

# Acreditación

## Acreditación de la carrera de Arquitectura

Durante los últimos meses del año 2007 e inicios del 2008 se desarrolló la primera etapa de evaluación del proceso de acreditación de la carrera de Arquitectura ante la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria (CONEAU).

En el mes de mayo de 2008 se produjo la visita de los *pares evaluadores*, los cuales desarrollaron un proceso de verificación de información y entrevistas con actores calificados según una agenda previamente establecida. Como resultado de la totalidad del proceso de evaluación el Comité de Pares recomienda la acreditación de la carrera de Arquitectura de la FADU/UNL por seis años, máximo rango previsto por las disposiciones vigentes.

Esta recomendación significó para la Facultad la culminación sobresaliente de un proceso que contó con el eficiente apoyo de toda la comunidad involucrada (docentes, no-docentes, alumnos y graduados), quienes dieron una acabada muestra de participación activa y un fuerte compromiso institucional. Así mismo se cumplieron diez años del traslado al actual edificio; hecho que posibilitó en ese entonces albergar en un mismo ámbito a las carreras de Arquitectura y de Diseño de la Comunicación Visual.

# Reseña Institucional Académica

## Institucionalizar la evaluación permanente

El ciclo lectivo 2007, en el primer semestre del año, estuvo signado por un fuerte trabajo destinado a encontrar alternativas orientadas a mejorar la relación cualitativa y cuantitativa, entre los recursos humanos en docencia, los alumnos inscriptos en las diversas actividades curriculares y los espacios y tiempos disponibles en la institución, entendiendo que, como aspiración permanente, la calidad educativa se sostiene y optimiza en condiciones vinculares y ambientales adecuadas.

En este contexto predominaron las siguientes tareas:

- Análisis de las fortalezas y debilidades de la planta docente teniendo en cuenta su conformación por área, sub-área, ciclo, nivel y asignatura.
- Elaboración de un programa para la gestión de cargos docentes considerando el estado actual y los pronósticos de crecimiento (ingreso y permanencia) de la matrícula estudiantil.
- Propuesta de racionalización en la ocupación de aulas atendiendo a su distribución, capacidades y los horarios de uso pleno.

A partir del segundo semestre la implementación de acciones particulares de análisis y definición de la situación académica en relación al cumplimiento de los objetivos comprometidos en los *planes de estudio* de las carreras y al desarrollo pleno de todas las tareas involucradas a tales fines, permitieron establecer las pautas para la elaboración del *Informe preliminar diagnóstico* de la FADU en el marco de autoevaluación institucional de la UNL y singularmente para la autoevaluación de la carrera de Arquitectura y Urbanismo en el contexto de su acreditación por parte de la CONEAU. Como corolario de lo actuado, durante el último bimestre esta secretaría tuvo, además de cumplir con las funciones inherentes de su gestión, la responsabilidad de:

- Coordinar la elaboración del primer borrador del *Informe preliminar diagnóstico* de la Facultad de Arquitectura que se integrará a la segunda

fase del proceso de autoevaluación de la UNL iniciado en 2006, compatibilizando, con la *Dirección de apoyo al planeamiento estratégico* y la *Evaluación institucional* dependiente de la Secretaría General de la UNL, la información producida por la Unidad de apoyo técnico para la autoevaluación institucional de la FADU creada a tal efecto por el Consejo Directivo.

- Coordinar de las actividades logísticas involucradas en la prueba ACCEDE (Análisis de contenidos y competencia que el estudiante dispone efectivamente) que en el marco del proceso de acreditación de la carrera de Arquitectura y Urbanismo realizaron alumnos de 5° y 6° nivel. Dicha experiencia fue presentada, controlada y evaluada por los Coordinadores de áreas y ciclos, actuando como cuerpo colegiado.
- Dirigir, administrar y supervisar, en el ámbito de la Comisión de autoevaluación designada para llevar adelante el proceso de acreditación nacional de la carrera de Arquitectura y Urbanismo, la recolección, producción, sistematización y carga de información requerida por CONEAU a través del formulario electrónico que, a modo de una compleja y articulada base de datos, permite un análisis profundo de la situación institucional de la carrera. Su consistencia y consolidación es la condición y fundamento para la elaboración de las distintas dimensiones que componen el informe de autoevaluación. Paulatinamente se va fortaleciendo la *institucionalización de la evaluación permanente*, como acción sustantiva oportunamente planteada en el documento *Bases de la propuesta de gestión 2006-2009: consolidar, actualizar e innovar*.

# Extensión

La *extensión* es una de las funciones esenciales de la Universidad junto con la investigación y la docencia, constituyendo un pilar básico en la construcción de un modelo democrático y comprometido con la excelencia, pertinencia y equidad social. De acuerdo a los ejes rectores del *Plan de desarrollo institucional* de la UNL la *extensión* universitaria es entendida como «el proceso de comunicación entre la Universidad y la sociedad, basado en el reconocimiento científico, tecnológico, cultural, artístico y humanístico acumulados en la institución y en su capacidad de formación educativa, con plena conciencia de su función social». En este sentido la *extensión* es entendida como una estrategia integrada de acción institucional que se orienta hacia una mayor interacción con las problemáticas sociales que permite la identificación de áreas de interés institucional, hacia donde orientar los mayores esfuerzos, la ampliación de los horizontes de inserción en el medio socio-productivo y la constitución de la FADU como fuente de opinión calificada en cuestiones relativas al diseño y construcción del hábitat.

