

(1) Este trabajo fue elaborado en el marco del Proyecto de Tesis de la Maestría en Didácticas Específicas en la FHUC de la UNL.

(2) Profesor en Historia.
ale-rojas-55@hotmail.com

Palabras clave:

historia enseñada · representaciones sociales · supuestos ideológicos · prácticas de la enseñanza

Resumen. El presente trabajo parte de dos supuestos centrales: en primer lugar, consideramos que las propuestas de enseñanza están íntimamente relacionadas con las representaciones que los profesores de historia poseen acerca de la importancia de seguir enseñando historia. En segundo lugar, sostenemos que la enseñanza del saber histórico tiene la particularidad de influir en las percepciones que los alumnos adultos construyen acerca de la realidad social, del devenir histórico y de ellos mismos como sujetos histórico–sociales.

Si bien existen diversos dispositivos extraescolares que contribuyen a la construcción de la conciencia social de los sujetos, la historia que se enseña en las aulas también tiene su grado de impacto en los modos de configuración de los esquemas sociales, a través de los cuales, los alumnos interpretan su entorno social. He aquí por qué procuramos volver la mirada al rol del profesor de historia en diálogo con sus mismas prácticas y con sus concepciones más profundas sobre los sentidos de la enseñanza del conocimiento histórico.

¿Cuáles son las concepciones que los docentes poseen acerca de la historia como conocimiento? ¿Cómo entienden y explican la relevancia de la enseñanza de la historia a alumnos adultos? ¿Cuáles son las posibles implicancias sociales de ese saber histórico que se enseña?

Key words:

taught history · social representations · ideological suppositions · practices of the education

Abstract. This work is based on two central assumptions: first, we consider that the proposals for education are closely related to the representations that have history teachers about the importance of continuing to teach history. Second, we argue that the teaching of historical knowledge is unique to influence the perceptions of adult learners build on the social reality of the historical and themselves as social–historical subjects.

While there are several devices that contribute to school building social consciousness of the subjects, the history taught in the classroom also has its degree of impact on the configuration modes of social patterns, through which, the Students interpret their social environment. Here's why we try to look back at the history teacher's role in dialogue with his own practice and their conceptions about the deeper meanings of the teaching of historical knowledge.

What are the conceptions that teachers have about the history and knowledge? How to understand and explain the relevance of history teaching adult learners? What are the possible social implications of that historical knowledge.