

Agenda

Institucional

Ciclo de licenciatura en artes visuales

Como parte de los objetivos que persigue la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la UNL para fomentar la formación de recursos humanos, se ha implementado este año el CICLO DE LICENCIATURA EN ARTES VISUALES cuya dirección está a cargo de los arquitectos Carlos Reinante y Carlos Falco, profesores de esta Unidad Académica.

Este ciclo está dirigido a egresados de instituciones de Educación Superior Artística en la especialidad Artes Visuales. Su finalidad es ofrecer la conversión de títulos terciarios a nivel de grado universitario, posibilitando de esta manera la prosecución de sus actividades profesionales a partir de la capacitación, perfeccionamiento y actualización de conocimientos.

De este modo la Universidad Nacional del Litoral asume un rol protagónico en la vehiculización de demandas sociales que requieren transferencia de conocimientos a los campos específicos que los reclaman. Particularmente la FADU, siendo consecuente con sus propósitos institucionales, cumple en brindar un servicio educativo que amplía sus bases de inserción en el medio cultural y productivo, albergando en su seno disciplinas afines a su misión específica.

Entre los propósitos principales que se plantea el Ciclo se destaca el valor que asumen el arte y la formación artística en la construcción del mundo simbólico de una sociedad y en la definición de un perfil cultural particular, señalándose que entre las múltiples orientaciones epistemológicas que recibe la formación artística en su devenir humanístico, interesa destacar su dimensión polisémica y compleja, tanto para el abordaje de los procesos artísticos en sí, como para una definición del arte como "saber hacer". En este sentido se propone una formación científico-técnica que posibilite al Licenciado en Artes Visuales desarrollar capacidades y competencias en el conocimiento y comprensión, tanto de las dimensiones socioculturales del arte como de los nuevos soportes informáticos, tecnológicos y multimediales del arte y la comunicación de masas, a partir de un compromiso profesional y ético que le permita nuevas relaciones con la sociedad y el medio cultural.

El currícula del ciclo se ha diseñado con el objetivo de propender a la integración de distintos saberes disciplinares referenciándolos a objetos de conocimiento que surgen del desarrollo de tareas vinculadas a la actividad artística. El plan de estudios se organiza en torno de la modalidad de módulos teóricos, seminarios y talleres, que se integran desde saberes disciplinares teórico-prácticos, y abordan los siguientes contenidos temáticos: Epistemología de las Artes Visuales, Antropología Cultural, Morfología, Arte Argentino y Latinoamericano en el Siglo XX, Metodología de la Investigación en Artes Visuales, Sociología del Arte (Opcional), Psicología del Arte (Opcional), Heurística, Taller de Organizaciones Espaciales Integradas, Filosofía, Estética y Crítica del Arte, Política y Gestión Cultural, Museología y Espacios del Arte, Semiótica del Arte y la Comunicación, Imagen, Artes Audiovisuales y Artes Multimediales, Taller de Medios Digitales y Nuevas Tecnologías, Inglés e Informática Básica.

Concurrerán al dictado de clases prestigiosos profesores y especialistas de reconocimiento a nivel nacional como Gastón Breyer, Iván Hernández Larguía, Marta Zátonyi, Susana Romano Suehd, Horacio Wainhaus, Julio César Botta, José Luis Rocas, Claudia Laudano, Cristina Rivero, Carlos Reinante, Carlos Falco, sólo por mencionar algunos de ellos.

Estudios de posgrado en la FADU-UNL

Las condiciones laborales actuales con relación al ejercicio profesional de los arquitectos han cambiado y han aparecido nuevas formas de actuación distintas de la tradicional.

La Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, consciente de esta realidad, está generando distintas actividades académicas y ofertas sistematizadas de cursos y carreras de posgrado que incorporan las diversas transformaciones que se están produciendo en la práctica profesional y que posibilitan, de esta forma, la capacitación y actualización permanentes.

Objetivos

El posgrado está dirigido a aquellos graduados que deseen profundizar algunos aspectos particulares de su formación, con vistas a mejorar su desempeño profesional, o iniciar de una manera sistemática su labor en las áreas de investigación y docencia, y también a aquellos profesionales que aspiren a renovar y actualizar sus conocimientos.

En este sentido, se han implementado distintas actividades: creación de carreras, oferta de cursos de capacitación, actualización y perfeccionamiento, como también la invitación a destacados profesionales y académicos de reconocimiento en el ámbito internacional con el fin de generar espacios que posibiliten el debate crítico acerca de las ideas de cómo aportar desde nuestra disciplina en las acciones de transformación de nuestras ciudades.

