

05 El pensamiento proyectual en la escala regional. El verde como infraestructura territorial

Alberto Sbarra, Verónica Cueto Rúa, Leandro Moroni, Claudia Waslet y Pablo Murace

RESUMEN La ciudad de La Plata, paradigma de la ciudad ideal, se sustentaba sobre tres ejes armónicamente articulados entre sí: ciudad, verde y río. Hoy, sin embargo, la región se encuentra inmersa en una crisis urbano/ambiental dominada por la disfuncionalidad y desarticulación, en donde aquella unidad no se sostuvo en el tiempo, siendo hoy precaria la relación entre sus componentes.

Es nuestra tarea y objetivo del presente trabajo repensar aquel proyecto en el contexto regional y desde el espacio no construido (el “vacío”) en todas sus formas y escalas.

Como hace más de cien años, es necesario recorrer el camino de lo que se denominó “conquistas pacíficas”, apostando a la recuperación y creación de grandes espacios verdes y abiertos, identificando lugares posibles de ser transformados como tales, con la mirada puesta en la creación de sistemas o corredores de interconexión que articulen grandes extensiones, regiones, ciudades y pueblos, verdaderos espacios de protección ambiental, de recreación, ocio y esparcimiento. En otras palabras el territorio estaría irrigado por el verde como una infraestructura más. Con esta hipótesis intentamos demostrar que es posible superar y equilibrar las consecuencias de una urbanización indiscriminada, a partir de la creación de un sistema integral de espacios verdes y abiertos.

La región BELP, (Berisso, Ensenada, La Plata) con sus particularidades ambientales, sociales, económicas y geográficas ofrece un adecuado modelo para lograr, principalmente a través de la investigación proyectual, la profundización y el estudio de la problemática planteada, de manera que se convierta en un modelo teórico de validez general.

Palabras clave investigación proyectual | vacío
| verde | infraestructura

Arq. Alberto Sbarra

Director del Proyecto. Profesor Titular del Taller Vertical de Arquitectura N° 1 FAU-UNLP. Decano FAU-UNLP, período 1995-2001. Coordinador del Plan Estratégico: La Plata 2001/2010
E-mail: estudiosbarra@yahoo.com.ar

Arq. Verónica Cueto Rúa

Investigador categoría IV.
E-mail: veronicacueto@rúa@gmail.com

Arq. Leandro Moroni

Investigador categoría V. Becario de la Embajada de Canadá. E-mail: leomoroni@gmail.com

Arq. Claudia Waslet

Investigador categoría V.
E-mail: cawsa@ciudad.com.ar

Arq. Pablo Murace

Investigador categoría V
E-mail: arqpem@yahoo.com.ar
Todos docentes del Taller Vertical de Arquitectura N° 1 de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional de La Plata. Investigadores con proyectos acreditados ante la UNLP. Con premios en numerosos concursos nacionales e internacionales en planes de renovación urbana.

SUMMARY The design of the city of La Plata, a paradigm of an ideal city, was based on three harmoniously articulated axes: the city, green areas, and the river. The city and its surrounding region are, however, currently immersed in an urban and environmental crisis characterized by dysfunctional and ill-articulated components. The trilogy envisioned by its designer has not persisted over time, resulting in a precarious relationship among the three components.

It is our task, and the goal of the current paper, to rethink that project in regional context and from the perspective of the non-constructed space (the “emptiness”) in all its forms and scales.

Just like a century ago, we find it necessary to follow the path of what was referred to as “pacific conquests” of the space, and propose a strategy aimed at the recovery and creation of big open green areas. We identify those spaces that are capable of supporting such transformation, and focus on the creation of connecting corridors or systems that articulate large stretches of land, regions, cities and towns, areas devoted at the same time to environmental protection, recreation, and leisure activities. In other words, territories would be irrigated by green areas, forming an extra layer of infrastructure. Our hypothesis is that it is possible to overcome and balance the consequences of an indiscriminate urban development, by creating a central system of open green areas.

The BELP region, including the cities of Berisso, Ensenada, and La Plata, with its particular environmental, social, economic and geographic characteristics, offers a suitable case study. Using this region as our benchmark, we adopt a project research methodology, consisting of an intensive and thorough study of the problem introduced, from which we hope to develop a generalizable theoretical model.

