
Reseña

PAMPA Revista Interuniversitaria
de Estudios Territoriales

“Mundos del trabajo en Santa Catarina” de Joao Henrique Zanelatto y Giovana Ilka Jacinto Salvaro, (coordinadores) (2019)

Catelotti, Karen Elizabeth



Karen Elizabeth Catelotti

karen.catelotti@uner.edu.ar

Instituto de Estudios Sociales

Consejo Nacional de Investigaciones

Científicas y Técnicas, Universidad Nacional

de Entre Ríos (INES, CONICET-UNER),

Argentina

**Pampa. Revista Interuniversitaria de
Estudios Territoriales**

Universidad Nacional del Litoral, Argentina

Universidad de la República, Uruguay

ISSN: 1669-3299

ISSN-e: 2314-0208

Periodicidad semestral

Núm. 29, e0077, 2024

revistapampa@unl.edu.ar

DOI:<https://doi.org/10.14409/pampa.2024.29.e0083>



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons
Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)

RESEÑA DE LIBRO

Joao Henrique Zanelatto y Giovana Ilka Jacinto Salvaro, (coordinadores) (2019). Mundos del trabajo en Santa Catarina. Criciúma, Brasil Editorial UNESC/UNIVALI. (344 pag.)

Joao Henrique Zanelatto y Giovana Ilka Jacinto Salvaro se proponen reconstruir las tensiones entre capital y trabajo en el Estado de Santa Catarina, haciendo hincapié en el entrecruzamiento de los cambios producidos en los procesos productivos de las tradicionales industrias y explotaciones de la región y las relaciones de trabajo. El libro se inserta en el debate, mucho más amplio, que trasciende las fronteras y se convierte en un problema latinoamericano, como es el avance de las “nuevas derechas neoliberales” y su impacto sobre el mundo del trabajo y los derechos adquiridos.

Esta obra, producto del esfuerzo colectivo de profesores y maestrands del Programa de Posgraduación en “Desarrollo Socioeconómico” de la Universidade do Extremo Sul Catarinense, en el marco de la línea de trabajo “Trabajo y Organizaciones” da cuenta de las formas, resistencias y atravesamientos que experimentó el mundo del trabajo en la región desde la segunda mitad del Siglo XX. Consta de doce capítulos que podemos agrupar en tres grandes Grupos temáticos, el primero, dinámica del trabajo en la industria carbonífera catarinense, el segundo, trabajadores, organización e inserción en la estructura económica de la región, y por último, género y migración en el mundo del trabajo.

Dentro del primer grupo, respecto a la industria del carbón, incluimos diversos aportes que dan cuenta de cómo se conformó históricamente la identidad de los mineros, su organización y relevancia social. En esta línea, el Capítulo “Formación del trabajador minero y los accidentes en las minas de carbón en la historia de la industria carbonífera catarinense”, de Carlos Carola y Giovani Filope, se interrogan por la conformación histórica de una racionalidad en torno al trabajo en las minas, el “deber ser” del minero que impregna sobre la forma en que se tratan y significan las contingencias de la cotidianeidad de la mina, como es el caso de los accidentes laborales y las dimensiones que asume la explotación. Por su parte, el segundo trabajo que ubicamos en este grupo, de Bruno Mandelli y Ricardo Lara, aborda de manera particular sobre los accidentes laborales, y se titula “Accidentes de trabajo en la capital brasileña del carbón: la opinión médica en los procesos judiciales 1944-1950”, los autores reconstruyen a partir de una mirada novedosa el colaboracionismo de los médicos, con las patronales de la industria del carbón para la explotación de los operarios y el deslinde de responsabilidades de los empresarios en relación a los accidentes ocurridos al interior de las minas. Reconstruyen la tensión entre la legislación, las interpretaciones de los médicos y las condiciones de vida y trabajo de los mineros a partir de los procesos judiciales llevados adelante en la región.

El más abarcativo es el Capítulo “El nuevo sindicalismo en debate: la experiencia del movimiento operario de Criciúma en los años ochenta” escrito por Antonio Miranda, quien realiza un balance de la relevancia del movimiento sindical en dicha ciudad, resaltando la centralidad que cobran a partir de la década de 1980 los sindicatos mineros, en términos de confrontación, capacidad de presión y representatividad del colectivo de trabajadores de la región en su conjunto.

Por último, incluimos en este eje el Capítulo “El sur de Santa Catarina a través de la perspectiva de William Gericke: entre el trabajo del cineasta y los trabajadores del carbón”. Isadora Farias Espíndola y Tiago Da Silva Coelho exploran en las representaciones del trabajo minero realizadas por el cineasta en el documental “Urussaga”, destacando la invisibilización de la explotación y las condiciones de trabajo de los operarios, resaltando las trayectorias de los empresarios y su contribución al progreso/modernización de la región, ideas asociadas históricamente a la producción carbonífera.

