

Natalia Díaz Alegría

La dialogicidad dentro de un discurso psicótico

El análisis dialógico, entendido como un tipo de análisis del discurso, concibe a éste siempre acentuado subjetivamente, independiente de las prácticas sociales-discursivas que estén aconteciendo. De ahí que esta manera de comprender el lenguaje deje entrever un planteamiento fundamental dado por las “voces” que están incorporadas en los enunciados que los hablantes van co-construyendo desde dentro de un contexto sociohistórico determinado.

No obstante, esta concepción de lenguaje se ve en crisis al momento de analizar un discurso producido por un hablante que padece de psicosis, debido a que se observa un importante deterioro comunicativo. Sin embargo, este deterioro no implica la ausencia de voces que dialogan entre ellas y que se generan a partir de la presencia de un otro.

De lo anterior, se desprende la propuesta que se realiza en el presente artículo, es decir, explorar inductivamente cómo la dialogicidad opera en una persona psicótica que, a su vez, dialoga con su psiquiatra en un contexto terapéutico. Finalmente, para dar cuenta de ello se ha utilizado el modelo de análisis de enunciación dialógico propuesto por las investigadoras Larraín & Medina (2007).

The dialogical analysis, understood as a type of discourse analysis, conceives it always with a subjective emphasis, regardless of the social-discursive practices that take place. Therefore, this way of understanding language allows us to notice a fundamental idea given by the “voices” in the utterance that speakers co-construct from within a particular social and historic context.

However, this notion of language faces serious problems when analyzing discourse of a patient suffering from psychosis, mainly because of the inherent communicational difficulties this condition causes. Yet this does not imply the absence of dialoguing voices, voices that are in turn generated by the presence of the other.

This paper is an attempt to explore precisely how this relationship operates with a psychotic person dialoguing with his psychiatrist in a therapeutic context. Our research uses the dialogical utterance analysis model schematized by Larrain & Medina (2007) to approach this phenomenon.