen.** El presente ensayo pretende reflexionar sobre la experiencia universitaria en dos sentidos: la interpe-lación y la apuesta. Poner el foco, por un lado, en aque-llas tramas que constituyen toda práctica humana, y por ello, a la universitaria, para reconocerlas y nombrarlas. Tramas imperceptibles y, quizás, hasta negadas en el espacio académico, tales como: las incertidum-bres, las imprevisibilidades, las diferencias y contra-dicciones, entre otras. Y, al mismo tiempo, visitar esta experiencia para nombrar aquellas otras tramas que también la habitan y tampoco se reconocen pero que, sin embargo, podrían habilitar nuevos sentidos en la formación universitaria. Se realiza una apuesta entonces a la potencialidad de reconocer el currículum nulo de la formación, al sentido de los lugares de enun-ciación y a la conformación del porvenir. El sentido que campea este trabajo es la consideración de la universidad en tanto espacio social, sustancialmente humano, y sus implicancias éticas, políticas, episte-mológicas, en esta historia social.

**Key words:**

to think · philosophy · children · narratives

**Abstract.** The present work pretends to reflect on the university experience in two senses: its appeal and its bet. To focus, on the one hand, upon those networks / nets that constitute the whole human practice, and because of that, the university one, to recognize and name them. That is imperceptible nets and, may be, denied ones inside the academic space, such as: uncertainties, unpredictable or unexpected events, differences and contradictions, among others. And, at the same time, “re-visit” this experience to name those others nets that live in it and are not recognized but they could, however, entitle new senses in the univer-sity training. So, there is a bet on the potential of recog-nition of this training’s void curriculum, of the senses that the places of statements have and of the future conformation. The logic that stands out all along this work is the consideration of the university as a social space, essentially human, and its ethical, political and epistemological implications in this social history.