Alternativas

El ámbito específico de desarrollo de la formación de posgrado lo constituyen las Carreras (Especializaciones y Maestrías), Programas y Cursos de Capacitación, Actualización y Perfeccionamiento. Estas actividades tienen modalidades y tiempos diferentes. La duración de cada una de ellas se mide en créditos que se adquieren a partir del cursado regular (clases presenciales o a distancia), seminarios y/o talleres.

Las **Carreras de Especialización** otorgan el título de Especialista en un área determinada a través de un diploma de la Universidad Nacional del Litoral. Este título, que es estrictamente académico, se obtiene al finalizar un ciclo de

estudios cuya duración no puede ser inferior a 360 horas y luego de aprobar los respectivos trabajos previstos en el sistema de evaluación que en cada curso se establezca.

Por su parte, los **Cursos de Capacitación, Actualización y/o Perfeccionamiento** otorgan certificación a aquellos graduados que completen el cursado de un programa cuya duración está prevista entre 2 y 8 módulos (cada módulo se define en dos jornadas de 5 horas cada una), y que en las Carreras aprueben las evaluaciones previstas en cada curso.

Destinatarios

Los cursos y carreras de posgrado están dirigidos no solamente a arquitectos y urbanistas, sino también a egresados de Institutos, Profesorados, Departamentos, Escuelas y Facultades de Comunicación Social, Artes, Ciencias y Humanidades, Diseño; "como así" también a profesionales en general o agentes técnicos que estén prestando funciones en organizaciones públicas o privadas que aspiren a la capacitación, renovación, perfeccionamiento o actualización de sus conocimientos.

Titulación

Es requisito tener grado universitario para acceder al título de Especialista (posgrado) en cualquiera de las carreras. En caso de poseer título terciario o universitario de pre-grado la facultad extenderá una certificación que acredite el cursado y aprobación de la carrera como Curso de Actualización y Perfeccionamiento.

Oferta Ciclo Académico 2000

Curso de Posgrado de capacitación en Sistemas de Información Georeferenciada

Su aplicación al área urbanística ambiental

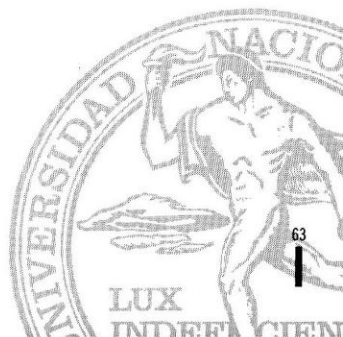
Sistema de Información Georeferenciada es el conjunto de herramientas asistidas por computadora para la captura, almacenamiento, análisis y reproducción gráfica de datos referenciados espacialmente. Los SIG, al valorizar el dato mismo en referencia a un determinado lugar del territorio, enriquecen y clarifican la interpretación analítica de la ciudad, constituyéndose en una herramienta pero también provocando una actitud de "pensar" esta relación.

Propósitos

- Comprender y aprender a usar mecanismos informáticos de sistematización y racionalización de información.
- Formular y responder planteos de consultas sobre el comportamiento posible de los atributos y relaciones definidos.
- Contribuir a la toma de decisiones de intervención.

Curso de Posgrado Foucault, Deleuze, Derrida. Nuevas Perspectivas del pensamiento Francés Contemporáneo

El curso se propone como generador de un ámbito de opinión y esclarecimiento desde la mirada de los pensadores del posestructuralismo francés, en relación con las marcas culturales que signan nuestra contemporaneidad y sus incidencias en los constructos disciplinares. Poner en debate conceptos clave del acontecer a partir de la puesta en opinión de las modalizaciones de la cultura del paradigma.



Oferta Ciclo Académico 2000

Curso de Posgrado de Actualización y Perfeccionamiento en Formulación y Evaluación de Proyectos de Inversión Inmobiliaria

Propósitos

La temática específica del Curso que la ubica en el Area disciplinar de Tecnología pretende brindar a los graduados en esta rama profesional (Arquitectos, Ingenieros Civiles o en Construcciones), los conocimientos necesarios que le permitan operar en esta cada vez más necesaria tarea de optimizar la toma de decisiones.

