

La articulación entre la Educación Media y Educación Superior. La experiencia del *Programa Nexos* 2019 en la Escuela N° 511 Juana Azurduy de la ciudad de Santa Fe, Argentina

AGUSTINA BELÉN HUESPE⁽¹⁾

MACARENA SANTA CRUZ⁽²⁾

EMILCE LUCÍA CAROLLO⁽³⁾

Fecha de recepción: 20/03/2020

Fecha de aceptación: 31/07/2020

Resumen. La educación es la práctica social que permite y promueve la adquisición de habilidades, conocimientos y la ampliación de horizontes tanto personales como colectivos. El Sistema Educativo Argentino comprende los niveles de educación inicial, primaria, secundaria y superior; siendo obligatorios los últimos años del nivel inicial, así como los dos niveles siguientes. La Educación Superior comprende: Universidades e Institutos Universitarios, estatales o privados autorizados, en concordancia con lo establecido en la Ley N° 24.521 e Institutos de Educación Superior de jurisdicción nacional, provincial, de gestión estatal o privada. La articulación entre la escuela secundaria y el nivel superior ha sido objeto de análisis en diversas

investigaciones. En este contexto surge el *Programa Nexos*; herramienta que organiza espacios de acción conjunta entre la Universidad y las instituciones de nivel secundario. El mismo está impulsado por la Secretaría de Políticas Universitarias de la Nación a través de los Consejos Regionales de Planificación de Educación Superior, surge en el año 2016, comenzando a implementarse en el año 2018. El presente trabajo intenta dar cuenta de lo que fue la experiencia en 2019 en el caso de la Escuela EESO N°511 «Juana Azurduy» de Santa Fe (Argentina).

Palabras clave. educación secundaria · educación superior · articulación · *Nexos*.

(1) Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional del Litoral (FCE-UNL) Licenciada en Economía por la FCE/UNL. Cursando la Maestría en Docencia Universitaria de FHUC/UNL. aguhuespe16@gmail.com

(2) Escuela Superior de Sanidad «Dr. Ramón Carrillo» de la Universidad Nacional del Litoral (ESS-UNL). Licenciada en Terapia Ocupacional de la ESS-UNL - Diplomada en derechos humanos con perspectiva de género- Acción Social y 1) Universidad Tecnológica Nacional. macarenajsantacruz@gmail.com

(3) Escuela de Enseñanza Secundaria Orientada N° 511 «Juana Azurduy» (Santa Fe). Docente de la EESO N° 511. Profesora en Ciencias de la Educación - UCSE. emilcecarollo7@gmail.com

Articulation between Secondary School and Higher Education. The experience of the 2019's Nexos Program at School Nr. 511 'Juana Azurduy' in the city of Santa Fe, Argentina

Abstract. Education is the social practice that allows and promotes the acquisition of skills, knowledge, and the broadening of both individual and collective horizons. The Argentine Education System comprises the following levels: initial, primary, secondary, and higher education; the last year of initial level being mandatory as well as the following two levels. Higher Education includes state or private (authorized) universities and university institutes –in accordance with the denomination established by Act Nr. 24521– and national and provincial higher education institutes under public or private management. Articulation between secondary school and higher education has been fully analyzed in many recent investigations. In this context, the *Nexos*

Program arises, which is a tool that organizes joint action areas between higher education institutions and secondary schools. It is promoted by the Secretary for University Policies of Argentina through the Regional Boards of Higher Education Planning. The program was first issued in 2016 and it started to be implemented in Santa Fe in 2018. The present work is intended to give an account of that experience in 2019 as regards the case of School Nr. 511 'Juana Azurduy' in Santa Fe (Argentina).