## Proyectos de Extensión

Por medio de los *Proyectos de extensión* la FADU tiene por objeto integrar las acciones de *extensión* al proceso de enseñanza, posibilitando el aprendizaje de contenidos de los programas curriculares, en situación de contexto real, e iniciar la formación de los estudiantes a partir de la identificación de una situación-problema. Se mencionan a continuación los proyectos presentados y aprobados por docentes de la FADU:

TIPO DE PROYECTO	DENOMINACIÓN	DIRECCIÓN	CONV.	ESTADO
PEIS Interés Social	Capacitación y participación ciudadana en áreas de precariedad urbana	Mg. Arq. Mirta Soijet	2009	En proceso de evaluación
	Formación y capacitación de recursos humanos para el mantenimiento y la materialidad del hábitat	Arq. Aldo López	2008	Aprobado, en desarrollo
	Alto Verde: de las representaciones a la construcción participativa de la identidad del espacio barrial. La denominación de sus calles como elemento de ordenación de la ocupación informal del suelo	Arq. Claudia Montoro	2007	Aprobado, en desarrollo
	Paisaje integrado	Arq. Aldo López	2006	Aprobado, en desarrollo
	Programa de capacitación y participación ciudadana sobre la problemática urbana de la costa	Mg. Arq. Mirta Soijet	2006	Aprobado, en desarrollo
	PEC Extensión de Cátedra	Urbanización y participación ciudadana: puesta en valor de Arroyo Leyes y su cultura	Arq. Raúl Tonini	2009
Manual instructivo de actividades para adultos mayores en la etapa de Alzheimer leve		DGCV Silvia Torres Luyo	2009	En proceso de evaluación
El centro de distrito municipal: una oportunidad para acercar al vecino		Arq. Marcelo Gianotti	2008	Aprobado, en desarrollo
Capacitación de alumnos del nivel medio en la ejecución de montajes de componentes de sistemas constructivos no convencionales		Arq. Leopoldo Argento	2008	Aprobado, en desarrollo
Acontecimientos culturales temporales intensivos en el espacio público		Arq. Miguel Vitale	2008	Aprobado, en desarrollo

TIPO DE PROYECTO	DENOMINACIÓN	DIRECCIÓN	CONV.	ESTADO
PEC Extensión de Cátedra	Recuperación urbanística de espacios públicos estratégicos a escala barrial	Arq. Marcelo Zárate	2008	Aprobado, en desarrollo
	Un horizonte edilicio para la escuela Victoriano Montes, Alto Verde	Arq. Máximo Melhem	2007	Finalizado
	Pautas bioambientales para el mejoramiento del hábitat	Arq. Raquel Airaudó	2007	Finalizado
	Manual de instrucciones para la enseñanza de danzas folklóricas del litoral	DGCV Silvia Torres Luyo	2007	Finalizado
	Urbanización y participación ciudadana: puesta en valor de Alto Verde y su cultura	Arq. Miguel Rodríguez	2007	Finalizado
	La recualificación de un espacio público marginal desde la interpretación del fenómeno urbano como lugar	Dr. Arq. Marcelo Zárate	2007	Finalizado
	Espacios educativos en red en contextos de vulnerabilidad social; caso escuelas técnicas en Alto Verde	Arq. Rubén Cabrera	2007	Finalizado
	Diseño arquitectónico para la escuela de piscicultura experimental en Alto Verde	Arq. Eduardo Navarro	2007	Finalizado
	Recuperación y actualización del valor del espacio público en ex vías ferroviarias	Arq. Miguel Vitale	2007	Finalizado
	AET Acciones de Extensión al Territorio	La ciudad y la urbanización Potencialidades y problemas Pasado, presente y futuro de tu ciudad	Mg. Arq. Laura Bertuzzi	2006

## Programa de promoción de la Universidad Argentina

Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología.  
Secretaría de Política Universitaria.

→ Convocatoria de proyectos: Responsabilidad social universitaria. La convocatoria de proyectos: Responsabilidad social universitaria, se plantea como objetivos: «Favorecer la presencia de las instituciones Universitarias nacionales y provinciales como agentes de inclusión social activos a nivel territorial a través de la articulación con instancias de políticas sociales y sanitarias. La acción deberá estar destinada prioritariamente a grupos altamente vulnerables en Argentina». Se entiende que tales proyectos se encuadran dentro de las políticas institucionales que la FADU/UNL viene desarrollando en Extensión Universitaria para favorecer la articulación entre la Universidad y la sociedad, fortaleciendo con ello la incorporación de las prácticas extensionistas a las actividades de investigación y docencia. Se mencionan a continuación los proyectos presentados y aprobados por docentes de la FADU:

→ Nombre del proyecto:  
*Desarrollo, ordenamiento físico y turístico Arroyo Leyes y su inserción en el circuito turístico de la costa santafesina.*  
Directora: Mg. Arq. Mirta Soijet.

