



V SIMPOSIO NACIONAL DE ESTUDIOS CLÁSICOS

Sierra de la Ventana, del 18 al 23 de septiembre de 1978.

Organizado por el Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Sur

Autoridades del V Simposio

Presidente: Dr. Alfredo J. Vaccaro

Secretario: Prof. Rubén Florio

El Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Sur (UNS) decidió organizar el *V Simposio Nacional de Estudios Clásicos* en la localidad de Sierra de la Ventana, distante 120 km de la ciudad de Bahía Blanca. Para ello, dos integrantes del personal administrativo del entonces Departamento de Ciencias Sociales fue trasladado con sus máquinas de escribir manuales y demás instrumentos de trabajo hasta la comarca serrana; sus nombres: María Angélica Castagnet de Ferrer y Norma Mársico. Invitados especiales y conferencistas de este simposio fueron los Drs. Manuel Fernández-Galiano, de la Universidad Complutense de Madrid, Carlos A. Ronchi March, de la Universidad de Buenos Aires, Vicente Cicchiti Marcone, de la Universidad Nacional de Mendoza y Carlos A. Disandro, de la Universidad Nacional de La Plata.

El Simposio se desarrolló en las instalaciones del Hotel Provincial de Sierra de la Ventana. Un excelente clima meteorológico acompañó su desarrollo durante cinco días y fue factor decisivo de su éxito, con días soleados y de agradable temperatura para esa época del año; a ello se sumó, recordado por todos los asistentes, el buen clima espiritual que se creó entre todos quienes participaron, porque el reducido ámbito de las instalaciones y del pequeño pueblo serrano imposibilitaron “escaparse” a playa o centro comercial cercanos, favoreciendo los encuentros personales y la comunicación intelectual. Concurridas fueron las reuniones nocturnas, espontáneas, alrededor de fogones, donde varios profesores y alumnos cantaron o intercambiaron opiniones sobre diversísimos temas. Todo ello propició una camaradería pocas veces vista en estas convocatorias bianuales.

El emblema del Simposio fue *Furentibus Austris*, “con viento fuerte del sur”, que, como se explica al inicio de las Actas publicadas, es la aventura asumida por la heroica expedición, invocando a los vientos para que llevaran la nave hacia su meta. Este emblema se encuentra con la reproducción de una nave del siglo I a. C. bajo la Cruz del Sur en la hermosa pieza cerámica, realizada como una estela de color verde ópalo, de cuyo autor lamentablemente solo nos queda la firma LG



(acompañamos una foto de la misma). Esa pieza cerámica se entregó a cada uno de los ponentes.

La mayor parte de los asistentes llegaron y se fueron por tierra: o en colectivos de larga distancia o en tren desde Buenos Aires y desde Bahía Blanca, sede de la Universidad Nacional del Sur. Los estudiantes pudieron alojarse gratuitamente en los dormitorios del complejo Agustín de Arrieta, de la Municipalidad de Sierra de la Ventana. Además del Hotel Provincial, cuya capacidad quedó colmada, el resto de los hoteles se vio beneficiado por la inusual afluencia de personas, pues no solo asistieron quienes habían enviado o no trabajos para ser leídos, sino también profesores de localidades cercanas. Las casas de té de Sierra y de Villa Ventana, con repostería de comunidades como la alemana y la danesa, fueron lugares escogidos por los asistentes para conversar en los intervalos de las sesiones o durante los desayunos.

Las Actas del Simposio registran sesenta y cinco trabajos aceptados, leídos y publicados.

Dr. Rubén Florio