Keywords. secondary school · higher education · articulation · *Nexos*

El Proyecto *Nexos*. Principales implicancias

«*El conocimiento no se adquiere sino que se elabora, construye o produce a través de un proceso complejo y dialéctico*»
Entel (2007)

El Programa de Articulación y Cooperación Educativa *Nexos* fue diseñado desde la Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología de la Nación a partir del trabajo realizado con los siete CPRES (Consejos Regionales de Planificación de la Educación Superior) como una estrategia de integración entre los niveles y ámbitos del sistema educativo. En él se establecen dos ámbitos prioritarios para promover una política educativa interinstitucional: uno es el que conforman el nivel secundario y el nivel superior, y el otro, al interior de este último, referente a los subsistemas de educación superior existentes en el país.

Siguiendo a Bourdieu y Passeron (2004), «en las posibilidades de acceder a la enseñanza superior se lee el resultado de una selección que se ejerce a todo lo largo del recorrido educativo con un rigor muy desigual según el origen social de los sujetos» (Pág. 14). Dentro de este contexto de masividad y pluralidad, el principal desafío de las Universidades Públicas es brindar educación con calidad e inclusión; y una de las herramientas para poder abarcar a todo el estudiantado que desea ingresar a la Universidad, es acercarle esta institución.

Siguiendo a Ocampo González (2014), el enfoque de educación inclusiva se vislumbra como el principal paradigma del educativo del siglo XXI y, es bajo esta perspectiva de futuro, la necesidad de contribuir a clarificar su matriz epistémica y aquellas condiciones de producción que oportunamente avancen hacia la oficialización de propuestas formativas más centradas en las reales necesidades, intereses y motivaciones de la heterogeneidad presente en todos nuestros estudiantes.

Creado en 2016; el Programa *Nexos* es una herramienta que ayuda a organizar espacios de acción conjunta entre la Universidad y las instituciones de nivel secundario. El objetivo principal es fortalecer el proceso de inserción de los alumnos en el nivel superior, promover la continuidad de sus estudios, formar para el ejercicio de la ciudadanía y brindar las competencias requeridas por el mundo del trabajo.

A partir del año 2016, resultó prioritario para la Secretaría de Políticas Universitarias fortalecer aquellos instrumentos de planificación y articulación de la educación superior, útiles para procesar y encauzar las distintas demandas existentes en el territorio, identificar áreas de vacancia, así como establecer las prioridades y acuerdos para el uso coordinado de las capacidades de las instituciones que conforman el sistema universitario, las provincias, sus territorios y los actores regionales. (Tavela, 2019, Pág. 9)

Los principales ejes de trabajo son: el abordaje de competencias básicas y específicas para el acceso a la educación superior, el reconocimiento de las diferentes ofertas formativas y las experiencias orientadas a la formación de vocaciones tempranas. Mientras que, las líneas de acción de trabajo son: tutorías académicas en las escuelas secundarias, actividades de aproxima-

ción a la vida universitaria, producción de material educativo y estrategias de formación y capacitación permanente.

En la Universidad Nacional del Litoral el Programa se comenzó a desarrollar en el año 2018; participando escuelas del centro y centro norte de la provincia de Santa Fe. Como parte de la experiencia, se realizaron charlas en las escuelas, talleres vocacionales y visitas guiadas a la Universidad.