→ Nombre del proyecto:  
*Emprendimiento productivo sala cultural CAMCO.*  
Directora: Arq. Raquel Airaudó.

## Proyectos CReAR

El Curso de Acción para la Realización Artística promueve la creación artística; desde la FADU se estimula y asesora en forma permanente a los docentes para que participen de estas convocatorias. Se mencionan a continuación los proyectos presentados y aprobados por docentes de la FADU:

NOMBRE DEL PROYECTO	DIRECCIÓN	CONV.	ESTADO
Espacio de estudio y producción de comic electrónico	Lic. Ysabel Tamayo	2009	En proceso de evaluación
Salas cinematográficas de la ciudad de Santa Fe Arquitectura, arte y sociedad 1896-1950	Arq. Luis Müller	2009	En proceso de evaluación
El camino del barro Tradiciones alfareras en el litoral fluvial	Arq. Carlos Falco	2007	Aprobado, en desarrollo
En silencio Instalación teatral multimedia	Arq. Patricia Pieragostini	2007	Aprobado, en desarrollo

## Publicaciones

El afianzamiento de distintas iniciativas editoriales desarrolladas en la Facultad, a partir de la constitución de un Programa específico que trabaja en coordinación con el Centro de Publicaciones de la Universidad.

Los libros editados se integran a la serie Polis Científica y a la colección Ciencia y Técnica de Ediciones UNL, siendo los autores profesores-investigadores de la *casa* y, en ocasiones, académicos externos vinculados a la FADU.

Durante los años 2007-2008 año se editó la Polis 9 y dos libros en colección.

→ Revista Polis 9

→ Libros en colección:

→ Roberto Fernández (2008):  
*La noche americana.*

→ Jorge Francisco Lienur (2008):  
*Trazos de futuro.*

## Servicios a terceros

La gestión de diversos servicios conforma una política institucional que apunta a consolidar y potenciar la vinculación y transferencia tecnológica. Desde la Facultad se brinda apoyo técnico y servicios a distintas organizaciones del medio, a través de los SAT se logra vincular a los grupos e institutos de Investigación y Desarrollo de la UNL con las organizaciones e instituciones de la región.

- Convenios de Asistencia técnica radicados en FADU:
- Municipalidad de Santa Fe;
  - Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe;
  - Consejo Federal de Inversiones (CFI);
  - Universidad Tecnológica Nacional;
  - Ministerio de Salud de la Provincia de Santa Fe;
  - Ministerio de Educación de la Provincia de Entre Ríos;
  - Ente Administrador del Puerto de Santa Fe;
  - Poder Judicial de la Nación;
  - Ministerio de Educación de la Nación.

## Pasantías externas

→ Programa Universidad y Trabajo.

El programa es uno de los modos de vinculación entre la Universidad y el empresariado, el mismo busca mejorar la inserción de alumnos y graduados en el campo laboral.

Este sistema se enmarca en lo que establece la Ley Nacional N° 25165/99 y sus decretos reglamentarios y permite a las empresas y organismos del estado incorporar estudiantes, en calidad de pasantes sumando así recursos humanos capacitados para desempeñar distintos roles en la organización.

Durante los años 2007 y 2008 la Facultad suscribió aproximadamente cincuenta convenios con distintas empresas, organizaciones públicas y privadas e instituciones del medio, a través de los cuales más de ciento cincuenta estudiantes accedieron a la posibilidad de profundizar y complementar la formación académica con la experiencia práctico-laboral y, a la vez, recibir una asignación estímulo por las prácticas que realiza.

## Cursos de Acción para la Transferencia Tecnológica CATT

---

El mismo constituye la instrumentación de políticas concretas de promoción de la innovación y transferencia de los resultados de la investigación. Sus principales componentes son proyectos orientados a desarrollos tecnológicos en etapas demostrativas o prototipos, que son posibles gracias al apoyo de la UNL y al espíritu emprendedor de sus profesionales.

En la FADU se están desarrollando dos proyectos de *cambio de escala* vinculados a la problemática de las inundaciones:

→ Nombre del proyecto:  
*Construcciones flotantes autosuficientes.*  
Director: Arq. Jorge Rico.

---

→ Nombre del proyecto:  
*Viviendas adaptables a áreas inundables.*  
Director: Arq. Alberto Maidana.

---

## Práctica profesional

---

Es entendida como la extensión orgánica del sistema educativo a entidades de carácter público o privado para la realización, por parte de los alumnos, de actividades curriculares vinculadas a la Práctica profesional, en un ámbito externo a la Facultad que permite la aplicación y el aprendizaje de los conocimientos requeridos al finalizar la formación académica de grado dentro de los términos establecidos en el Plan de estudio de la carrera de Arquitectura y Urbanismo, en el marco de la Resolución 498/2006 del Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología de la Nación en general y el Anexo III que la integra, en particular.

Con el objetivo de sistematizar y fomentar experiencias que permitan contribuir a una mejor transmisión de conocimientos, complementando los conocimientos teóricos y los programas de estudio con las necesidades reales del medio, posibilitando desarrollar las capacidades de análisis, crítica e inserción en la sociedad se firmaron aproximadamente treinta convenios con distintos, estudios profesionales, colegios profesionales, empresas constructoras, organizaciones civiles, organismos del Estado, que le permitieron a los alumnos realizar esta práctica.

