

PALEOCOMUNIDADES VEGETALES DEL TERCARIO SUPERIOR (FORMACION ITUZAINGO) DE LA MESOPOTAMIA ARGENTINA

Luisa M. Anzotegui * y Alicia I. Lutz **

PRINCEPA
Casilla de Correo 128 – 3400 Corrientes

RESUMEN

Anzótegui, L.M. y A.I. Lutz. 1987. Paleocomunidades vegetales del Terciario Superior (Formación Ituzaingó) de la Mesopotamia Argentina. *Rev. Asoc. Cienc. Nat. Litoral* 18 (2): 131 – 144.

Se estudian los elementos paleoflorísticos presentes en la Formación Ituzaingó de la Mesopotamia Argentina, de edad Pliocena. Se han encontrado: polen, cutículas, leños y una impresión de hoja de Angiosperma. Los géneros fósiles hallados han sido comparados con géneros actuales, y dadas las características ambientales y las asociaciones que éstos integran, se han establecido las siguientes paleocomunidades: selvas higrófilas, bosques xerófilos, comunidades dulceacuícolas y palmares. Su distribución fósil, coincide aproximadamente con la distribución dada por Cabrera (1956) en el Esquema Fitogeográfico actual de la República Argentina.

ABSTRACT

Anzótegui, L.M. & A.I. Lutz. 1987. Paleocommunities of the Upper Tertiary ("Formación Ituzaingó") from the Argentine Mesopotamia. *Rev. Asoc. Cienc. Nat. Litoral* 18 (2): 131 – 144 .

Fossil parts of different plant structures located at the "Formación Ituzaingó" (Upper Pliocene) from the Mesopotamia (Argentina) have been recorded and studied. These findings allowed a comparison between the discovered fossil material and the living flora of the same natural area, at the generic level, in order to describe paleocommunities there represented, taking into account the identified genera. The following paleocommunities were proposed: riverain and xerophyllous forests, freshwater plant communities and palm wood. Their spatial distribution fits adequately to that of the corresponding living communities.

* Facultad de Ciencias Exactas y Naturales y Agrimensura, Corrientes, Argentina.

** Miembro de la Carrera del Investigador del CONICET. PRINCEPA. C.C. 128 (3400) Corrientes, Argentina.