La propuesta de articulación presentada por el CPRES establece además el desarrollo de la actividad «Acompañamiento de las trayectorias educativas» la cual busca el trabajo conjunto entre docentes y estudiantes de ambos niveles a los efectos de acompañar el pasaje de un nivel a otro en aquellas escuelas que presentan mayores niveles de vulnerabilidad social y educativa. En 2019 el trabajo de *Nexos* se concentró en dos líneas: La Universidad en tu Escuela y La escuela en tu Universidad. Como parte del trabajo realizado en el marco del Programa, las actividades fueron en conjunto entre docentes de secundario y docentes universitarias. La temática general desarrollada fue: Ciencia, Arte y Conocimiento, asignatura necesaria para ingresar a la Universidad Nacional del Litoral. Se seleccionaron un total de 23 escuelas del centro y norte de la provincia de Santa Fe, entre ellas la EESO N° 511 Juana Azurduy, de la que comentaremos la experiencia en las líneas posteriores. Para la línea 'Innovación educativa', se proyecta producir materiales que contribuyan en la construcción de los proyectos de vida de los alumnos de los últimos años de la escuela secundaria hacia el mundo del trabajo o hacia la continuación de estudios superiores, fortaleciendo las funciones inherentes a la educación secundaria. Para ello, se planea recuperar la producción 'Ciencia, arte y conocimiento' de la UNL. Por su parte, en la línea 'Estrategias de formación y capacitación continua', se propone la realización de una 'Jornada de articulación' en el marco del programa provincial de formación docente permanente 'Escuela Abierta', buscando desarrollar nuevos conocimientos y capacidades para la acción transformadora que caracteriza a todo proceso educativo (Tavela, 2019, Pág. 179).

El Caso de la Escuela Secundaria N° 511 «Juana Azurduy»

«La educación, más que cualquier otro recurso de origen humano, es el gran igualador de las condiciones del hombre, el volante de la maquinaria social»
Horace Mann

La Escuela de Enseñanza Secundaria Orientada N° 511 «Juana Azurduy» se encuentra ubicada en el Sur de la ciudad de Santa Fe, en la intersección de las calles Entre Ríos y Dr. Zavalla.

A esta institución asisten estudiantes que provienen de los barrios ubicados en el cordón Sudoeste de la ciudad, todos ellos atravesados por problemas socioeconómicos, vulnerados y desfavorecidos: San Lorenzo, Chalet, Varadero Sarsotti y la Villa del Centenario. Las familias se sostienen económicamente a través, en su mayoría, de empleo no formal o de changas, muchos padres e hijos trabajan en la albañilería, en Varadero Sarsotti gran parte vive de la pesca y, en todos ellos, hay familias que perciben algún beneficio social y/o aportes del Estado.

El contexto barrial en el cual los estudiantes se desempeñan está atravesado muchas veces por la inseguridad y marcado por la presencia de bandas territoriales, como así también por diversos tipos de la violencia.

Es así que la escuela, como institución que brega por la inclusión socioeducativa, trabaja para sostener las trayectorias educativas de los alumnos que habitan estos territorios. Se identifica que los concurrentes de dicha institución son adolescentes y jóvenes que manifiestan en la institución escolar un alto ausentismo, sobre-edad, trayectorias fluctuantes o discontinuas, que en diferentes oportunidades no se reconocen como sujetos de derechos ni como ciudadanos comprometidos con su vida y el entorno, y por ende, con pocas posibilidades para pensar cambios que impacten significativamente en su comunidad y en su vida.

Cabe aclarar que la escuela es la única posibilidad que tienen, en la mayoría de los casos, de vincularse con jóvenes de otros lugares, conocer otros territorios, participar de otros formatos y pensar/pensarse en un futuro; por ello se propician salidas, viajes educativos, proyectos interdisciplinarios, encuentros en el Consejo de Convivencia, reuniones en el Foro de la Mujer

(creado hace algunos años por la misma escuela), Kermesse (jornada de juegos didácticos y actividades lúdicas, realizados por los mismos estudiantes en función de los contenidos desarrollados en los espacios curriculares), Jornada de Saberes Populares (se ampliará más adelante) y el presente proyecto de articulación con la universidad.

En cuanto al trabajo realizado con el Programa *Nexos* en esta institución, se pueden enumerar diferentes actividades: en primer lugar, se realizaron reuniones con la docente a cargo del espacio curricular a utilizar y los directivos de la institución. Además, se planificaron varios encuentros en la escuela con tutoras referentes de la universidad, quienes junto a la docente, llevaron adelante el proyecto. En dichos encuentros se utilizaron diversos recursos: videos sobre dimensiones del conocimiento; noticias sobre ciencia y tecnología; artículos sobre avances e innovaciones actuales, y los recursos disponibles en la escuela y al alcance de los estudiantes, como ser celulares y notebooks, para la búsqueda de temas de interés. Se solicitó el trabajo y reflexión de los alumnos en cada clase: la puesta en común de las diferentes opiniones, el diálogo y debate sobre los temas planteados, así como también las actividades en forma grupal como medio de intercambio.