## Gabinete de emprendedores

---

Mediante la promoción social de actitudes emprendedoras por parte de la comunidad universitaria y de la sociedad en general, la Universidad pretende brindar las herramientas y generar las condiciones necesarias para el desarrollo y viabilidad de emprendimientos socio-productivos. A tales efectos, se han desarrollado herramientas específicas de apoyo a Emprendedores, cursos a distancia, cátedra electiva de emprendedores, portal *Emprendedor XXI*, y la formulación y desarrollo de proyectos de incubación de empresas.

En este momento numerosos son los estudiantes de Arquitectura y Diseño de la Comunicación Visual que toman la cátedra de Emprendedores y desarrollan sus proyectos en el Gabinete de Emprendedores con que cuenta la FADU.

## Jóvenes emprendedores

---

La Universidad organiza anualmente la *Semana del emprendedorismo*; en el marco de la misma se realiza el encuentro de Jóvenes emprendedores con el propósito de fomentar la iniciativa emprendedora entre los estudiantes.

En el marco de las 2º jornadas desarrolladas en el año 2007, tres fueron los grupos de estudiantes de esta Facultad que presentaron Ideas-proyectos y en las 3º jornadas, correspondientes al año 2008, las presentaciones ascendieron a cuatro grupos.

## Congresos, seminarios, conferencias, jornadas, muestras y charlas

---

Con el propósito de crear espacios que permitan el debate y la crítica se organizaron:

→ Congresos:

→ *Congreso Internacional Argencolor 2008.*  
Se realizó los días 1, 2 y 3 de octubre de 2008 y tuvo como objetivo generar un espacio de presentación, reflexión y aportes sobre las novedades y en el uso del color en la enseñanza del diseño y en las disciplinas afines como así también en la industria. Fue organizado por el Grupo Argentino del Color, entidad que bianualmente reúne a investigadores, artistas, arquitectos, diseñadores y especialistas en la temática.

→ *Simposio Latinoamericano de Ciudad y Cultura: «Reflexiones y proyectualidad hoy».* SILACC 2008.

El Simposio se realizó en octubre de 2008 y tuvo como propósito generar un ámbito de reflexiones, debates, presentaciones, críticas proyectuales y prácticas transdisciplinares en contexto urbano, fomentando la generación de conocimientos que den cuenta de los actuales procesos y transformaciones observables en la relación cultura-ciudad coetánea.

En el marco de dicho evento se realizaron las siguientes conferencias:

- *El proyecto Moderno de lo no-total.*  
Arq. Roberto Fernández.
  - *O texto urbano hoje.* Arq. Jorge Basan.
  - *Lector in urbis, lector im-plicado: cooperación interpretativa e implicación sociocultural.*  
Arq. Rocco Mangiero.
- 

→ *Work-shop 2008, con la participación de docentes y alumnos de Facultades de Arquitectura de Universidades de Brasil y Chile.*  
Como actividad paralela al desarrollo del SILACC 2008 se organizó el *Work-shop Santa Fe*, contando con un grupo importante de alumnos avanzados del Departamento de Arquitectura y Urbanismo de la Escuela de Ingeniería de San Carlos, Universidad de San Pablo, Brasil y de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Valparaíso de Chile y de esta Facultad. También desarrollaron actividades académicas docentes de las instituciones mencionadas y de la Universidad de Sevilla, invitados para esta ocasión. Los alumnos propusieron intervenciones proyectuales en sitios urbanos de la ciudad de Santa Fe, integrándose a los avances y discusiones disciplinares que se producen en las diferentes áreas de conocimiento y compartiendo reflexiones y producciones desde situaciones socio culturales diferenciadas.

---

→ Seminarios:

→ *Seminario: Corredor de la costa, aproximaciones interpretativas.*  
El seminario se propuso mostrar los avances del Proyecto de Investigación Científica y Tecnológica Orientado (PICTO 2005 UNL/ ANPCYT): *Corredor de la costa, potencialidades urbano-arquitectónicas y paisajístico-ambientales para una estrategia de desarrollo*, dirigido por la Arq. Adriana Collado en su primer año de desarrollo y discutir los resultados preliminares del mismo a la luz de lo que fueron los tres objetivos académicos originales, es decir:  
- Verificar la validez y pertinencia del concepto de paisaje cultural para las localidades