En un mercado caracterizado más que nunca por la "escasez" y la competitividad, no queda margen para que los emprendimientos no tengan un mínimo (o mejor un máximo) de análisis previo a su concreción.

El curso está dirigido a graduados universitarios que se desempeñen en Empresas Constructoras, Empresas Inmobiliarias, Empresas Proveedoras de la Construcción, Entidades Bancarias o Financieras del rubro, Entes o Empresas del Estado ejecutoras de Obras de Arquitectura, o desarrollen su profesión en forma independiente.

Modalidad de cursado

- **Clases teóricas generales:** de carácter presencial, conforman el ámbito de transmisión de conceptos teóricos-metodológicos, como necesario de la transmisión de los conocimientos relativos a la formulación y evaluación para Proyectos de Inversión.
- **Clases teórico-prácticas:** de aplicación de conocimientos adquiridos que introduzcan a los alumnos en los estudios de factibilidades y/o riesgos para encarar un determinado proyecto.
- **Charla debate:** en particular para los contenidos del Bloque 1 se propone como actividad la conformación de un panel, teniendo como invitados a empresarios inmobiliarios de las ciudades de Santa Fe y Paraná, como actores calificados de la actividad. De su visión y del intercambio de ideas con los alumnos y docentes, se concluirá con la adopción de caso/s para el desarrollo y análisis del curso.
- **Charla Informativa:** relativa a cuestiones específicas como el Financiamiento de Proyectos de Inversión Inmobiliaria, para lo cual se invitará como disertante a un funcionario de una entidad bancaria o financiera de actuación relevante en el mercado.

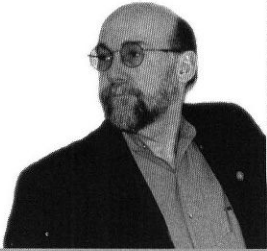
Curso de Posgrado de Capacitación en Estadística Básica Aplicada a la Planificación Estratégica

La intervención en procesos de investigación social y toma de decisiones participativas se debe fundar en un conocimiento científico y con rigor metodológico. Las muestras que se utilizan para el estudio de cualquier problema constituyen la información a partir de la cual describimos y procuramos explicar y predecir comportamientos y situaciones sociales. El grado crítico con que se colecta esa información forma parte del rigor del pensamiento y el método, por lo tanto incide desde el principio en el grado de probabilidad de que nuestras interpretaciones y diagnóstico de la lectura de estos datos se ajusten conforme a los hechos.

De la misma manera, la sistematización de estos datos y las relaciones entre las distintas variables determinadas para el estudio, así como la presentación de estas relaciones, son una herramienta fundamental para superar las aproximaciones por el mero sentido común de un problema.

Propósitos

- Definir los conceptos y las herramientas propias de la disciplina e implementar a los participantes en identificación y descripción de problemáticas a través de indicadores estadísticos.
- Particularizar el uso de la cartografía temática como forma de incorporar el "donde" a la lectura del "que" y el "cuanto" y practicar con problemas específicos.
- Reconocer la posibilidad de uso de herramientas informáticas aplicables a gestiones estratégicas de diferente escala.



En razón de la fructífera marcha del Programa Internacional de Intercambio Académico -PIIA- por el cual la FADU viene realizando acciones conjuntas con desde 1995, visitó esta facultad el Arq. William C. Miller, decano de la escuela norteamericana. El Profesor Miller fue recibido por el decano de la FADU, Arq. Julio Talín, y desarrolló su actividad entre el 15 y el 17 de mayo del corriente año. En el transcurso de la visita fue recibido por el vicerrector de

la UNL y sostuvo encuentros con profesores de la Facultad. Además, dictó dos conferencias abiertas a la comunidad académica local; la primera versó sobre *Alvar Aalto: Un análisis temático*, ocasión en la que abordó los tópicos centrales de la arquitectura del maestro finlandés sobre los que el Arq. Miller se ha especializado. En la segunda, hizo una presentación de las características académicas de la GSA, contestó preguntas del auditorio que

se interesó por comprender los particulares de un sistema educativo y profesional que guarda importantes diferencias respecto del propio. Esta visita es expresiva de la importancia que ha alcanzado el PIIA en ambas facultades y ha servido para ratificar la necesidad y conveniencia de la continuidad de los intercambios que abarcan a estudiantes y alumnos de ambas casas.