Key words project research methodology | emptiness | green areas | infrastructure

1. Introducción Hace ocho años se editaba “*La ciudad y sus lagos*”, un interesante ensayo sobre el futuro de la ciudad de México D.F. en el que uno de sus autores, Teodoro González de León, cita en el prólogo la punta de lanza del nuevo proyecto: un estudio –concebido por el Ingeniero Nabor Carrillo y un grupo de científicos e ingenieros– que proponía la creación de una serie de lagos en el valle de México. *Mientras todos hablaban de desaguar y secar los lagos, el nuevo estudio propiciaba la creación de nuevos lagos. Era una nueva forma de repensar el problema que, rompiendo con la tradición del manejo del agua, se basaba en dos cuestiones básicas: la herencia ambiental del lugar y el tratamiento que de ese territorio habían realizado los aztecas.*

Es decir, proponía una ciudad a favor de las condiciones ambientales previas a su colonización.

Esta referencia nos permite introducirnos en nuestra área de estudio, “BELP” (Berisso, Ensenada y La Plata), la cual no ha escapado de la crisis ambiental que afecta a todos los centros urbanos de la región. Y creemos que la magnitud de dicha crisis solo podrá superarse teniendo como referencia un proyecto futuro basado en sus verdaderas condiciones naturales y culturales.

Entre *la ciudad jardín* de Howard¹ y *la ciudad y sus lagos* de González de León, debiera concebirse un nuevo camino que permita *rescatar la ciudad verde pero articularla con su propia condición ambiental.*

A partir de esta idea debieran redefinirse los límites jurisdiccionales para considerar la estructura básica: ciudad-verde-agua, interactuando fluidamente con un sistema de parques que articule los distintos centros urbanos.

Nuestras preguntas son:

¿Es posible rescatar las ciudades articuladas con su ambiente?

¿Permitirá la situación actual concretar esta nueva idea?

¿Cuál debiera ser su dimensión temporal?

¿No debiéramos pretender la concreción del mismo?

¿Acaso el acto heroico fundacional no merece esta reivindicación?

1 Ebenezer Howard, 1898, *A Peaceful Path to Real Reform*. 1902, con el título *Garden Cities of Tomorrow*. La Ciudad Jardín, concebida como un nuevo tipo de planeamiento urbano, replantea los modelos de vivienda colectiva en un contexto desplazado del centro de la ciudad, con el objeto de descentralizar la metrópoli y así atender a la preocupación social por la salud y la higiene, superando las condiciones de hacinamiento e insalubridad de la ciudad industrial de las postrimerías del siglo XIX.

Figura 1

Imagen Landsat TM, procesada por la DAIS. La Plata, Berisso y Ensenada.



Fuente: Dirección de Geodesia, Prov. Buenos Aires.

2. Naturaleza y paisaje Una mirada integral sobre los distintos factores que han sido determinantes en la conformación del sistema morfogénico del territorio y sobre la situación actual de la región, nos permite deducir la ausencia de criterios sustentables en la apropiación del mismo.

El enmascaramiento de los sistemas naturales preexistentes ha producido graves desajustes ambientales.

La planicie costera y la zona interior son las grandes áreas en que se divide esta región, con características claramente distintas en su forma y origen.

Terraza alta y terraza baja, articuladas por un escalón, casi coincidente con el lado norte del cuadrado fundacional de la ciudad de La Plata, hablan de una estructura geomorfológica subyacente ignorada por la irracional urbanización.

Geomorfológicamente, se destacan cinco sectores en la región de estudio:

1. *Zona baja aluvional*: antigua “Ensenada de Barragán”, formada por terrenos nuevos, inexistentes en la época colonial.
2. *Albardón o Barranquilla costera*: área donde se funda la ciudad de Ensenada, con suelos poco aptos para la actividad agrícola (la conchilla presente en este sitio indica que fue ocupado por el mar en tiempos geológicos antiguos).
3. *Baja Terraza*: bañado producto de un conjunto aluvional reciente, con arcilla que impide la infiltración. Su relieve plano muestra que fue el fondo del antiguo Mar Querandino; no es terreno apto para la actividad agrícola. Hacia el NO se ubica la Selva Marginal de Punta Lara, (formación vegetal de alta complejidad cuya vegetación, conformada por numerosas especies, surgida de la conjunción de la forma de la costa, la temperatura y el nivel de humedad).
4. *Escalón*: sector intermedio entre ambas terrazas; con curvas de nivel de valores dispares con variaciones entre cinco y veinte metros. Hace más ó menos 3000 a 7000 años era la costa del río.
5. *Alta Terraza*: área antiguamente denominada “Lomas de la Ensenada”. Actualmente se ubica la ciudad y gran parte del municipio de La Plata. La altura alcanza hasta veinte metros sobre el nivel de la costa, con lomadas formadas por la erosión hídrica sobre una superficie inicial plana y con un suelo propio de una pradera apropiado para cultivos. La antropización y el uso de la zona para actividades ganaderas y agrícolas, destruyeron la vegetación original.

