

# La música... entre el jardín y el hogar

María Laura Orlando<sup>(1)</sup>

**Palabras clave.** arte · lenguaje musical · exploración sonora · alumnos/familia

**Resumen.** El arte es un derecho de todos, incluso desde edades muy tempranas. Por ello, como docentes de niños y niñas pequeños, nos encontramos comprometidos en este proceso, que requiere nutrirnos de «arte» en todas sus manifestaciones, de modo de poder brindar a nuestros alumnos/as experiencias ricas para ser vividas en torno al hecho artístico. El trabajo que aquí se presenta es una propuesta áulica destinada a una sala del primer ciclo del Nivel Inicial, específicamente sala de un año, donde se ofrecen experiencias en torno al lenguaje musical. A través de ella se busca acercar a los niños y niñas al disfrute de la escucha musical, a la exploración sonora de diferentes objetos, del movimiento como respuesta a estímulos sonoros, así como abrir las puertas del arte a las familias, haciéndolas partícipes de las propuestas de la sala.

**Keywords.** art · musical language · sound exploration · students/family

**Abstract.** Art is everyone's right, even at a very young age. That is why, as educators of growing children, we find ourselves committed to a teaching process, which requires a constant nourishment of Art in all its forms expressions so that we can provide valuable artistic experiences our students.

This paper introduces a one-year-olds' classroom experience, focused on teaching musical language. It aim is to a bring toddlers closer to developing a taste for music, exploring various sounds by using several objects, analyzing movement as a response to sound stimulation, a and taking art outside the classroom to the students families, inviting them to be part of the classroom plans.

(1) Jardín «La Ronda»,  
Universidad Nacional del Litoral.  
lauraorlando@hotmail.com