Carrera de Posgrado de Especialización en Gestión Urbana

La Carrera de Posgrado de Especialización en Gestión Urbana está dirigida para un conjunto variado de profesionales y funcionarios (no necesariamente arquitectos y urbanistas) que presten funciones en organismos o asociaciones civiles con responsabilidades en la fijación de políticas o en la administración de territorios urbanos o rural-urbanos, en la formulación y ejecución proyectos en territorios o que revistan un especial interés en el tema. Se ofrece a los participantes módulos sobre temáticas específicas: Urbanismo, Legislación, Economía y Finanzas, Administración, Gestión y Gerenciamiento de necesidades y recursos.

Propósitos

- Promover una formación interdisciplinaria que permita un acabado reconocimiento y comprensión de la complejidad que implican las acciones en pos del desarrollo y de la transformación territorial en general y urbana en particular.
- Capacitar a profesionales universitarios en el complejo campo de las políticas, estrategias, metodologías y técnicas de la gestión territorial.

Modalidad de cursado

La modalidad de la Carrera de Especialización en Gestión Urbana es a distancia y está diseñada sobre la base del desarrollo e implementación de diferentes instancias pedagógico-académicas:

- **Clase satelital:** cada semana se emitirá una clase satelital donde el docente hará un abordaje de los contenidos disciplinares en cuestión a partir del desarrollo de estrategias centradas en la preocupación por la comprensión.
- **Seminario-Taller:** al finalizar cada módulo temático se convocará a todos los cursantes a una instancia presencial, donde los docentes realizarán un cierre de la temática disciplinar específica y posteriormente responderán consultas y harán orientaciones para la realización de la actividad de evaluación de los aprendizajes.

Carrera de Posgrado de Especialización en Pericias y Tasaciones

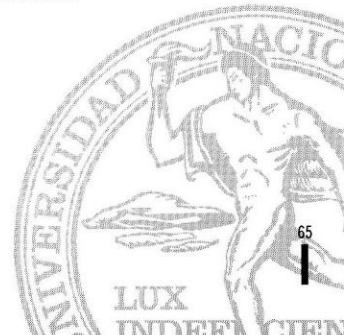
Propósitos

- Profundizar, renovar y actualizar los conocimientos técnicos específicos relacionados con el desempeño profesional en el campo de las pericias y las tasaciones.
- Consolidar el ejercicio profesional del perito-tasador, profundizando los conocimientos relacionados con las actuaciones ante los distintos fueros judiciales, actuaciones extrajudiciales y administrativas, en el marco de las nuevas formas de actuación y condiciones laborales de los profesionales.
- Capacitar particularmente en nuevas tecnologías de aplicación a las tareas de información y sistematización de la documentación y resolución de los informes.

Modalidad de cursado

La carrera se divide en dos grandes cursos: Pericias y Tasaciones. Los cursos se organizan curricularmente mediante *Seminarios Teóricos Generales* y *Talleres Teórico-Prácticos Específicos*.

Los seminarios dan lugar a la reflexión y al estudio de cuestiones teórico-metodológicas, y los talleres constituyen los ámbitos del tratamiento complejo de los problemas específicos con que se enfrentan las distintas profesiones en el campo de la pericia y la tasación. Éstos se definen de acuerdo con el objeto particular sobre el que se realizará la pericia o tasación y caracterizan la Mención de la Especialización, en esta oportunidad, en *Obras de Arquitectura y Urbanismo*.