A partir de la década del '50, con el crecimiento urbano y el desarrollo industrial, se inició un proceso de degradación, producto de la instalación de basurales, cavas, etc., que sumado a los altos niveles de contaminación de las aguas por los efluentes cloacales e industriales, generó la paulatina destrucción del paisaje costero de gran diversidad en especies vegetales y animales típicos de la ribera.

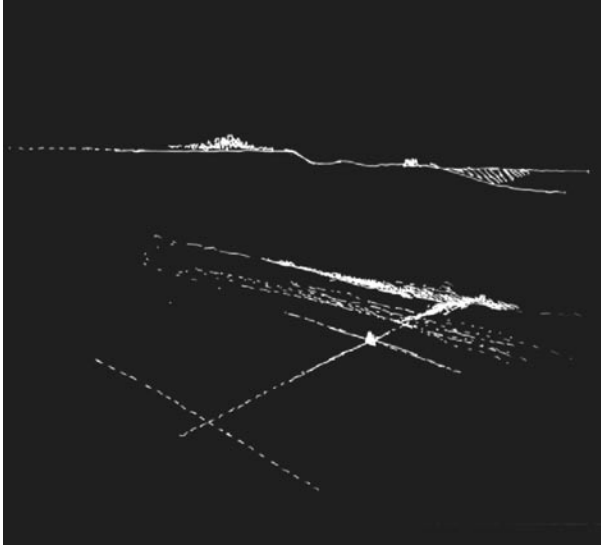
Un dato de relevancia es la dinámica del Río de La Plata o “Mar Dulce” sobre las costas. A pesar de su enorme caudal, no escapa al fenómeno de la contaminación hídrica generada en las zonas urbanas, afectando la interfase costera. El río tiene además otra manifestación: el de las frecuentes sudestadas que provocan inundaciones en las áreas urbanas de las zonas bajas de Berisso y Ensenada.

Por último, la privatización de amplios espacios costeros, cercenó el derecho al libre uso de la ribera y en numerosos puntos, la costa fue utilizada como vaciadero de materiales de construcción y desechos, transformando amplias zonas en verdaderos basurales.

Redescubrir este ecosistema, con la idea del “verde” actuando como una infraestructura más, permitirá moderar, a nivel regional, los efectos de una urbanización sin planificación fijando pautas para su reencauzamiento.

Figura 2

Corte esquemático y visión a vuelo de pájaro de las Terrazas alta y baja.



Dibujo de los autores.

3. Ambiente y cultura Sobre la base conceptual que plantea la antropología de la naturaleza —aquella que niega la disociación entre naturalismo y culturalismo—, es que entendemos que el aporte del hombre en la apropiación del paisaje trasciende de la dimensión física territorial para situarse en una dimensión cultural.

Así, la génesis de las ciudades y poblados que integran el área ha determinado su impronta espacial caracterizada por los roles que cada una de ellas ha desempeñado en la región: Berisso y Ensenada ligadas a la producción y La Plata como ciudad administrativa, educativa y de servicios.

El proceso de antropización del espacio ha generado fuertes impactos sobre los ecosistemas y especialmente sobre los espacios verdes del área. Esta circunstancia deriva en la ausencia de un modelo regional integral que, asentado sobre la base del sistema morfogénico existente, reconozca los patrones de desarrollo de los núcleos urbanos que lo integran.

El paisaje cultural es esencialmente evolutivo, y pone de manifiesto la dinámica social que potencia los distintos modos de vida y su vínculo con el recurso común biofísico.

Nuestra región de estudio presenta un mosaico de ecosistemas con diferentes grados de modificación, caracterizados por la relación espacial y funcional entre río-puerto-industria-parque-ciudad-quinta-campo. Trabajar con esta herencia y redescubrirla, nos permitirá proyectar ideas superadoras para lograr un desarrollo sustentable del territorio tomado como modelo teórico.

Figura 3

La región y las ciudades desde el río



Dibujo de los autores.

