

Celeste Córdoba
Universidad Nacional del Litoral

Elusión y exilios en la literatura argentina

Se ha intentado buscar en los relatos que circulan acerca del territorio nacional discursos vinculados con nuestra identidad. Leer los textos argentinos como una narración de la Nación involucra una lectura poética y necesariamente política. Esa instancia implica rastrear las huellas de un enunciado marcado por exilios, elusiones y voces residuales de sujetos anclados en un territorio fragmentado: un sentido disperso, desatado de la idea de patria como totalidad.

43 { texturas 5-5

It has been sought after the stories that spread about the national territory in order to find discourses related with our identity. Reading Argentinean texts as a narrative involves a poetic and, inevitably, a political reading as well. This instance implies a search for the trails of a statement marked by exiles, omissions, and residual voices of people clung to a fragmented territory: a scattered sense, not bound to the idea of nation as a whole.