Seminarios de Posgrado Ciclo 2000

MODALIDAD	CURSADO	TEMA	DOCENTE	FECHA	
CURSO TEORICO	PRESENCIAL	EL EJERCICIO PROFESIONAL DEL ARQUITECTO PERITO TASADOR	ENRIQUE VIRASORO	12 Y 13 MAY	01
CURSO TEORICO	PRESENCIAL	PROCEDIMIENTOS JUDICIALES Y EXTRAJUDICIALES, MEDIACION Y ARBITRAJE	HOMERO RONDINA	26 Y 27 MAY	02
CURSO TEORICO	PRESENCIAL	EVALUACION DE DANOS, ESTADOS RUIDOSOS Y RECUPERACION EDILICIA	CELSO PIZZI	16 Y 17 JUN	03
CURSO TEORICO	PRESENCIAL	PERICIAS EN MATERIAS REFERIDAS A LA CONSTRUCCION	JOSE SILVA Y ALBERTO AZNAR	23 Y 24 JUN	04
CURSO TEORICO	PRESENCIAL	VALUACION DE BIENES INMUEBLES	EDUARDO ELGUEZABAL Y DORA ZEBALLOS	11 Y 12 AGO	05
CURSO TEORICO	PRESENCIAL	METODOS Y PROCEDIMIENTOS TECNICOS PARA LA VALUACION	EDUARDO ELGUEZABAL Y DORA ZEBALLOS	25 Y 26 AGO	06
CURSO TEORICO	PRESENCIAL	TASACIONES DE OPERACIONES URBANAS	CARLOS BARDUCCO	06 Y 07 OCT	07
CURSO TEORICO	PRESENCIAL	TECNICAS AUXILIARES: SISTEMAS DE INFORMACION GEOREFERENCIADA	MIRTA SOJET	01 Y 02 DIC	08
SEMINARIO TALLER	PRESENCIAL	LA LEGISLACION, EL GOBIERNO Y LA GESTION	HOMERO RONDINA, GERARDO RONDINA, JORGE BARRAGUIRRE	17 JUN	09
SEMINARIO	CLASE SATELITAL	GESTION TERRITORIAL	JUAN ROCCATAGLIATA	26 JUN Y 06 JUL	10
SEMINARIO	CLASE SATELITAL	PLANIFICACION Y GESTION URBANAS	EDUARDO REESE	24 JUL	11
SEMINARIO	CLASE SATELITAL	PLANIFICACION Y GESTION METROPOLITANA	ADRIAN CABALLERO	31 JUL	12
SEMINARIO	CLASE SATELITAL	PLANIFICACION Y GESTION URBANAS	MARIA ELENA FOGLIA	07 AGO	13
SEMINARIO TALLER	PRESENCIAL	LA GESTION DE LA NUEVA CIUDAD. LA NUEVA GESTION DE LA CIUDAD	EDUARDO REESE, JUAN ROCCATAGLIATA, ADRIAN CABALLERO, MA. ELENA FOBLIA	12 AGO	14
SEMINARIO	CLASE SATELITAL	DESARROLLO REGIONAL Y LOCAL	MARIO BARLETTA, HUGO ARRILLAGA	07 JUL	15
SEMINARIO	CLASE SATELITAL	EL ESTADO Y LAS POLITICAS PUBLICAS	MARIO ROBIROSA	14 AGO	16
SEMINARIO TALLER	PRESENCIAL	NUEVO ROL DEL MUNICIPIO	MARIO ROBIROSA, MARIO BARLETTA, HUGO ARRILLAGA	02 SEP	17
SEMINARIO	CLASE SATELITAL	GESTION SOCIAL URBANA	MARIA ELENA KESSLER	28 AGO	18
SEMINARIO	CLASE SATELITAL	GESTION POLITICA URBANA	DARIO PACOR	04 SEP	19
SEMINARIO	CLASE SATELITAL	GESTION ECONOMICA URBANA	ALEJANDRO ROFFMAN	11 SEP	20
SEMINARIO	CLASE SATELITAL	GESTION FISICO-AMBIENTAL URBANA	HECTOR ETCHECHURI	18 SEP	21
SEMINARIO	CLASE SATELITAL	GESTION FISICO-AMBIENTAL URBANA	GUILLERMO FEDERIK	25 SEP	22
SEMINARIO TALLER	PRESENCIAL	LA IMPLEMENTACION, COORDINACION Y GESTION DE LAS POLITICAS SECTORIALES	D. PACOR, A. ROFFMAN, H. ETCHECHURI, G. FEDERIK, MA. E. KESSLER	30 SEP	23
SEMINARIO	CLASE SATELITAL	INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTOS URBANOS	ALFREDO GARAY	23 OCT	24
SEMINARIO	CLASE SATELITAL	POLITICA SOCIAL. POBREZA Y VIVIENDA	ALDO LÓPEZ	09 OCT	25
SEMINARIO TALLER	PRESENCIAL	CRECIMIENTO URBANO Y DEMANDA SOCIAL	ALFREDO GARAY, RUBEN GAZZOLI, ALDO LOPEZ	04 NOV	26
SEMINARIO	CLASE SATELITAL	PRESUPUESTO MUNICIPAL. MANEJO DE GASTOS Y RECURSOS	FRANCISCO SOBRERO	30 OCT	27
SEMINARIO	CLASE SATELITAL	METODOLOGIAS PARTICIPATIVAS	NILDA JELINIC, SONIA SANCHEZ	06 NOV	28
SEMINARIO	CLASE SATELITAL	MERCADOTECNIA DE CIUDADES	HUGO ARRILLAGA, MARIO BARLETTA	13 NOV	29
SEMINARIO	CLASE SATELITAL	LEGISLACION URBANA	HOMERO RONDINA	20 Y 27 NOV	30
SEMINARIO	CLASE SATELITAL	DESCONCENTRACION Y DESCENTRALIZACION MUNICIPAL	GUILLERMO MARIANACCI	04 DIC	31
SEMINARIO TALLER	PRESENCIAL	PROCEDIMIENTOS Y TECNICAS ESPECIFICAS PARA EL ABORDAJE DE LAS NUEVAS PROBLEMATICAS URBANAS	G. MARIANACCI, N. JELINIC, S. SANCHEZ, H. ARRILLAGA, F. SOBRERO, H. RONDINA	09 DIC	32
MODULO SEMINARIO	CLASES SATELITALES	METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION EN ARTES VISUALES	SUSANA ROMANO SUED	10,17,24 Y 31 JUL	33
MODULO SEMINARIO	CLASES SATELITALES	EPISTEMOLOGIA DE LAS ARTES	SUSANA ROMANO SUED, MARIO BOMHEKER	07,14,21 Y 28 AGO	34
MODULO SEMINARIO	CLASES SATELITALES	HEURISTICA	GASTON BREYER, HORACIO WAINHAUS	04,11,18 Y 25 SEP	35
MODULO SEMINARIO	CLASES SATELITALES	TALLER DE ORGANIZACIONES ESPACIALES INTEGRADAS	JULIO C. BOTTA, JOSE L. ROCES	02,09,16 Y 23 OCT	36
MODULO SEMINARIO	CLASES SATELITALES	SOCIOLOGIA DEL ARTE	OSVALDO PELLETIERI, LUCIANO ALONSO	06,13,20 Y 27 NOV	37