4. Jurisdicción y política ambiental Actualmente podemos observar pocas muestras efectivas de *Regionalización* en las áreas donde los límites de los municipios linderos se fusionan.

Para superar esta problemática es necesario adquirir un carácter “consorcial” entre los municipios limítrofes, respecto de un área de interés común, previendo una integración funcional, contextual y física, sin perder su autonomía. La idea es que este espacio sirva de escenario para las diversas manifestaciones culturales que mantienen las localidades vecinas, articulando un mapa jurisdiccional con uno de carácter cultural.

Evitaríamos así la disociación entre proyecto y legitimación. Es decir, un

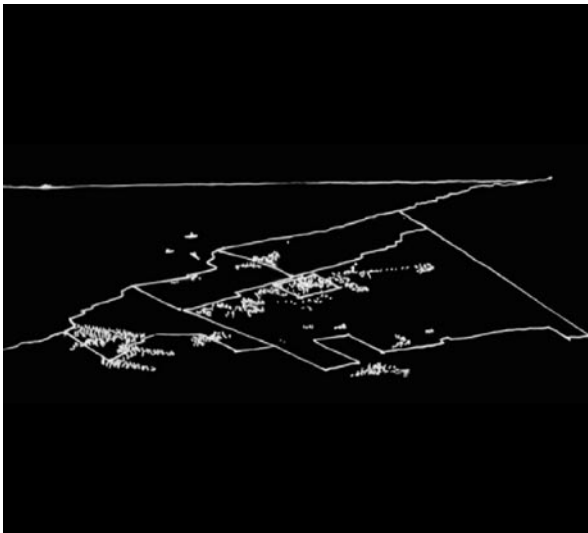
proyecto acompañado de un interés por recuperar su identidad, que prevea los inconvenientes jurisdiccionales y su proyección en el tiempo, sin amputar la posibilidad de materialización del mismo.

A modo de ejemplo, un área conflictiva es el Paseo del Bosque de la ciudad de La Plata, un punto donde confluyen los límites jurisdiccionales de La Plata, Berisso y Ensenada. Las diferencias dominiales afectan directamente la integración del Bosque con otros espacios verdes próximos. La articulación de estos, es entonces, uno de los desafíos que surgen cuando se trata de proyectar, organizar o detectar un sistema de espacios verdes integrado. Para que no haya trabas legales y se pueda enriquecer la ciudad potenciando los espacios verdes que la conforman, es que los municipios linderos deben unir esfuerzos y concebir un plan de integración de los mismos. De esta forma, la yuxtaposición jurisdiccional aparece como una potencialidad para la intervención proyectual y no como un encorsetamiento jurídico.

Es necesario además, incorporar los conceptos ecológicos desde el marco legal para amalgamar la acción proyectual con la elaboración de políticas ambientales, que incorporen la dimensión de la biodiversidad y el manejo ecológico.

Figura 4

La región y sus líneas jurisdiccionales



Dibujo de los autores.

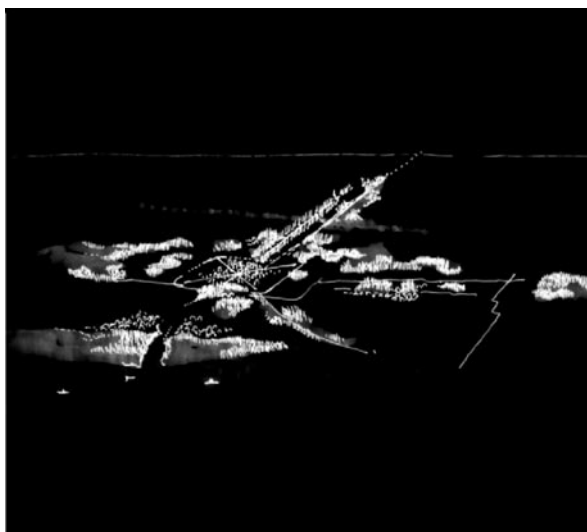
5. El verde como infraestructura El verde constituye en el mundo actual un punto de ordenamiento de cualquier ciudad o región, y se manifiesta como uno de los más importantes integradores del territorio.

El verde en una ciudad no es sólo el conjunto de flora que reside en ella, sino que son los espacios que actúan como reguladores del equilibrio ambiental, espacios libres cuyo paisaje se define por el predominio del elemento verde destinado a satisfacer las necesidades psíquicas y físicas de los habitantes urbanos.