- del Corredor de la Costa, atendiendo a sus posibilidades de generación de un soporte organizativo del territorio.
- Determinar las bases conceptuales y empíricas para la formulación de lineamientos de planes particularizados de desarrollo urbano-arquitectónico en el corredor.
  - Potenciar la capacidad de gestión de las comunidades involucradas desde el paradigma de la red de localidades.
- La posibilidad de contar con el aporte de expertos de la Universidad Michoacana de Morelia, México, los Dres. Arqs. Catherine Ettinger y Carlos Hiriart Pardo (Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Morelia, México) y Dra. Guadalupe Salazar González (Universidad Autónoma de San Luis Potosí, México), merced a un convenio de mutua colaboración firmado entre nuestras universidades en 2005, permitió incorporar una visión alternativa del problema en estudio.
- 
- Ciclo de Conferencias 2007/2008:
- 
- En el marco de los convenios de intercambio académico entre la Universidad Nacional del Litoral, la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Morelia, México y la Universidad Autónoma de San Luis de Potosí, México, se desarrolló una serie de conferencias abiertas a cargo de reconocidos docentes-investigadores de las instituciones participantes y formaron parte de un conjunto de actividades organizadas en el ámbito del Proyecto de Investigación Científica y Tecnología Orientado (PICTO 2005) *Corredor de la costa (UNL/ANPCYT)*:
  - *Morelia, patrimonio cultural de la humanidad: intereses confrontados entre conservación y aprovechamiento de su herencia arquitectónica*. Dr. Carlos Hiriart Pardo.
  - *Barragán y Le Corbusier. Caminos de recreación*. Dra. Guadalupe Salazar González.
  - *Búsquedas de identidad en la arquitectura mexicana del siglo xx*. Dra. Catherine Ettinger.
- 
- *Seminario génesis y lógica del espacio público*. Dis: Dr. Manuel Delgado Ruíz, Univ. de Barcelona.
- 
- *El espacio público como ideología*. Dis: Dr. Manuel Delgado Ruíz, Univ. de Barcelona.
- 
- *Arquitectura latinoamericana del siglo xxi*. Disertantes: Felipe Uribe de Bedout, Colombia; Rafael Iglesias, Argentina; Ruth Verde Zein, Brasil;
- Solano Benitez Vargas, Paraguay; Angelo Bucci, Brasil; Javier Corvalán, Paraguay; Cecilia Puga, Chile; Sebastián Irrazábal, Chile; Adrian Luchini, Argentina; Leopoldo Laguinge, Argentina.
- 
- *El Romanticismo alemán y la Naturphilosophie*. Disertante: Dr. Prof. Felix Duque, Universidad Autónoma de Madrid.
- 
- *Diseño de tipografías en el siglo xxi*. Disertante: Verónica Burian.
- 
- *Ley de educación superior: presente y futuro*. Disertantes: Dra. Griselda Tessio, Dr. Carlos Aveledo, Ing. Gustavo Menendez.
- 
- *Ley de educación superior: presente y futuro. Autonomía universitaria*. Disertantes: Dr. Adolfo Stubrin, Dr. Enrique Groissman, Abog. Luís Mántica.
- 
- *La noche americana: la crisis ambiental de la ciudad y la arquitectura*. Disertante: Arq. Roberto Fernández.
- 
- Jornadas 2007/2008:
- 
- *Miradas sobre la vivienda social*. Disertantes: Arq. Jaime Sorín, Arq. Juan Molina y Vedia, Arq. Guillermo Marzioni. Coordinador. Arq. Julio Arroyo.
- 
- *I Jornada abierta sobre el observatorio metropolitano Santa Fe-Paraná*. Disertantes: Dr. Arq. Héctor Florián, Dra. Arq. Isabel Martínez de San Vicente, Mg. Arq. Mirta Soijet, Arq. Esp. Miguel Rodríguez, Arq. Esp. Raúl Tonini, Arq. Mariana Melhem, Arq. Paola Bagnera, Mg. Arq. Ma. Laura Bertuzzi, Mg. Arq. Marcelo Mántaras, Mg. Arq. Graciela Mantovani. Asesores y becarias: Arq. Gisela Rausch y Prof. Ma. Laura Visintini.
- 
- *II Jornada abierta sobre el observatorio metropolitano Santa Fe-Paraná*. El evento tuvo y constituyó una instancia de transferencia a los organismos públicos de los resultados obtenidos en el marco del Proyecto de Investigación Científica y Tecnológica (PICT) *Observatorio urbanístico del área metropolitana Santa Fe-Paraná*. El observatorio consiste en el desarrollo (montaje y puesta en funcionamiento) de un sistema de información y monitoreo cuali-cuantitativo de esta particular área metropolitana, funcional a la formulación de estrategias de ordenación espacial en esa escala territorial ampliada. Se plantea una serie de variables pasibles de observación y registro cartográfico, percibidas como relevantes para la comprensión del fenómeno metropolitano y de los procesos de transformación que lo atraviesan. Tales variables pueden leerse organizadas en relación a cinco grandes ejes temáticos: demográficas, ambientales, usos del suelo urbano y rural, infraestructuras e institucionalidad y marco normativo.
- 
- *Introducción al diseño de tipografías*. Disertantes: Verónica Burian, José Scaglione.
- 
- Muestras 2007/2008:
- 
- *Santa Fe y su espacio público. La ciudad que vemos a diario. Proyecto CREAR FADU convocatoria 2005*. Director: Arq. Julio Arroyo.
- 
- *Trayectoria 1957-2007 M|S|G|S|S|S*. Muestra de la obra del estudio: Manteola / Sánchez Gómez / Santos / Solsona / Salaberry. Museo Municipal de Artes.
- 
- *Pre-concurso: Premio Arquisu 2007, Arq. José Miguel Aroztegui*. Muestra de los trabajos desarrollados en el marco de la cátedra de Emprendedores 2007.
- 
- *Los guardianes de la memoria*. Muestra fotográfica de la vida cotidiana de la ciudad de Santa Fe. Patrimonio del Museo de la Ciudad. Secretaría de Cultura, Gobierno de la ciudad de Santa Fe.
- 
- *Antiguos diseños*. Muestra de objetos y publicaciones. Patrimonio del Museo de la Ciudad. Secretaría de Cultura, Gobierno de la ciudad de Santa Fe.
- 
- *Paralelos*. Muestra de croquis y fotografías de la ciudad de Santa Fe vista por estudiantes de intercambio.
- 
- *70 años de Arquitectura*. Muestra de la Academia Nacional de Bellas Artes.
- 
- *Pre-concurso: Premio Arquisu 2007, Arq. José Miguel Aroztegui*. Muestra anual de trabajos realizados en los Talleres de Proyecto Arquitectónico de la FADU/UNL.