Informes e Inscripción. Secretaría de Posgrado FADU-UNL_Tel.: (0342) 457-5114 _ e-mail: posgrado@fadu.unl.edu.ar
Ciudad Universitaria, Paraje El Pozo, Santa Fe.

Convocatorias CAI+D 2000: Su impacto en la FADU

El CAI+D es un programa promovido por la Universidad Nacional del Litoral para desarrollar la investigación a través del subsidio de proyectos de investigación y desarrollo que son sometidos a una exigente evaluación externa.

Cada uno de estos proyectos están circunscriptos en los distintos programas de investigación que surgen en las distintas Unidades Académicas.

Actualmente nuestra FADU tiene dos programas propios: "El diseño, las tecnologías y sus relaciones con el medio ambiente" y "Santa Fe, mundo urbano y procesos de transformación", y participa con proyectos en programas de otras facultades como lo son "Gestión sustentable del desarrollo territorial" y "Las prácticas de lectura en la Universidad".

El impacto que ha tenido esta convocatoria en el ámbito de nuestra FADU es altamente satisfactorio ya que motivó a un número importante de docentes investigadores a presentar la

cantidad de veintiocho proyectos de investigación para su evaluación. En su mayoría han sido aprobados y subvencionados quedando un pequeño grupo a la espera de los resultados de los jurados externos.

Estos resultados auspiciosos son el fruto de una política de fomento de investigación en áreas como son la arquitectura, el diseño y el urbanismo, entendida como un proceso global de formación de recursos humanos que se viene encarando en nuestra Unidad Académica desde años atrás.

Es importante resaltar la calidad de los proyectos presentados a la luz de las elogiosas evaluaciones que han recibido en su mayoría, no sólo por sus puntajes obtenidos sino también por las ponderaciones que los evaluadores hicieron en sus dictámenes.

A continuación detallamos los proyectos aprobados con Res. del Consejo Superior de la UNL:

Proyectos:

Morfogénesis y transformación del Diseño Gráfico en el ambiente urbano.
Director: Arq. Miguel Ángel VITALE

Reconocimiento y evaluación de las potencialidades del territorio Santa Fe-Paraná para fines turísticos.
Directora: Arq. Mirta SOJET

Reconocimiento y evaluación de áreas de potencialidad urbanística para la localización de "contenedores" de escala metropolitana en el área Santa Fe-Paraná.
Director: Arq. Adrián CABALLERO

Didáctica del Diseño. Concepciones, métodos y operaciones.
Director: Arq. Rubén F. GIORDANO