El verde como infraestructura permite un enfoque de soporte de futuros desarrollos urbanos, a manera de un sistema de servicio complementario, generador de bienestar social y calidad de vida de los habitantes, como regulador ambiental. Pensarlo como un sistema integrado, generador de confort, que articula todas las escalas de urbanización, dentro de una red de sistemas y subsistemas de espacios verdes que, como tal, contenga todas las categorías del mismo: el verde territorial, el parque regional, la plaza urbana y barrial, sumado al jardín particular; asimilable a las vías de comunicación, de energía, sanitarias, etc.

De esta forma el territorio será irrigado y abastecido por medio del sistema verde, una forma de pautar el desarrollo y el crecimiento urbano sobre los lugares en que podemos actuar.

Figura 5
La región y sus áreas verdes actuales



Dibujo de los autores.

6. Conclusión En el contexto de cambios profundos en los procesos de urbanización, las acciones proyectuales sobre un determinado territorio pueden ser más eficaces operando *desde y sobre el espacio no construido* (el “vacío” en todas sus formas, usos y escalas).

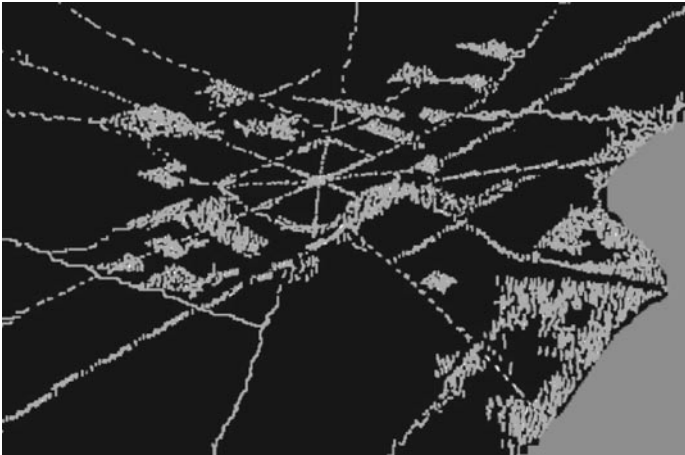
La propuesta de generar un sistema de espacios verdes y abiertos, y asimilar éstos a la noción de *infraestructura* (a la manera de las redes urbanas de servicios) permitirá equilibrar los efectos nocivos y no deseados del desarrollo urbano no planificado.

La investigación proyectual provee herramientas para la generación de nuevas formas de espacios verdes y abiertos, sin proponer un diseño concreto, aunque planteando recomendaciones que incluyan diversas posturas o poéticas arquitectónico-urbanísticas.

En respuesta a la visión historicista que ha estado en la base de la mayoría de los estudios realizados hasta el presente operando “*sobre*” el proyecto, la presente investigación opera “*con*” el proyecto como principal herramienta metodológica.

Figura 6

La región articulada por el verde como elemento integrador



Dibujo de los autores.

Registro bibliográfico

Sbarra, A.; Cueto Rúa, V.;
Moroni, L.; Waslet, C.
y Murace, P.
“El pensamiento proyectual
en la escala regional. El
verde como infraestructura
territorial”. *Pampa. Revista
Interuniversitaria de
Estudios Territoriales*,
año 3, nº 3,
Santa Fe, Argentina,
UNL (pp. 91-101).

Bibliografía

González De León, Teodoro; Rosas Robles, Alejandro; Kalach Alberto y Quadri De La Torre, Gabriel (1998): “La ciudad y sus lagos”. Instituto de Cultura de la ciudad de México. Editorial Clío, Libros y Videos, S.A. de C.V. Primera edición.
Gandelsonas, Mario (1996): Presente y futuro. La arquitectura de las ciudades. “La arquitectura de exurbia”. Barcelona. XIX Congreso de la Unión Internacional de Arquitectos UIA.
Jellicoe, Geoffry y Susan (1995): “El paisaje del hombre”. Barcelona. Ed. G.G.
Lyall Sutherland (1991): “Landscape”. Barcelona. Ed. GG.
Costa, Luis Alberto (2002): Revista D4, del Colegio de Arquitectos del Distrito IV de la Provincia de Buenos Aires. Nº 31. Artículo: “Breve historia ambiental de la relación Ciudad-Río en la Región Metropolitana de Buenos Aires”. UBA.