

José Luis Lodigiani

La lectura como un caso de resolución de problemas: de la lectura guiada a la lectura autónoma

Este trabajo consta de dos partes. La primera de ellas constituye un Marco Teórico, en el que se consignan de manera resumida aspectos tales como: la teoría de Ausubel y la psicología cognitiva actual, la teoría de los esquemas de Rumelhart, la lectura comprensiva e imágenes mentales y los cuatro niveles de comprensión de Perkins.

La segunda parte consiste en el relato de una experiencia didáctica de lectura realizada en Noveno Año, Primera División (EGB 3) de la Escuela de Agricultura, Ganadería y Granja de Esperanza, en el marco del Proyecto de Lectura Comprensiva vigente en esa Institución. Dicha propuesta, básicamente, consistió en plantear a los alumnos el desafío intelectual y estratégico de leer de manera comprensiva el cuento “El jardín de senderos que se bifurcan” (*Ficciones*, 1941) de Jorge Luis Borges, como un caso de resolución de problemas y generación de imágenes mentales.

El objetivo básico de esta propuesta ha sido que los alumnos reflexionen acerca del protagonismo que tienen como lectores, dado que son ellos quienes activamente construyen sentido por medio de un proceso que les demanda tiempo y esfuerzo. Proceso que comienza guiado por el docente con la intención de que los educandos se conviertan, paulatinamente, en lectores autónomos.

This work consists of two parts. The first of them constitutes a Theoretical Framework, where some aspects are addressed in a brief way, such as: Ausubel's Theory and the current cognitive psychology, Rumelhart's Theory of Schemes, comprehensive reading and mental images, and the four levels of comprehension stated by Perkins. These conceptual lineaments are mentioned with the intention of making explicit the theories where the didactical proposal is inserted.

The second part is a report of a didactical experience carried out in the 9th course, first division (EGB3), of the Agricultural, Cattle Raising and Farm School (in Spanish "Escuela de Agricultura, Ganadería y Granja") in Esperanza. Basically, the proposal consisted in propounding the pupils the intellectual and strategic challenge of reading in a comprehensive way a short story from Jorge Luis Borges, "El jardín de senderos que se bifurcan" ("Ficciones", 1941), as a case of problem solving and mental images generation.

The primary aim of this proposal have been that the pupils reflect over the leadership role they have as readers, as they are the ones who actively build up sense by means of a process that takes them time and effort.