# Investigación

## CAI+D

### Cursos de Acción para Investigación y Desarrollo '09

El programa CAI+D de la SCYT/UNL recibió de parte de la FADU 29 proyectos de investigación en el marco de 6 Programas de Actividades Científicas y Tecnológicas, la mayoría de los cuales se encuentran en proceso de evaluación. Cabe destacar que por resolución CD N°233/07 se definieron los temas de interés institucional para la formulación de Proyectos y Programas de Investigación, adecuando sus lineamientos a las nuevas demandas de la actual coyuntura social, política y universitaria.

En la actualidad se encuentran 4 proyectos aprobados:

- *La construcción reciente del dominio público. Arquitectura y prácticas sociales en Santa Fe (1993-2007).*  
Director: Arq. Julio Arroyo.
- *Edificios inteligentes y sostenibilidad.*  
Director: Arq. Alberto Maidana.
- *Propiedad horizontal en áreas urbanas centrales de Santa Fe. Exploración acerca de cambios recientes en los modos de habitar.*  
Director: Arq. Ramiro Piva.
- *EL color: agente morfo-genético en la gestión del proyecto.*  
Director: Arq. Raúl Frontera.

→ *Muestra: Concurso obra realizada, premio anual de los arquitectos.*  
Concurso Colegio de Arquitectos D1.

---

→ Charlas 2007/2008:

---

→ *Morteros y hormigones.*  
Ing. Patricio Corillo, Tec. Rubén Lantero, departamento técnico de Loma Negra.

---

→ *Materiales cerámicos.*  
Departamento técnico de Cerro Negro.

---

→ *Patología en pinturas: causas y soluciones.*  
Jorge Fernández, departamento técnico Tersuave.

---

→ *Patologías en pinturas 2.*  
Departamento técnico de Tersuave.

---

→ *Patologías en morteros de albañilería .*  
Lic. Carlos Sanna del centro técnico de Loma Negra CIASA.

---

→ *Patologías de los materiales de la construcción.*  
Ing. Patricio Corallo del centro técnico de Loma Negra CIASA.

---

→ *Morteros industriales para la construcción.*  
Claudio Petit, delegado técnico comercial de Weber-Iggam.

---

→ *Sistemas Knauf de construcción en seco.*  
Sebastián Lumermann del departamento técnico yesos Knauf GMBH.

---

→ *Planificación y diseño en sitios vulnerables.*  
Dra. Laura Alcalá, docente investigadora FAU/UNNE; Arq. Alicia Ogara, secretaria de planeamiento de la Municipalidad de Resistencia; Arq. Eduardo Aguirre Madariaga, director de Gestión de Riesgos, Gobierno de la ciudad de Santa Fe.

---

→ *Ingeniería estructural en grandes obras de arquitectura.*  
Ing. Hugo Corres Peiretti, Ing. José Romo Martín.

---

→ *500 años de Andrea Palladio. Una arquitectura trascendente.*  
Arq. Luis Müller, Arq. Luis María Calvo.

---

## Encuentro Jóvenes Investigadores 2007-2008

Se promueve la participación de los jóvenes investigadores en instancias nacionales e internacionales de difusión. La Universidad organiza anualmente un encuentro de jóvenes investigadores con el propósito de contribuir a la formación de los mismos propiciando la socialización de las investigaciones.

EVENTO	TEMA	AUTOR
11° Encuentro Jóvenes Investigadores UNL, octubre 2007	Arquitectura para la cultura como indicador de articuladores materiales y simbólicas. Diez casos contemporáneos.	Chiappini, Ma. Cecilia
	El espacio público en la región metropolitana de Santa Fe: el caso del corredor de la ruta nacional N° 11 entre Santa Fe y Llambi Campbell. Su estudio en la construcción del paisaje territorial santafesino.	Galván, Wilfredo
	La red de espacios ferroviarios en la ciudad de Santa Fe. Una aproximación desde la historia urbana a la relación entre tendidos ferroviarios y estructura urbana.	Ucedo, Javier
	Los constructores del cambio, morfogénesis urbana y la vivienda moderna en la construcción del tejido urbano de Santa Fe.	Costa, Camila Cacopardo Fernando Bertuzzi, Ma. Laura
	Plan de salud del gobierno conservador santafesino: ideas-acciones y arquitectura (1937-1943).	Rosatti, Ariel
xvi Jornadas de Jóvenes Investigadores de la Asociación de Universidades Grupo Montevideo (AUGM)	Infraestructura ferroviaria y ciudad. Una aproximación desde la historia urbana al estudio de los tendidos ferroviarios en Santa Fe, Argentina.	Ucedo, Javier
xii Encuentro de Jóvenes Investigadores de la Universidad Nacional del Litoral y del III Encuentro de Jóvenes Investigadores de Universidades de Santa Fe, 2008	Estrategias de solución para la problemática habitacional entre 1982 y 2004. El caso de Santa Fe.	Toretta, Ma. Paz
	Tecnologías sustentables, no convencionales. Su implementación en el ámbito local.	Silva, Jerónimo; Germano, Ma. Eugenia
	Producción de vivienda pos-2001 en Santa Fe y efectos en la construcción del espacio público.	Szupiany, Estefanía