Arquitectura moderna en Santa Fe (1935/55). Ciudad, modernización y sociedad en la práctica arquitectónica santafesina.
Director: Arq. Luis MÜLLER

Ciudad, estado y sociedad. Santa Fe en la primera mitad del siglo XX.
Director: Arq. Luis María CALVO

Determinación de pautas de Diseño Bioclimático para la Región Litoral, zona Bioambiental Ib, aplicables a tipologías de viviendas en áreas suburbanas y urbanas.
Director: Arq. Alberto E. MAIDANA

Hábitat ambientalmente sustentable, energéticamente autosuficiente y tecnológicamente adaptable a los ciclos de crecientes y estiaje del humedal del Río Paraná.
Director: Arq. César Luis CARLI

Aplicación de la arquitectura inteligente al diseño y gestión de edificios.
Director: Arq. César BRUSCHINI

Planificación y gestión social de los asentamientos humanos de los sectores populares.
Director: Arq. Aldo C. LÓPEZ VAN OYEN

Diccionario de Morfología. Voces y materiales recuperados para la comprensión del arte, la arquitectura y el diseño.
Director: Arq. Carlos María REINANTE

Valoración técnica de los procedimientos constructivos no tradicionales utilizados por los organismos oficiales en la Región Bioclimática Ib, zona Litoral para la materialización de viviendas de interés social de distinta complejidad.
Director: Arq. Carlos BAIZRE

Topología de la discontinuidad. Santa Fe y el espacio público.
Director: Arq. Julio ARROYO

Grado de influencia de las tecnologías de diseño sobre la contaminación fúngica ambiental en locales de viviendas urbanas y suburbanas.
Director: Ing. Juan Carlos BASÍLICO

El proyecto arquitectónico en el medio análogo y digital.
Director: Arq. Alfredo STIPECH

Transferencia y alcance de las aplicaciones prácticas de los sistemas de representación en el diseño.
Directora: Arq. Silvia OSTOLAZA

Nuevos discursos y procesos de diseño.
Directora: Arq. Miriam BESSONE

Mercado inmobiliario y crecimiento urbano en Santa Fe en la convertibilidad.
Director: Arq. Diego VALIENTE

Ciudad y río. La construcción histórica de un paisaje en Santa Fe.
Director: Arq. Javier FEDELE

El proceso de ocupación del espacio y la urbanización en la Pcia. de Santa Fe. (Desde el comienzo de la Colonización Europea, hasta nuestros días).
Director: Arq. Ricardo SANTIAGO

Procesos de configuración de la bidimensión a la tridimensión, en el campo morfológico.
Director: Arq. Raúl FRONTERA

Generación de nuevos recursos pedagógicos para la enseñanza de las estructuras.
Director: Arq. Aldo DE LA PUENTE

XVIII ARQUISUR y IV Congreso ARQUISUR

LA INVESTIGACIÓN Y PROYECTO EN ARQUITECTURA Y URBANISMO, ASPECTO DISCIPLINAR CIENTÍFICO Y METODOLÓGICO

Durante los días 11, 12 y 13 de octubre de 2000, en la ciudad de La Plata se llevará a cabo el XVIII ARQUISUR y IV Congreso ARQUISUR,

donde se convoca a la realización de una nueva edición del Premio ARQUISUR "José María Arostegui" y a todos los

grupos permanentes de trabajo: Posgrado Regional, Investigación, Integración Curricular, Extensión Universitaria y Bibliotecas.

Agenda Institucional

XVII ARQUISUR

ARQUISUR

Paralelamente al desarrollo de la Reunión de CODFAUN se realizó en la FADU el XVII ARQUISUR en el que estuvieron presentes representantes de FADEA y de las facultades de arquitectura de las universidades nacionales de Córdoba, Rosario, La Plata, San Juan, Mar del Plata, Tucumán, Nordeste, Buenos Aires, de la Universidad Nacional de Chile, de la Universidad de la República

(Uruguay), Universidad de San Pablo (Brasil), UFRGS (Brasil), de la Facultad de Arquitectura de Asunción del Paraguay. Participó también de la Reunión el señor Subsecretario de Cultura de la Nación, Arq. Hugo Storero, quien invitó a presentar a la Asociación en el encuentro del Mercosur Cultural, a realizarse en el mes de junio en la ciudad de Buenos Aires.