El recurso audiovisual, así como los escritos y noticias, resultaron de gran familiaridad para los estudiantes. Tuvieron gran facilidad en el acceso a los mismos; así como en las diferentes temáticas planteadas.

En la escuela, todos los años para el 12 de octubre, «Día del Respeto a la Diversidad Cultural», se realiza la Jornada de Saberes Populares. Es un encuentro que se organiza como institución, destinado no solo a los chicos/as que asisten a la misma sino a los vecinos, padres y comunidad en general. El objetivo del mismo es la circulación del conocimiento popular a partir de diferentes propuestas y/o talleres de oficio o actividades.

Pensando en esta propuesta que se repite año tras año en la escuela, es que se planificó con los jóvenes poder plasmar el contenido de Ciencia, Arte y Conocimiento antes y durante la jornada. El producto resultante de lo trabajado en los ocho encuentros fue producir las invitaciones para la «Jornada de Saberes Populares». Fueron los estudiantes quienes decidieron realizar dichas invitaciones para ese día utilizando su creatividad en el formato de las mismas, tanto en papel como en formato digital. Esto lo

realizaron de manera grupal, utilizando diferentes recursos como: cartulina, hojas, fibrones, celulares, computadoras.

La producción se realizó de manera grupal utilizando todo el espacio del aula, esto permitió desconstruir la disposición de los bancos y la cercanía tutor-estudiante, invitando a construir dichos roles desde otro modo de vincularnos. En el momento de la producción era donde más preguntas los jóvenes realizaban acerca de la universidad, respecto a los cursos de articulación, las carreras existentes como así también el uso de la Plataforma U. Además, en la misma jornada, los jóvenes realizaron canciones de RAP, relacionando lo trabajado en el aula, su cotidiano y lo que significaba la cercanía de la universidad. Mediante las invitaciones y las canciones elaboradas, fue que se realizó la evaluación final del proyecto.

La experiencia resultó altamente positiva permitiendo no solo un acercamiento entre estudiantes secundarios y docentes universitarios que estimularon y acompañaron en la búsqueda de las diferentes propuestas de la UNL a la población de algunos de los barrios periféricos de la ciudad de Santa Fe, sino que también se pudo trabajar de manera conjunta en la construcción subjetiva de cada uno/a de los estudiantes para que puedan pensar/pensarse como sujetos de derechos con la misma igualdad de oportunidades que el resto de la población. Cabe aclarar que si bien muchos de los alumnos de la escuela manifestaron no continuar con estudios universitarios; muchos otros reflejaron interés y comenzaron a vislumbrar una opción posible.

Una actividad clave en este proceso fue la visita a la Expo carreras de la UNL que permitió darles a conocer a los estudiantes la diferente oferta de carreras, tecnicaturas y cursos ofrecidos por la Universidad y los institutos del Nivel Superior. Las diferentes actividades lograron despertar el interés en el estudiantado secundario.

Conclusiones

«Del diario de un niño de siete años, alumno de la American School de Tánger:

'Me levanto a las ocho y media. Tomo el desayuno. Luego me voy al trabajo'.

Cuando se le preguntó qué quería decir con el 'trabajo' dijo:

'El colegio, por supuesto'»

Burroughs, en Bonafé (1998).

Sin bien hay muchas cuestiones para mejorar y seguir aprendiendo, el trabajo realizado en la Escuela N°511 «Juana Azurduy» en el marco del Programa Nexos trajo muchos beneficios asociados.