## Cientibecas

Programa de iniciación a la investigación para estudiantes de las carreras de Grado. El Programa incluye el desarrollo de actividades curriculares obligatorias orientadas a proporcionar un conjunto de conocimientos y herramientas teórico-prácticas a las actividades de investigación. Los estudiantes son beneficiados con una beca de 15 meses de duración con opción a prórroga por 6 meses más. Los beneficiarios fueron los siguientes estudiantes:

AÑO	TEMA	ALUMNO	DIRECTOR
2007	<i>El proceso de creación de la Facultad de Arquitectura, el debate político y académico que constituye su entorno.</i>	Bordas, Juan Salvador	Acosta, Ma. Martina
	<i>Arquitectura para la cultura como indicador de articulaciones materiales y simbólicas. Diez casos contemporáneos.</i>	Chiappini, Ma. Cecilia	Arroyo, Julio
	<i>Vinculaciones de la obra nueva con el entorno histórico en el paisaje urbano de Bv. Gálvez y su entorno.</i>	Fierro, Ma. Florencia	Müller, Luis

AÑO	TEMA	ALUMNO	DIRECTOR
2007	<i>El espacio público en la región metropolitana de Santa Fe: el caso del corredor de la ruta nacional N° 11 entre Santa Fe y Llambi Campbell. Su estudio en la construcción del paisaje territorial santafesino.</i>	Galván, Wilfredo	Bertuzzi, Ma. Laura
	<i>Plan de salud del gobierno conservador santafesino. Ideas, acciones y arquitectura (1937-1943).</i>	Rosatti, Ariel	Collado, Adriana
	<i>Producción de vivienda pos-2001 en Santa Fe y efectos en la constitución del espacio público.</i>	Szupiany, Estefanía	Arroyo, Julio
	<i>Estrategias de solución para la problemática habitacional entre 1982 y 2004. El caso de Santa Fe.</i>	Toretta, Ma. Paz	Bertuzzi, Ma. Laura
	<i>La red de espacios ferroviarios en la ciudad de Santa Fe. Una aproximación desde la historia urbana a la relación entre tendidos ferroviarios y estructura urbana.</i>	Ucedo, Javier	Fedele, Javier
2008	<i>Las metodologías del diseño participativo y su aplicación en el desarrollo de la vivienda social: su factibilidad y resultados.</i>	Pennisi, Ma. Belén	Bagnera, Paola
	<i>Propuesta de modelo bioclimático para el diseño de viviendas de uso turístico en el conglomerado Santa Fe.</i>	Dacci, Agustina	Maidana, Alberto
	<i>Estrategias constructivas y estructurales frente a problemáticas relacionadas con el lugar, el clima y las tecnologías disponibles.</i>	Venetz, Milena	Piva, Ramiro
	<i>Modulo habitable para situaciones de emergencia.</i>	Vezzosi, Guillermo	Maidana, Alberto Arroyo, Julio
	<i>Materialidad y conceptualizaciones en arquitectura. Exploración sobre las relaciones entre forma arquitectónica, oportunidades tecnológicas y posibilidades económicas en las prácticas profesionales contemporáneas, en el ámbito local.</i>	Moras, Eduardo	Acosta, Martina Choma, Pedro
	<i>La tecnología como herramienta proyectual y constructora de identidad. Formación universitaria y producción profesional en la ciudad de Santa Fe. El caso de la FADU/UNL.</i>	Noguera, Liza	Bertoni, Griselda
	<i>Desarrollo, territorio y turismo sustentable. El caso del centro-norte de la prov. de Santa Fe.</i>	Beltran Nicolás	Soijet, Mirta
	<i>Inventario de la producción arquitectónica en Santa Fe, en la última mitad del siglo XX hasta los inicios del siglo XXI.</i>	Ramos, Fabián	Acosta, Martina
	<i>Equipamiento público y vulnerabilidad en la ciudad de Santa Fe.</i>	Martínez, Irene	López Van Oyen, Aldo Valiente, Diego
	<i>Parque habitacional y población en situación de riesgo en Santa Fe.</i>	Bizzotto, Lucas	López Van Oyen, Aldo Bertero, Claudia
	<i>Formas complejas y geometrías alternativas. Parámetros para su aplicación al proceso de diseño arquitectónico en los talleres de proyecto.</i>	Claro, Ana Julia	Bessone, Miriam Chiappini, Enrique
	<i>Ciudad, arquitectura y automóvil.</i>	Weber, Juan	Fedele, Javier
	<i>Santa Fe, etnografía en la periferación urbana. La imagen de la ciudad contemporánea.</i>	Nieva Fernando	Vitale, Miguel Bolcatto, Andrea
	<i>Grandes proyectos urbanos en la ciudad de Santa Fe, desde la década del 80 hasta la actualidad.</i>	Andrade, Gonzalo	Rodríguez, Miguel
	<i>El momento del abandono del dibujo a mano alzada en el proceso de diseño.</i>	Courault, Maximiliano	Bertero, Claudia Valiente, Diego