El segundo grupo de trabajos nos remiten a los trabajadores, su organización e inserción en la estructura económica de la región, en un contexto signando por la diversificación de la estructura

productiva del Estado de Santa Catarina. Aquí ubicamos la mayor cantidad de contribuciones, entre las mismos podemos listar los Capítulos “Programa Nacional de Acceso a la Educación Técnica y al Empleo (PRONATEC): relaciones entre base jurídica y oferta en el municipio de Criciúma-SC” este trabajo escrito por Ana Figueiredo y Rafael Mueller reconstruye los avatares de las políticas públicas de formación e inserción laboral de las juventudes, analizando las complejidades de la educación para el trabajo y los alcances concretos de dicho esquema formativo. Articulando una mirada sobre educación, trabajo y mercado laboral en el Municipio de Criciúma.

Los demás capítulos que hemos agrupado en este eje enfocan en las dinámicas particulares del trabajo, los trabajadores y sus organizaciones en el marco de diferentes producciones con asiento en la región, en esta línea, el aporte de Raquel De Souza Felício y Joao Henrique Zanelatto titulado “De Asociación a Sindicato: la trayectoria de los servidores públicos municipales en el municipio de Criciúma 1979-2014” reconstruye el devenir de dicho agrupamiento, constituido primero como Asociación Civil, primer antecedente de organización colectiva hasta su surgimiento como sindicato, haciendo énfasis en el repertorio de acción desplegado en la disputa salarial y su vinculaciones político-ideológicas.

Por su parte, el Capítulo presentado por Gilvan Felipe Teixeira de Franca, “Perfil de los trabajadores de empresas de las industrias plástica, química y farmacéutica de Criciúma y la región, y su visión del Sindicato que los representa”, da cuenta de la composición social de los trabajadores que desempeñan tareas en las mencionadas industrias, resaltando la presencia de adultos jóvenes, la feminización del trabajo, y las consecuentes bajas remuneraciones, en un contexto signado por la baja tasa de afiliación sindical.

Sobre la articulación de nuevas luchas, se destaca el Capítulo a cargo de Tiago Da Silva Soares “La experiencia del Movimiento Pase Libre en Santa Catarina en 2004 y 2005: cuál es su relación con la lucha obrera”, el cual aborda las vinculaciones entre el Movimiento por el Pase Libre de transporte urbano, y los intereses propios de los trabajadores como colectivo. Explorando en las convergencias entre la lucha obrera en un sentido genérico y el Movimiento, aún en la diversidad de actores que adhirieron a la causa de gratuidad del transporte.

El Capítulo, “Trabajadores de Cerámica/Alfarería en Sangão: una experiencia de precarización laboral” de Gabriela Rech y Joao Henrique Zanelatto tratan la problemática de la precarización laboral en la industria de la cerámica/alfarera a partir de entrevistas a los trabajadores del sector, recuperando sus historias de vida y la auto percepción sobre el oficio, así como la ausencia de representación sindical que canalice sus demandas.

Como cierre de este grupo, incluimos el Capítulo a cargo de Gilvani Mazzuco Jung “La experiencia de avicultores integrados en el Sur 1990-2017” quien presenta las características de la relación entre los productores/granjeros integrados y las empresas integradoras, dando cuenta de la desprotección de los granjeros y la escasa injerencia en la organización de la producción y el trabajo.

Por último, el tercer grupo que hemos identificado se propone indagar sobre problemáticas como el género y las migraciones en el mundo del trabajo de Santa Catarina. Se destacan dos capítulos que abordan dichos problemas en clave local. El primero, presentado por Patricia Mariano y Giovana Ilka Jacinto Salvaro “Trabajo, mujeres y relaciones de género: despliegue temático en perspectiva” propone recuperar el bagaje de estudios respecto al entrecruzamiento de género y trabajo en clave situada, identificando los problemas que han sido abordados como la relevancia de las políticas públicas, la precariedad laboral de las mujeres, el entrecruzamiento con otras variables como las étnico-raciales y la relevancia que cobró del movimiento feminista para la puesta en agenda de estos debates.

El segundo “Trabajadores de Haití y relaciones de trabajo con las empresas de la región de AMREC en Santa Catarina” de Luiz Orencio Figueiredo aborda el proceso de las migraciones en Brasil, haciendo hincapié en la relevancia que cobra la presencia de haitianos en los últimos años, y como estos migrantes

se insertan socioeconómica y laboralmente en las empresas de la región, como operarios en las tareas y actividades cuya demanda de mano de obra no es satisfecha por trabajadores brasileños.

Para concluir cabe mencionar que el recorrido propuesto en el libro nos permite contar con un panorama abarcativo de las complejidades del mundo del trabajo en Santa Catarina, dando cuenta de las particularidades históricas de la producción y la industria que se ha desarrollado en la región, en sus diferentes etapas, y los problemas que dicho devenir ha traído aparejados en relación a los trabajadores, sus condiciones de trabajo, las organizaciones sindicales y las luchas llevadas adelante por estas en el Estado. El estudio, en su conjunto, representa un aporte significativo para seguir pensando la vinculación entre el mundo del trabajo y las economías regionales, en clave histórica y presente.

La obra deja abiertas un importante número de aristas para seguir trabajando sobre las múltiples dimensiones que atraviesan a los trabajadores como colectivo, en un contexto de permanentes cambios que hacen a las modalidades de trabajo y remuneración, así como las características que asumen los trabajadores y sus identidades.