No solamente en términos de que los estudiantes puedan conocer y acercarse a la Universidad; sino también como fuente de información para esta Universidad de masas, que recibe año a año a un estudiantado cada vez más heterogéneo y diverso, permitiendo contar con elementos empíricos para pensar las herramientas que el nivel superior necesita para garantizar no solo el ingreso de los estudiantes, sino también la permanencia y egreso de los mismos. Entender y conocer el contexto del cual provienen es la clave fundamental para pensar nuevas estrategias desde un el compromiso social. El origen geográfico, el contexto socio económico, la escuela media de procedencia, el grupo familiar de pertenencia, el género y la franja etaria son algunos de los factores que marcan esta diversidad del alumnado que pretende dejar su paso por la Universidad. No somos ajenos ni podemos serlo, a que las realidades son diversas y los desafíos enormes.

Para esto, es indispensable destacar la importancia del trabajo interinstitucional y las responsabilidades y funciones que corresponden a cada uno de los agentes implicados en la educación, que simultáneamente y de manera conjunta facilitan y estructuran un trabajo colaborativo. La escuela secundaria no es la única institución responsable de acercar estos lazos, el trayecto es, sin lugar a dudas, de a dos.

Se deben tener en cuenta los cambios que vivencian los jóvenes cuando ingresan a la Universidad y más aun lo que significa esta nueva etapa, por eso es indispensable que se garantice la continuidad del proceso de aprendizaje, la formación y el desarrollo integral, dando prioridad a la articulación entre los niveles secundario y superior, para que este tránsito de un nivel al otro

no se experimente como una ruptura o cierre, sino como una transición o paso. Por este motivo es que se considera de suma importancia la realización de este tipo de proyectos, basado en encuentros o jornadas de trabajo en instituciones de nivel secundario que permiten ampliar la mirada, analizando qué implica, qué comprende y qué compete el ingreso a la universidad. Hablar de una verdadera articulación implica tener en claro que el nivel secundario y el superior son parte de un mismo Sistema Educativo, por lo que se los debe entender como niveles enlazados. Seguramente hay mucho por mejorar en este vínculo articulado entre niveles, pero este proyecto intenta sentar las bases para seguir profundizando y permitiendo que jóvenes del nivel secundario conozcan, se interesen e ingresen a la Universidad.

Si en los años venideros no somos capaces de reflexionar más profundamente que hoy acerca de algunas de las complejidades que habitan el corazón mismo de la enseñanza, si no somos capaces de apreciar más plenamente el papel que pueden desempeñar y desempeñan los docentes en nuestra vida, estamos condenados a tener aquellas escuelas y aquellos docentes cuyas potencialidades formativas nunca llegan a realizarse. (Jackson, 1999, p. 10)

Referencias bibliográficas

Bourdieu, P. y Passeron, J. (2004). *Los herederos. Los estudiantes y la cultura*. 2a edición. Buenos Aires: Siglo XXI Editores Argentina.

Jackson, P. (1999). *Enseñanzas implícitas*. Buenos Aires: Editorial Amorrortu.

Hidalgo, J. C. (2001). *Economía política y educación superior. Críticas al pensamiento neoliberal*. Santa Fe: Ediciones UNL

Ocampo González, A. (2014). «Los desafíos de la 'inclusión' en la educación superior latinoamericana en el siglo XXI». Universidad de Playa Ancha (Valparaíso, Chile). recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/269810151_Los_desafios_de_la_inclusion_en_la_educacion_superior

Sachs, J. (2015). «*El año del desarrollo sostenible*». New York: Columbia University Press, pp. 544, 2272.

Tavela, D. (2019). «*Nexos: la educación como sistema*»: programa de articulación entre la universidad y la escuela secundaria. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología. ISBN 978-987-784-024-7

Experiencias Nexos. Recuperado de: <https://www.unl.edu.ar/plataformau/experiencias-nexos/>
Proyecto Educativo Institucional de la E.E.S.O. N°511 «Juana Azurduy». (2009)