AÑO	TEMA	ALUMNO	DIRECTOR
2008	<i>La producción de viviendas o soluciones habitacionales del sector oficial en los últimos años, en el territorio de la capital santafesina.</i>	Gasparini, Daiana	De la Puente, Aldo
	<i>Viviendas para las zonas costeras de la región Litoral</i>	Morelli, Leandro	De la Puente, Aldo
	<i>Impacto de la retórica en el diseño de las comunicaciones visuales. Acercamiento a la construcción de la identidad en films de animación en su doble tendencia: de autor y en circuitos de industrias culturales.</i>	Ruiz, Claudia	Maidana, Nidia

## Premios y distinciones

Miembros de la comunidad académica han obtenido distinciones en diferentes participaciones:

*Premio anual de Arquitectura en el Concurso obra realizada otorgado por el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe: Arquitectos Irigoyen, Miguel y Navarro, Eduardo.*

*Primera mención especial en la 10ª Edición del Premio Clarín de Novelas. Obra: ¿Yo? Bien, gracias. Lic. Ledesma, María del Valle.*

*Primer premio en el Concurso Nacional de Anteproyectos, a dos vueltas, edificio anexo del Poder Legislativo. Organizado por el Poder Legislativo de la Provincia de Santa Fe y el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe, conjuntamente con el Colegio de Arquitectos Distrito 1 de Santa Fe: Arquitectos Adelia, Sebastián, Gotelli Juan Pablo, Mántaras Guillermo y Ríos, Leonardo.*

Alumnos premiados y distinguidos:  
*Primer premio ARQUISUR (categoría C) otorgado por la Asociación de Facultades y Escuelas Públicas de Arquitectura del MERCOSUR: Garrido, Francisco.*  
*Mención de honor ARQUISUR (categoría B) otorgado por la Asociación de Facultades y Escuelas Públicas de Arquitectura del MERCOSUR: Eberhardt, José e Irigoyen, Ignacio.*

# Agenda

XXVIII Encuentro y XIII Congreso de Escuelas y Facultades Públicas de Arquitectura de la región de MERCOSUR, ARQUISUR 2009.

Se realizará en la ciudad de Santa Fe, entre los días 15, 16 y 17 de octubre de 2009 y abordará el tema *La enseñanza de la Arquitectura*.

El congreso tiene como finalidad constituirse en un ámbito de reflexión sobre la enseñanza de la disciplina en el marco de las actuales problemáticas universitarias.

Pretende, además, fortalecer el rol profesional del docente universitario, abordando cuestiones actuales como la masividad en los cursados, la influencia de las nuevas tecnologías, las transformaciones en el perfil profesional del arquitecto y la diversificada demanda laboral, aspectos que obligan a las cátedras a generar sistemas pedagógicos de contención que orienten a los futuros arquitectos en la perspectiva de una adecuada inserción en la producción del hábitat contemporáneo.

En el marco del XXVIII Encuentro ARQUISUR, como es tradición en estos eventos, se realizarán las siguientes actividades:

→ Convocatoria 2009 del Premio ARQUISUR Arq. Jose Miguel Aroztegui.

Este premio esta destinado a estudiantes de arquitectura de las Escuelas y Facultades miembros del ARQUISUR, quienes participan con sus trabajos curriculares de los talleres de arquitectura y de urbanismo. Tiene el propósito de difundir los objetivos de la Asociación, entendiendo que el aquí y ahora de nuestra producción disciplinar y pedagógica se refiere a un lugar concreto de nuestra geografía americana, con todas las amplias connotaciones que esto encierra.

---

→ Premio ARQUISUR de Investigación 2009  
Más recientemente, se instituyó este premio para reconocer las prácticas de investigación en la diversas áreas de conocimientos convergentes en las facultades de arquitectura, convocándose a la presentación de trabajos en las siguientes categorías:

---

→ Investigadores en formación. Trabajos realizados en forma individual o en grupo por alumnos de grado, docentes o egresados con no más de 5 años de recibidos al momento de presentar el trabajo a este Premio ARQUISUR.

---

→ Investigadores formados. Trabajos producidos en forma individual o grupal por investigadores supervisados por directores y reconocidos en sistemas formales. En esta categoría se podrán aceptar tesis de carreras de posgrado que no hayan sido publicadas.

---

→ Premio Arquisur de Extensión 2009  
El concurso premia el desarrollo de los proyectos de Extensión que contemplen el conjunto de acciones planificadas destinadas a producir y desarrollar las transferencias al medio de los conocimientos científicos, tecnológicos y culturales disponibles en las Universidades, como sistema de retroalimentación de la actividad académica.

---