Temario Arquisur

I PERSONERÍA JURIDICA

Secretaría Ejecutiva informa sobre el estado actual del trámite iniciado.

II PROGRAMA DE FINANCIAMIENTO, UNITWIN, CÁTEDRA UNESCO

Analizado el Programa UNITWIN y de Cátedras UNESCO, presentado por Presidencia, se resuelve apoyar la iniciativa tendiente a procurar el ingreso en el mismo, y destacar el carácter estratégico que para la institucionalización de la Asociación representa el reconocimiento académico que UNESCO pudiese otorgar a las diferentes actividades académicas desarrolladas en el ARQUISUR, fundamentalmente en relación con la Investigación y con el Posgrado Regional. Se propone que las líneas temáticas que prioritariamente tomen estos cursos sean aquellas enunciadas por los Documentos de Arquisur y del Grupo permanente de Posgrado:

- 1 La transformación territorial y urbana del espacio del MERCOSUR.
- 2 El hábitat social y la vivienda, sus infraestructuras y equipamiento. Políticas y experiencias en la región.
- 3 El medio ambiente. La cuestión y la gestión ambiental en el territorio y en la ciudad.
- 4 La región del mercosur. Estudios territoriales, de infraestructura, economía, urbanización y proyectos estratégicos.
- 5 El patrimonio natural, urbanístico y arquitectónico de la región. Estudios, proyectos e intervenciones.

- 6 La tecnología y los modelos de desarrollo tecnológico en la arquitectura y la construcción.
- 7 La vulnerabilidad, riesgo y deterioro de las ciudades. Los modelos de desarrollo sustentables.
- 8 La arquitectura y la cultura arquitectónica y urbanística en la región.

III PUBLICACIÓN ARQUISUR

En relación con el Proyecto Editorial de Arquisur, se resuelve convocar a una reunión el día 28 de junio de 2000 en Rosario, para elaborar un proyecto de publicación para su tratamiento en la próxima Reunión del Consejo de Decanos en La Plata. En relación con el libro "Cultura Arquitectónica y Urbana del MERCOSUR", se recomienda un formato tentativo para los textos producidos por los autores designados por cada facultad, los que serán compilados por el Arq. Elvan Silva, responsable de la publicación del texto.

IV DOCUMENTO INTEGRACIÓN CURRICULAR

Se aprueban las recomendaciones efectuadas por el Grupo Permanente de Integración Curricular.

V REGLAMENTO DE INTERCAMBIO DOCENTE ESTUDIANTIL

Se recibió la propuesta de Reglamento de Seminarios Académicos e Intercambio Docente Estudiantil, presentada conjuntamente por Profesores de las Facultades de Rosario y La Plata.

XIX CODFAUN

CONSEJO DE DECANOS DE FACULTADES DE ARQUITECTURA DE UNIVERSIDADES NACIONALES

Durante los días 26, 27 y 28 de abril, con sede en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad Nacional del Litoral, se llevó a cabo la Reunión del Consejo de Decanos de Facultades de Arquitectura de Universidades Nacionales (CODFAUN); en esa oportunidad se trataron los siguientes temas:

- 1 Informe sobre reuniones en Superintendencia de Riesgos de Trabajo (SRT) conjuntamente con FADEA, sobre el tema "Higiene y Seguridad en Obras de Arquitectura".
- 2 Informe sobre reunión en el Ministerio de Educación con el Sr. Secretario de Educación Superior, Ing. Juan Carlos Gottifredi, y asesores sobre los siguientes temas:
 - Acreditación de los arq. en las tareas de higiene y seguridad.
 - Trayectos técnicos profesionales.
 - Acreditación Institucional.
- 3 Presentación por parte del Arq. Oscar Suárez y el Dr. Homero Rondina, del "Curso de Actualización en Higiene y Seguridad". Se entregan copias a los presentes para su estudio y confrontación con las currículas institucionales de grado.
- 4 Aprobación de la propuesta presentada por el Arq. Marcelo De Cusatis (UBA) de avalar la gestión de un posible convenio con la Secretaría de Cultura de la Nación para el relevamiento patrimonial a nivel nacional.
- 5 Determinación de fecha para la

próxima reunión de los miembros de CODFAUN donde se tratará especialmente el tema de Acreditación Institucional en la Ciudad de Buenos Aires, el día 16 de mayo del corriente año a las diez horas en la sede de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires (UBA). Se extiende la invitación a FADEA.

